



Uvodnik

Drage bralke in dragi bralci!

Letošnje t. i. prekmursko leto je bilo odeto v praznovanje in obeleževanje 100. obletnice priključitve Prekmurja in združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom. Ob tem edinstvenem jubileju, ki mu je bila v letošnjem letu posvečena posebna pozornost in je bil počaščen s številnimi prireditvami ter spominskimi znamenji na visokem kulturnem nivoju, se s prav takšnim zanosom spominjamo še drugih jubilejev. Nekatere izmed njih tako v drugi številki revije Prekmuriana tudi izpostavljamo in se kot knjižnica, kjer literatura in kultura zasedata ključno mesto, pridružujemo z zapisano besedo, ki ne le pregovorno, ampak tudi dejansko ostane. V drugi številki sledimo zastavljene-mu konceptu revije, kar pomeni, da podajamo izbrane literarne in kulturno-zgodovinske vsebine, v zadnjem delu pa se spominjamo osebnosti, ki so s svojim neutrudnim delom in ustvarjalno močjo zapustile trajne sledi, tako v knjižnici kot v lokalnem in nacionalnem prostoru. Zaključujemo pa s knjižnim izborom iz letošnje domoznanske zakladnice, kamor pravzaprav spadajo vse domoznanske izdaje.

V literarnih utrinkih pričenjamo s pomenom pravljčnih in bralnih ur, s poudarkom na le-teh pri Slovencih v zamejstvu, zatem pa je pozornost namenjena še pravljčnim večerom za odrasle in razmisleku o motiviki devetega pravljčnega večera v Pokrajinski in študijski knjižnici Murska Sobota. V letošnjem letu je bila veliko bolj kot sicer izpostavljena tudi prekmurščina, ki se v zadnjih letih vse bolj tudi zapisuje in izdaja v tiskani besedi, s čimer se ne le ohranjajo prvine jezika, ampak

tudi kontinuiteta in jezikovna dediščina. Še posebej doživeto to lahko spremljamo v pesniškem opusu Ferija Lainščka, ki je v letošnjem letu v prekmurščini izdal že tretjo pesniško zbirko oziroma pravzaprav dve. O leposlovnem navdihu sakralnega spomenika priča Selanska rotunda, vlogo knjige pri osebnem in duhovnem razvoju pa skuša približati kratka črtica Pod krošnjami.

Med kulturno-zgodovinskimi utrinki zaseda posebno mesto Rastoča knjiga, projekt Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota, ki je 100. obletnico priključitve Prekmurja in združitve prekmurskih Slovencev poleg tega vseslovenskega izobraževalnega in kulturnega projekta obeležila še s ponatisom dveh pomembnih izdaj iz prve polovice 20. stoletja (Matija Slavič, Prekmurje, 1921 in Vilko Novak (ur.), Slovenska krajina, 1935) in izdajo zbornika Prekmurje ob zgodovinski prelomnici 1919, ki mu namenjamo pozornost v zadnjem delu revije Prekmuriana. Naslednje tri vsebine so vezane na jubileje, na 100. obletnico prve čitalnice v Murski Soboti, na 90. obletnico zgraditve Sokolskega doma in 120. obletnico začetka izhajanja koledarja Dober Pajdás Kalendárium v Monoštru. Kulturno-zgodovinski sklop sklenejo razglednice kot posebna dragocenost neknjižnega gradiva, ki je v zadnjih letih postalo prava senzacija, saj nam prav te približujejo preteklo podobo okolja, v katerem živimo, rastemo in delujemo.

V spominih se ob 90. obletnici rojstva spominjamo bibliotekarke in bibliografke prof. Nikice Brumen (1929-2001), ki je bila vrsto let nosilni steber Študijske knjižnice in kasneje, po preimenovanju, tudi sedanjše knjižnice. Ob 100. obletnici rojstva in 20. obletnici smrti pa je spominski zapis namenjen še vsestransko dejavnemu in zaslužnemu dr. Vaneku (Ivanu) Šiftarju (1919-1999).

Iskrena zahvala vsem sodelavcem Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota, ki so s svojimi prispev-

ki obogatili drugo številko revije Prekmuriana, vam drage bralke in bralci pa želim čim prijetnejše branje. Dovolite si, da vas zapisane vrstice odpeljejo od vsakdanjega delovnega ritma in naj tudi letošnja številka revije Prekmuriana najde mesto v vaši domači knjižnični zbirki, h kateri se vedno znova radi vračate.

Urednica