

„Stajerc“ izhaja vsaki petek, datiran z dnevom naslednje nedelje.

Naročnila velja za Avstro-Ogrsko: za celo leto 3 krone, za pol in četr leta razmerno; za Nemčijo stane za celo leto 5 krov, za Ameriko pa 6 krov; za drugo inozemstvo se računi naročnilo z ozirom na visokost postnine. Naročnilo je plačati naprej. Posamezne številke se prodajajo po 6 vin.

Uredništvo in upravništvo se nahajata v Ptiju, gledališko poslopije štev. 3.



Štev. 45.

V Ptju v nedeljo dne 10. novembra 1907.

VIII. letnik.

Današnja številka izhaja, kakor objavljeni, na 10 straneh, ker smo dodali 2 strani priloge.

## Iz črnega tabora.

Te dni se je vršila v Gradišču sodnijska obravnava, ki je vrgla žarek svitlobe v črni tabor. Človeku začlane sapa, ko čita poročila te sodnijske obravnave in vprašati se mora: je li to danes, v 20. stoletju, v času kulture in napredka, res še mogoče? ... Da, še je to mogoče! Še je to in ednako mogoče in morda je še hujše mogoče, kar nam prkrivajo neprozorni zidovi kloštrov...

Stvar je sledenje: V kloštru sv. Elizabete v Gradišču je bila tudi sestra Bonaventura. Žena je danes že stara, bolhna, sploh za delo nemoguča. Pred 16 leti je moralna sestra Bonaventura nositi v kloštru težke kotle; pri temu je padla in se na spodnem telesu težko poškodovala. Celih 16 let je ta revica to nevarno, mučno bolezen seboj nosila. Vkljub temu, da je prinesla precejšnjo premoženje v klošter, je moralna tudi še v bolanem stanju težko delati. In ker ni mogla več tej zahtevi ugrediti, ker ni mogla težko bolana stvara več delati, pričele so jo pobožne sestre na grozoviti način mučiti ter trpinčiti.

Človek se spominja srednjoveške inkvizicije, ko bera o kaznih, ki so zadele to nesrečno stanko, ki ni ničesar družega storila, nego da ni mogla vsled starosti in težke bolezni več delati. Sestri Bonaventura so dali palico v usta, kakor se daje psu „aportel“; zavezali so ji oči in ji dali štrik okoli vrata; v tem položaju je moralna klečela in z dvignenimi rokami moliti. Jedila so ji vrgline tla in iz prahu jih je moralna z ustimi pobirati. Nadalje je moralna nešrečna stvara pod mizo

laziti in polju bovat inoge drugih nun, ki se ne sramujejo bogokletstva, da se imenujejo „neveste Kristove.“

Ali ni to grozno? In na ta nečloveški način se je mučilo staro žensko, ki je imela težko, raku podobno, nevzdravljivo bolezen!

Končno se je sestri Bonaventuri vendar posrečilo, da je prišla iz te mučilnice, ki ji pravijo „klošter“. Svojega denarja revica seveda ni dobila nazaj. Bolana, stara, brez sredstev je stala zdaj v svetu in se ni vedla drugače pomagati, nego da je stopila na sodnijo. Tožila je klošter, da ji mora toliko izplačati, da bode zamogla pošteno živeti. Dolgo itak ne bode več dihalo, kajti bolezen, ki se ji jo pridobila v mučilnici, je težka...

Ali ni to grozno? Ali se ne ježijo človeku lassi, ako čita te besede, ki so od prve do zadnje resnične? To povest si niso hudobni brezverci izmisli, temveč to je pred sodnijo in pod prisego povedala stara, po božna, verna ženska, ki nasa že smrt pred očmi!

Spominjam se ob tej priliki besed Jezusovih: ljubite se med seboj! Ako prisilem staro bolnico, da leže po tleh in mi po pasje noge liže, — ali je to potem ljubezen? Kaj bi rekel božanski sin načarenškega mizarja k tiskim tolmačenjem svojih vyzvišenih naukov? ... In spominjam se sodnijske razprave, ki se je pred kratkim tudi v Gradišču zgodila in v kateri se je dokazalo, da so pobožne sestre otroke v ušeh in blatu zadržavale ter barbarsko mučile! Spominjam se nadaljnjo poročil iz Petrograda, ki pravijo, da so nune in menihi tako živeli, da so bili tamošnji kloštri podobni javnim hišam! Spominjam se šandalov samostanskih sester na Italijanskem, ki so otroke vzgojevale k vlačugarstvu! ...

In potem se vprašajmo: ali niso taki samostani pravi Sodom in Gomorha? Zakaj, vi

tercijalski hinavci, zakaj paša vera? Vi, vi sami trgate ljudstvo s krvavimi krempljami vero iz srca!

## Politični pregled.

Državna zbornica je nadaljevala 30. oktobra branje avstro-ogrške nagodbe. Posl. Šušteršič, vodja vseh pravskih klerikalcev, je imel govor, iz katerega je razvidno, da so postali klerikalci precej ponižni napram vladni. Ni čuda, da je neki hrvaški poslanec zaklical slov. klerikalcem besedo: vladni hlapci! — Vodja nemških kmetov posl. Peschka je naglašal, da ne morejo biti kmetje za nagodbo, ker zahtevajo ločitev od Ogrske. Tudi je dokazoval, da kmetje niso krivi mesne draginje. Po raznih drugih govorih je bilo prvo čitanje zaključeno. Nagodbeni načrt se je potem izročil odsekui, v katerem sedijo m. dr. tudi poslanca: knez Auersperg in Peschka, obadvaj stroga zagovornika kmetijskih zahtev. Od slovenskih poslancev sedijo v odsekui hofrat Ploj, koroški Grafnauer in Suklje. Ti trije bodoj zastopali težnje slovenskih kmetov, če dež ne pojde! — Seja dne 5. novembra je pričela z dolgim govorom finančnega ministra glede proračuna, o katerem govorimo posebej. Nato prišel je najnostni predlog glede zvišanja vojaških plač na razpravo. Predlog zahteva 5 vinjarjev zvišanja plače za vojaka in dan; nujno je bila sprejeta in predlog je bil potem sprejet. Vojaške plače se bodojo torej za 5 h na dan zboljšale. Ni pa še odločeno, je li bodojo vojaki to zboljšanje v denarju dobili ali pa v obliki zvišanja menaže-denarjev. — Nadaljnja seja se je vršila v petek in bodo medtem prihodnjči o nje poročali.

**Državni proračun.** 5. novembra je predložila vlada državni zbornici proračun za l. 1908. Skupno znašajo državne potrebščine 2123 milijone in 823108 kron. Pokritje pa znaša 2135

Medtem je korakala Rozika počasi po stezi od Rdečegozda proti domačiji, ki je ležala kakšne pol ure iz vasi poleg gora. Korakala je zelo, zelo počasna in se vsak korak enkrat ostavlja, da pogleda nazaj, je li pride Tona ali ne. Kaj ga je neki zadržal? Ze ko je šla čez cerkevni prostor, so ji fantje nagajali: „Ja, lepa Rozika, danes ga ni tukaj. Danes moraš že sama domu iti, ako nočes morda enega od nas vzeti.“

Smejala se je k temu in dala primerni odgovor, ali zdaj ji je bilo vendar žalostno pri srcu in oprijeła jo je bojan, ki je bila kakor senca nedno nad njeno ljubezino in ki je redila takoj hude slutnje, ako se je le kakšna malenkost med njo in ljubčeka vslila. V takih hipih ji je prisla vedno misel, da bode postalov sovraštvo, ki loči njuna očeta, ločilni prepad in da bode v tem prepriču edina njena sreča izginila.

Tudi zdaj je padla Rozika ta misel kakor kamen na srce in vsebla se je za trenutek ter premisljaval o svojem življenju. Koliko ji je dalo to življenje doslej srce in veselja? Jako, jako malo! Na strani vedno bolehne, tih matere brez ljubezni je pretekla njena mladost. Od očeta ni slišala nikdar drugih besed, nego komandiranje na delo in besede, v katerih je izrazil svojo nezadovoljnost z bolano ženo ter svoje sovraštvo proti Požurniku in njegovim prijatelji. Psovanje in kletev ter tajno konkanje, to je bila muzika, ki jo je Rozika čula v hiši svojih staršev. Prvo veselje ji je bilo, ko jo je učitelj petja naučil in ko je smela na koru vaške cerkve pri masi peti. Tam sta prisluškali skupaj in zapela sta si drug drugemu ljubezen v srce in zato so živel v srcu še

## Kadar gorē potujejo . . .

Povest od sovraštva in ljubezni.

Spisal Karl Bienenstein.

I.

Zadoneli so glasovi malih cerkvenih zvonov, ki so naznanjevali v vasi Rdečigovo angeljsko češčenje. Skozi odprtih cerkvenih vrata, pred katerimi je že nekaj kmetiških fantov stalo, se je slíšalo še enkrat zvoki orgel in potem je prihajala množica vernikov v lepi poletni dan, ki je ležal v sladkem miru čez krasno gorsko pokrajino. Ne samo starški, tudi mladina je ostala za trenutek in vzdihnila globoko. Mrzli duh je bil v prestari cerkvici in vsakogar je okrepljal sveži zrak, ki je prihajal od gora.

„Ah, je dejal Požurnik svojemu sosedu, kmetu Hladniku, to stri dobro!“ in dihal je sveži zrak z odpitim ustom.

Sosed pa je smehljajoč odgovoril: „Ko bi ne bilo greh, bi skoraj rekel, da je greh, da čepimo na tako lepem dnevu tako dolgo v cerkvi. Ali pojdiva zdaj v soobicu h gromskem krčmarju. Morda je kaj ptujev tam. Razgovarjam se rad s temi ljudmi, ker se čuje vsaj kaj novega o svetu. Mi smo tukaj itak kakor obzidani. Ptujci nas pripravijo vendar vedno na kakšne druge misli. Saj gres z menoj, ne?“

Požurnik je nekaj časa premisljeval. — „Ves“, je rekel, „jaz bi moral pravzaprav domu. Moj dom varuje moj sin in obljubil sem mu, da pride takoj po cerkvi dom.“

Ali Hladnik ga ni izpustil. „A kaj! Tvoj sin bode

imed se vedno dosti časa, da gre v gostilno. Ako pride eno uro pozneje, izpije krčmarju vendar še sodček kislega vina. Saj tako nima več dosti notri. Torej naprej, pojdiva!“

In Požurnik je šel z njim ter se je pustil podučiti, da se ne sme gospode sinove preveč razvaditi, kajti pobje od dandanes so sploh vragovi, ki hočejo bogove kam in ki pravijo, da so desetkrat pametnejši od očetov.

Požurnik se je natihom zasmjal. Hladnik je imel vzrok, da je tako govoril, kajti njegov sin Bartl je že imel prvo besedo v hiši; pri njemu, Požurniku, pa je bila stvar hvalabogu še drugačna. Njegov Tona je bil priden fant in je še vedno očeta vlogabil, vkljub temu, da je bil že v starosti, da bi se mogel zeniti. Gotovo: tudi danes ne bo jokal, ko bi oče malo pozneje prisel.

Medtem ko je Požurnik tako v veselju na svojega sina misil, sedel je ta pred durmi domače hiše in kadil debele oblake dima v zrak; kajti bil je jezen. Ravno danes je moral hišo varovati, ko je vendar Roziki tako trdno obljubil, da bode šel po blagoslovu nekaj časa z njim in da se bosta zopet enkrat malo razgovorila. No, morda bode malo počakala, kajti v četr ure bode vendar oče prisel.

Ali četr ure je minulo in očeta ni bilo; drugo četr ure je bilo in se ni prisel nikdo. Zdaj je pričel Toni kleti, ali tudi to ni pomagalo; ravno tako malo je pomagalo, ko je ob prihodnji četr uri vrgel fajfo ob tla, da se je raztezel v kosce. To ga je pa malo vzdržilo in žalostno je vrgel kosce čez vrtec na cesto, ki je peljala od vasi do Požurnikovih.