



Sonntag den 28. Jänner 1894

im grossen Saale der Tonhalle

III. Mitglieder-Concert

unter der Leitung ihres Musikdirectors Herrn Josef Zöhler und Mitwirkung des Damen- und Männerchores der Philharmonischen Gesellschaft, letzterer verstärkt durch Mitglieder der Sängerrunde des Laibacher deutschen Turnvereines.

Beginn des Concertes halb 5 Uhr nachm., Ende halb 7 Uhr abends.



PROGRAMM.

1. **Robert Fuchs**: Serenade Nr. 4, G-moll für Streichorchester und zwei Hörner: a) Andante sostenuto; b) Allegretto grazioso; c) Menuett; d) Adagio; e) Finale, Allegro con fuoco.
2. **Franz Schubert**: An die Sonne; gemischter Chor mit Clavierbegleitung.
3. **G. F. Händel**: Largo, für Solo-Violine, Violinen und Violen als unisono, Harfe und Harmonium.
4. **Josef Rheinberger**: Die Nacht; gemischter Chor mit Begleitung von Streichinstrumenten und Clavier.
5. **Arnold Krug**: Liebesnovelle; ein Idyll in vier Sätzen für Streichorchester und Harfe. 1.) Erste Begegnung; 2.) Liebesweben; 3.) Geständnis; 4.) Epilog.

Während der Aufführung eines Musikstückes bleiben die Saalthüren geschlossen.

Der Saal wird um halb 4 Uhr geöffnet.

Die Direction der Philharmonischen Gesellschaft erlaubt sich, den § 10 der Gesellschaftsstatuten in Erinnerung zu bringen, welcher dahin lautet, dass eine Familienkarte nur für drei im gemeinsamen Haushalte lebende und nicht selbständige Personen gültig und das Übertragen der auf den Namen des Besitzers lautenden Karte, überhaupt das Mitnehmen von in Laibach ansässigen Nichtmitgliedern in Concerte und Aufführungen der Gesellschaft ganz unstatthaft ist, also auch in dem Falle nicht zulässig erscheint, wenn eine Familie die zum Eintritte berechnete Zahl für sich nicht voll in Anspruch nimmt. Jedes weitere Familienmitglied erhält die Mitgliedskarte um den Jahresbeitrag von 1 fl. Auch wird höflichst ersucht, Kinder unter 12 Jahren in Concerte nicht mitzunehmen. — Zur Aufrechterhaltung der Ordnung und zu nöthigen Aufklärungen sowie zur Entgegennahme allfälliger Beschwerden von Seite der P. T. Mitglieder werden bei jedem Concerte zwei Directionsmitglieder als Ordner fungieren, deren Anordnungen gefälligst Folge gegeben werden möge. Dieselben sind an einem Abzeichen (weiße Schleife an der linken Brustseite) erkenntlich.

An die P. T. Mitglieder! Man bittet, die Mitgliedskarten mitzunehmen und selbe am Eingange den Billetern abzugeben, da ohne Karte kein Einlass stattfindet.