

su dosadašnjim zalaganjem u oblasti kulture potvrdili ne samo političku zrelost nego i razumijevanje za specifične i doista teške kulturnoprosjetne probleme i pokazali sposobnost za takvu odgovornu dužnost...« (Po Borbi) — Zanimivo je, da slovenski časopisi, ki nam povедo vse o Jamesu Bondu, o tem niso napisali niti vrstice.

Antikronist

ODJEK IZ SARAJEVA

ob atentatu na slovensko pisarijo*

V SARAJEVU JE ODJEKNIL STREL.
STREL BREZ PRINCIPA. MOŽ PA NI ZADEL.
SLAB VID MAR? NE. LE OD DALJNOVIDNOSTI
NE VIDI, KAR PRED NOSOM MU STOJI.

EMBE

* »Iskre ne znače i vatru«, intervju z Josipom Vidmarjem, Odjek, Sarajevo 1. 12. 1966.