

Novo vseučilišče na Dunaji.



1. dan januarja 1858. l. ukazal je cesar Franc Jožef I., da se mestni okôpi podró, ki so obdajali notranje Dunajsko mesto. To je bila velevažna in za Dunaj zelo pomenljiva beseda našega presvitlega cesarja, kajti na to mogočno besedo cesarjevo, začel se je Dunaj povzdigovati in širiti na vse strani. Mesto nekdanjih mestnih okôpov oklepa zdaj notranje mesto široka, krasna cesta „Ringstrasse,“ ki je središče krasnih palač in različnih velikanskih stavb. Ondù, kder so se poprej razprostirale puste goličave, stojé danes palače in druga lepa poslopja. Najznamenitejše stavbe, ki se vzdigujejo ob tako zvanej „Ringstrasse,“ so: muzej za umetnosti in obrt, obrtna šola, akademični gimnazij, poslopje glasbenega društva, poslopje umetelnikov, opera, akademija izobraževalnih umetnostij, državna zbornica, sodnijsko poslopje, dvorno gledališče, brzojavno poslopje, votivna



cerkev, kemični laboratorij, borza in novo vseučilišče. Res, Dunaj je ves prenovljen z novimi, prekrasnimi stavbami.

Naša podoba vam kaže novo vseučilišče, katero je sezidal stavbarski umetelnik Ferstel.

To zares prekrasno poslopje se je odprlo v navzočnosti Njega Veličastva presvitlega cesarja Franca Jožefa I. v 11. dan oktobra 1884. l.

Poslopje se je začelo zidati 1873. l. Stavba se je izročila Henriku pl. Ferstlu. A žalibog, stavbenemu umetelniku ni bilo dano, da bi bil videl svoje izvršeno delo. Po smrti pl. Ferstel-a (umrl je v 14. dan julija 1883. l.) prevzel je to velikansko delo arhitekt Karol Köchlin, kateri je stavbo tudi zvršil v smislu svojega prerano umrlega prednika.

B. T.

