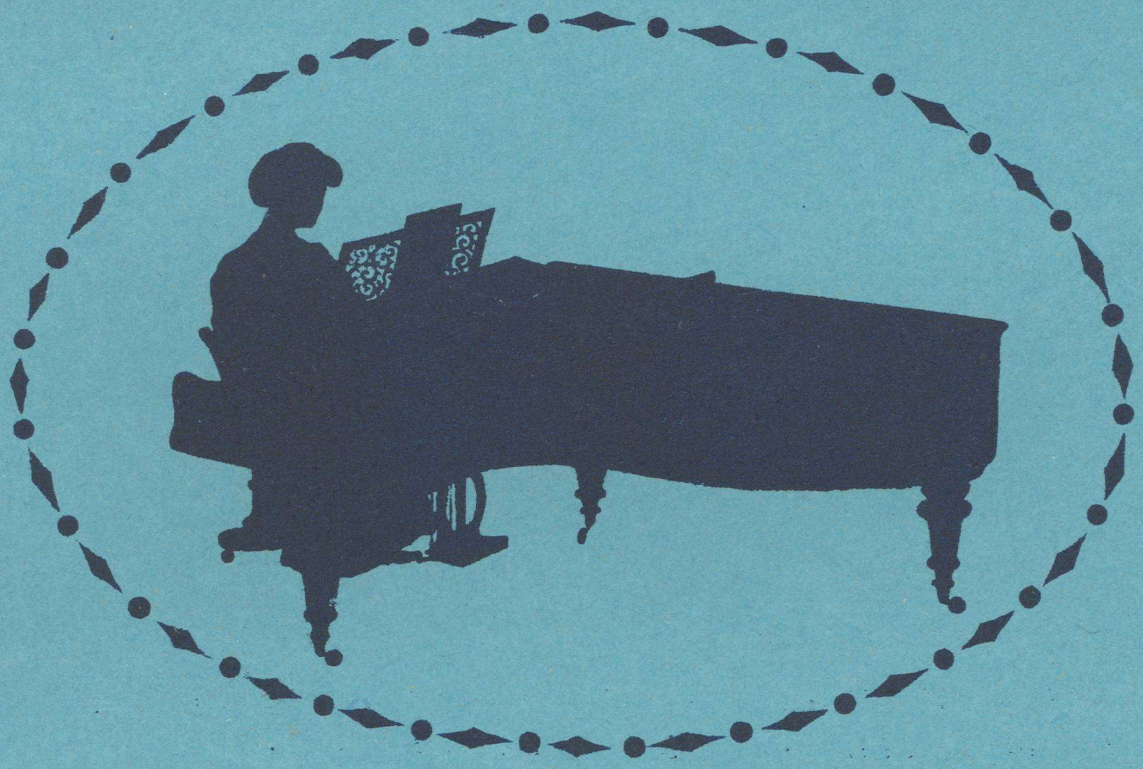
Novi akordi

Zbornik za vokalno in instrumentalno glasbo

L. XIII. Št. 4



Urejuje dr. Gojmir Krek

Vsebina:

1. **Viktor Parma** (Ljubljana): „Straža ob Savi“ koračnica za klavir.
2. **Marij Kogoj** (Gorica): „Trenutek“ mešan zbor.
3. **Vasilij Mirk** (Trst): „Pravijo ljudje ...“ za en glas in klavir.
4. **Karl Adamič** (Senj): „Dekletce, podaj mi roko“ mešan zbor.

Glasbeno-književna priloga.

Izhaja 6 krat na leto, tekom vsakega drugega meseca. Cena za leto 10 K, za pol leta 5 K. Posamezni zvezki po 2 K

Vsako pomnoževanje je po zakonu prepovedano.

Založništvo L. Schwentner – Ljubljana

Pisma in pošiljatve, določene za uredništvo, naj se pošiljajo uredniku ***drju. Gojmiru Kreku*** *pod naslovom:* *Dunaj, XV., Mariahilfergürtel 29/II.*

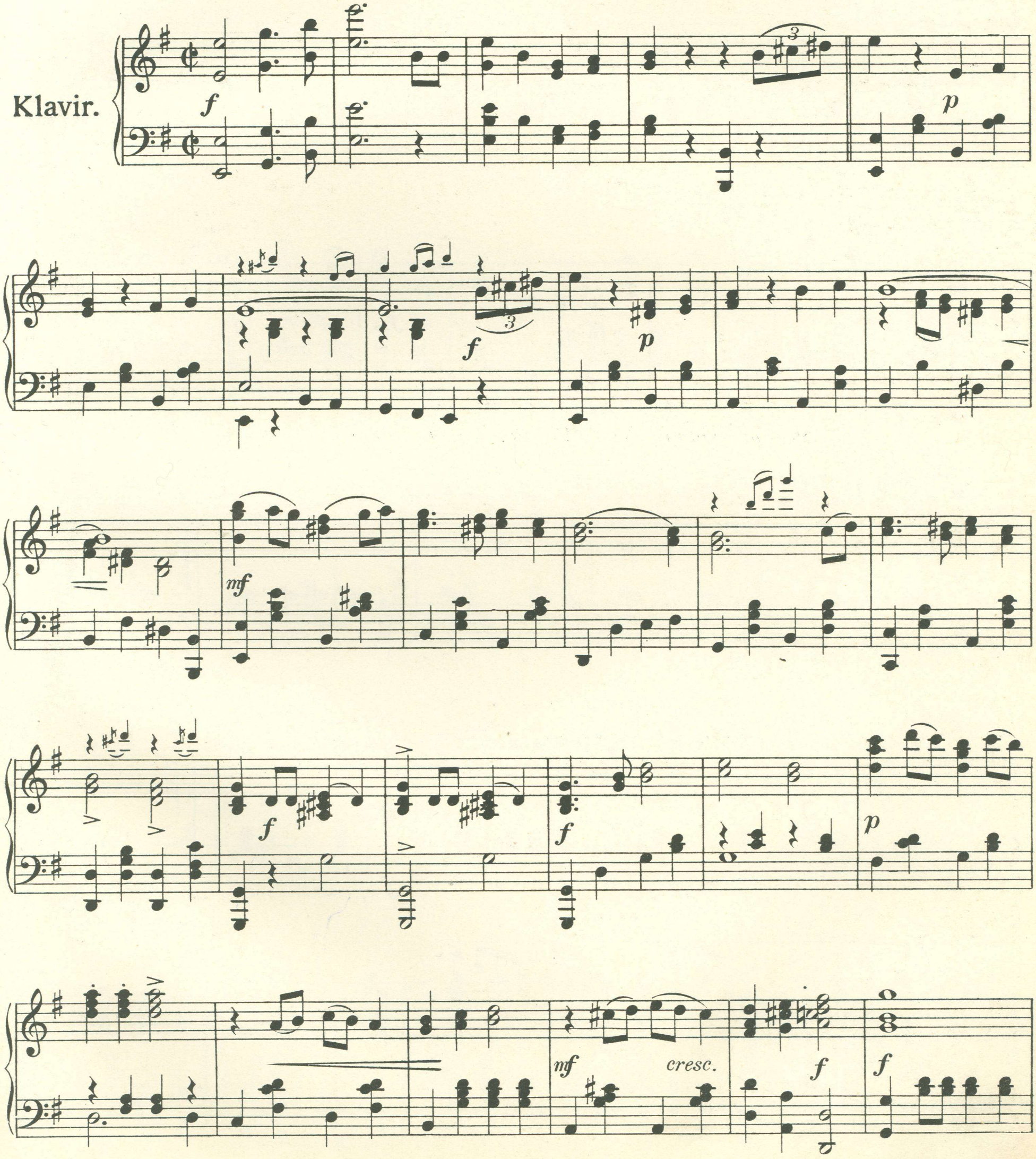
Slavnemu kralj. hrvatskemu domobranskemu pešpolku št. 25 v Zagrebu poklonil.

Straža ob Savi.

(Koračnica.)

V. Parma.

Klavir.



8

p

sfz

p

8

sfz

cresc.

f

ff

f

Picc.

f

8

p

f

p

8

sfz

cresc.

8 tr

f

8 tr

ff

ff

Trio.

f

p

cresc.

f

p

mf

f

p

f

1.

2.

Trenotek.

(Aleksandrov.)

Počasi, pa ne preveč.

Marij Kogoj.

Mešan zbor.

p Tam v dal - ja - vi ne ve se, kam ptič le - ti, tam vni - ža - vi ne ve se,

kam se spu-sti na skri- vaj; *f* tam v dal - ja - vi ne ve se, kam ptič le - ti, *f* tam vni -

ža - vi ne *p* ve se, kam se spu-sti, *mf* kam se spu - sti, *mp* na skri -

kam se spu - sti,

poco più lento

lep tre - no - tek zbe-ži in ne ve - mo,

vaj; ta - -ko v du - ši *mp* lep tre - no - - tek zbe - ži in ne ve-mo,

prozorno

se zbu - di še ke - daj, še ke - - daj.

pp kam, kje, *p* se zbu - di še ke - daj, še ke - daj.

rit. *cresc.* *rit.* *cresc.*

Pravijo ljudje...

(Utva.)

Vasilij Mirk.

Andante sostenuto.

Glas.

Klavir.

p

pp misterioso

p

Klen-ka zvon mrt-vaš-ki, klen-ka iz teh za-sta-

re-lih lin, kjer sko-vi-ka čmer-na so-va mir mo-te-ča noč-nih

tmin.

pp

Più mosso.

mf

Pra - vi-jo lju-dje pa, dra - ga,

mf *p* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf *f*

pra - vi-jo lju-dje pa, dra - ga, da že na - ma klen - ka zvon, da ve-lja lju—

p *f* *cresc.*

Ped. * Ped. * Ped. *

ff *dimin. e ritard.*

— be — zni na - ši ptic mrt - va - ški mr - ki ton.

ff *col canto* *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Bolj mirno.

p *quasirecit.*

To-da, ne ve-ruj jim, de-kle, zlob-ni so lju-dje sa -

pp *p*

Ped. *

mo, ki pri ži-vih še mr - li - čih tu - di ra - di se sme - jo.—

Krepko. *ff*

Naj sko-vi-ka smrt-na pti-ca, naj le to-ži glas zvo-

cresc.

ff

nov: na - ji-no bo, na - ji-no bo, na - ji-no bo, dra-ga, cvet-je, ki po-

mf *dimin.*

mf

že— ne iz gro - bov!—

f

f

p

Dekletce podaj mi roko.

(J. N. Resman.)

Karlo Adamič.

Vezzosamente e leggiadro.

Mešani zbor.

p *mf*

De - klet - ce po - daj mi ro - ko, Po - glej mi, po - glej mi vo - ko; O -
Vdo - lin - cah že sneg se ta - li, Vi - jo - li - ca baj - no duh - ti; A

f molto

čes - če mi tvo - je po - ve, Kaj mi - sli, kaj ču - ti sr - ce? Če
v sr - cu je, de - kle, še mraz, Je v sr - cu li zim - ski še čas?

mi po - ve,
je še mraz,

po - ve,
še mraz,

f molto *p*

Jubiloso e grazioso.

Vivo.

f

jaz sem za tvo - je sr - ce, sr - ce, Za ves svet za - pus - tim te

f

Energico e risoluto.

ne - bo,

ff

ne, Če u - pa lju - bez - ni ne - bo, če ne bo,
ne, ah, ne, ne - bo, Sr -

ne,

ne - bo,

ff

Venusto.

fff

ce mi bo ža - lost - no. Sr - ce mi bo ža - lost - no!

fff

N. A. XIII. 4. Druckerei- und Verlags-Aktiengesellschaft vorm. R. v. Waldheim - Jos. Eberle & Co.