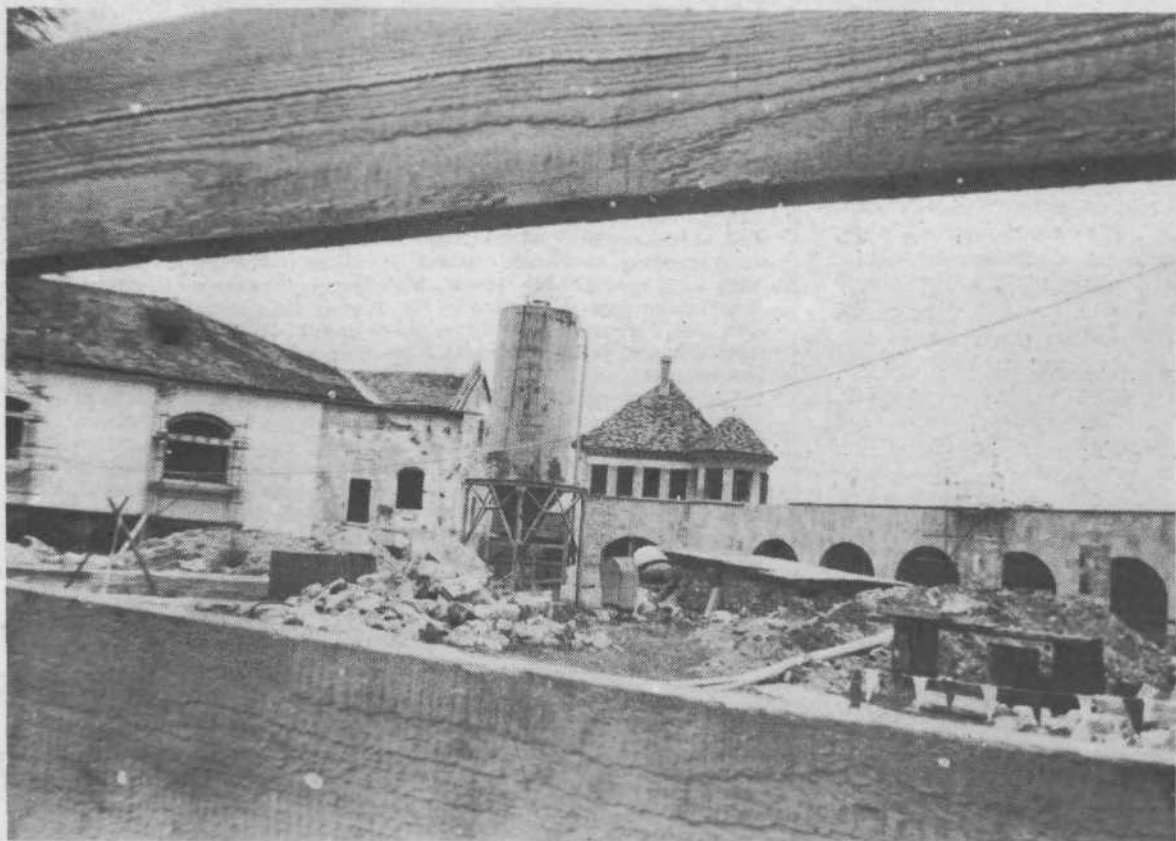
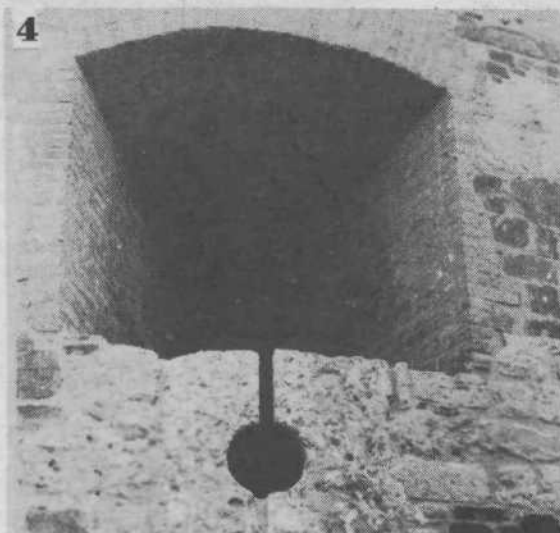




Ptič Feniks kuri

Kakor bajeslovni ptič Feniks, ki se je postaran vrgel v ogenj in iz njega priletel mlad, tako Ljubljanski grad s pomočjo pridnih rok Gradisovih delavcev postaja vse »mlajši«, lepši in trdnjši. Prvi prostori, ki bodo namenjeni gostinstvu, pa bodo odprti koncem prihodnjega leta.

1. Te dni izkopavajo jarek okoli znanega šestkotnega stolpa. Pod njim so namreč našli temelje dviznega mostu, nad njimi pa prvotni vhod, ki ima dve odprtini za vprego in za ljudi.

2. Na dvorišču so trenutno kupi kamena in silos za beton, po končani sanaciji pa bo tu letni kino.

3. V rubriki »Ljubljana, ki je ni več« smo svoj čas že omenili, da top iz naše polpretekle zgodovine sameva na dvorišču. Njegovo kolesje je že krepko načeto.

Prav tako je tudi z vodnjakom na desni strani, ki ga sedaj odkopavajo. Globok je namreč pet metrov, vanj pa se steka kapnica z vseh streh. Ta se zbira na dnu v rezervoarju, ki je pokrit z opeko v obliki kupole, podobno kot grajske sobane. Prav zato predvidevajo, da je na tem mestu nekoč stal stolp.

4. Na gradu so vrsto strelnih lin prenovili. Edino tale na sliki pa je ohranjena v celoti. Z opeko so obzidali okno, saj ga je zob časa že pošteno načel.

Malo natančnejše gospodinje se razburjajo zaradi sleherne smeti v stanovanju. Grajski mogotci se zaradi teh problemov nad služinčadjo očitno niso posebno jezili, kar priča tekoči trak s slike. Z njim namreč transportirajo vso nesnago iz soban, ki se je je nabralo na kubične metre.

6. »Razglednica« z gradu. Medtem, ko bo notranja fasada ometana, bo zunanja (na sliki je že dokončno obnovljena) kamnita. Ponekod so bili v stenah vzdani posamezni zidaki. Te bodo odstranili in ponovno vzdali kamene, tako da bo prvotni kompleks kar najbolj podoben prvotnemu stanju.

7. Malo je ohranjenega ometa, še manj pa je fresk. Dve lisi sta v A in B traktu, celotni kompleks pa je v kapeli (na sliki), ki se je pri sanaciji še niso dotaknili. Dodobra pa so si jo ogledali zgodovinarji. Tik ob kapeli so bili zapor, v katerih so med prvo svetovno vojno umirali med drugimi tudi naši znani kulturni in politični delavci.

Besedilo in fotografije:
ANDREJ SELAN

dogovori

glasilo občinske konference SZDL ljubljana-center

trajališče

Leto V - številka 15 - 16. september 1977

Prešernova 26, p. p. 191 - Telefon: 312-634 in 315-784 - Izhaja štiri-najstrednevo - Naklada 16.200 izvodov

IZDAJATELJSKI SVET:

Vojko Novak (predsednik), Blaž Matekovič, Viktor Damjan, Marjan Mayer, Franci Strle, Breda Pavlič, Lojze Cepuš, Karel Destovnik, Tatjana Pust, Artur Boroje, Mišo Javornik, Vladimir Jerman in Ivan Hafner

UREJA UREDNIŠKI ODBOR:

Zvone Kržlanič (glavni urednik), Mišo Javornik (odgovorni urednik), Dragica Bošnjak, Artur Boroje, Matija Čož (tehnični urednik), Bogdan Pogačnik, Milan Turel, Bogdan Fajon in Darinka Legat

Rokopisov in fotografij ne vračamo

Tisk: ČGP »Delo« TOZD Grafika, Likozarjeva 1