

BIBLIOGRAFIJA JOŽA MAHNIČA
OB SEDEMDESETLETNICI

1948

Problem baudelairizmov pri Župančiču. — SR 1, 1948, 221—268. (Doktorska disertacija.)

1949

Po Gregorčičevih stopinjah. — Planinski vestnik 1949, 271—277.

Ob novi Prežihovi knjigi Solzice. — Ljudski tednik (Trst) 11. XI. 1949.

1950

Roža mogota. — SR 3, 1950, 125—136.

Bohinj sedaj in nekdanj. — Tovariš 1950, 491, 508, 523. (Zlasti o J. Mencingerju.)

Igo Gruden: Pesmi. — Ljudski tednik 11. in 19. VIII. 1950.

Kocbek in njegova Tovarišija. — Ljudski tednik 29. IX. 1950.

1952

Evropska moderna. Evropski okvir k študiju naše moderne. — Maribor 1952, 29 str. Ponatis iz Novih obzorij.

Cankarjeva Izbrana dela, drugi zvezek. — Ljubljanski dnevnik 12. I. 1952.

Ob 40-letnici Mencingerjeve smrti. — Primorski dnevnik (Trst) 12. IV. 1952.

Pri Podlimbarskem in njegovih rojakih. — Tovariš 1952, 969—970.

1954

Kraigherjev Cankar. — Ljubljanski dnevnik 3. IV. 1954. (Ocena monografije Ivan Cankar I.)

Linhartov smeh in posmeh v Matičku. — Primorski dnevnik 13. V. 1954.

1955

Oton Župančič. Poljudna študija. — Maribor, Obzorja 1955, 124 str.

Oblikovno izrazne prvine v Cankarjevi umetnosti. — Socialistična misel 1955, 162—171.

Iz Cankarjeve delavnice. — Ljubljanski dnevnik 14. I. 1955. (Ocena XXI. zvezka CZS.)

Misli ob VII. zvezku Cankarjevih izbranih del. — Ljubljanski dnevnik 21. I. 1955.

Slavistična revija oživiljena. Literarnozgodovinske novosti v SR. — Ljubljanski dnevnik 1. in 4. II. 1955.

Metodološki prijemi pri pouku literarne zgodovine. — Zbornik Pogovori o jeziku in slovstvu, Maribor, Obzorja 1955, 123—134. (Predavanje na zborovanju slavistov v Mariboru.)

1956

Murnova poezija. Motivi in forma. — JiS 1, 1955/56, 226—234.

Nova izdaja Cankarja. — JiS 1, 1955/56, 313—317. (Ocena Izbranih del v uredništvu B. Merharja.)

* Polkrepko so natisnjeni naslovi samostojnih knjig, ležeče uredništvo, razprto naslovi ali deli naslovov razprav in navadno članki ter ocene.

Roman o Trstu. — Ljubljanski dnevnik 27. IV. 1956. (Boris Pahor: Mesto v zalivu.)

1957

Slog in ritem Cankarjeve proze. — JiS 2, 1956/57, 97—104, 152—159, 208—217.

Križ na gori in zbirka Kondor. — JiS 2, 1956/57, 281—282.

K 4. izdaji Mencingerjeve Hoje na Triglav. — JiS 2, 1956/57, 318—321. (Ocena izdaje pri Lipi v ured. Fr. Vodnika.)

Od kod Mencingerju »roža mogota«? — JiS 2, 1956/57, 332—333.

Pahorjeva afriška kronika. — JiS 2, 1956/57, 368—372. (Ocena romana Nomadi brez oaze.)

1958

Linhartovo izročilo. — JiS 3, 1957/58, 224—226. (Ocena zbornika s tem naslovom.)

F. S. Finžgar: Leta mojega popotovanja. — JiS 3, 1957/58, 317—320.

Puntar in poet s Klanca. — Koledar Kmečke knjige 1958, 35—38.

Zapiski o Srečku Kosovelu. — JiS 4, 1958/59, 33—37. (Tudi po pričevanju pesnikove sestre Anice.)

K stvarnemu ozadju v Levstikovem Krpanu. — JiS 4, 1958/59, 88. (O gospodarsko-godovinskem ozadju tovarništva.)

1959

Kosmačeve novele. Obravnava sodobnih avtorjev. — JiS 4, 1958/59, 161—167. Ps. Lovrenc Rutar. (Ciril Kosmač: Sreča in kruh.)

Druga knjiga Kraigherjevega Cankarja. — JiS 4, 1958/59, 117—119.

1960

Meškovo Izbrano delo I—IV. — JiS 5, 1959/60, 149—151.

Okrog Prešernove Vrbe. — JiS 5, 153—154. (Toponimi Vrba, vrbenski, Vrbnjan.)

Večno živi Prešeren. — Kmečki koledar za leto 1960, 25—26.

1962

Slodnjakova knjiga o Prešernu. — JiS 8, 1962/63, 83—86. (Ocena monografije v srb., izšle v Beogradu pri Nolitu.)

Na obisku pri zamejskih Slovencih. — JiS 8, 1962/63, 59—61.

1964

Zgodovina slovenskega slovstva V. Obdobje moderne. — Ljubljana, Slovenska matica 1964. 420 str.

Slovenski realizem v Slodnjakovi osvetljavi. — Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor (Beograd) 1964, 128—131. (Ocena Slodnjakovega deleža v Matičini Zgodovini slovenskega slovstva.)

1965

Akademik Bratko Kreft — častni član Slavističnega društva. — JiS 10, 1965, 96—97. (Nagovor ob slovesnosti, oznaka leposlovnega in znanstvenega dela.)

Kritike in eseji Franceta Vodnika. — *Sodobnost* 1965, 501—503. (Ocena knjige *Ideja in kvaliteta*.)

Pirjevčeva monografija o Ivanu Cankarju. — *Sodobnost* 1965, 1065—1069. (Ocena knjige *Ivan Cankar in evropska literatura*.)

1966

Vloga svetovne pri pouku narodnih književnosti. — *JiS* 11, 1966, 20—24. (Referat na kongresu jugoslovanskih slavistov v Sarajevu.)

Cenetu Kopčavarju ob slovesu. — *Prosvetni delavec* 9. III. 1966.

1967

Kocbekova Listina. — *JiS* 12, 1967, 223—224.

Oton Župančič: Zbrano delo IV. Priložnostna lirika. Prevodi iz poezije. — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1967. 490 str. (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev.) Urednikove opombe: str. 321—476.

1968

Slovenska književnost krajem 19. i prvih decenija 20. stoljeća. — Ivan Cankar. — Pregled književnosti s čitankom za četvrti razred gimnazije (uredil dr. Vice Zaninović). 11. izdaja, Zagreb 1968, str. 94—97, 131—136.

1969

Značilnosti slovenske moderne. — Zbornik V. seminarja slovenskega jezika, literature in kulture, Ljubljana 1969, I. del, 15 str. (Predavanje na seminarju.)

Župančičevi prvi nastopi v javnosti. — *Prostor in čas* 1, 1969, 338—347.

Župančičevo pismo Murnu. — *JiS* 14, 1969, 109—114. (Pismo z opombami, prva objava.)

Slodnjakova Zgodovina slovenskega slovstva. — *Prostor in čas* 1, 1969, 196—199. (Ocena celovške in ljubljanske izdaje iz 1968.)

Faksimilirana izdaja *Erotike iz 1899.* — *SR* 17, 1969, 322—326. (Ocena izdaje s spremno besedo Fr. Bernika.)

Menartova antologija slovenske poezije. — *Prostor in čas* 1, 1969, 563—564. (Ocena knjige *Iz roda v rod duh išče pot*.)

1970

Socialni in nacionalni motivi v zvezi s pokrajino pri Gradniku. — Srečanja (Nova Gorica) 1970, 49—54. (Predavanje na zborovanju slavistov v Novi Gorici.)

Ob Bevkovem življenjskem jubileju. — *Knjiga* 70 (1970), 345—348.

Nekaj misli ob knjigi *Kako je mogoče?* — *JiS* 15, 1969/70, 166—167. (Ob delu Jožeta Javorška.)

Popotni vtisi iz domovine socializma. — *Prostor in čas* 2, 1970, 499—501.

Ob novi interpretaciji Župančičevih Samogovorov. — *Prostor in čas* 2, 1970, 600—601. (Ocena izdaje pri Obzorjih s spremno študijo Janka Kosa.)

Janko Omahen: *Obiski pri Ivanu Cankarju.* *Prostor in čas* 2, 1970, 601—602.

Oton Župančič: Zbrano delo V. Otroške pesmi s prevodi. — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1970. 361 str. Urednikove opombe: str. 253—354.

1971

- Ljudski umetnik F. S. Finžgar. — Nova mladika 1971, 42—45.
- Fran Eller. — Zbornik Koroška in koroški Slovenci, Maribor, Obzorja 1971, 328—334. (Članek z izborom pesmi.)
- Izhajati je začela zbirka Lirika. — JiS 17, 1971/72, 34—35.
- Malenškove roman o Ketteju. — Prostor in čas 3, 1971, 548—550. (Ocena dela Pojoči labodi.)
- Messnerjeve Skurne storije. — Prostor in čas 3, 1971, 550—552.
- Pisma slovenske moderne. — Prostor in čas 3, 1971, 552—554. (Ocena faksimilirane izdaje s spremno besedo Marje Boršnik.)
- Zbornik o preporodovcih. — Prostor in čas 3, 1971, 555—557. (Ocena knjige Preporodovci proti Avstriji.)
- Zanimivosti iz Župančičeve zapuščine. — Prostor in čas 3, 1971, 671—679. (Neznane nadrobnosti iz pesnikovega ustvarjanja.)

1972

- Dragotin Kette: Poezije. — Prostor in čas 4, 1972, 613—614. (Ocena izdaje pri Obzorjih z esejem Nika Grafenauerja.)
- Franc Cankar: Žlahta. — Prostor in čas 4, 1972, 615—616.
- Božidar Borko: Srečanja. — Prostor in čas 4, 1972, 616—617.
- Oton Župančič: *Zbrano delo VI. Noč na verne duše, Iz nenapisane komedije, Veronika Deseniška*. — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1972. 459 str. Urednikove opombe: str. 279—458.

1973

- Slovstvene pobude in človeška razmerja. — Prostor in čas 5, 1973, 491—495. (Vpliv J. Jovanovića-Zmaja na Župančiča, Župančičev odnos do Gregorčiča.)
- Cankarjev album. — Prostor in čas 5, 1973, 81—87. (Ocena dela Fr. Dobrovoljca, s prvo objavo Smrekarjeve karikature.)
- Branko Berčič: Mladost Ivana Tavčarja. — Prostor in čas 5, 1973, 117—119.
- Ob jubileju Franceta Vodnika. — Prostor in čas 5, 1973, 377—378.
- Francè Koblar: Slovenska dramatika I. — Prostor in čas 5, 1973, 545—546.

1974

- Zgradba in slog Visoške kronike. — Prostor in čas 6, 1974, 76—86. (Predavanje na zborovanju slavistov v Škofji Loki.)
- Leposlovno delo Borisa Pahorja. — B. Pahor: Varno naročje, Maribor, Obzorja 1974, str. 229—259. (Spremna študija k izbrani kratki prozi.)
- Udetova knjiga o slovenstvu. — Prostor in čas 6, 1974, 334—337. (Ocena knjige Slovenci in jugoslovanska skupnost, Obzorja 1972.)
- Tavčarjevo zgodnje ustvarjanje v luči monografije M. Boršnikove. — Prostor in čas 6, 1974, 648—653. (Ocena monografije Ivan Tavčar, leposlovni ustvarjalec I.)
- Francè Koblar: Slovenska dramatika II. — Prostor in čas 6, 1974, 664—665.
- Akademik Koblar — 85-letnik. — Delo 4. XII. 1974.

1975

- Ivan Prijatelj in slovenska moderna. — Prijatelj zbornik, Ljubljana, Slovenska matica 1975, 94—129.
- Župančičevo sodelovanje pri Slovenski matici. — JiS 21, 1975/76, 40—49.
- Nekaj spominov na profesorja Koblarja. — JiS 21, 1975/76, 93—95.

1976

- Neznani Kette iz ljubljanske Zadruga. — Razprave IX. SAZU, Razred za filološke in literarne vede. Ljubljana 1976. Str. 89—106. (Razprava s prvo objavo zgodnjih pesmi.)
- Cankar, Župančič, Kesslerjeve in Bled. — Planinski vestnik 1976, 321—332.
- Spremna beseda. — Fr. Koblar: Moj obračun, 1976, 229—236.
- Francè Koblar: Moj obračun. — Ljubljana, Slovenska matica 1976. 237 str. (S fotografijami.)

1977

- Francè Dobrovoljc — sedemdesetletnik. — JiS 22, 1976/77, 177—179.

1978

- Historiat zbirke. — O. Župančič: Čez plan, 1978; priloga 9—28.
- Ljubezenska drama in pesmi iz pisem. — O. Župančič: Pesmi za Berto, 1978, 137—147. Prevod v hrv.: Forum (Zagreb) 1985, št. 3, 502—509.
- Poslednje obdobje lirskega ustvarjanja. — O. Župančič: Med ostrnicami, 1978, 99—127.
- Župančič in Bela krajina. — JiS 24, 1978/79, 1—4.
- Župančič in knjiga. — Knjižnica 1978, 1—5.
- Letošnji veliki jubilar — Oton Župančič. — Mohorjev koledar 1978, 83—87. (Članek z izborom pesmi.)
- Oton Župančič: Zbrano delo VII. Leposlovna prca, Članki o upodablajoči umetnosti, Slovsvene ocene, članki in govori. — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1978. 425 str. Urednikove opombe: str. 285—421.
- Oton Župančič: Čez plan. — Ljubljana, Mladinska knjiga, Monumenta litterarum slovenicarum 1978. 99+29 str.
- Oton Župančič: Pesmi za Berto. — Ljubljana, Cankarjeva založba, Bela krikantema 1978. 152 str. (Prvič objavljene pesmi. S fotografijami in faksimili.)
- Oton Župančič: Med ostrnicami. — Ljubljana, Slovenska matica 1978. 131 str. (S pesnikovimi risbami. Poskus rekonstrukcije zbirke.)

1979

- Razvoj ljubezenskega čustvovanja v Župančičevi liriki. — Zbornik Oton Župančič, Simpozij 1978. — Ljubljana, Slovenska matica 1979. Str. 107—112. (Referat na mednarodnem simpoziju pri SAZU.)
- Slodnjakove obravnave Ivana Cankarja. — JiS 24, 1978/79, 273—277.
- Izseljevanje iz Bele krajine in njega odmevi pri Otonu Župančiču. — Slovenski koledar (Slov. izseljenska matica) 1979, 177—180.
- Iz pesnikove zapuščine in delavnice. — JiS 24, 1978/79, 165—171. (O zanimivostih iz Župančičevega ustvarjanja.)

1980

- Župančič kot organizator in teoretik prevajanja. — Zbornik Oton Župančič v prevodih. — Koper, Lipa 1980. Str. 9—12. (Referat na srečanju književnih prevajalcev v Novem mestu 1978.)
- Historiat prizadevanj za slovenski literarni muzej. — Glasnik Slovenske matice 1980, 27—30. (Referat na posvetovanju o vprašanih slovenskega muzejstva pri SM.)

1981

- Domača pokrajina in govorica pri Prešernu. — JiS 26, 1980/81, 200—208.
- Župančičevo delo za gledališče. — Dokumenti Slovenskega gledališkega in filmskega muzeja 1981, št. 36—37, str. 7—34.
- Pesnik (Župančič) med loškimi ostrnicami. — Zbornik Notranjski listi II (Cerknica) 1981, 284—192. (Z izborom pesmi in risb.)
- Uvodna beseda. — St. Kosovel: Zrcala, 1981, V—XVII.
- Stano Kosovel: Zrcala. — Koper, Lipa 1981. 188 str. (Izbor pesmi, fotografije.)

1982

- Jezik in slog Levstikove proze. — Levstikov zbornik, Simpozij 1981. — Ljubljana, Slovenska matica 1982. Str. 79—103. (Predavanje na simpoziju pri SM.)
- Srečkove otroške. — Sr. Kosovel: Otrok s sončnico, 1982, 5—8, 82—83. »Vsaka dramatična beseda mi je sveta.« — Delo — Književni listi 29. I. 1982. (Župančičevo predavanje o Shakespearu v Londonu.)
- Župančičevo razmerje do Cankarja. — Delo — Književni listi 7. V. 1982. (Dopolnilo k Pirjevčevi študiji v SR 1959/60.)
- Prof. Marja Boršnik. — Ljubljanski dnevnik 13. VIII. 1982. (In memoriam.)
- Pariško branje in usmeritev. Iz pesniškega ustvarjanja O. Župančiča. — Delo — Književni listi 21. X. 1982. (O Whitmanovem in Verhaerenovem vplivu.)
- Župančič in Gradnik. — Delo — Književni listi 18. IX. 1982. (Primerjava dveh prigodnic.)
- Oton Župančič: Zbrano delo VIII. Gledališke ocene, članki, govori in izjave. Zapiski in dnevniki. — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1982. 415 str. Urednikove opombe: 277—412.
- Srečko Kosovel: Otrok s sončnico. — Celje, Mohorjeva družba 1982. 86 str. (S črno-belimi in barvnimi ilustracijami Marije Mahnič-Mozetič.)

1983

- Župančič in Verlaine. Zbornik Obdobje simbolizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi I. — Ljubljana 1983. Str. 239—254. (Referat na mednarodnem simpoziju na univerzi v Lj. 1982.)
- Župančičevo razmerje do Aškercja. — SR 31, 1983, št. 4, 341—358.
- Osebnost in delo Franceta Vodnika. — Fr. Vodnik: Dialektika in metafizika slovenstva. — Celje, Mohorjeva družba 1983. Str. 225—230.
- Malešovo delo za književnost. — Delo — Književni listi 13. I. 1983.
- Človek, ki je združeval znanstveno zanesljivost z umetniško prodornostjo. Nekaj spominov na prof. Slodnjaka. — Ljubljanski dnevnik 19. III. 1983.

Bernikova knjiga o Cankarjevem pripovedništvu. — Ljubljanski dnevnik 28. V. 1983. (Ocena monografije Tipologija Cankarjeve proze.)

Zapis o Vršacu Valentina Vodnika. — Delo — Književni listi 7. VII. 1983.

Pesnikov (Župančičev) obisk pri Mišku Kranjcu. — Delo — Književni listi 22. IX. 1983.

1984

Oton Župančič in Louis Adamič. — Zbornik občine Grosuplje XIII, 1984, 85—98. (Razprava z objavo korespondence.)

Župančičev esej o slovenstvu in njega odmevi. — SR 32, 1984, št. 4, 303—316.

Dušeslovno-umetnostna razčlenitev Plebanusa Joannesa. — Pregled zbornik 1984, 79—88. (Predavanje na simpoziju pri SM 1983.)

Bled in književnost. — Kronika 32, 1984, št. 2—3, 172—182.

Oton Župančič: *Zbrano delo IX. Kulturno politični članki, govori in izjave.* — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1984. 407 str. Urednikove opombe: 271—402.

Pregled zbornik. Predavanja z znanstvenega simpozija ob stoletnici pisateljevega rojstva. — Ljubljana, Slovenska matica 1984. 171 str. Urednikovih Nekaj misli za uvod in Sklepna beseda: 5—10, 165—167. (S fotografijami in faksimili.)

1985

Slovenska misel skozi čas. — Zbornik Ustvarjam, torej sem. — Celje, Mohorjeva družba 1985. Str. 8—16.

Župančičevo sodelovanje in objave v NOB. — JiS 31, 1985/86, 10—14.

Župančičeva spominska zbirka — Mestni muzej Ljubljana. — Kulturni in naravni spomeniki Slovenije 151. — Ljubljana 1985. 27 str. (Fotografije, faksimili, risbe.)

Slodnjakov zgodnji roman. — A. Slodnjak: *Pohojeni obraz*, 1985, 167—175.

Prof. Slodnjak kot človek in slavist. — Glasnik Slovenske matice 1985, 85—88. (Fotografiji. Govor ob odkritju plošče v Bódkovcih.)

Anton Slodnjak: *Pohojeni obraz.* — Ljubljana, Slovenska matica 1985. 181 str. Urednikov je tudi Slovarček manj znanih besed (panonizmov): 177—181.

1986

Župančičeva kandidatura za tajnika Slovenske matice. — Glasnik Slovenske matice 1986, št. 1, 44—50.

Gregorčičevo ustvarjanje, njega odmevi in obravnave. — JiS 32, 1986/87, 47—56.

Kultura prek prostora in časov. — Ljubljana, Kulturna skupnost občine Šiška 1986. 72 str. (S fotografijami. Med drugimi so v knjižici označeni Valentin Vodnik, Anton Vodnik, Anton Breznik, Lili Novy, Jernej Kopitar in F. S. Finžgar.)

»Bil je pokonci mož...« Prof. Fr. Vodniku v spomin. — Naši razgledi 1986, št. 17, 12. IX., str. 489.

Pesnikova (Župančičeva) ljubezenska drama in del naše kulturne zgodovine. — Delo — Književni listi 30. X. 1986. (Pisma Berti Vajdičevi.)

- Štiri Župančičeve slikanice. — Oton Župančič — Niko Grafenauer: Abeceda na polju in v gozdu. (Barvne ilustracije Jelke Reichman.) — Ljubljana, Mladinska knjiga 1986. Spremna beseda: 2 str.
- Mencingerjev pisateljski svet. — Delo — Književni listi 18. XII. 1986. (Govor ob odkritju doprsja v Bohinjski Bistrici.)
- Oton Župančič: *Zbrano delo X. Pisma I* (Berti Vajdičevi). — Ljubljana, Državna založba Slovenije 1986. 749 str. Urednikove opombe: 629—748.

1987

- Župančičeva lirika med narodnoosvobodilnim bojem. — Zbornik Obdobje socialnega realizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi. — Ljubljana 1987. Str. 257—264. (Referat na mednarodnem simpoziju na univerzi v Lj. 1985.)
- Janez Mencinger v krškem obdobju. — Razprave XI. SAZU, Razred za filološke in literarne vede. — Ljubljana 1987. Str. 17—30.
- Novena jdbe iz Cankarjeve zapuščine. — Prav tam, str. 31—51. (Razprava s prvo objavo pesmi, pisem in proze.)
- Avtorjeva pisma kot pripomoček pri interpretaciji pesmi — nekaj primerov ob Župančiču. — SR 35, 1987, št. 1, 17—23. (Predavanje na zborovanju slavistov v Ljubljani 1986.)
- Francè Bernik — šestdesetletnik. — Glasnik Slovenske matice 1986/87, 67—68.
- Oton Župančič in Janez Evangelist Krek. — Delo — Književni listi 22. X. 1987.
- Jernej Kopitar v *Vukovem letu*. Govori in referati s študijskih dni in simpozija, podatki o življenju, izbor bibliografije. — Ljubljana, Kulturna skupnost Šiška 1987. 72 str. Urednik je prispeval Uvodno besedo in Pomembnejše podatke o življenju in delu: 3—4 in 57—60.

1988

- Značilnosti in problemi Mencingerjevega zgodnjega pripovedništva. — SR 36, 1988, št. 1, 5—11. (Predavanje na zborovanju slavistov v Bohinjski Bistrici 1987.)

Bibliografija ne zajema večine jubilentovih pedagoško didaktičnih sestavkov, poljudnih literarnozgodovinskih člankov in krajših ocen, zlasti pa ne raznih polemik, zgodnjih socialnopolitičnih feljtonov in leposlovnih poskusov.

Jubilant je bil od 1955/56 do 1959/60, torej prvih pet letnikov, sourednik in obenem odgovorni urednik revije *Jezik in slovstvo*, od 1970 do 1974, od II. letnika do ukinitve, sourednik revije *Prostor in čas*, od 1980, IV. letnika dalje je član uredništva Glasnika Slovenske matice. Uredil je tudi Gradniku posvečeno številko novogoriških Srečanj 1970.

Ob literarnozgodovinski bibliografiji velja omeniti jubilentovo delo na področju spomeniškega varstva in muzejstva. Tako se je ob sodelovanju drugih, sprva predvsem prof. Alfonza Gspana, ukvarjal z vprašanoma ljubljanske cukrarne in Mencingerjevega groba, se prizadeval v zvezi s Zoisovo in Vodnikovo hišo za ustanovitev Slovenskega literarnega muzeja in pomagal pri pravnem prenosu Župančičeve zapuščine od pesnikove družine k narodni skupnosti.

Izdelal je scenarije in po njih postavil naslednje muzejske enote:

1978 spominsko zbirko o življenju (s poudarkom na Beli krajini) in ustvarjanju O. Župančiča v njegovi rojstni hiši v Vinici (s sodelovanjem arh. Jureta Jakliča in ravn. Jožeta Dularja);

1978 spominsko sobo slovstvenega zgodovinarja Franceta Koblarja v prostorih Tehniškega muzeja v Železnikih;

1984 spominsko zbirko o delu Valentina Vodnika in njegovih sodobnikov razsvetljencev v pesnikovi rojstni hiši v Šiški;

1985 skupaj z arh. Nikom Matulom Župančičevo spominsko zbirko v ljubljanskem Mestnem muzeju: avtentična obnova dveh pesnikovih sob, sprejemne in delovne, s knjižnico in drugo opremo.