

Glasbena Matica "v Ljubljani.
Izdaja muzikalij za društveno leto 1903/4.

Slovenske narodne pesmi

nabral in čveteroglasno
postavil

MARKO BAJUK.

I. ZVEZEK
drugi natis

IZDALA IN ZALOŽILA

Cena

Glasbena Matica.
V Ljubljani 1904.
Lastnina Glasbene Matice.

Vseko pomnoževanje je po zakonu prepovedano.
Naroda in dobiva se pri Glasbeni Matici "v Ljubljani.



"Glasbena Matica" v Ljubljani.
Izdaja muzikalij za društveno leto 1903/4.

Slovenske narodne pesni
nabral in čveteroglasno
postavil

MARKO BAJUK.

I ZVEZEK
drugi natis

IZDALA IN ZALOŽILA

"Glasbena Matica".
V Ljubljani 1904.
Lastnina "Glasbene Matice".

Cena

Vsakopomnoževanje je po zakonu prepovedano.
Naroča in dobiva se pri "Glasbeni Matici" v Ljubljani.

ID = 40721408



MSV 1276/1953

Glasbena Matica daje s pričujočim IV. zvezkom narodnih pesmi, katere je nabral in zapisal Martin Bajuk, zopet nekaj priprostih narodnih napevov na svitlo, ki deloma da si znani, še nikjer natisnjeni niso bili, deloma pa so u - poštevanja vredne varijante že natisnjениh.

Slovenci moramo svoje narodno blago ohraniti, v naj - priprostejši narodni pescmici odkriva slovenski rod svoje čustvovanje, svojo dušo. Pesnice domačinke so pri - ljubljene izobraženemu, umetno šolanemu pevcu, kakor so priprostemu narodu najmilejše. Prepričani smo, da ustrežemo z izdajo tega zvezka vsem slovenskim pev - cem in prijateljem domačega lepega petja.

Še je lepih melodij in pesmi med slovenskim ljud - stvom, toda umirajo dan na dan, izgubljajo se, ker jih le malokdo pobira, zapisuje in rešuje pogina. Glasbena Matica vabi in prosi slovenske pevce, naj tudi nade - lje pridno nabirajo in zapisujejo narodne napeve z be - sedami vred in naj jih pošiljati blagovolijo Glasbeni Matici v Ljubljano. Ona bo tudi nadaljne zbirke na - rodnih napevov drage volje založevala in na svitlo dajala. Kakor pri narodnih pesmih običajno, je vodilni glas večinoma v II. tenorskem glasu, poje ga pa naj - bolje visok baritonist, kateri s svojim glasom in le - pam predavanjem lahko druge primerno milo sprem - lljajoče glasove prevladuje.

Svetujemo pevcem, da nekatere pesmi te zbirke po potrebi za en celou ali celo za dva cela tona nižje intonirajo, zato, da morejo lepše predavati, posebno, če bi jim visokih tenorskih glasov primanjkovalo.

Zanimiv je pojav, da je ljudstvo v novejšem času ne - kaj umetnih besedil za svoje sprejelo in jim svoje priproste, narodne napeve dalo. Gregorčič, Prešeren, Stritar, Jenko, Slomšek so z nekaterimi pesmicami pro - drli tudi že v priprosto ljudstvo, zato smo vsprejeli tu - di nekaj teh pesmic, ker so postale narodno blago.

V Ljubljani, meseca julija 1904.

Artistični odsek „Glasbene Matice.“

Vsebina.

1. Soča voda je šumela	5
2. Vsi so prihajali	6
3. Fantje se zbirajo	8
4. Slovo	9
5. Oj, deklica, povej mi to!	10
6. Le semkaj sedi!	12
7. Zagerska	13
8. Svarilo	14
9. Fantje se zbirajo	15
10. Naš maček	16
11. Smrečica	18
12. Raste mi, raste	19
13. Se davno mrači	20
14. Delaj, delaj pušeljc!	22
15. Hladna jesen	24
16. Kaj pa, děkle, tukaj delaš?	26
17. Ljub'ca, kod si hodila?	28
18. Goreči ogenj	30
19. Moj očka so mi rekli	32
20. Ne bom se možila	34
21. Belokranjska I.	36
22. Belokranjska II.	38
23. Stoji, stoji tam pod goro	40
24. Mornar	42
25. Rože je na vrtu plela	44
26. Trije kovači	46
27. Nocoj pa, oh, nocoj	48
28. Majolka	50
29. Že rožce cvetejo	51
30. Je pa davi slanca pala	52
31. Adijo, pa zdrava ostani!	54
32. Fantje po polj' gredo	56
33. Jagar mi jaga	58
34. Lahko noč	59
35. Večerna	60

1. Soča voda je šumela...

5

Adagio.

1. So - ča vo - da je su - me - la, me - sec
 2. Dru - gi si po - dal de - sni - co in po -
 3. Mi - la lu - na je si - ja - la, bled mi
 4. Mno - go let je že pre - te - klo, kar iz -
 5. V tu - jem kra - ju zdaj pre - bi - vaš, Oh kak'

1. je na ne - bu s'jal, jaz pri o - knu sem slo -
 2. lju - bil jo sla - dko, me - ni pa si dal le -
 3. gle - da - la o - braz; zad - njič ro - ko sem ti
 4. gi - nil je moj raj, sr - ce ta - krat mi je
 5. sr - ce me bo - li! tam - kaj z dru - go sre - čo

1. ne - la, ko si ti slo - vo je - mal.
 2. vi - co pa še to ta - ko hlad - no.
 3. da - la, zad - njič oh za več - ni čas.
 4. re - klo, da ne pri - des več na - zaj.
 5. vži - vaš, moj spo - min t'je ne ka - li.

rit.

pno 2. Vsi so prihajali.

Lamentoso.

1. Vsi so pri - ha - ja - li, nje - ga ni
 2. Zve - zdi - ce so pri - šle, lun - ca je
 3. Dru - ge po - da - ja - le fan - tom ro -

1. blo; ko bi on ve - del le,
 2. bla, jaz sem pa jo - ka - la.
 3. ke jaz sem pa to - ci - la,

poco cresc.

1. ko bi on ve - del le... Vsi so pri -
 2. jaz sem pa jo - ka - la... Zve - zdi - ce
 3. jaz sem pa to - či - la... Dru - ge po -

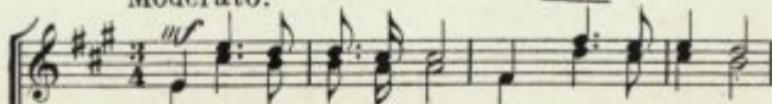
poco cresc.

1. ha - ja - li, nje - ga ni blo,
 2. so pri - šle, lun - ca je bla,
 3. da - ja - le fan - tom ro - ke,

1. ko bi on ve-del le ka - ko m'je hu - do!
 2. jaz sem pa jo - ka - la sa - ma do - ma.
 3. jaz sem pa to - či - la gren - ke sol - ze.

3. Fantje se zbirajo.

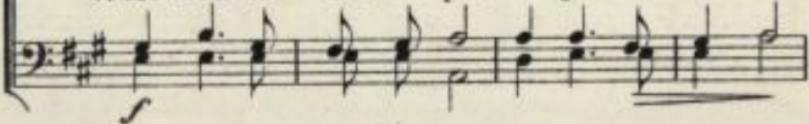
Moderato.



1. Fantje se zbi - ra - jo skranj - ke de - že - le,
2. Nič se ne jo - kaj - te, poj - de - te z na - mi,
3. Je - mu sem ti - či - co, pa m'je zle - te - la
4. Vej - ca je su - ha b'la, pa se zlo - mi - la
5. Je - mu sem lju - bi - co, pa sem jo zgu - bu



1. de - kle - ta jo - ka - jo, kaj b'do po - če - le.
2. ve bo - ste ku - ha - le, mi b'mo te - sa - li.
3. sre - čna bo ve - ji - ca, ka - mor bo se - la.
4. tič - ca pa kunšt - na bla, pa je zle - te - la.
5. sre - čen bo ti - sti pa, ki jo bo du - bu.



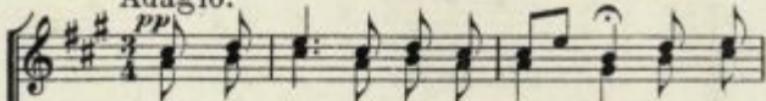
1. De - kle - ta jo - ka - jo, kaj b'do po - če - le.
2. Ve bo - ste ku - ha - le, mi b'mo te - sa - li.
3. Sre - čna bo ve - ji - ca, ka - mor bo se - la.
4. Tič - ca pa kunšt - na bla, pa je zle - te - la.
5. Sre - čen bo ti - sti pa, ki jo bo du - bu.



4. Slovo.

(Besede Jos. Stritarjeve.)

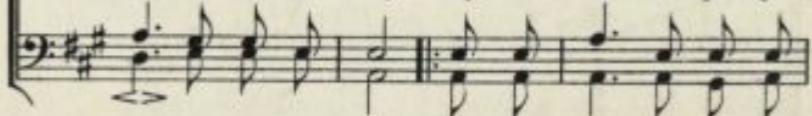
Adagio.



1. Le no - coj še lu - na mi - la raz - svet.
 2. Vzdra - mi lju - bi - ca se, vzdra - mi, vsta - ni,
 3. Še en - kрат lju - be - zen pi - ti iz o -



1. ljuj mi pot tem - no. da - nes bo - va se lo -
 2. če ne spa - vaš še; stis - ni z meh - ki - mi ro -
 3. či, iz ust mi daj, daj vslo - vo se po - lju -

*molto rit.*

1. či - la, k lju - bi grem je - mat slo - vo.
 2. ka - mi en - kрат še me na sr - ce!
 3. bi - ti, Bog ve, al' se bom še kdaj.

k lju - bi grem *molto rit.*en - kрат še
Bog ve, al'

5. Oj deklica, povej mi to!

Vivo.

1. Oj de - kli - ca, po - vej mi
2. Od - kar od - šel sem pod go -
3. In ko pod o - ken - cem sem
4. Si ze - len šo - pek da - la
5. Če v dru - žbi bi - vam, a - li

1. to, al' lju - biš me - ne ti sa -
2. ro, tja h ko - ěi be - li za vas -
3. stal, pre - jel od te - be šo - pek
4. mi, z njim u - pa - nje pri - žga - la
5. sam, oj de - kle v mi - slih te i -

1. mo? Ak' lju biš me - ne ti sa -
2. jo, več v sr - cu mo - jem mi - ru
3. zal, Ze - le - ni šo - pek rož - ma -
4. si. Oj de - kli - ca, ko pri - dem
5. mam, in mir - ho mo - je prej sr -

1. mo, po - tlej pa me - ni lah - ko
 2. ni, ke - do je kriv? Oj de - kle,
 3. rin, sr - ce je pol - no bo - le -
 4. zdaj, še šo - pek mi ru - deč po -
 5. ce ne - mir - no zdaj je kot mor -

1. bo. Ak' lju - biš me - ne ti sa -
 2. ti. Več v sr - cu mo - jem mi - ru
 3. čin. Ze - le - ni šo - pek rož - ma -
 4. daj! Oj de - kli - ca, ko pri - dem
 5. je. In mir - no mo - je prej sr -

1. mo, po - tlej pa me - ni lah - ko bo.
 2. ni, ke - do je kriv? Oj de - kle, ti!
 3. rin, sr - ce je pol - no bo - le - čin.
 4. zdaj, še šo - pek mi ru - deč po - daj!
 5. ce ne - mir - no zdaj je kot mor - je.

6. Le semkaj sedi.

Moderato.

1. „Le sem - kaj k me - ni se - di na
 2. Jaz b'se že do - li vse - du na
 3. Oh, dol - ge so se ur - ce, na
 4. Ko - sar - no bom za - pu - stu, do -

1. mo - jo de - sno stran, pa brž mi kaj po -
 2. tvo - jo de - sno stran, ko b'le za gvi - šno
 3. vah - ti mo - ram stat, do - ma pa de - kle
 4. mu se bom po - dau; bom dru - go de - kle

1. ve - di, kak je sol - da - ški stan!“
 2. ve - du, al' tvoj sem fan - tič zbran.
 3. jo - ka, ker mor - am bit sal - dat.
 4. lju - bu, bom dru - gi sr - ce dau.

7. Zagorska.

13

Lento.

1. Pa bom šu na pla nin - ce, pla -
da bom sli - šau zvo - ni - ti, zvo -
2. Pa za - gor - ski zvo - no - vi, zvo -
oh ne - ma - ra m'pre - lju - bo, pre -

1. nin - ce, pla - nin - ce, pa bom šu na pla -
ni - ti, zvo - ni - ti, da bom sli - šau zvo -
2. no - vi, zvo - no - vi, pa za - gor - ski zvo -
lju - bo, pre - lju - bo; oh ne - ma - ra m'pre -

1. nin - ce, na v'so - ce go - re,
ni - ti za - gor - ske zvo - ne.
2. no - vi prav mi - lo po - jo,
lju - bo k po - gre - bu ne - so.

3. Pa če prav jo nesejo,
le naj jo neso,
saj ne bode več dolgo,
pa pojdem za njo.

4. Pa zvoniti bom pustu,
kropiti pa ne,
saj kropili jo bodo
le moje solze.

5. In zagreble jo bodo
le moje roke.
Okrog groba zasadu
bom rožce lepe.

6. Tam na sredo med rože
naj mene vlože,
Oh saj vem, da mi poči
na grobu srce.

vivo

8. Svarilo.

(Besede S. Gregorčičeve.)

Vivo, leggiero.



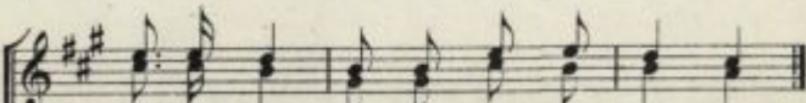
1. Sta - ra ma - ti ka - ra me:
2. Kjer so fan - tje, kjer je ples,
3. Le so - se - do - vo po - glej,
4. Kot za - ma - knje - na kle - či
5. Skr - bna ma - ti dan na dan
6. Jaz pa se sme - jim, ker vem,



1. hčer - ka, hčer - ka mi - la, sla - bo sem te,
2. tja za - ha - jaš ra - da, bo - žja slu - žba,
3. ta viz - gled ti bo - di, pri - dno o - na
4. do - li vpr - vem sto - li, na ol - tar ti
5. svoj po - uk po - nav - lja ter mi hčer so -
6. da so - se - da mla - da mla - de - ga cer -



1. ža - li - bog, sla - bo iz - re - di - la.
2. bo - žji hram to ti ne do - pa - da.
3. dan na dan k bo žji slu žbi ho - di.
4. vpre o - či in po - bo - žno mo - li.
5. se - do - vo za iz - gled po - stav - lja.
6. kov - ni - ka gle - da sr - čno ra - da.

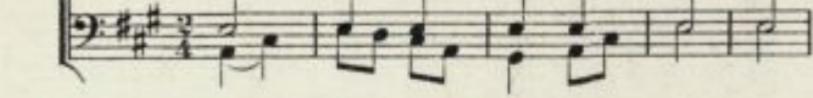


9. Fantje se zbirajo.

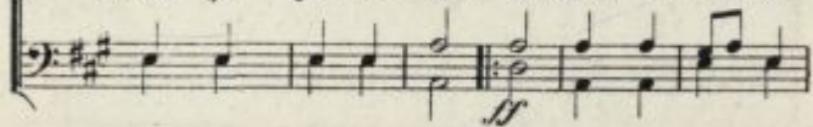
Andante.



1. Fant - je se zbi - ra - jo, da -
2. Bar - ka od - pla - va - la, lju -
3. Bar - ka je pla - va - la, lju -



1. leč mar - ši . ra - jo. Da - leč, da - leč na
2. bea je jo - ka - la, skle - ni - la be - le
3. bea je pla - ka - la... O - drin, o - drin' od



1. o - no stran,kjer no - ben-ga ne po - znam.
2. je ro - ke in to - či - la je sol - ze.
3. kra - ja preč, saj se vi - dli ne b'mo več.



ovo

10. Naš maček.

(Besede Jenkove.)

1. Naš ma - ček je lju - bco i -
 2. Zbo - le - la je lju - bca hu -
 3. In ko mu res vza - me jo
 4. To ža - lost ve - ksem - pelj po -

mr-jav *)

1. mel, ____ noč vsa - ko va - so - vat je
 2. do, ____ o kaj če več zdra - va ne
 3. smrt, ____ o - ko - li se pla - zi po -
 4. vem ____ vam mla - dim ne - skr - bnim lju -

mr-jav *)

* Posnemajoč kolikor mogoče mačke čeprav v različnih legah in disouaucah.

mr - jav

1. šel, _____ je ho - dil do - mov ves, za -
 2. bo, _____ naš ma - ček je jo - kat' za -
 3. trt, _____ živ - lje - nje sov - ra - žit zač -
 4. dem: _____ če dol - go ži - vet vam je

mr - jav

mr - jav

1. span, _____ ko me - žnar od -
 2. čel, _____ no - be - ne vec
 3. ne, _____ v so - bo - so o -
 4. mar, _____ za - lju - bit' se

mr - jav

mr - jav

1. zvo - nil je dan. _____
 2. mi - ši ni vjel. _____
 3. be - sil se je. _____
 4. ni - kdar ni - kar. _____

mr - jav

11. Smrečica.

Moderato.

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The top staff has a treble clef, the middle staff has a bass clef, and the bottom staff has a bass clef. The lyrics are arranged in three columns corresponding to the staves.

Column 1 (Top Staff):

- Le se - kaj, se - kaj smre - či - co, di -
- Je smre - či - ca po - se - ka - na, di -
- Je bar - či - ca na - prav - lje - na, di -
- Je bar - či - ca od - pla - va - la, di -
- Skle - ni - la be - le je ro - ke, di -
- Le jo - kaj, jo - kaj, al' pa ne, di -

Column 2 (Middle Staff):

- dre - ja, ri - ja di - drom; da boš na - re - dil
- dre - ja, ri - ja di - drom; za bar - či - co pri -
- dre - ja, ri - ja di - drom; na mor - je je po -
- dre - ja, ri - ja di - drom; de - kle je pa za -
- dre - ja, ri - ja di - drom; to - či - la gren - ke
- dre - ja, ri - ja di - drom; saj ni - ti mo - je

Column 3 (Bottom Staff):

- bar - či - co, Di - dre - ja ri - ja di - drom.
- prav - lje - na, Di - dre - ja ri - ja di - drom.
- stav - lje - na Di - dre - ja ri - ja di - drom.
- pla - ka - la Di - dre - ja ri - ja di - drom.
- je sol - ze Di - dre - ja ri - ja di - drom.
- več de - kle Di - dre - ja ri - ja di - drom.

12. Raste mi, raste.

Andante.

1. Ra - ste mi, ra - ste
 2. No - tri v tej hi - šej'na
 3. „Al' si bo - la - na,
 4. „Ni - sem bo - la - na,

1. trav - ca ze - le - na, sre - di te
 2. po - stlja po - stla - na, go - ri na
 3. al si za - spa - na? al boš lju -
 4. ni - sem za - spa - na, jaz bom lju -

1. trav - ce 'na hi - šca sto - ji.
 2. po - stlji 'na de - kle le - zi.
 3. bi - la kaj mo - je sr - ce?"
 4. bi - la le tvo - je sr - ce."

13. Se davno mrači.

Moderato.

1. Se da - vno mra - či, moj' - ga
 2. Že lu - na sve - tli, moj' - ga
 3. Da - ni - ca bli - šči pa ga
 4. Je me - ne za - pu - stil je

1. lju - b'ga še ni, še ni, ne
 2. lju - b'ga še ni, še ni, zna -
 3. ven - dar še ni, še ni, kaj
 4. dru - go do - biv, do - biv, naj

1. bo - do ga vi - dle več
 2. bi - ti ne zvest m'je, za
 3. de - la, kaj de - la, ah
 4. sre - čen o sta - ne, do -

Vivo.

1. mo - je o - či.
 2. dru - go go - ri.
 3. kjé se mu - di?
 4. kler bo - de živ.

Snoč jé biv,

dav' je šu, drev' bo pa spet pri - šu,

Moderato.

če ga pa drev' ne bo, vzeu je slo - vo.

14. Delaj, delaj pušeljc!

Con fuoco.

1. De - laj, de - laj, de - kle
 2. Saj ga bo - dem na - re -
 3. Sčr - no svi - lo ga po -
 4. Za klo - buk ga bom pri -
 5. Pa te bo - do sre - če -
 6. „I - maš že - no po - ro -
 7. „Ni mam že - ne po - ro -
 8. O - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc, de - laj, de - laj, de - laj, de - laj, de - kle
 2. di - la, saj ga bo - dem, saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - la, sčr - no svi - lo, sčr - no svi - lo ga po -
 4. pe - la, za klo - buk bom, za klo - buk ga bom pri -
 5. va - le, pa te bo - do, pa te bo - do sre - če -
 6. če - no, i - maš že - no, i - maš že - no po - ro -
 7. če - ne, ni - mam že - ne, ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca, o - na le - pa, o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc! De - laj, de - laj, de - kle
 2. di - la; saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - la; sčr - no svi - lo ga po -
 4. pe - la; za klo - buk ga bom pri -
 5. va - le; pa te bo - do sre - če -
 6. če - no? I - maš že - no po - ro -
 7. če - ne; ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca; o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc, de - laj, de - laj, de - kle
 2. di - - la, saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - - la, s čr - no svi - lo ga po -
 4. pe - - la, za klo - buk ga bom pri -
 5. va - - le, pa te bo - do sre - če -
 6. če - - no, i - maš že - no po - ro -
 7. če - - ne, ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca, o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc, de - laj, de - laj, de - kle
 2. di - - la, saj ga bo - dem na - re -
 3. vi - - la, s čr - no svi - lo ga po -
 4. pe - - la, za klo - buk ga bom pri -
 5. va - - le, pa te bo - do sre - če -
 6. če - - no, i - maš že - no po - ro -
 7. če - - ne, ni - mam že - ne po - ro -
 8. nji - ca, o - na le - pa je Kra -

1. pu - šeljc za to ra - jžo ža - lo - stno!
 2. di - la z ro - žma - ri - na nem - ške - ga.
 3. vi - la s sol - za - mi za - li - va - la.
 4. pe - la z e - no zla - to kno - fel - co.
 5. va - le, pa te bo - do vpra - ša - le.
 6. če - no, i - maš de - kle lju - blje - no?
 7. če - ne, i - mam de - kle lju - blje - no.
 8. nji - ca, mo - ja pra - va lju - bi - ca.

15. Hladna jesen.

Andante.

1. Hlad - na j'sen k nam že pri - ha -
 2. Je - mu sem že ljub - co 'zbra -
 3. De - kle je na pra - gu sta -
 4. Da se ne vjo l'dje sre - čva -
 5. „Jaz sem ho - du po pla - nin -

1. ja, po pla - nin - cah slan - ca pa -
 2. no, pa som'jo da - li v tu - jo fa -
 3. la, svit - le zve - zde pre - šte - va -
 4. li, da se ne - vjo po - pra - šva -
 5. cah, pa sem ho - du po do - lin -

1. da. Cajt se men' o - - že - nit'
 2. ro, kaj bom, re - vež, zdaj po -
 3. la: „Svit - le zve - zde dol gre -
 4. li: Kod si ho - du, kje si
 5. cah, tam sem ho - du, tam sem

1. je, pa ni - mam 'zbra - ne še lju - bi -
 2. čeu, o kje bom dru - go ljub - co
 3. do, o ljub moj fan - tič, pojď' do -
 4. biu, da si tak ško - rnji - čke zro -
 5. biu, sem dro - bne tič - ce pet u -

1. ce. Cajt se men' o - - že nít'
 2. vzeu? Kaj bom, re - vež, zdaj po -
 3. mo! Svit - le zve - zde dol gre -
 4. siu? Kje si ho - du, kje si
 5. čiu. Tam sem ho - du, tam sem

1. je, pa ni - mam 'zbra - ne še lju - bi - ce.
 2. čeu, o kje bom dru - go ljub - co vzeu?
 3. do, o ljub moj fan - tič pojď' do - mo!
 4. biu, da si tak ško - rnji - čke zro - siu?
 5. biu, sem dro - bne tič - ce pet u - čiu.

16. Kaj pa dekle tukaj delaš?

Allegretto.

1. Kaj pa de - kle tu - kaj
2. Kaj ne veš, da ro - žce
3. Kaj pa nu - ca v vas ho -

1. de - laš,) kaj pa de - kle
2. tr - gam) rom-pom - pom, kaj ne veš, da
3. dí - ti kaj pa nu - ca

1. tu - kaj de - laš,) rom-pom - pom.
2. ro - žce tr - gam) rom-pom - pom.
3. v vas ho - di - ti

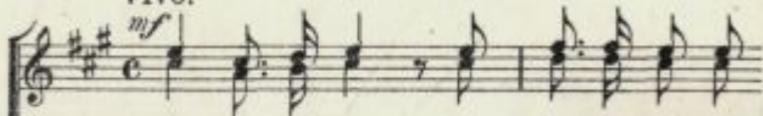
1. Kaj pa de - kle tu - kaj
 2. Kaj ne veš, da ro - žce
 3. Kaj pa nu - ca v vas ho -

1. de - laš, na ze - le - nem,
 2. tr - gam, da ti pu - šeljc,
 3. di - ti, k'ni no - be - ne,

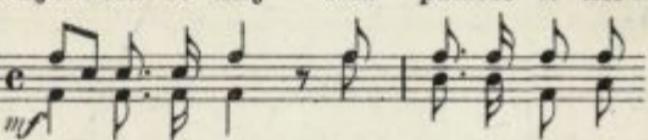
1. na ze - le - nem trav - ni - ku?
 2. da ti pu - šeljc na - re - dim?
 3. ni no - be - ne lju - bi - ce.

17. Ljub'ca, kod si hodíla...?

Vivo.



1. Ljub'- ca mo - ja, oj kod si snoč ho -
 2. Ljub - ček ti moj po vr - tu sem ho -
 3. Ljub'- ca mo - ja, oj kaj s'se tam mu -
 4. Ljub - ček ti moj sem pu - šelec ti nar'



1. di - la, ljub' - ca mo - ja, oj
 2. di - la, ljub - ček ti moj po
 3. di - la, ljub' - ca mo - ja, oj
 4. di - la, ljub - ček ti moj sem



*) Trstu.

1. kod si snoč ho - di - la, ljub' - ca mo -
 2. Tr - stu sem ho - di - la, lju - bček ti
 3. kaj s'se tam mu - di - la, ljub' - ca mo -
 4. pu - šeljc ti nar' - di - la, lju - bček ti

1. já, oj kod si snoč ho - di - la,
 2. moj, po Tr - stu sem ho - di - la,
 3. já, oj kaj s'se tam mu - di - la,
 4. moj, sem pu - šeljc ti nar' - di - la

1. da te ni blo tok dov - go do - mo?
 2. zato me ni blo tok dov - go do - mo.
 3. da te ni blo tok dov - go do - mo?
 4. zato me ni blo tok dov - go do - mo.

18. Goreči ogenj.

Grave.

Tam pa slišim drobne ptičke,
ki prepevaj olepo,
mile pesmice pojejo,
kot b'jemale že slovo.

Zdaj pa vidim prvo cvetje,
ki pred mano bliža se,
nama so se časi stekli,
le podajva si roke!

„Saj jaz tega nisem kriva,
kar jeziki govore,
pa se tud' ne bom braniva,
le podajva si roke!“

Ni je več na svetu ure,
da bi jaz pogledal te,
tudi ni je več minute,
da b's teboj govoril še.

Na sveti je še dosti cvetja,
morebiti zmiraj več,
al 'za moje revno srce,
se nikjer ne najde več.

„Za te je še dosti cvetja
na tem svetu shranjen'ga,
al za moje revno srce
ni na svet' nobenega.

Pa čeravno kako cvetje
hoče odkleniti se,
jaz prav hitro gori vstanem,
ker me zabolí srce.

Bleda luna se je skrila,
jest je že ne vidim več,
midva se bova tud' ločila,
se ne bova vidla več.

„Tvoje srce je nezvesto,
moje tebi glih (ne) tako,
le izbiraj drugo sr-ce
in prav zvesto naj ti bo!“

Moje srce je že dano,
kamor je namenjeno:
u globoko, črno jamo,
tamkaj bo ozdravljen.“

Zdaj mi pa le zdrava bodi
ti in tvoje črneoči,
in ta tvoja mila usta,
ki jih slišati več ni!

Zdaj sva se že razločila,
kakor duša in telo,
brez zamere ostaniva
tja do groba hladnega!

19. Moj očka so mi rekli.

Vivo.

1. Moj o - čka so mi re - kli: o -
 2. Ka - ko se bom o - že - nil, k'no -
 3. Če si vza - mem mla - do, m'jo
 4. Ven - dar se bom o - že - nil: to
 5. Za mi - zo bo se - de - la in

1. žen' se mi moj sin, t'bom
 2. be - na za me ni! Oj,
 3. dru - gi kra - de - jo, če
 4. mla - do si bom 'zbrau, to
 5. pe - la bo le - po, bo

1. hi - ši - co na - re - dil 'z o -
 2. če si vza - mem sta - ro, z'no -
 3. ti pa vza - mem vdo - vo, je
 4. mla - do 'mam naj - raj - ši, je
 5. le - pe pe - smi pe - la, in

1. re - ho - vih lu - pin, t'bom hi - ši - co na -
 2. be - no de - lo ni! Oj če si vza - mem
 3. zmi - rom ža - lost - na. Če si pa vza - mem
 4. zmi - rom ve - se - la. To mla - do 'mam naj -
 5. tu - di jaz ta - ko. Bo le - pe pe - smi

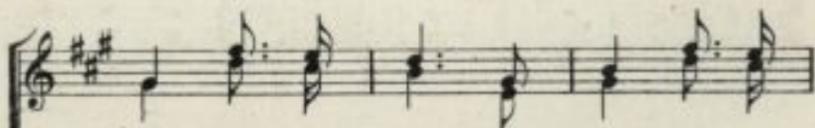
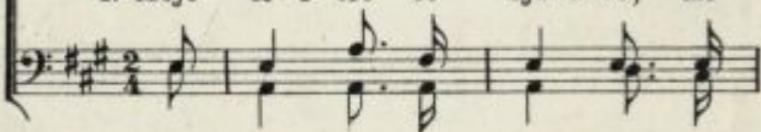
1. re - dil 'z o - re - ho - vih lu - pin.
 2. sta - ro, z'no - be - no de - lo ni.
 3. vdo - vo, je zmi - rom ža - lost - na.
 4. raj - ši, je zmi - rom ve - se - la.
 5. pe - la, in tu - di jaz ta - ko.

20. Ne bom se možila.

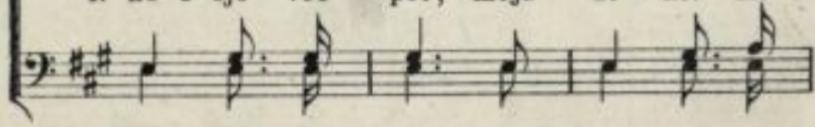
Allegro.



1. Ne bom se mo - ži - la na
2. Se rajš bom mo - ži - la na
3. „Za Sav - co sem ho - du, sem
4. Moje ci - tre so rja - ve, mi



1. vso - če go - re, ne bom je no -
2. rav - no po - lje, kjer bi - stri stu -
3. rib - ce lo - viu, sem mre - žo na -
4. no - čjo več pet', moja de - kle me



1. si - la na glav - ci vo - de.
 2. den - ci so, be - le ce - ste.
 3. sta - vu, sem de - kle do - biu. } Di -
 4. p'sti - la me no - če i - met.

dre - ja, di - dre - ja, di - dre - ja di -

drom, di - dre - ja, di - dre - ja di - ja - drom.

21. Belokranjska I.

Vivo.

1. E - no si za - poj - mo,
2. Gla - žke si na - lij - mo,
3. Ker nam je pri - ra - slo,
4. Pij - te, kol - kor mor' - te,
5. Sr - ce bo go - re - lo,
6. Tam na o - nem sve - ti
7. Daj - te mir ta - ber - nam,

1. bra - tci do - bro ve - mo, ja ve - mo, ja
2. vin - ce ven iz - pij - mo, iz - pij - mo, iz -
3. te - če ka - kor ma - slo, ja ma - slo, ja
4. vin - ce je vse sor - te, vse sor - te, vse
5. li - ce bo cve - te - lo, cve - te - lo, cve -
6. ne - bo vin - ca v kle - ti, ja v kle - ti, ja v
7. re - kvi-em e - ter - nam, e - ter - nam, e -

1. ve - mo, da smo Slo - ven - ci
 2. pij - mo to vin - ce ru - me -
 3. ma - slo so vin - ce Dra - ši -
 4. sor - te, sam Bog ga nam je
 5. te - lo kot rde - ča ga - trov -
 6. kle - ti, tam ve - dno su - ša
 7. ter - nam nam bo - jo pe - li

1. vsi, ja ve - mo, ja
 2. no, iz - pij - mo, iz -
 3. čko, ja ma - slo, ja
 4. dal, ja ma - slo, ja
 5. žea, cve - te - lo, eve -
 6. bo, ja v kle - ti, ja
 7. sam, e ter - nam, e -

1. ve - mo, da mo Slo - ven - ci vsi.
 2. pij - mo to vin - ce ru - me - no.
 3. ma - slo to vin - ce Dra - ši - čko.
 4. ma - slo sam Bog ga nam je dal.
 5. te - lo kot rde - ča ga - trov - žea.
 6. v kle - ti tam ve - dno su - ša bo.
 7. ter - nam nam bo - jo pe - li tam.

*) Drašiči: vas na Belokranjskem.

22. Belokranjska II.

Allegretto.

1. Ni - kdar na sve - tu
 2. Mo - žek se tru - di
 3. Ko - lje bom se - kal,
 4. Sna - žil in ve - zal
 5. Ka - dar pa pri - de
 6. Ka - dar pa pri - de
 7. O - čka pri - ne se

1. le - pše - ga ni, kot je go -
 2. in se vr - ti, da se mu -
 3. špi - čil ga bom, de - ca be -
 4. bom ga vse sam, kaj - ti to -
 5. sve - ti Mi - hal, gro - zdje bo -
 6. sve - ti Mar - tin, on ga bo -
 7. če - tu - ri - eo mam - ea spe -

1. ri - ca, kl vin - ce ro - di.
 2. de - lo ne za mu - di.
 3. li - la, go - stil se bom.
 4. de - lo do - bro po - znam.
 5. zre - lo tam ga bom bral.
 6. kr - stil, jaz ga bom pil.
 7. če - jo po - vi - ti - co.

} Oj

bra - tec moj dra - gi, zdaj se na -

sost.

pij, ni - kdar na sve - tu

I. bolj - še - ga ni! *2.* ga nil

23. Stojí, stojí tam pod goro.

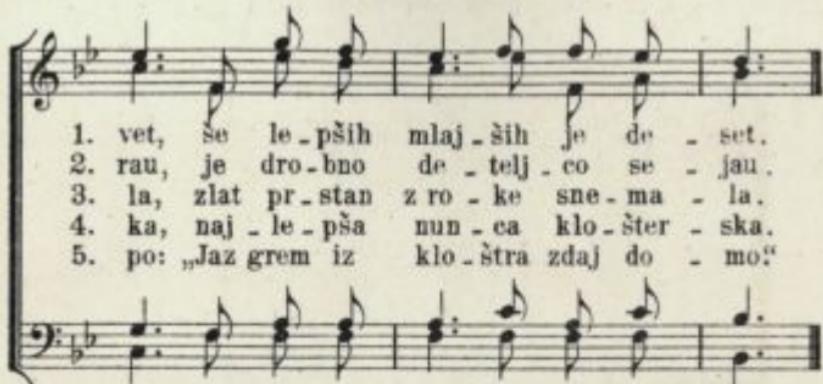
Narrante.

p

1. Sto - ji, sto - ji tam pod go -
 2. Med nji - mi le - pa Ur - ši -
 3. Pri o - knu sta - la Ur - ši -
 4. Fan - tiè jo u - gle - da, o - str -
 5. Da od te - be bom slo - vo je -

1. ro lep klo - šter - ček Ve - te - so -
 2. ka naj - le - pša nun - ca klo - šter -
 3. ka naj - le - pša nun - ca klo - šter -
 4. mi, ta - ko ji pra - vi, go - vo -
 5. mau' zlat pr - stan ti vza - sta - vo

1. vo, ú njem pre - bi - va nunc de -
 2. ska. Fan - tiè pod klo - štram je o -
 3. ska, na rav - no po - lje gle - da -
 4. ri. „Se do - li, do - li, Ur - ši -
 5. dau. Pro - si - la Ur - ška je le -



6.Jaz grem iz kloštra zdaj domov, 13.Srebrn nož vzame Uršika,
 za eno urco al' pa pôv, zadere ga do srčika.

7.da od ljub'ga vzela bom slovo, 14.,Oj teci, teci rdeča kri,
 ki videla ga več ne bom.“ ker 'z kloštra ven me ne pusti.

8.Ta velka nuna jo svari,
 tako ji pravi, govori.

15.Iz kloštra ven me ne puste,
 slovo jemati me ne puste.“

9.,Nikar, nikari, Uršika,
 najlepša nunca klošterska!

16.Mi Uršika zdaj omedli,
 tako še pravi, govori:

10.Pozabi svojga ljubega
 in ljubi samga Jezusa.

17.Vsem staršem pravi nauk naj bo,
 ki hčere v klošter silijo.

11.Tvoj ženin bodi Jezus svet,
 kravavih ran on ima pet,

18.Le b'me b'li dali v klošter lep,
 ko sem b'la stara sedem let,

12.on je za tebe kri preliu,
 da t'je nebesa zadobiu.

19.kaj so me dali v klošter lep,
 k'sem b'la že stara dvajset let.

24. Mornar.

(Besede Fr. Prešernove.)

Andante.

1. { Ne - zve - sta, bo - di
Po zem - lji var - no
2. { Na Bo - ga sem o -
Si z de - sno v de - sno

pff

1. { zdra - va, èol - nič po mor - ji
ho - di, moj up je šel po
2. { blju - bil, da prej bom du - šo
se - gla na Bo - ga si pri -

1. { pla - va, èol - nič po mor - ji
vo - di, moj up je šel po
2. { zgu - bil, da prej bom du - šo
se - gla, na Bo - ga si pri -

rit.

1. { pla - va, na bar - ko kli - če strel.
vo - di, mi drug te je prev - zel.
2. { zgu - bil, kot ne - hal te lju - bit.
se - gla, mi ve - dno zve - sta bit.

f *rit.* *f*

3. Morja široka cesta
peljala me je v mesta,
kjer lepe deklice;
obrazov njih lepotna,
sneg beli njih života
zmotila nista me.

5. Le jadra spet napnimo,
valovom se zrocimo,
kak' je čisto morje!
kaj njemu upat smemo,
mornarji dobro vemo,
dekletom kaj, - kdo ve?

4. Spet so se jadra bela
od južnih sap napela,
prinesla me nazaj;
dekleta tvojga ženo
sem našel poročeno,-
prestal sem Bog ve kaj!

6. Ne straši moč viharja,
ne grom valov mornarja,
se smrti ne boji.
Spomin v potopu mine,
ljubezni bolečine
vsak dan spet oživi!

7. Po morji barka plava,
nezvesta bodi zdrava,
sto tebi sreč želim!
Po zemlji srečno hodi;
moj up je šel po vodi,
le jadrajmo za njim!

25. Rožje je na vrtu plela.

(Besede S. Gregorčičeve.)

Lento.

1. Ro - že je na vr - tu ple - la,
 2. „Daj mi eve - tko, de - te za - lo,
 3. Ki - to eve - tja mu je da - la,
 4. Ro - že je na vr - tu ple - la,

1. pe - la je pe - sem gla - sno,
 2. da jo na pr - si pri - pnem,
 3. s eve - tjem mu da - la sr - ce,
 4. pe - la je pe - sem gla - sno,

1. pe - la je pe - sem gla - sno,
 2. da jo na pr - si pri - pnem,
 3. s eve - tjem mu da - la sr - ce,
 4. pe - la je pe - sem gla - sno,

1. ži - vo vli - ce za - ru - de - la,
 2. za spo - min eve - tli - eo ma - lo,
 3. sa - ma vvr - tu je o - sta - la,
 4. kaj, da vr - ta vec ne de - la,

1. ko je sto - pil on pred njo.
 2. pre - dno vtu - je kra - je spem."
 3. on po sve - tu šel od nje.
 4. kaj ne po - je vec ta - ko?

5. Deklica glavo poveša,
 vene obraz prej cvetoč,
 nekaj nje srce pogreša,
 solz jež potok lije vroč.

6. Čez ograjo vrtno gleda,-
 mnogo gru mimo ljudi; -
 deva bleda, deva bleda,
 njega od nikoder ni!

26. Trije kovači...

Moderato ben marcato.

1. Trije ko - va - či, po - sto -
 2. Pa bom pi - kal, bom
 3. Pa so pri - šli tri - je
 4. Pa kaj ma - ram, pa kaj

1. pa - či, lum - pje so bli vsi tri -
 2. se - kal do be - le - ga
 3. lum - pje, tri - je lum - pje so
 4. ma - ram, če mi kaj - ž'ca zgo

1. je, so mi de - kle za ko -
 2. dne, ta - ko dol - go, ta - ko
 3. bli, so mi kaj - ž'co za -
 4. ri, da m'le špam - pet o -

1. va - ll, da ne mo rem do
2. dol - go, da bom pri - šel do
3. žga - li, mi je špam - pet o -
4. sta - ne, kjer mi de - kle le -

1. nje, do nje. So mi de - kle za - ko -
2. nje, do nje. Ta - ko dol - go, ta - ko
3. stal, o - stal. So mi kaj - ž'co za -
4. ži, le - ži. Da m'le špam - pet o -

1. va - li, de ne mo - rem do nje.
2. dol go, da bom pri - šel do nje.
3. žga - li mi je špam - pet o - stal.
4. sta - ne, kjer mi de - kle le - ži.

27. Nocoj pa, oh nocoj.

Dolente.

p

1. No - coj pa, oh no - coj, ko
 2. Čez ra - vno to po - lje, in
 3. Pa psi za - la - ja - jo po
 4. Klo buk i - ma na glav' za
 5. Pe te - lin je za - peu, da -

1. me - sec sve - til bo, bo k me - ni lju - bi
 2. čez te tra - vni - ke pa gla - dke so ste -
 3. va - si prav na glas in men' na - zna - nja -
 4. njim pa li - stek beu, pa li - stek ta - ko
 5. ni - ca je pri - šla, slo - vo je dra - gi

1. moj pri - šel je - mat slo - vo.
 2. ze, po njih moj lju - bi gre. }
 3. jo, da gre moj lju - bi v vas. } Di -
 4. prav, da ce - sar ga bo vzeu, }
 5. vzeu, jaz sem pa je - ka - la.

draj - la - la, di - draj - la - la, di -
 draj - la dri - ja - drom, di - draj - la - la, di -
 draj - la - la, di - draj - la dri - ja drom.

6. „Ne jokaj, ljubica,
čez sedem dolzih let,
če bova še živa,
se bova vidla spet.“

7. Pa psiše lajajo,
a ljubega več ni,
pred mojo kamrico
pa travea zeleni.

8. Prežalostno srce,
ne bom ga vidla več,
o sam Bog večni ve,
kdaj sedem let bo preč!

28. Majolka.

Vivo.

1. Ma - jol - ka bod po - zdrav - lje -
 2. Od zu - naj le - po - pi - sa -
 3. Ker vin - ce rad i - ma -
 4. Se pri - mi jo za ro -

1. na, ker z vin - cem si pri - prav - lje - na.
 2. na, od zno - traj zvin - cem zli - ma - na.
 3. mo, ma - jol - ēi - co šti - ma - mo.
 4. ēe naj te - ēe, do - kler ho - ēe.

Ma - jol - ka, ma - jol - ka, ma - jol - ma - jol - ēi - ca!

5. Tud' sosed naj je pije,
 da sladko vince vžije.
 Majolka . . .

6. Majolka, kaj si st'rila,
 da si nas napojila?
 Majolka . . .

7. Zdaj se ti poslovimo,
 da pamet ne zgubimo.
 Majolka . . .

8. Če Bog da, spet veseli
 še večkrat bomo peli:
 Majolka . . .

29. Že rožce cvetejo.

Moderato.

1. Že ro - žce na po - lju cve - te - jo, o
 2. So fan - tje se 'z voj - ske vr - ni - li, o
 3. „Ka - ko pa ti me - ni do - pa - deš, o
 4. „Ka - ko naj jaz te - bi do - pa - dem, o

1. ja, cve - te - jo, že fan - tje na voj - sko gre - do. O -
 2. ja, vr - ni - li, že de - kle na pra - gu sto - ji. O -
 3. ja, do - pa - deš, živ - lje - nje jaz za te bi dau. O -
 4. ja, do - pa - dem, saj i - mam že svoj - ga mo - ža. O -

1. ja, cve - te - jo, že fan - tje na voj - sko gre - do.
 2. ja, vr - ni - li, že de - kle na pra - gu sto - ji.
 3. ja, do - pa - deš, živ - lje - nje jaz za - te bi dau.
 4. ja, do - pa - dem, saj i - mam že svoj - ga mo - ža.

30. Je pa davi slanca pala.

Andante.

p

1. rí - la, in vse žla - htne ro ží -
 2. mo - je, če me o - na za - pu -
 3. va - la, se za - gvi - šno po - su -
 4. va - la svo - je svi - tle sol - zi -

1. ce, oj ro - ži - ce.
 2. sti, oj za - pu - sti.
 3. ši, oj po - su - ši.
 4. ce, oj sol - zi - ce.

Trá - la - la - la -

la - la - la, tra - la - la, tra - la - la,

tra - la - la - la - la - la, tra - la - lom.

31. Adijo, pa zdrava ostani!

Lento.

p

1. A - di - jo pa zdra - va o -
 2. Ne bo - dem lju - be - zni te
 3. Spo - min - jaj se, da sva go -
 4. Le ka - dar boš sa - ma se -
 5. Oh ko - li - krat po - lju - bo -
 6. O blju - blje - na ro - ka je
 7. Lo - či - va se, zdra - va o -

p

1. sta - ni, po - daj mi še
 2. pro - sil, ne ho - dem te
 3. re - če lju - bi - la se
 4. de - la, naj sto - pim ti
 5. va - la si ti me, pri -
 6. bi - la, o - blju - blje - no
 7. sta - ni, po - daj mi še

p

1. en - kрат ro - ko, pa na me ni -
 2. pro - sil ro - ke, a v sr - eu jaz
 3. tu - di mi - dva, spo - min - jaj se
 4. jaz pred o - čí, le ka - dar mo -
 5. sr - čno de - kle! ni - kdar pa se
 6. bi - lo sr - ce, pa ven - dar se
 7. en - krat ro - ko, pa me - ne ni -

1. kdar ne po - za - bi, če -
 2. bo - dem te no - sll, do
 3. na - ji - ne sre - če, ěe
 4. ža - boš ob je - la, spo -
 5. ni - sva vpra - řa - la: lju -
 6. bo - va lju - bi - la do
 7. kdar ne po - za - bi, če -

rit.

1. rav - no drug že - nin tvoj - bo!
 2. za - dnje - ga, za - dnje - ga dne.
 3. mo - res brez ti - hih sol - za.
 4. min - jaj pre - te - klih se dni.
 5. bi - ti se sme - va al ne.
 6. za - dnje - ga, za - dnje - ga dne.
 7. rav - no drug že - nin tvoj bo!

rit.



~~32. Fantje po polj' gredo.~~

• 16

Moderato.

A musical score for 'Fan-tje' in 3/4 time, B-flat major. The top staff shows a treble clef, a B-flat key signature, and a dynamic 'p'. The bottom staff shows a bass clef and a dynamic 'p'. The vocal line consists of three stanzas: 1. Fan - tje po polj' gre - do, 2. Vča - sih je lu - šno blo, 3. Vča - sih me ra - dāi - ma,

A musical score for two voices and piano. The vocal parts are in soprano range, and the piano part is in basso continuo range. The vocal parts sing in unison. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are written below the staff.

1. jaz pa pl - ščal - kōl-mam
 2. vča - sih smo vin - ce pil'
 3. vča - sih pa, kjer me vld'

1. pi - skat ne znam. Jaz pa pl -
 2. zdaj pa vo - do. Vča - sih smo
 3. prau: le še prid'. Vča - sih pa,

1. ščal - kōl-mam pi - skat ne znam.
 2. vin - ce pil', zdaj pa vo - do.
 3. kjer me vld', prau: le še prid'

33. Jagar mi jaga.

Mešan zbor.

Andantino.

1. Ja - gar mi ja - ga, oh, kaj mi po - ma - ga,
 2. Ti - čca zav - pi - la: oh, kaj sem ti stří - la?
 3. Ti - čca zle - te - la, na ja - vor se vse - la,
 4. Ti - čca zle - te - la, na o - ken - cu pe - la!

1. Ti - čca nasprot le - ti vstre - lili jo bo.
 2. Saj sem pre - pe - va - la ce - le no - či.
 3. hla - dna je sen - či - ca ja - vo - ro - va.
 4. Vsta - ni, ne bod zaspan, saj je že dan!

34. Lahko noč.

59

(Besede Slomškove.)

Moderato.

Ženskí zbor.

1. Sve - tlo soln - ce se je skrí - lo, vse na
 2. Sve - tle zve - zde pa go - ri - jo, tam na
 3. Pti - čí - ce in vsa zi - vi - na, go - spo -
 4. Mo - ja glav - ca je za - spa - na, mo - ja
 5. O - če, vi mi križ sto - ri - te, ma - ti
 6. Ju - tri ho - čem zgodaj vsta - ti, no - čem

1. sve - tu po - ti - hní - lo, vse o - de - va ti - ha
 2. ne - bu se bli - šči - jo, ka - kor bi nas an - gel -
 3. da - rji in dru - ži - na, vse po - či - tka željno
 4. po - stelj - ca po - stla - na. Lju - bi an - gel va - rih
 5. vi me po - kro - pi - te, da prav la - hko, sladko
 6. za - rje za - le - ža - ti. Bog mi daj svo - jo po -

1. noč, da za - spa - ti nam je moč.
 2. ci dol iz ra - ja gle - da - li.
 3. je, ti - ha noč za - zi - blje vse.
 4. moj, me - ne va - ruj ti no - coj!
 5. spím, bla - go - slov da vaš do - bim.
 6. moč, o - če, ma - ti la - hko noč!

35. Večerna.

(Slomšek.)

Allegretto.

Mešan zbor.

1. Glej - te, že solu - ce za - ha - ja,
 2. Vstí bo - mo en - krat za - spa - li,

1. sko - raj za go - ro bo šlo,
 2. v mi - ru po - čí - va - li vstí,

1. hla - den po - čí - tek nam da - ja, poj - mo ve -
 2. de - lo za vse - lej kon - ěa - li, vhi - šo o -

A musical score for two voices, soprano and basso continuo. The soprano part has lyrics in two parts: "1. se - lo do - mo. Čuj - te zvo - ni - ti, po -" and "2. èe - to vo - šli. Ta - krat zvo - no - vi zvo -". The basso continuo part provides harmonic support. The music includes dynamic markings like *p*, *pp*, and *Bim bom*.

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano C major, 2/4 time. The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and bass notes in the left hand. The lyrics are written below the staff, divided into two stanzas by a double bar line. The first stanza ends with a fermata over the last note. The second stanza begins with a dynamic instruction 'f'.

A musical score for 'Slovenská polka' featuring two staves of music. The top staff is for soprano voice and the bottom staff is for bassoon. The lyrics are written in Czech. The first line of lyrics is '1. coj, sla - dko po - ci - vat za - poj!' and the second line is '2. mo, klič - te na s vse - to ne - bo.' The music consists of measures with various note values and rests, primarily in common time.



NARODNA IN UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA



00000059587