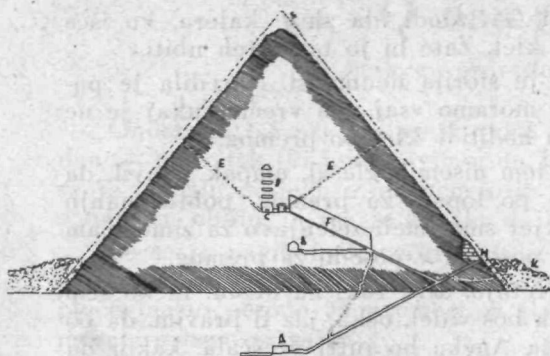




PREZEC CHEOPSOVE PIRAMIDE

Slika:

- A podzemna grobnica.
- B kraljičina grobnica.
- C kraljeva grobnica.
- D razbremenilni prostori.
- E ventilaciji.
- F galerija.
- G črta prvotne piramide.
- H glaven vhod.
- K razvaline.

grobница egipčanskega kralja. Nad njo je v notranjosti 20 m nad tli kraljičina grobnica (B). Više nad to pa je prava kraljeva

grobница (C). Ta grobnica je sestavljena iz natančno se stikajočih granitnih kvadrov. Raven strop kraljeve grobnice je varovan velikanske peze s petimi razbremenilnimi prostori (D). Hodnik pred kraljevo grobnico je razširjen v veliko galerijo (F), ki je 47 m dolga ter 9 m visoka. Prekrita je z lažjim svodom. Grobnice so zapirali s tajnimi vrati na mehaničen način. Ta vrata so obstajala iz velikih skal, ki so bile natančno kamnoseško obdelane. Drugi hodniki so bili v zunanosti skrbno zakriti. Glavni vhod je s severne strani. Stavbni material, ki so ga privozili iz kamnoloma po Nilu, je bil po večini iz trdega in dobro izbranega kamena.

Za dviganje velikanskih kamnov nam ni znano, kakšne priprave so rabili. Vsekakor so bili Egipčani tudi v tem mojstri. Iz najdb pri večjih piramidah lahko sklepamo, da so uporabljali klančine (rampe) iz opeke, po katerih so spravljali kamenje na piramido.

Je še mnogo drugih stvari, katere bi povzdignile slavo piramid in njenih graditeljev. Bodi to le majhen odlomek velikega poglavja.

Tisoč in tisoč let je preteklo. Mnogo rodov je izumrlo; piramida pa stoji, sanja o prejšnjih lepših časih in polagoma hira, dokler se ne bo zrušila v prah — a do takrat bo steklo še precej vode mimo Ljubljane.

Za dobra voljo

Nesreča v sreči.



Po vročem pesku hodi
naš črni mož in sodi,
da jajce to je moja last;
a padel je v nevarno past.



V nahrbtnik jajce stlači,
gorkoto dela kači,
ki v jajcu skor se je skotila,
lupino kmalu razdrobila.



Zdaj črncet dremlje, nič ne pazi,
ko izpod zglavja se priplazi
zverjad nemarna kakor zmaj;
da le prebudil bi se vsaj!



Mož nosil je zalego v torbi
nevarne kače, ki je v borbi,
da se izmota iz lupine;
z njo še nosilca kvišku rine.



Se končno črncet le predrami,
ko v zraku že caplja z nogami.
Prestrašen na ves glas zaviče,
saj kača že v obraz mu siče.



S težavo se osvobodí,
pa slabo spet se mu godi:
Na tla telebne kakor klada,
na trnje kakta se nabada.

Igra z (vrtečim se) obročem.

Ta igra obstoji v tem, da se vrže palica skozi vrteči se obroč. Igralci zavzamejo mesta v razdalji poldruga metra na enem koncu igrišča. Vsak ima majhno palico. Eden izmed igralcev se postavi na konec (ki si ga lahko sam izbere) igrišča in vrže obroč (ki pa mora leteti v ravni črti), v razdalji treh do petih metrov od črte, za katero stoje igralci.

Ko se obroč prikotali mimo igralcev, skuša vsak zagnati palico skozi obroč. Če to uspe, se šteje za eno točko. Prvi, ki doseže 21 točk, dobi igro.

Če je veliko število igralcev, se igralci porazdele v dva tabora, ki se postavita drug proti drugemu. Vsak tabor igra,

kadar pride vrsta nanj, in točke, ki jih posamezniki dobe, se prištejejo k dotičnemu taboru. Število teh točk pa mora znašati 100.

Igra »Mornarji in krokodili«.

Igralci so razdeljeni v dve skupini: mornarji in krokodili (ena izmed skupin naj ima kot znamenje kako čepico, ovrtnik ali trak na rokavu in podobno!). Razvrste se naj tako, da je vedno mornar poleg krokodila.

Glavna oseba v igri mora biti dober in spreten pripovedovalec. Pripoveduje naj kako dramatično zgodbo o brodolomstvu, kjer se nahajajo mornarji v spoprijemu s krokodili; vsakokrat, kadar omeni govornik besedo »mornar« odnosno »kro-

