

Oznaka poročila: ARRS-RPROJ-ZP-2011-1/128

ZAKLJUČNO POROČILO O REZULTATIH RAZISKOVALNEGA PROJEKTA

A. PODATKI O RAZISKOVALNEM PROJEKTU

1. Osnovni podatki o raziskovalnem projektu

Šifra projekta	J6-0622
Naslov projekta	Arhivski viri za urabnistično in arhitekturno zgodovino na Slovenskem (16.-19. stoletje)
Vodja projekta	16424 Metoda Kemperl
Tip projekta	J Temeljni projekt
Obseg raziskovalnih ur	5.310
Cenovni razred	B
Trajanje projekta	02.2008 - 01.2011
Nosilna raziskovalna organizacija	581 Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
Raziskovalne organizacije - soizvajalke	618 Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti
Družbeno-ekonomski cilj	13. Splošni napredek znanja - RiR financiran iz drugih virov (ne iz splošnih univerzitetnih fondov - SUF)

1.1. Družbeno-ekonomski cilj¹

Šifra	13.06
Naziv	Humanistične vede - RiR financiran iz drugih virov (ne iz SUF)

2. Sofinancerji²

1.	Naziv	
	Naslov	
2.	Naziv	
	Naslov	
3.	Naziv	
	Naslov	

B. REZULTATI IN DOSEŽKI RAZISKOVALNEGA PROJEKTA

3. Poročilo o realizaciji programa raziskovalnega projekta³

Hipoteza, da so stavbne zgodovine novoveških spomenikov na ozemlju današnje Slovenije slabo raziskane, kljub temu, da je na razpolago neprimerno več virov kot na primer za srednjeveško arhitekturo, se nam je v celoti potrdila. Prav nepoznavanje arhivskih virov je neredko pripeljalo do napačnih atribucij in datacij spomenikov v umetnostnozgodovinski literaturi. Pokazalo se je, da so posebej slabo raziskani spomeniki iz 19. stoletja. Z umetnostnozgodovinskega stališča so namreč veliko bolj raziskani arhitekturni spomeniki srednjega veka, kakor stoletij, ki so temu sledila, pa čeprav se je v strokovni literaturi že zgodaj poudarjalo, da je poleg gotike drugo veliko obdobje v slovenski umetnosti obdobje baroka. Za raziskovanje urbanistične in arhitekturne zgodovine novega veka je na razpolago neprimerno več arhivskih virov, zato sta nujni predpogoj dobre raziskanosti zadovoljivo poznavanje in analiziranost arhivskega gradiva. Toda niti zgodovinopisje in še manj umetnostnozgodovinska stroka se doslej še nista sistematično ukvarjala z evidentiranjem, popisovanjem, analizo in predstavitvijo virov za stavbno zgodovino v obdobju od 16. do 19. stoletja.

V prvi fazi projekta smo torej pregledali vse fonde arhivov, ki smo si jih zastavili. Med najpomembnejšimi arhivi so Arhiv Republike Slovenije (fondi gosposčin Podčetrtek, Kunšperk, Olimje, Slovenska Bistrica, Pilštanj, Hartenštajn, Štatenberg, Brestanica, Kozje, Pišece, Reprezentanca in komora za Kranjsko, Zbirka načrtov, Deželno glavarstvo, Mesto Višnja Gora, Franciscejski kataster za Koroško, Vicedomski urad za Kranjsko, Gubernij v Ljubljani, Terezijanski kataster za Kranjsko, Jožefinski kataster za Kranjsko, Franciscejski kataster za Kranjsko, Reambulančni kataster za Kranjsko, Zbirka urbarjev, Zbirka normalij, Franciscejski kataster za Primorsko), Zgodovinski arhiv Ljubljana (Fabjančič, Vladislav: *Knjiga ljubljanskih hiš in njih stanovalcev*, I.–X. del. Ljubljana, 1944 (tipkopis), Splošna mesta registratura), v Avstrijskem državnem arhivu na Dunaju (fondi spodnještajerskih gosposčin, Bankale Krain, Bankale Kärnten und Steiermark, Litorale, Alter Cultus, Neue Cultus, Plansammlung) in v Štajerskem deželnem arhivu v Gradcu (fondi gosposčin, Landrecht, zapuščinski inventarji, Geistliche Stiftungsakten, Plansammlung, Theresianischer Kataster), Albertina (Plansammlung), Nadškofijskem arhivu v Ljubljani (fondi gosposčin, župnij, mapa načrtov), Nadškofijskem arhivu v Mariboru (fondi župnij, matične knjige župnij), Zgodovinskem arhivu v Celju (fondi okrožja), Pokrajinskem arhivu v Mariboru (zbirka načrtov, fondi gosposčin), Arhiv krške škofije, Celovec (fond zbirka listin (*Urkundenreihe*), fond Alte Temporalien (gradivo v zvezi z patronatom nad mariborsko župnijo in sosednjimi župnijami), fond Arhiv Stolnega kapitlja, zbirka rokopisov, fond Stanovski gradbeni urad...); Koroški deželni arhiv Celovec (Theresianische Rekifikationen), Archivio di Stato di Gorizia (Catasto teresiano, Catasti Secc. XIX–XX), Archivio di Stato di Trieste (Catasto franceschino). V drugi fazi smo zanesljivo identificirati objekte, na katere se zbrani arhivski podatki nanašajo in v povezavi s stanjem na terenu pripravili študije, ki so zbrane na spodaj omenjenem portalu, nekatere spomenike pa smo obdelali v obliki izvirnih znanstvenih člankov, monografij, prispevkov na konferencah ali razstav.

Raziskovalec Boris Golec, ki se ukvarja z urbanizmom slovenskih mest, je evidentiral in analiziral podatke iz treh temeljnih katastrskih operatov: terezijanskega, jožefinskega in franciscejskega. Delo je potekalo v Arhivu Republike Slovenije, Zgodovinskem arhivu Ljubljana, Pokrajinskem arhivu Maribor, Štajerskem deželnem arhivu v Gradcu in Koroškem deželnem arhivu v Celovcu, vzpostavljeni pa so bili še stiki s Pokrajinskimi arhivi v Trstu, Gorici in Vidmu ter z avstrijskimi zgodovinarji, ki se projektno ukvarjajo z raziskovanjem katastrov. V reviji *Arhivi* (COBISS.SI-ID [1164661](#), [1234805](#)) je izšla zelo obsežna razprava v dveh delih o zemljiških katastrih kot viru za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja. Prispevek bo s stališča uporabnosti za raziskave o stavbah in drugih objektih obravnaval vse katastrske operate za slovensko ozemlje, nastale v 18. in 19. stoletju. V okviru obravnave graščinskega arhiva Tuštanj pri Moravčah, na Slovenskem edinega graščinskega arhiva v zasebni lasti, je posebno pozornost posvetil stavbni zgodovini gradu. Ugotovitve bodo prispevale k ustrezni spomeniško-varstveni

zaščiti gradu. (Tuštanjski graščinski arhiv (1547-2001) – pozabljena zakladnica zgodovinskega spomina. *Kronika (Ljublj.)*, 2009, letn. 57, št. 2, str. 235–276 [COBISS.SI-ID [30033197](#)]). Nadaljevala se je tudi raziskava o stavbni preteklosti Trubarjeve Rašice, in sicer kot podlaga za razglasitev enega ali več novih kulturnih spomenikov. COBISS.SI-ID [28938541](#) COBISS.SI-ID [29763117](#) COBISS.SI-ID [32157741](#) [COBISS.SI-ID [31419949](#)]

Golec je tudi nadaljeval z raziskavami zgodovine posameznih trgov in mest na Slovenskem. (Prezrta trška naselja Bele krajine in njen nikoli obstoječ trg. V: PREINFALK, Miha (ur.). *Iz zgodovine Bele krajine*, (Kronika, letn. 58, [št.] 3). Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2010, str. 593-630, ilustr. [COBISS.SI-ID [31806253](#)]) Črnomelj od nastanka trške naselbine do izgube mestne avtonomije. V: WEISS, Janez (ur.), MASON, Phil, LOVENJAK, Milan, KOSI, Miha, GOLEC, Boris, GASPARI, Andrej. *Črnomaljski zbornik : zbornik historičnih razprav ob 780-letnici prve omembe naselja in 600-letnici prve omembe Črnomlja kot mesta*. Črnomelj: Občina, 2008, str. 161-207, ilustr. [COBISS.SI-ID [29434157](#)]).

Raziskovalka Metoda Kemperl se ukvarja predvsem z stavbnimi zgodovinami sakralnih stavb. Na podlagi njenega dolgoletnega dela na zbirkah načrtov slovenskih in avstrijskih arhivov sta leta 2008 nastali razstavi z naslovom Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem (1786-1849), ki sta bili na ogled med 2.10. 2008 in 31.3. 2009. Ob razsavi je izšel obsežen katalog s statusom znanstvene monografije, katere urednica je Metoda Kemperl, hkrati pa je tudi avtorica nekaj prispevkov (Celjski in mariborski mestni zidarski mojstri in okrožni inženirji ter njihove naloge. V: KEMPERL, Metoda (ur.). *Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem : (1786-1849) : [Zgodovinski arhiv Celje, Pokrajinski arhiv Maribor, 2. 10. 2008-31. 3. 2009]*. Celje: Zgodovinski arhiv; Maribor: Pokrajinski arhiv, 2008, str. 19-27. [COBISS.SI-ID [37603682](#)], CVELFAR, Bojan, KEMPERL, Metoda, SEMLIČ-RAJH, Zdenka. Javne stavbe. V: KEMPERL, Metoda (ur.). *Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem : (1786-1849) : [Zgodovinski arhiv Celje, Pokrajinski arhiv Maribor, 2. 10. 2008-31. 3. 2009]*. Celje: Zgodovinski arhiv; Maribor: Pokrajinski arhiv, 2008, 2008, str. 28-55. [COBISS.SI-ID [37604450](#)], Sakralne stavbe. V: KEMPERL, Metoda (ur.). *Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem : (1786-1849) : [Zgodovinski arhiv Celje, Pokrajinski arhiv Maribor, 2. 10. 2008-31. 3. 2009]*. Celje: Zgodovinski arhiv; Maribor: Pokrajinski arhiv, 2008, str. 56-77. [COBISS.SI-ID [37604706](#)], KEMPERL, Metoda, SEMLIČ-RAJH, Zdenka. Cestne gradnje. V: KEMPERL, Metoda (ur.). *Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem : (1786-1849) : [Zgodovinski arhiv Celje, Pokrajinski arhiv Maribor, 2. 10. 2008-31. 3. 2009]*. Celje: Zgodovinski arhiv; Maribor: Pokrajinski arhiv, 2008, 2008, str. 102-125. [COBISS.SI-ID [37604962](#)]. Aktivno je sodelovala je na simpoziju Arhitekturna zgodovina. Arhitektura, naročniki in družba, kjer se je ukvarjala s stavbno zgodovino cerkve sv. Barbare v Idriji (COBISS.SI-ID 8096329) in na interdisciplinarnemu simpoziju »Neznano in pozabljeno iz 18. Stoletja na Slovenskem«, kjer je predstavila dokumente Bankalnega urada za Kranjsko kot umetnostnozgodovinski vir (COBISS.SI-ID [8746569](#)). Oba prispevka sta v tisku, prvi bo objavljen v reviji Annales. Seria historia et sociologia 2011, drugi pa v zborniku prispevkov simpozija 2011.

Nadaljevala je z objavi in interpretacijo načrtov kot virov za stavbno zgodovino (Nekaj načrtov za stavbno zgodovino župnijske cerkve v Slovenski Bistrici. *Zb. umet. zgod. (N.vrsta)*, 2010, 46, str. 316-323. [COBISS.SI-ID [44340322](#)]), ter z izdajanjem Leksikona cerkva na Slovenskem (leta 2008 je izšla dekanija Braslovče (COBISS.SI-ID, 230465536))

Raziskovalec Dejan Zadavec se je posvetil popisu gradiva, ki se nanaša na obnove, prenove in gradnje plemiških domovanj na Štajerskem, Koroškem in Kranjskem med 16 in 18 stoletjem. Na to temo je objavil naslednje znanstvene članke: Plemiška družina Tattenbach in njihove posesti na Štajerskem = The noble Tattenbach family and their estates in Styria. *Podravina (Samobor)*, prosinac 2008, vol. 7, br. 14, str. 52-74. [COBISS.SI-ID [958341](#)], Arhivski viri za baročno prenovo romarske cerkve Marija Zagorje. *Zb. umet. zgod. (N.vrsta)*, 2008, 44, str. 233-247. [COBISS.SI-ID [38016354](#)], Urbarialni zapisi o lovstvu na območju med Savo in Sotlo v prvi

polovici 17. stoletja = Notes on huntsmanship in the region between rivers Sotla and Sava in the first half of 17th century according to seigneuries' landed registers. *Ekonom. zgodovina*, vol. 5, br. 5, str. 101-114. [COBISS.SI-ID [1013125](#)], Omembe slikarjev v spodnještajerskih župnijskih matičnih knjigah (do leta 1770) : I. del: Območje med Savo, Sotlo in Savinjo. *Zb. umet. zgod. (N.vrsta)*, 2010, 46, str. 298-315. [COBISS.SI-ID [44339042](#)], Postavitev in postavljalcev materialnih in rodbinskih temeljev plemiške družine Attems na Štajerskem. V: ŠERBELJ, Ferdinand (ur.), GRADIŠNIK, Stane (ur.). *Zbornik občine Slovenska Bistrica*. Slovenska Bistrica: Skupščina občine: Kulturna skupnost, 1983-<2009>, str. [99]-114, ilustr. [COBISS.SI-ID [972421](#)]. Skupaj z Matejem Klemenčičem sta pripravljala vire o Francescu Robbi za objavo (KLEMENČIČ, Matej, LORENČAK, Marja (ur.). *Robbov vodnjak : zgodba mestnega simbola : [Narodna galerija, Ljubljana, Cankarjeva 20, 8. februar - 2. maj 2010]*, (Knjižnica Narodne galerije, Predstavitev). Ljubljana: Narodna galerija, 2010. 184 str., ilustr. ISBN 978-961-6743-14-3. [COBISS.SI-ID [249575168](#)]). Trenutno pa pripravlja znanstveno monografijo o gradu Podčetrtek.

Raziskovalec Matej Klemenčič se je ukvarjal z iskanjem in evidentiranjem arhivskega gradiva za objekte na Primorskem in Štajerskem. Je avtor znanstvene monografije, ki je hkrati spremljajoči razstveni katalog (KLEMENČIČ, Matej, LORENČAK, Marja (ur.). *Robbov vodnjak : zgodba mestnega simbola : [Narodna galerija, Ljubljana, Cankarjeva 20, 8. februar - 2. maj 2010]*, (Knjižnica Narodne galerije, Predstavitev). Ljubljana: Narodna galerija, 2010. 184 str., ilustr. ISBN 978-961-6743-14-3. [COBISS.SI-ID [249575168](#)]).

Mlada raziskovalka Ines Unetič se je ukvarjala z iskanjem načrtov za preučevanje historičnih vrtnih zasnov. Zelo pomembno najdbo – načrt za vrt nadškofijske palače v Ljubljani, je predstavila na simpoziju Arhitektura, naročniki in družba (COBISS.SI-ID [42065250](#)) in je že sprejet v objavo za letošnjo številko *Ars&Humanitas*. S prispevkom z naslovom Vrtna umetnost v beneškem zaledju, slovenskem Primorju in Istri v 18. stoletju je sodelovala na Mednarodnem znanstvenem sestanku z naslovom Beneška dediščina na obalah Jadrana: umetnostni tokovi med terrafermo, Istro in Dalmacijo v 17. in 18. Stoletju (COBISS.SI-ID [40818274](#)). Objavila je izvirni znanstveni članek Baročna vrtna zasnova dvorca Dornava kot ogledalo njenih ustvarjalcev v Zborniku za umetnostno zgodovino. **45 (2009), str. 154-184.** COBISS.SI-ID [41754210](#), kjer se ukvarja z literarnimi viri za to vrtno zasnovo. Lani se je udeležila mednarodnega znanstvenega simpozija *Gartenhistorisches Forschungskolloquium 2010, Berlin, Institut für Stadt- und Regionalplanung, Fachgebiet Denkmalpflege*, 29.-31. 10. 2010 s prispevkom *Gardens in the city of Ljubljana in the first half of the 19th century* : Berlin, 30. okt. 2010: Institut für Stadt- und Regionalplanung. [COBISS.SI-ID [45397602](#)]. S prispevkom z naslovom *Oblikovane zelene površine v mestih in njihovi neposredni okolici na območju Kranjske v 18. stoletju je sodelovala na simpoziju Neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem, Ljubljana, ZRC SAZU, 9.-11. december 2010*. Ljubljana, 10. dec. 2010: ZRC SAZU. [COBISS.SI-ID [45386850](#)]. Oba prispevka bosta izšla kot znanstvena članka v zbornikih simpozija.

Osrednji cilj projekta je bil ustvariti bazo podatkov v obliki spletnega portala, ki bo vseboval: transkribirane in digitalizirane arhivske vire s komentarji, zbrano relevantno dosedanje literaturo s komentarji ter prezentacijo objektov (stavbna zgodovina, umetnostnozgodovinski opis, slogovna opredelitev, stanje ohranjenosti, opis funkcij skozi čas, vpliv funkcije in lastnika oz. donatorja na obliko in opremo stavbe, seznam arhitektov in drugih sodelavcev). Spletni portal je dostopen širši javnosti in se bo še dopolnjeval z novimi podatki. Trenutno vsebuje okrog 500 spomenikov in je dostopen na naslovu: <http://arhiv.okinformatika.com/> Opremljen bo tudi s povezavami na arhive in njihove digitalizirane baze. Spletni portal bo tako v pomoč zlasti umetnostnim zgodovinarjem, konservatorjem, investitorjem, pa tudi drugim raziskovalcem stavbne dediščine in ne nazadnje študentom. Vsem tem bo prihranjeno dolgotrajno iskanje virov po različnih arhivih in državah, ki včasih tudi ne da želenih rezultatov.

4. Ocena stopnje realizacije zastavljenih raziskovalnih ciljev⁴

Cilji raziskave so v celoti realizirani. Popisali smo ogromno gradiva, ki se nanaša na obnove, preнове, gradnje sakralnih ter profanih stavb ter

urbanizem.

V drugi fazi smo zanesljivo identificirati objekte, na katere se zbrani arhivski podatki nanašajo in v povezavi s stanjem na terenu pripravili študije, ki zajemajo stavbno zgodovino, umetnostnozgodovinski opis, opredelitev sloga, opis sedanje in prejšnjih funkcij, vpliv lastnika ali donatorja na tip in slog, seznam arhitektov in drugih sodelavcev za čim več stavb, zlasti tistih, ki so pomembna kulturna dediščina, ter onih, ki se bodo v prihodnosti obnavljale. Samo tako bodo lahko določeni spomeniki kvalitetno obnovljeni, kjer je to potrebno, pa bo zanje tako tudi lažje najti novo funkcijo.

Glede na zastavljene cilje smo določili prioriteto listo spomenikov, ki si zaslužijo podrobnejše raziskovanje in obravnavo. Tako smo zanje na podlagi arhivskih virov in stilnokritične analize poskusili ugotoviti čim bolj natančno stavbno zgodovino in izpostavili tiste okoliščine, ki so bile za posamezne gradbene faze najpomembnejše (lastniki, donatorji, funkcije, požari, nesreče). Rezultate smo predstavili na dveh razstavah, monografijah, v obliki izvirnih znanstvenih člankov, prispevkov na znanstvenih konferencah in simpozijih. V zvezi s trgi in mesti je bila narejena primerjalna analiza stavbnega fonda mest na Kranjskem, Štajerskem, Goriškem in Koroškem na podlagi katastrov in drugih za to primernih virov.

Pripravili smo spletni portal z bazo podatkov za izbrane spomenike, ki zajemajo objavo virov in interpretacijo spomenika. Trenutno je v bazi okrog 500 spomenikov.

5. Utemeljitev morebitnih sprememb programa raziskovalnega projekta oziroma sprememb, povečanja ali zmanjšanja sestave projektne skupine⁵

Ni bilo sprememb.

6. Najpomembnejši znanstveni rezultati projektne skupine⁶

Znanstveni rezultat		
1.	Naslov	SLO Zemljiški katastri 18. in 19. stoletja kot vir za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja
		ANG LAND CADASTRES OF THE 18th AND 19th CENTURIES AS SOURCES FOR THE BUILDING AND URBANISTIC HISTORY OF THE SLOVENIAN TERRITORY – PART 1
	Opis	SLO Obsežna razprava v 2. delih o zemljiških katastrih kot viru za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja. Prispevek v dveh delih bo s stališča uporabnosti za raziskave o stavbah in drugih objektih obravnaval vse katastrske operate za slovensko ozemlje, nastale v 18. in 19. stoletju. Prvi del je v celoti posvečen najzgodnejšemu, terezijanskemu katastru iz srede 18. stoletja.
		ANG In the two-part paper the author discusses all the cadastral records created for the territory of Slovenia in the 18th and 19th centuries by focusing on their applicability in the field of building constructions research. Part 1 of the paper is devoted entirely to the earliest mid 18th –century Theresian cadastre.
	Objavljeno v Boris Golec, Zemljiški katastri 18. in 19. stoletja kot vir za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja – 1. del. Arhivi (Ljublj.), 2009, letn. 32, št. 2, str. 283–338 GOLEC, Boris. Zemljiški katastri 18. in 19. stoletja kot vir za stavbno, gradbeno in urbanistično zgodovino slovenskega ozemlja. Del 2. Arhivi, 2010, letn. 33, št. 2, str. 339-396. [COBISS.SI-ID 1234805]	
	Tipologija	1.01 Izvirni znanstveni članek
	COBISS.SI-ID	1164661
2.	Naslov	SLO Robbov vodnjak : zgodba mestnega simbola
		ANG The Robba Fountain. The Story of the City's Symbol
	Opis	SLO V monografiji so natančno analizirane okoliščine nastanka Robbovega vodnjaka in njegova umestitev v urbanistično strukturo mestnega jedra Ljubljane, prav tako pa tudi kasnejša recepcija in percepcija vodnjaka kot mestnega simbola. V dodatku je del arhivskih dokumentov o nastanku vodnjaka objavljen tudi v prepisu.
		ANG The circumstances of the origins of the Robba fountain and its installation in the urbanistic structure of the Ljubljana's city centre are precisely analysed in this monograph, as well as subsequent reception and perception of the fountain as the city's symbol. Some archival documents about the origins of the fountain are transcribed in the supplement.
	Objavljeno v KLEMENČIČ, Matej, KLEMENČIČ, Matej (ur.), LORENČAK, Marja (ur.). Robbov vodnjak : zgodba mestnega simbola : [Narodna galerija, Ljubljana, Cankarjeva 20, 8. februar - 2. maj 2010], (Knjižnica Narodne galerije, Predstavitve). Ljubljana: Narodna galerija, 2010. 184 str., ilustr. ISBN 978-	

		961-6743-14-3.
	Tipologija	2.01 Znanstvena monografija
	COBISS.SI-ID	249575168
3.	Naslov	<i>SLO</i> Baročna vrtna zasnova dvorca Dornava kot ogledalo njenih ustvarjalcev
		<i>ANG</i> Baroque Garden Plan of the Manor Dornava as a Mirror of its Creators
	Opis	<i>SLO</i> Prispevek poskuša osvetliti nastajanja vrtna zasnove v Dornavi preko naročnika in arhitekta prenove dvorca. Naročnik je bil premožen in izobražen plemič, ki je služboval na Dunaju. Posledično je vplive iz habsburške prestolnice prenesel na Kranjsko kot je videti ob analizi traktata oz. rokopisa <i>Werk von der Architektur</i> (nastal med letoma 1630-80). Arhitekturno delo na dvorcu Dornava je pripisano štajerskemu mojstru Jožefu Hueberju. Slednji je verjetno izdelal tudi idejni projekt za vrt, vsaj kot je videti iz analize in primerjave nekaterih njegovih del (načrtov) in dornavske zasnove.
		<i>ANG</i> Article tries to throw light upon garden plans at Dornava through the commissioner and the architect of the manor's renovation. The commissioner was a wealthy and educated noble, who worked in Vienna. He subsequently transferred the influences from the capital to Carniola, as can be seen in the manuscript <i>Werk von der Architektur</i> (originated between 1630 and 1680). Architectural work on the manor Dornava is attributed to Styrian master Jožef Hueber. The latter probably elaborated an outline scheme of the garden, at least the analysis and comparison to his other projects would suggest so.
	Objavljeno v	UNETIČ, Ines. Baročna vrtna zasnova dvorca Dornava kot ogledalo njenih ustvarjalcev. Zb. umet. zgod. (N.vrsta), 2009, 45, str. 154-184.
	Tipologija	1.01 Izvirni znanstveni članek
	COBISS.SI-ID	41754210
4.	Naslov	<i>SLO</i> Arhivski viri za baročno prenovo romarske cerkve Marija Zagorje
		<i>ANG</i> Archival Sources for the Baroque Renovation of the Pilgrim Church of Marija Zagorje
	Opis	<i>SLO</i> Na osnovi arhivskih virov napisan znanstveni članek o prenovi romarske cerkve Marija Zagorje med leti 1705 in 1714. Prenovo je naročil patron omenjene cerkve Ignac Marija grof Attems, znan donator baročnih umetnikov na Štajerskem.
		<i>ANG</i> The scientific article about the renovation of the pilgrim church Marija Zagorje between 1705 and 1714 was written on the basis of archival sources. The renovation was commissioned by its patron Ignac Marija count Attems, known donator of Baroque artists in Styria.
	Objavljeno v	ZADRAVEC, Dejan. Arhivski viri za baročno prenovo romarske cerkve Marija Zagorje. Zb. umet. zgod. (N.vrsta), 2008, 44, str. 233-247.
	Tipologija	1.01 Izvirni znanstveni članek
	COBISS.SI-ID	38016354
5.	Naslov	<i>SLO</i> Nekaj načrtov za stavbno zgodovino župnijske cerkve v Slovenski Bistrici
		<i>ANG</i> New Plans for the Building History of the Parish Church in Slovenska Bistrica
	Opis	<i>SLO</i> Na osnovi načrtov iz sredine 19.stoletja, ki so nastali kot podlaga za prezidavo fasade in zvonika, je rekonstruirana in interpretirana stavbna zgodovina župnijske cerkve v Slovenski Bistrici, ki je eden najpomembnejših baročnih spomenikov v Sloveniji.
		<i>ANG</i> The parish church in Slovenska Bistrica is one of the most important Baroque monuments in Slovenia. The author of this article reconstructed and interpreted the building history of the church on the basis of preserved plans from the middle of the 19th century, which were designed as a basis for the reconstruction of the facade and church tower.
	Objavljeno v	KEMPERL, Metoda. Nekaj načrtov za stavbno zgodovino župnijske cerkve v Slovenski Bistrici. Zb. umet. zgod. (N.vrsta), 2010, 46, str. 316-323
	Tipologija	1.01 Izvirni znanstveni članek
	COBISS.SI-ID	44340322

7. Najpomembnejši družbeno-ekonomsko relevantni rezultati projektne skupine⁶

Družbeno-ekonomsko relevantni rezultat			
1.	Naslov	SLO	Arhitekturna zgodovina
		ANG	Architectural History
	Opis	SLO	Matej Klemenčič je organizator bienalnega znanstvenega simpozija Arhitekturna zgodovina, ki je bil prvič organiziran kot priprava na ta projekt in sicer decembra leta 2007. Drugi, ki se je odvijal novembra 2009 je imel bolj profiliran podnaslov in sicer Arhitekti, naročniki in družba. tretji bo na sporedu novembra 2011 z naslovom .., kjer bodo predstavljeni tudi končni izsledki tega projekta.
		ANG	Matej Klemenčič organizes biennial scientific symposium Architectural History. Firstly it was organized in December 2007 as a preparation for this project. The second symposium took place in November 2009. It had a more detailed subtitle, namely Architects, Commissioners and Society. The third symposium will take place in November 2011, where the final findings of this project will be presented.
	Šifra		B.01 Organizator znanstvenega srečanja
	Objavljeno v		Znanstveni simpozij Arhitekturna zgodovina; arhitektura, naročniki in družba : Ljubljana, 27. in 28. november 2009. Bilten Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva, 2009-2010, št. 5-7. http://www.suzd.si/bilten/bilten-suzd-5-7-2009-2010/69-predstavitve/175-arhitekturna-zgodovina
	Tipologija		1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
COBISS.SI-ID		42753634	
2.	Naslov	SLO	Ljubljanski vrtovi v prvi polovici 19. stoletja
		ANG	Gardens in the City of Ljubljana in the First Half of the 19th Century
	Opis	SLO	Prispevek se ukvarja z zelenimi mestnimi površinami v prvi polovici 19. stoletja v Ljubljani. Osnovni vir za oblikovanje takšnega pregleda so bili razni načrti mesta iz omenjenega obdobja. Predstavljen je vrt ob škofijski palači, Šolski drevored, botanični vrt, Lattermannov drevored, park Zvezda, vrtovi v Babji dolini, nekateri samostanski vrtovi ter vrt ob Cekinovem dvorcu. Velik delež urejenih zelenih mestnih površin v tem času je bil odraz menjavanja oblasti ter zanimanja meščanstva za rekreacijo, sproščanje in uživanje v zunanjem prostoru.
		ANG	Article deals with green urban areas in the first half of the 19th century in Ljubljana. Basic sources for the formation of this kind of survey were different plans of the city from the mentioned period. Article presents garden at the diocesan palace, botanical garden; Latterman's promenade, park Zvezda, gardens in the Babja valley, some monastic gardens, the garden at the Cekin's castle... A large number of the settled green urban areas in this period was a reflexion of the change of government and of the interest of the citizens for recreation, relaxation and enjoyment in the outside area.
	Šifra		F.18 Posredovanje novih znanj neposrednim uporabnikom (seminarji, forumi, konference)
	Objavljeno v		UNETIČ, Ines. Gardens in the city of Ljubljana in the first half of the 19th century, Gartenhistorisches Forschungskolloquium 2010, Berlin, Institut für Stadt- und Regionalplanung, Fachgebiet Denkmalpflege, 29.-31. 10. 2010. Berlin, 30. okt. 2010: Institut für Stadt- und Regionalplanung.
	Tipologija		1.25 Drugi članki ali sestavki
COBISS.SI-ID		45397602	
3.	Naslov	SLO	Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem (1786-1849).
		ANG	Architectural Plans of District Engineers and Master Masons in the Area of Slovenian Styria (1786-1849)
	Opis	SLO	Na razstavi z razstavnim katalogom, ki ima status znanstvene monografije, je bilo predstavljenih in interpretiranih preko 50 načrtov okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem med letoma 1786-1849. Načrti so pomembni arhivski viri za arhitekturno in urbanistično zgodovino štajerskih mest in trgov. V katalogu je objavljena vrsta znanstvenih prispevkov, ki obravnavajo stavbne mojstre in gradbene predpise.

		ANG	The exhibition displayed more than 50 plans of district engineers and master masons in the area of Slovenian Styria between 1786 and 1849. The plans are important archival sources for the architectural and urbanistic history of Styrian cities and squares. Catalogue, which has a status of scientific monograph, contains a number of scientific articles, which deal with master masons and building regulations.
	Šifra		F.17 Prenos obstoječih tehnologij, znanj, metod in postopkov v prakso
	Objavljeno v		Načrti okrožnih inženirjev in mestnih zidarskih mojstrov na slovenskem Štajerskem (1786-1849), Zgodovinski arhiv Celje, Pokrajinski arhiv Maribor, 2. 10. 2008-31.3. 2009, urednica Metoda Kemperl, Celje, Maribor 2008.
	Tipologija		1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
	COBISS.SI-ID		241161472
4.	Naslov	SLO	Nekaj drobcov o gradbeni zgodovini cerkve sv. Barbare v Idriji
		ANG	Some Fragments About Building History of the Church of St. Barbara in Idrija
	Opis	SLO	Na podlagi arhivskih virov in načrtov je razrešena stavbna zgodovina cerkve sv. Barbare v Idriji. Prispevek odpira pomembna vprašanja o stilnih značilnosti sakralne arhitekture v prvi polovici 17. stoletja na Slovenskem in prinaša nekaj novih podatkov o ljubljanskem arhitektu Johannu Georgu Schmidtu, ki je v Ljubljani deloval kar od leta 1728 do leta 1754, a o njegovi stavbni dejavnosti na Kranjskem ne vemo še skoraj ničesar. Članek bo v kratkem objavljen v Annales. Historia et Sociologia.
		ANG	Building history of the church of St. Barbara in Idrija is solved on the basis of archival sources and plans. This contribution opens up important questions about characteristics of style of sacred architecture in the first half of the 17th century in Slovenian lands and brings some new information about Ljubljana's architect Johann Georg Schmidt. Although the latter worked in this city from 1728 until 1754 almost nothing is known about his building activities in Carniola. The article will soon be published in review Annales. Historia et Sociologia.
	Šifra		F.18 Posredovanje novih znanj neposrednim uporabnikom (seminarji, forumi, konference)
	Objavljeno v		KEMPERL, Metoda. : predavanje na simpoziju Arhitekturna zgodovina : arhitekti, naročniki in družba, Ljubljana, Zavod za varstvo kulturne dediščine, Restavratorski center, 27. nov. 2009. Ljubljana, 2009; članek je sprejet v objavo v letošnjo revijo Annales, Seria Historia et sociologia
	Tipologija		1.25 Drugi članki ali sestavki
	COBISS.SI-ID		8096329
5.	Naslov	SLO	Mnenje o predloženih načrtih za širitev župnijske cerkve v Šentilju pod Turjakom
		ANG	Expert Opinion on Given Plans for the Expansion of Parish Church in Šentilj pod Turjakom
	Opis	SLO	Metoda Kemperl in Matej Klemenčič redno sodelujeta z Zavodom za varstvo kulturne dediščine v strokovnih komisijah in izvedenskih mnenjih pri poružitvi, prenovi, prezidavi, povečavi nepremičnih kulturnih spomenikov. Tu je navedeno le eno tako delo.
		ANG	Metoda Kemperl and Matej Klemenčič regularly cooperate with the Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia in expert commissions and expert opinions, concerning the demolition, renovation, reconstruction and enlargement of immovable cultural monuments. The above mentioned expert opinion is just one of many already solved.
	Šifra		F.17 Prenos obstoječih tehnologij, znanj, metod in postopkov v prakso
	Objavljeno v		KEMPERL, Metoda, KLEMENČIČ, Matej. Mnenje o predloženih načrtih za širitev župnijske cerkve v Šentilju pod Turjakom, maj 2008. Ljubljana, 2008.
	Tipologija		2.15 Izvedensko mnenje, arbitražna odločba
	COBISS.SI-ID		7466313

8. Drugi pomembni rezultati projektne skupine⁸

Spletna stran Arhivski viri za urbanistično in arhitekturno zgodovino na Slovenskem (16.-19. stoletje). Portal vsebuje signaturo obravnavanega vira, transkribirane ali digitalizirane arhivske vire s komentarji, zbrano relevantno dosedanje literaturo s komentarji ter prezentacijo objektov. Dostopen je širši javnosti in se bo še dopolnjeval z novimi podatki. Trenutno vsebuje okrog 500 spomenikov. Spletni portal bo tako v pomoč zlasti umetnostnim zgodovinarjem, konservatorjem, investitorjem, pa tudi drugim raziskovalcem stavbne dediščine in ne nazadnje študentom. Vsem tem bo prihranjeno dolgotrajno iskanje virov po različnih arhivih in državah, ki včasih tudi ne da želenih rezultatov. <http://arhiv.okinformatika.com/>

Boris Golec in Metoda Kemperl sta bila člana programskega odbora interdisciplinarnega simpozija "neznano in pozabljeno iz 18. stoletja na Slovenskem", Ljubljana 9.-11.12.2010, Slovensko društvo za preučevanje 18. stoletja in Inštitut Milka Kosa, ZRC SAZU

Boris Golec je predsednik, Metoda Kemperl pa tajnica Slovenskega društva za preučevanje 18. stoletja, ki se je ustanovilo malo preden je začel teči projekt. Matej Klemenčič je predsednik, Metoda Kemperl pa članica izvršilnega odbora Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva.

9. Pomen raziskovalnih rezultatov projektne skupine⁹

9.1. Pomen za razvoj znanosti¹⁰

SLO

Izvajalci raziskave so rekonstruirali, interpretirali in analizirali arhitekturni razvoj nekaterih sakralnih zgradb in plemiških domovanj ter urbanistični razvoj urbanih središč v času od 16. do 19. stoletja na ozemlju Republike Slovenije. Znanstveni izsledki so objavljeni v obliki znanstvenih razprav, strokovnih člankov in objav virov ter bodo predstavljali ogrodje morebitne monografije o arhitekturnem in urbanističnem razvoju nekaterih sakralnih in plemiških zgradb ter urbanih središč. Potrebno je poudariti, da raziskava obdeluje zgodovinski segment, ki doslej še zdaleč ni bil v celoti in ustrezno raziskan. Raziskava bo tako vsaj deloma zapolnila omenjeno vrzel. Izhajajoč iz problemskega izhodišča raziskave njena uresničitve prispeva nova spoznanja glede vrst, ohranjenosti in hranišč arhivskega gradiva, prav tako pa pripomore k razumevanju arhitekturnega in urbanističnega razvoja v omenjenem obdobju na tleh današnje Republike Slovenije. Spletni portal z bazo podatkov o arhivskih virih in njihovih nahajališčih (nekateri od teh virov so celo predstavljeni v digitalizirani obliki ali v transkripciji) ter s podatki o stavbnih zgodovinah po spomenikih je pomembno izhodišče tudi za vse druge raziskovalce, ki se ukvarjajo s tako ali podobno tematiko, pa tudi za študente, ki jim bo s tem prihranjeno marsikdaj neuspešno iskanje po arhivih. Nadaljnje raziskave bodo posledično potekale hitrije in uspešneje, saj bo imel vsak potencialni raziskovalec dostop do te spletne strani in bo že vnaprej vedel, kaj in kje lahko išče.

Boljše poznavanje stavbne zgodovine kulturnega spomenika je bistvenega pomena pri valoriziranju spomenikov, kajti marsikateri spomenik prav zaradi pomanjkljivega poznavanja zgodovinskih dejstev ni primerno ovrednoten. Tako bodo rezultati projekta lahko privedli do drugačnih pogledov na nepremične spomenike in na podlagi novih ugotovitev bomo dobili tudi nove kulturne spomenike.

Nove datacije in atribucije stavb (marsikje bodo odkrita tudi imena arhitektov in drugih sodelavcev) bodo občutno prispevale k vedenju o novoveški arhitekturi, kar bo pomembno vplivalo na nadaljnji razvoj znanosti.

ANG

Within the research project, the architectural development of certain church buildings and aristocratic residences will be reconstructed, interpreted and analysed, as well as the development of urban settlements from the 16th to the 19th century in the territory of the Republic of Slovenia. Scientific findings will be published in expert treatises, articles and reference publications and will represent a framework for future monographs about the architectural and urban development of certain church and aristocratic buildings and urban settlements. It must be pointed out that the research will focus on a historical segment that has not been fully and appropriately explored so far. The proposed project will at least partially fill this gap. Tapping into the very core of the problem, the implementation of the project will contribute new findings about the types, level of preservation and storage of archival material. It will also contribute to the understanding of the architectural and urbanistic development in the period in question in the territory of the present-day Republic of Slovenia. The internet portal with a database about archival sources and their location (some of the sources will be presented in digital form or in transcript) and data about the architectural history of individual

monuments will represent an important point of departure for all other researchers dealing with the same or similar topics, as well as students who will no longer have to waste their time for futile search in archives. It will facilitate faster and more successful future research, because every potential researcher will have access to the website and will know in advance what and where to search.

Better knowledge of the architectural history of a cultural monument is of great significance for the assessment of monuments, because many of them are incorrectly described because of insufficient knowledge of historical facts. The results of the project will facilitate different approaches to architectural monuments and based on new findings new cultural monuments will be gained.

As the names of many architects and their associates will be revealed in the process, new dating and attribution of buildings will greatly contribute to the knowledge about architecture after the Middle Ages, which will significantly influence further scientific development.

9.2. Pomen za razvoj Slovenije¹¹

SLO

Rezultati predlagane raziskave so z ohranjanjem slovenske nacionalne identitete prispevali k prepoznavnosti slovenskega zgodovinskega in umetnostnozgodovinske discipline in s tem slovenske države v širšem evropskem in svetovnem merilu. Raziskava bo nudila oporo drugim, tudi tujim raziskovalcem arhitekturne in urbanistične zgodovine v obdobju od 16. do 19. stoletja, ki bodo dodatno seznanjeni z tovrstno dejavnostjo na ozemlju današnje Republike Slovenije.

ANG

By preserving Slovene national identity, the results of the proposed research project will contribute to the recognisability of Slovene historiography and art history and consequently of the Slovene state on the European and broader level. The project will be of assistance to other, also foreign researchers of architectural and urban history of the period from the 16th to the 19th century, who will be better informed about relevant issues in the territory of the present-day Republic of Slovenia.

10. Samo za aplikativne projekte!

Označite, katerega od navedenih ciljev ste si zastavili pri aplikativnem projektu, katere konkretne rezultate ste dosegli in v kakšni meri so doseženi rezultati uporabljeni

Cilj		
F.01	Pridobitev novih praktičnih znanj, informacij in veščin	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.02	Pridobitev novih znanstvenih spoznanj	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.03	Večja usposobljenost raziskovalno-razvojnega osebja	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.04	Dvig tehnološke ravni	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	

F.05	Sposobnost za začetek novega tehnološkega razvoja	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.06	Razvoj novega izdelka	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.07	Izboljšanje obstoječega izdelka	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.08	Razvoj in izdelava prototipa	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.09	Razvoj novega tehnološkega procesa oz. tehnologije	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.10	Izboljšanje obstoječega tehnološkega procesa oz. tehnologije	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.11	Razvoj nove storitve	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.12	Izboljšanje obstoječe storitve	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.13	Razvoj novih proizvodnih metod in instrumentov oz. proizvodnih procesov	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.14	Izboljšanje obstoječih proizvodnih metod in instrumentov oz. proizvodnih procesov	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE

	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.15	Razvoj novega informacijskega sistema/podatkovnih baz	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.16	Izboljšanje obstoječega informacijskega sistema/podatkovnih baz	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.17	Prenos obstoječih tehnologij, znanj, metod in postopkov v prakso	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.18	Posredovanje novih znanj neposrednim uporabnikom (seminarji, forumi, konference)	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.19	Znanje, ki vodi k ustanovitvi novega podjetja ("spin off")	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.20	Ustanovitev novega podjetja ("spin off")	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.21	Razvoj novih zdravstvenih/diagnostičnih metod/postopkov	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.22	Izboljšanje obstoječih zdravstvenih/diagnostičnih metod/postopkov	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.23	Razvoj novih sistemskih, normativnih, programskih in metodoloških rešitev	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	

	Uporaba rezultatov	
F.24	Izboljšanje obstoječih sistemskih, normativnih, programskih in metodoloških rešitev	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.25	Razvoj novih organizacijskih in upravljavskih rešitev	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.26	Izboljšanje obstoječih organizacijskih in upravljavskih rešitev	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.27	Prispevek k ohranjanju/varovanje naravne in kulturne dediščine	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.28	Priprava/organizacija razstave	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.29	Prispevek k razvoju nacionalne kulturne identitete	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.30	Strokovna ocena stanja	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.31	Razvoj standardov	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.32	Mednarodni patent	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.33	Patent v Sloveniji	

	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.34	Svetovalna dejavnost	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	
F.35	Drugo	
	Zastavljen cilj	☐ DA ☐ NE
	Rezultat	
	Uporaba rezultatov	

Komentar

--

11. Samo za aplikativne projekte!**Označite potencialne vplive oziroma učinke vaših rezultatov na navedena področja**

	Vpliv	Ni vpliva	Majhen vpliv	Srednji vpliv	Velik vpliv	
G.01	Razvoj visoko-šolskega izobraževanja					
G.01.01.	Razvoj dodiplomskega izobraževanja	☐	☐	☐	☐	
G.01.02.	Razvoj podiplomskega izobraževanja	☐	☐	☐	☐	
G.01.03.	Drugo:	☐	☐	☐	☐	
G.02	Gospodarski razvoj					
G.02.01	Razširitev ponudbe novih izdelkov/storitev na trgu	☐	☐	☐	☐	
G.02.02.	Širitev obstoječih trgov	☐	☐	☐	☐	
G.02.03.	Znižanje stroškov proizvodnje	☐	☐	☐	☐	
G.02.04.	Zmanjšanje porabe materialov in energije	☐	☐	☐	☐	
G.02.05.	Razširitev področja dejavnosti	☐	☐	☐	☐	
G.02.06.	Večja konkurenčna sposobnost	☐	☐	☐	☐	
G.02.07.	Večji delež izvoza	☐	☐	☐	☐	
G.02.08.	Povečanje dobička	☐	☐	☐	☐	
G.02.09.	Nova delovna mesta	☐	☐	☐	☐	
G.02.10.	Dvig izobrazbene strukture zaposlenih	☐	☐	☐	☐	
G.02.11.	Nov investicijski zagon	☐	☐	☐	☐	
G.02.12.	Drugo:	☐	☐	☐	☐	
G.03	Tehnološki razvoj					
G.03.01.	Tehnološka razširitev/posodobitev dejavnosti	☐	☐	☐	☐	

G.03.02.	Tehnološko prestrukturiranje dejavnosti	☐	☐	☐	☐	
G.03.03.	Uvajanje novih tehnologij	☐	☐	☐	☐	
G.03.04.	Drugo:	☐	☐	☐	☐	
G.04	Družbeni razvoj					
G.04.01.	Dvig kvalitete življenja	☐	☐	☐	☐	
G.04.02.	Izboljšanje vodenja in upravljanja	☐	☐	☐	☐	
G.04.03.	Izboljšanje delovanja administracije in javne uprave	☐	☐	☐	☐	
G.04.04.	Razvoj socialnih dejavnosti	☐	☐	☐	☐	
G.04.05.	Razvoj civilne družbe	☐	☐	☐	☐	
G.04.06.	Drugo:	☐	☐	☐	☐	
G.05.	Ohranjanje in razvoj nacionalne naravne in kulturne dediščine in identitete	☐	☐	☐	☐	
G.06.	Varovanje okolja in trajnostni razvoj	☐	☐	☐	☐	
G.07	Razvoj družbene infrastrukture					
G.07.01.	Informacijsko-komunikacijska infrastruktura	☐	☐	☐	☐	
G.07.02.	Prometna infrastruktura	☐	☐	☐	☐	
G.07.03.	Energetska infrastruktura	☐	☐	☐	☐	
G.07.04.	Drugo:	☐	☐	☐	☐	
G.08.	Varovanje zdravja in razvoj zdravstvenega varstva	☐	☐	☐	☐	
G.09.	Drugo:	☐	☐	☐	☐	

Komentar

--

12. Pomen raziskovanja za sofinancerje, navedene v 2. točki [12](#)

1.	Sofinancer		
	Vrednost sofinanciranja za celotno obdobje trajanja projekta je znašala:		EUR
	Odstotek od utemeljenih stroškov projekta:		%
	Najpomembnejši rezultati raziskovanja za sofinancerja		Šifra
	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		

	Komentar		
	Ocena		
2.	Sofinancer		
	Vrednost sofinanciranja za celotno obdobje trajanja projekta je znašala:		EUR
	Odstotek od utemeljenih stroškov projekta:		%
	Najpomembnejši rezultati raziskovanja za sofinancerja	Šifra	
	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	Komentar		
	Ocena		
3.	Sofinancer		
	Vrednost sofinanciranja za celotno obdobje trajanja projekta je znašala:		EUR
	Odstotek od utemeljenih stroškov projekta:		%
	Najpomembnejši rezultati raziskovanja za sofinancerja	Šifra	
	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	Komentar		
	Ocena		

C. IZJAVE

Podpisani izjavljam/o, da:

- so vsi podatki, ki jih navajamo v poročilu, resnični in točni
- se strinjamo z obdelavo podatkov v skladu z zakonodajo o varstvu osebnih podatkov za potrebe ocenjevanja, za objavo 6., 7. in 8. točke na spletni strani <http://sicris.izum.si/> ter obdelavo teh podatkov za evidence ARRS
- so vsi podatki v obrazcu v elektronski obliki identični podatkom v obrazcu v pisni obliki
- so z vsebino zaključnega poročila seznanjeni in se strinjajo vsi soizvajalci projekta

Podpisi:

Metoda Kemperl	in	
podpis vodje raziskovalnega projekta		zastopnik oz. pooblaščen oseba RO

Kraj in datum:

Ljubljana

19.4.2011

Oznaka poročila: ARRS-RPROJ-ZP-2011-1/128

¹ Zaradi spremembe klasifikacije družbeno ekonomskih ciljev je potrebno v poročilu opredeliti družbeno ekonomski cilj po novi klasifikaciji. [Nazaj](#)

² Samo za aplikativne projekte. [Nazaj](#)

³ Napišite kratko vsebinsko poročilo, kjer boste predstavili raziskovalno hipotezo in opis raziskovanja. Navedite ključne ugotovitve, znanstvena spoznanja ter rezultate in učinke raziskovalnega projekta. Največ 18.000 znakov vključno s presledki (približno tri strani, velikosti pisave 11). [Nazaj](#)

⁴ Realizacija raziskovalne hipoteze. Največ 3.000 znakov vključno s presledki (približno pol strani, velikosti pisave 11). [Nazaj](#)

⁵ V primeru bistvenih odstopanj in sprememb od predvidenega programa raziskovalnega projekta, kot je bil zapisan v predlogu raziskovalnega projekta oziroma v primeru sprememb, povečanja ali zmanjšanja sestave projektne skupine v zadnjem letu izvajanja projekta (obrazložitev). V primeru, da sprememb ni bilo, to navedite. Največ 6.000 znakov vključno s presledki (približno ena stran, velikosti pisave 11). [Nazaj](#)

⁶ Navedite največ pet najpomembnejših znanstvenih rezultatov projektne skupine, ki so nastali v času trajanja projekta v okviru raziskovalnega projekta, ki je predmet poročanja. Za vsak rezultat navedite naslov v slovenskem in angleškem jeziku (največ 150 znakov vključno s presledki), rezultat opišite (največ 600 znakov vključno s presledki) v slovenskem in angleškem jeziku, navedite, kje je objavljen (največ 500 znakov vključno s presledki), izberite ustrezno šifro tipa objave po Tipologiji dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu COBISS ter napišite ustrezno COBISS.SI-ID številko bibliografske enote. Navedeni rezultati bodo objavljeni na spletni strani <http://sicris.izum.si/>.

PRIMER (v slovenskem jeziku):

Naslov: Regulacija delovanja beta-2 integrinskih receptorjev s kathepsinom X;

Opis: Cisteinske proteaze imajo pomembno vlogo pri nastanku in napredovanju raka. Zadnje študije kažejo njihovo povezanost s procesi celičnega signaliziranja in imunskega odziva. V tem znanstvenem članku smo prvi dokazali... (največ 600 znakov vključno s presledki)

Objavljeno v: OBERMAJER, N., PREMZL, A., ZAVAŠNIK-BERGANT, T., TURK, B., KOS, J.. Carboxypeptidase cathepsin X mediates $\beta 2$ - integrin dependent adhesion of differentiated U-937 cells. Exp. Cell Res., 2006, 312, 2515-2527, JCR IF (2005): 4.148

Tipologija: 1.01 - Izvirni znanstveni članek

COBISS.SI-ID: 1920113 [Nazaj](#)

⁷ Navedite največ pet najpomembnejših družbeno-ekonomsko relevantnih rezultatov projektne skupine, ki so nastali v času trajanja projekta v okviru raziskovalnega projekta, ki je predmet poročanja. Za vsak rezultat navedite naslov (največ 150 znakov vključno s presledki), rezultat opišite (največ 600 znakov vključno s presledki), izberite ustrezen rezultat, ki je v Šifrantu raziskovalnih rezultatov in učinkov (Glej: <http://www.arrs.gov.si/sl/gradivo/sifranti/sif-razisk-rezult.asp>), navedite, kje je rezultat objavljen (največ 500 znakov vključno s presledki), izberite ustrezno šifro tipa objave po Tipologiji dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu COBISS ter napišite ustrezno COBISS.SI-ID številko bibliografske enote.

Navedeni rezultati bodo objavljeni na spletni strani <http://sicris.izum.si/>. [Nazaj](#)

⁸ Navedite rezultate raziskovalnega projekta v primeru, da katerega od rezultatov ni mogoče navesti v točkah 6 in 7 (npr. ker se ga v sistemu COBISS ne vodi). Največ 2.000 znakov vključno s presledki. [Nazaj](#)

⁹ Pomen raziskovalnih rezultatov za razvoj znanosti in za razvoj Slovenije bo objavljen na spletni strani: <http://sicris.izum.si/> za posamezen projekt, ki je predmet poročanja. [Nazaj](#)

¹⁰ Največ 4.000 znakov vključno s presledki [Nazaj](#)

¹¹ Največ 4.000 znakov vključno s presledki [Nazaj](#)

¹² Rubrike izpolnite/prepišite skladno z obrazcem "Izjava sofinancerja" (<http://www.arrs.gov.si/sl/progproj/rproj/gradivo/>), ki ga mora izpolniti sofinancer. Podpisan obrazec "Izjava sofinancerja" pridobi in hrani nosilna raziskovalna organizacija – izvajalka projekta. [Nazaj](#)

Obrazec: ARRS-RPROJ-ZP/2011-1 v1.01

30-70-CA-7D-46-EF-03-2A-ED-0B-09-8A-82-6B-E1-79-7C-AE-4C-B9