

(doštampava se). Svih deset gornjih knjiga dobivaju se u upravi Matice Hrvatske, zatim kod Matičinih povjerenika i u knjižarama.

Dr. K. Engliš: **Denar**. Poslovenil dr. A. Ogris. Splošna knjižnica, 14. Ljubljana, 1923. Zvezna tiskarna in knjigarna. (Vsebina: I. Osnovni gospodarski pojmi: Menjava in nastanek denarja. — Vsebina denarne enote. Menjalna vrednost denarja. — Abstraktni zakoni o ceni. — Denarna teorija, ki sledi iz cenovne teorije. — Metodične pripomnje k cenovni in denarni teoriji. — Povzemek glavnih teoretičnih spoznatkov o denarju. — II. Konkretna denarna oblike: Denar z gmotno podlago. — Papirnati denar. — III. Denar v mednarodnem stiku: Mednarodna menjava. — Izravnava mednarodnih plačil. — Veljava in plačilna bilanca. — IV. Načrt denarne politike: Uvod. — Denarna enota. — Politika, ki se nanaša na kovinsko veljavo. — Politika, ki se nanaša na papirnato veljavo.)

Jaroslav Vrchlický: **Oporoka Lukovškega grajščaka**. Veseloigra v enem dejanju. Poslovenil dr. Fr. Bradač. Splošna knjižnica, 18. Ljubljana, 1923. Zvezna tiskarna in knjigarna.

Prosper Mérimée: **Verne duše v vicah**. Prevel M. Pretnar. Splošna knjižnica, 17. Ljubljana, 1923. Zvezna tiskarna in knjigarna.

Gradanska škola. (V lat. in cir.) Privremeni časopis Saveza udruženih nastavnika i nastavnica gradanskih škola u kraljevini SHS. Izdaje Savez udr. nast. grad. škola u Zagrebu. Tisk Mariborske tiskarne d. d. v Mariboru.

Dr. Ljud. Pivko: **Proti Avstriji**. Carzano. 2. knj. Jablane med frontama. Založil klub dobrovoljcev v Mariboru, 1924.

Gajret, glasilo Gajreta, društva za kulturno i ekonomsko podizanje muslimana. Sarajevo, VIII. letnik.

Nova Evropa, knjiga IX. Br. 4. Branko Radičević.

Br. 5. Sudbanaših književnika. Med drugim Literatura Srbohrvata i Slovenaca kao celina (J. Kršić) našteva slučaje skupnih stremiljenj v slovenski in srbohrvaški literarni zgodovini. Trdi, da četudi je slovenska moderna literatura pisana v jeziku, ki se razlikuje od srbohrvaškega, je vseeno izpostavljena istim vplivom in se razvija pod enakimi pogoji. Zato zaključuje, da je treba literaturo Slovencev in Srbohrvatov obravnavati kot enoten organizem.

Br. 6. Slava Franji Račkom! Likvidacija rečkog pitanja.

Br. 7. Bez državljanske svesti. — Devalvacija dinara.

August Ganthier: **Heinerle mit dem Korb und andere Erzählungen**. Herder, Freiburg im Breisgau. Plodovit »Heimatkünstler« iz Schwarzwalda, pripovednik s svežo neposrednostjo; poljudna in toplovzgojna motiv-

nost. Bolj literaren kot neposredno naiven, sorodnejši P. Kellerju nego grčavemu Hansjakobu. Izvrstno berilo za naše šole, ki bi zaslužilo tudi delne presaditve v naš jezik in naše osredje.

Šolski oder. Pod tem naslovom je začelo UJU v Ljubljani izdajati zbirko, katere namen je prirejati dobre izvornike in prevode za mladino in nuditi dobro zbirko pesmi-deklamovank, dvogovorov in prizorčkov za šolske odre.

Zv. 1.: Jos. Korban: Povodni mož, igrice za mladino v treh dejanjih. — Fr. L.: Božična pravljica, otroška igra v treh slikah.

Zv. 2.: E. Tiran: Čudne gosli, pripovedka s petjem in plesom v treh dejanjih.

A. Medved: **Ali vino ali vodo?** Četvergovor držnika, pivca, pijanca in njegove zene.

Kinderfreude. Erzählungen für Kinder. Mit farbigen Bildern von Fritz Reiß. VII. Bändchen (Vier Erzählungen v. Helene Hausen), VIII. Bändchen (Die Zirkuskinder von Elisabeth Müller). Herder, Freiburg im Breisgau. Lične knjige iz otroško mladinske zbirke, ki je namenjena zlasti nemški ljudskošolski mladini. Vsebina je srednje dobro mladinsko literatstvo.

Ión Svensson: **Nonni**. Erlebnisse eines jungen Isländers, von ihm selbst erzählt. Mit 12 Bildern. Herder, Freiburg im Breisgau. Slovitega islandskega mladinskega pesnika avtobiografična zgodba s popotovanja, ki zares zasluži prilastek »najboljšega mladinskega spisa zadnjih let. Oprema knjige je vzorna.

Konrad Kümmel: a) **An Gottes Hand** IV. Osterbilder. Erzählungen für Jugend und Volk; b) **Des Lebens Flut**. Neue Erzählungen für Volk und Jugend. I. Herder, Freiburg im Breisgau. Kümmelove zbirke poučnih koledarskih povesti, ki zadevajo najbolj izrazito družabno zlo naših časov, so velika zakladnica dobrega in vzgojnega leposlovja. Z zbirko *Sonntagsstille* vsebujejo 18 močnih zvezkov. Berilo kot nalašč za duhovne vaje, dijaštvo in katoliške šolske zavode.

Revue Archa poroča v št. 8.9. XI. (1923) pod Echo slovinské tudi o Domu in svetu, o katerem pravi, da je po grafični strani prav dober in ima uredništvo v tem oziru srečno roko. Vse dosedanje številke (piše po 3.) delajo vtis dobrega okusa in svežosti; poročevalec izraža upanje, da se sedanjima urednikoma posreči definitivno premagati večletno občutno krizo.

Hrvatska prosvjeta, leto X. (1923), str. 583, v oceni »Slovenske moderne umetnosti« poroča B. Radica o Domu in svetu in poudarja pomen in značaj njegovega razvoja od l. 1914 dalje s prozornim namenom popraviti lansko Begovićevo zafrkacijo na račun našega lista v »Kritiki«.