

BIBLIOGRAFIJA ALEKSANDRA SKAZE
 (ob šestdesetletnici)

1956

B

Mamin Sibirjak : milijoni Privalovih. – Naši razgledi 5, št. 19 (6. 10. 1956), str. 461–462.
 Ocena.

Nova knjiga Čehova. – Naši razgledi 5, št. 16 (25. 8. 1956), str. 398.
 O tretji knjigi Izbranega dela.

1957

B

Rdeča konjenica. – Naši razgledi 6, št. 22 (30. 11. 1957), str. 555.
 O knjigi Isak Babelj: Rdeča konjenica.

1959

B

Slovenski pesniki v prevodih A. Surkova. – Naši razgledi 8, št. 24 (26. 12. 1959), str. 589–
 590.

1961

B

Nekje živi deček... – Tribuna 11, št. 1 (15. 1. 1961), str. 5.
 O sovjetskem filmu Serjoža, ki so ga posneli po istoimenskem romanu V. Panove I. 1960.

1962

F

Sovjetska mlada literarna generacija v luči ankete časopisa »Voprosy literatury«. –
 Problemi 1963, št. 3, str. 285–287.
 O članku v Voprosy literatury 1962, št. 9, str. 117–158.

1963

A

Epika. – V: Lirika, epika, dramatika. – Murska Sobota : Pomurska založba, 1963. – Str.
 49–58.

A – disertacija, knjige, študije in razprave

B – članki, ocene

C – uredništvo

D – leposlovje, eseistika

E – prevodi knjig, člankov

F – ostalo

G – intervjuji, o njem

B

Na pol poti : nekaj misli ob slovenskem prevodu povedi Prijatelji Vasilija Aksjonova. – Jezik in slovstvo 8, št. 8 (1962/63), str. 250–252.

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1962/63. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1963. – Str. 161–162.

Poročila o imenovanjih in strokovna mnenja : XXIV. – V: Univerza, Ljubljana. Objave Univerze v Ljubljani 31. – Ljubljana : Univerza, 1963. – Str. 84–88.

Biografija, bibliografija in strokovni mnenji V. Brnčič in B. Krefta.

1964

B

Pomembne bibliografske publikacije. – Jezik in slovstvo 9, št. 7/8 (1963/64), str. 283–285.

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1963/64. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1964. – Str. 111–112.

1965

A

Avtorjev odnos do literarnih likov in oblikovanje intelektualne fiziognomije v romanu Senčni ples. – Jezik in slovstvo 10, št. 8 (1965), str. 235–241.

O knjigi Alojz Rebula: Senčni ples.

E

Aksenov, Vasilij Pavlovič: Pomaranče iz Maroka ; [prevedla Aleksander Skaza in Uča Zlobec]. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1965. – 155 str. – (Žepna knjiga Zenit ; 9).

Avtor in njegovo delo / A[leksander] S[kaza] : str. 155. – Prevod dela: Oranži iz Maroka.

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1964/65. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1965. – Str. 101–102.

1966

C

Ruska književnost za gimnazije / sestavil Aleksander Skaza. – Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1966. – 301 str.

1967

B

Pregled ruske književnosti do Gogolja. – Jezik in slovstvo 12, št. 6 (1967), str. 188–191.

O knjigi Vera Brnčič: Ruska književnost do Gogolja.

»Sovjetska književnost« ali »sovjetske književnosti« : (nekaj pripomb k preučevanju in obravnavanju medsebojnih zvez in odnosov med sovjetskimi književnostmi). – Jezik in slovstvo 12, št. 7 (1967), str. 215–218.

E

Simonov, Konstantin: Ne rodijo se kot vojaki : roman ; [prevedel Aleksander Skaza]. – V Ljubljani : Borec, 1967. – 644 str.

Prevod dela: Soldatami ne roždajutsja.

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofe fakultete v Ljubljani v letu 1965/66. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1967. – Str. 93.

1968

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofe fakultete v študijskem letu 1966/67. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1968. – Str. 85–86.

1969

A

Ruska književnost. – V: Petdeset let slovenske univerze v Ljubljani. – V Ljubljani : Univerza, 1969. – Str. 261–263.

B

Akademiku Viktorju Vladimiroviču Vinogradovu v spomin. – Jezik in slovstvo 15, št. 2 (1969/70), str. 60–62.

Monografija o Levu Nikolajeviču Tolstoju. – Jezik in slovstvo 14, št. 2 (1969), str. 61–63, št. 3 (1969), str. 95–96, ov. III–IV.

O knjigi Henri Troyat: Tolstojevo življenje, 1–2 knj. Ljubljana 1967.

Oktobrska revolucija in slovenska književnost. – Jezik in slovstvo 14, št. 3 (1969), str. 89–92.

O knjigi Franc Zadravec: Oktobrska revolucija in slovenska literatura. Murska Sobota, 1968.

G

Aleksander Skaza, asistent za novejšo rusko književnost. – V: Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev in sodelavcev : 2. knjiga : 1956–1966. – Ljubljana : Univerza, 1969. – Str. 103.

Asistent Saša Skaza. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1967/68. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1969. – Str. 89.

1970

A

F. M. Dostoevski – umetnik ; Kratek življenjepis ; Opombe. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Mali junak. – V Ljubljani : Mladinska knjiga, 1970. – Str. 125–150.

Poetika D. S. Lihačova in prevrednotenje ruskega srednjeveškega slovstva. – Slavistična revija 18, št. 1/2 (1970), str. 146–153.

D

Puškin ; [prevedel Aleksander Skaza]. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Mali junak. – V Ljubljani : Mladinska knjiga, 1970. – Str. 112–124.

F

Delovanje republiškega odbora SDS. – Jezik in slovstvo 15, št. 5 (1969/70), str. 168, ov. III.

Sestanek republiškega odbora SDS – 3. aprila 1970. – Jezik in slovstvo 15, št. 7/8 (1969/70), str. 288, ov. III.

G

Aleksander Skaza, asistent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozof-ske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1968/69. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1970. – Str. 93.

1971

A Osrednji literarni lik kot dominantna semantična enota v romanu Senčni ples. – V: Lirika, epika, dramatika. – 2. predelana izd. – Murska Sobota : Pomurska založba, 1971. – Str. 276–284.

B

Nikolaj Fjodorovič Preobraženskij. – Jezik in slovstvo 14, št. 4 (1970/71), str. 112–113.

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozof-ske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1969/70. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1971. – Str. 88.

1972

B

Poetika kompozicije. – Slavistična revija 20, št. 3 (1972), str. 353–360.

O knjigi B. A. Uspenskij: Poetika kompoziciji, Struktura hudožestvennogo teksta i tipologija kompozicionnoj formy (1970).

Pripovedništvo L. N. Tolstoja ; Kratek življenjepis ; Literatura o Tolstuju ; Opombe. – V: Lev Nikolaevič Tolstoj: Povest včerajšnjega dne. – V Ljubljani : Mladinska knjiga, 1972. – Str. 158–181.

C

Tolstoj, Lev Nikolaevič: Povest včerajšnjega dne : izbor kratke proze ; [prevedla Josip Vidmar in Severin Šali ; izbral, uredil, spremno besedo in opombe napisal Aleksander Skaza]. – V Ljubljani : Mladinska knjiga, 1972. – 181 str. – (Knjižnica Kondor ; 125).

G

Asistent Aleksander Skaza. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozof-ske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1970/71. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1972. – Str. 102.

1973

B

Vera Brnčič: (zapis ob šestdesetletnici). – Jezik in slovstvo 19, št. 1/2 (1973/74), str. 57–58.

Vera Brnčič pri 60. letu. – Delo 15, št. 179 (3. 7. 1973), str. 9.

G

Aleksander Skaza, asistent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1971/72. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1973. – Str. 114–115.

1974

B

Roman Peterburg Andreja Belega. – V: Andrej Belyj: Peterburg. – V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1974. – Str. 5–49.

F

Medkatedrsko posvetovanje slavistov v Sarajevu. – Jezik in slovstvo 20, št. 1 (1974/75), str. 32, ov. III.

G

Skaza Aleksander, asistent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1972/73. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1974. – Str. 118.

1975

A

Bratko Kreft kot dostoevskolog. – Slavistična revija 23, št. 1(1975), str. 3–26.

Med utopijo in antiutopijo : »Sanje smešnega človeka« F. M. Dostojevskega. – Gledališki list Drame SNG Ljubljana – Mala drama 1975/76, št. 1.

Tvorcheskie raboty uchenikov Tolstogo v Yasnoj Polyane. – Slavistična revija 23, št. 1 (1975), str. 80–84.

G

Aleksander Skaza, asistent za novejšo rusko književnost. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1973/74. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1975. – Str. 118.

1976

A

Problemi poetike romana Peterburg Andreja Belega. – Ljubljana : [A. Skaza], 1976.

Disertacija. – Strojepis. avtograf.

B

Pomemben strokovni priročnik za bolj kompleksen pouk književnosti v osnovnih in srednjih šolah : Matjaž Kmecl: Mala literarna teorija. Založba Borec, Ljubljana 1976. – Jezik in slovstvo 22, št. 1 (1976/77), str. 28–32.

Ocenja.

Vzorna pedagoška delavka : zapis ob sedemdesetletnici prof. Vlaste Tominšek. – Jezik in slovstvo 22, št. 1 (1976/77), str. 20–21.

C

Jezik in slovstvo 22, št. 1–3 (1976/77), str. 1–96.

Urednik za primerjalno slavistiko.

F

Tretji kongres MAPRJAL, Varšava 23.–28. avgusta 1976. – Jezik in slovstvo 22, št. 2 (1976/77), ov. III–IV.

G

Aleksander Skaza, asistent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1974/75. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1976. – Str. 150.

1977

B

Nekaj opazk o terminu »obraz«. – Jezik in slovstvo 22, št. 5 (1976/77), str. 149–152.

Avtor prvega dela (str. 149–150), avtor drugega dela Matjaž Kmecl.

Vera Brnčič. – Delo 19, št. 238 (13. 10. 1977), str. 7.

Nekrolog. – S portretom.

Vera Brnčič : (2. julija 1913, Orel, Rusija – 7. oktobra 1977, Ljubljana). – Jezik in slovstvo 23, št. 2 (1977/78), str. 46–47.

Nekrolog.

C

Jezik in slovstvo 22, št. 4–8 (1976/77), str. 97–272.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 23, št. 1–2 (1977/78), str. 1–64.

Urednik za primerjalno slavistiko.

G

Aleksander Skaza, asistent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1975/76. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1977. – Str. 157.

1978

A

Groteska v literaturi : (poskus historično–tipološke opredelitev). – Jezik in slovstvo 23, št. 3/4 (1977/78), str. 71–81.

B

Dr. Vera Brnčič–Šermazanova : 2. 7. 1913, Orel, Rusija – 7. 10. 1977, Ljubljana. – Objave Univerze za študijsko leto 1977/78, št. 1/2 (1978), str. 49–50.

Poezija Franceta Prešerna v ukrajinsčini. – Jezik in slovstvo 23, št. 7/8 (1977/78), str. 350–352.

Ocena prevoda France Prešeren: Poezii. Kiiv 1977.

C

Jezik in slovstvo 23, št. 3/4–7/8 (1977/78), str. 65–356.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 24, št. 1–2 (1978/79), str. 1–64.

Urednik za primerjalno slavistiko.

E

Jakobson, Roman: Slovenski primer osrednje vloge brezosebnih stavkov v pesniškem kontekstu ; [prevedel Aleksander Skaza]. – Sodobnost 26, št. 1 (1978), str. 53–56.

G

Aleksander Skaza, asistent. –V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1976/77. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1978. – Str. 202–203.

1979**A**

Jenko – Lermontov – Gogolj in problem pozne romantične. – Slavistična revija 27, št. 3/4 (1979), str. 393–401.

Zusammenfassung.

Spetje tradicije in novatorstva v romanu Peterburg Andreja Belega : (zastavitev vprašanja). – Jezik in slovstvo 24, št. 5/6 (1978/79), str. 127–140.

B

Literarna rusistika : (tradicija, problemi, načrti). – Anthropos 1979, št. 1/2, str. 230–233.

Panorama ruske literature : pri Mladinski knjigi je izšel prevod literarnozgodovinske knjige Janka Lavrina. – Delo 21, št. 80 (5. 4. 1979), str. 16.

Pojem (umetniški) »tekst«. – Jezik in slovstvo 24, št. 7 (1978/79), str. 211–212.

Visoka kultura verza in jezika : lirika ruskega pesnika Aleksandra Bloka v slovenskem izboru in prevodu. – Delo 21, št. 98 (26. 4. 1979), str. 5.

O knjigi Aleksander Blok. Ljubljana 1978.

C

Jezik in slovstvo 24, št. 3/4 – 8 (1978/79), str. 65–312.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 25, št. 1–3 (1979/80), str. 1–100.

Glavni in odgovorni urednik ter urednik za primerjalno slavistiko.

Znanstveno srečanje slavistov ljubljanske in celovške univerze z osrednjo temo Simon Jenko (1835–1869). Celovec, 31. maja in 1. junija 1979. – Slavistična revija 27, št. 3/4 (1979), str. 323–457.

F

Poročilo o stanju strok na PZE za slovanske jezike in književnosti filozofske fakultete. – Anthropos 1979, št. 1/2, str. 201–233.

G

Aleksander Skaza, dip. fil., asist. za rusko književnost. – V: Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev in sodelavcev : 3. knjiga, 1. del : 1966–1976. – Ljubljana : Univerza, 1979. – Str. 144.

Dr. Aleksander Skaza, docent. –V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1977/78. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1979. – Str. 174–175.

1980**A**

Fragment o dramatiki Mihaila Bulgakova. – Jezik in slovstvo 25, št. 6 (1978/80), str. 155–159.

B

»Pesnitev« Moskva–Petuški ali »zaostritev« nekega vprašanja. – Delo 22, št. 149 (26. 6. 1980), str. 14.

»Zaostritev ruskega vprašanja« : ob knjigi Moskva – Petuški V. Jerofejeva, ki je v prvem svežnju nove Modre ptice. – Delo 22, št. 149 (26. 6. 1980), str. 14.

Ocena.

Zapis o avtorici. – V: Nadežda Mandelštam: Spomini. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1980. – Str. 433–434.

Dodan Seznam oseb: str. 435–463.

C

Jezik in slovstvo 25, št. 4/5–7/8 (1979/80), str. 101–248.

Glavni in odgovorni urednik ter urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 26, št. 1–3 (1980/81), str. 1–116.

Glavni in odgovorni urednik ter urednik za primerjalno slavistiko.

E

Mandel'štam, Nadežda Jakovlevna: Spomini ; [prevod, zapis o avtorici in seznam oseb Aleksander Skaza]. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1980. – 462 str.

Prevod dela: Vospominanja.

F

Provincialna samovšečnost in zaprtost kulturnih informacij. – Delo 22, št. 284 (6. 12. 1980), str. 32.

Pogovor.

G

Dr. Aleksander Skaza, docent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani v študijskem letu 1978/79. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1980. – Str. 237–238.

1981

A

»Pesnitev« Moskva – Petuški Venedikta Jerofejeva in tradicija Gogolja ter Dostojevskega : (zastavitev vprašanja). – Slavistična revija 29, št. 4 (1981), str. 589–596.

Zusammenfassung.

Pripovedništvo in dramatika Mihaila Bulgakova. – V: Mihail Bulgakov: Škrlatni otok ; Molière. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1981. – Str. 132–159.

B

Andrej Beli : preporoditelj pesniškega jezika in umetniškega mišljenja. – Naši razgledi 30, št. 1 (16. 1. 1981), str. 29.

Nekateri aktualni problemi primerjalnega preučevanja ruske in slovenske literature 19. in začetka 20. stoletja. – Jezik in slovstvo 26, št. 4 (1980/81), str. 135–138.

Diskusijijski prispevek na sovjetsko–jugoslovanskem strokovnem srečanju Rusko–jugoslovanski kulturni stiki 19. in začetka 20. stoletja v Moskvi 18.–25. 11. 1980.

»Pesnik« Fjodor Mihajlovič Dostojevski : jubilejni zapis. – Dnevnik 30, št. 43 (14. 2. 1981), str. 9.

Ssimpozij o ruskem simbolizmu na univerzi v Bergamu. – Jezik in slovstvo 36, št. 3 (1990/91), str. 92–95.

C

Jezik in slovstvo 26, št. 4–7/8 (1980/81), str. 117–292.

Glavni in odgovorni urednik ter urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 27, št. 1–2/3 (1981/82), str. 1–92.

Glavni in odgovorni urednik ter urednik za primerjalno slavistiko.

E

Bahtin, Mihail: »Pesnik« Fjodor Mihajlovič Dostojevski : jubilejni zapis. – Dnevnik 30, št. 43 (14. 2. 1981), str. 9.

G

Dr. Aleksander Skaza, docent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani v študijskem letu 1979/80. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1981. – Str. 329–330.

1982

A

Il grottesco in letteratura (per una definizione storico–tipologica). – V: Ivan Verč: L'anno nudo : romanzo di Boris Pil'njak. – Sassari : Libreria Dessì Editrice, 1982. – Str. 99–127.

Historičnotipološka opredelitev »groteske« v literaturi. – V : Seminar slovenskega jezika, literature in kulture (18 ; 1982 ; Ljubljana). Zbornik predavanj / XVIII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 5.–17. julij 1982. – Ljubljana : Pedagoško-znanstvena enota za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1982, str. 93–111.

Mihail Mihajlovič Bahtin : (oris življenja in dela). – V: Mihail Bahtin: Teorija romana. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1982. – Str. 384–424.

Possibilità e limiti del dialogo intellettuale nei romanzi di Alojz Rebula. – V: L'identità culturale di Alpe Adria : convegno di studi (1982 ; Venezia). Il contributo sloveno al convegno di Alpe Adria : letteratura fra romanticismo e decadentismo, fra realismo e neorealismo. – Venezia : [Comunità di lavoro Alpe Adria], 1982. – Str. 61–66.

B

Komedija Utva Antona Pavloviča Čehova. – Gledališki list Drame SNG Ljubljana 1982/83, št. 2, str. 30.

Kronološki pregled življenja in dela Borisa Leonidoviča Pasternaka. – Boris Pasternak: Pesmi. – Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1982. – Str. 169–185.

C

Bahtin, Mihail Mihajlovič: Teorija romana : izbrane razprave ; [prevedel Drago Bajt ; izbor in spremna beseda Aleksander Skaza]. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1982. – 431 str. – (Zbirka Marksistična teorija kulture in umetnosti).

Jezik in slovstvo 27, št. 4–7/8 (1981/82), str. 93–260.

Glavni in odgovorni urednik ter urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 28, št. 1–3 (1982/83), str. 1–92.

Urednik za primerjalno slavistiko.

F

Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti. – Ljubljana : Raziskovalna skupnost Slovenije, 1982. – 50 str.

URP Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti.

– V: Znanstveno raziskovalno delo v okviru usmerjenih raziskovalnih programov na Filozofski fakulteti v Ljubljani v letu 1981. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, Znanstveni inštitut, 1982. – Str. 62–71.

Povzetek.

G

Dr. Aleksander Skaza, docent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani v študijskem letu 1980/81. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1982. – Str. 263–264.

1983

A

Simbolistični preporod pesniškega jezika in umetniškega mišljenja pri Andreju Belem. – V: Obdobje simbolizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : 1. del. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1983. – Str. 199–207.

Rezjume.

C

Jezik in slovstvo 28, št. 4–7/8 (1982/83), str. 93–328.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 29, št. 1–2/3 (1983/84), str. 1–112.

Urednik za primerjalno slavistiko.

F

Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti. – Ljubljana : Raziskovalna skupnost Slovenije, 1983. – 23 str.

URP Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti.

– V: Znanstveno raziskovalno delo v okviru usmerjenih raziskovalnih programov na Filozofski fakulteti v Ljubljani v letu 1982. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, Znanstveni inštitut, 1983. – Str. 77–89.

Povzetek. Izvleček. Auszug.

G

Dr. Aleksander Skaza, docent. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani v študijskem letu 1981/82. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1983. – Str. 307–309.

1984

B

Dramskost F. M. Dostojevskega in roman Bratje Karamazovj. – Gledališki list Drame SNG Ljubljana 1983/84, št. 4, str. 75–76.

C

Jezik in slovstvo 29, št. 4–8 (1983/84), str. 113–320.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 30, št. 1/2–3 (1984/85), str. 1–104.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Ruski formalisti : izbor teoretičnih besedil / [prevedel Drago Bajt ; izbor Drago Bajt in Aleksander Skaza ; uredil, komentar in opombe napisal, sestavil bibliografijo ter

kazala Aleksander Skaza]. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1984. – 530 str. – (Zbirka Tokovi).

URP Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti.

– V: Znanstveno raziskovalno delo v okviru usmerjenih raziskovalnih programov na Filozofski fakulteti v Ljubljani v letu 1983. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, Znanstveni inštitut, 1984. – Str. 90–106.

Izvleček. Auszug. Bibliografija.

G

Dr. Aleksander Skaza, docent. – V: Filozofska fakulteta. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani v študijskem letu 1982/83. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1984. – Str. 310–311.

1985

A

Roman »Peterburg« Andreja Belogo i problema literaturnog subjekta : (postanovka voprosa). – Slavistična revija 33, št. 3 (1985), str. 311–314.

Cir. – Povzetek. – Referat na Slavističnem srečanju univerz v Ljubljani in Celovcu, Ljubljana 16.–18. 5. 1985.

B

Akademik prof. dr. Bratko Kreft. – Slavistična revija 33, št. 3 (1985), str. 307–309.

Ob 80–letnici.

Doktrina socialističnega realizma v povojni slovenski publicistiki : (povzetek). – V: Seminar slovenskega jezika, literature in kulture (21 ; 1985 ; Ljubljana). Zbornik predavanj / XXI. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 1.–13. julij 1985. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1985. – Str. 189.

Osemdeset let akademika prof. dr. Bratka Krefta. – Jezik in slovstvo 30, št. 6 (1984/85), str. 173–175.

C

Jezik in slovstvo 30, št. 4–7/8 (1984/85), str. 105–268.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 31, št. 1–2/3 (1985/86), str. 1–100.

Urednik za primerjalno slavistiko.

F

URP Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti.

– V: Znanstveno raziskovalno delo v okviru usmerjenih raziskovalnih programov na Filozofski fakulteti v Ljubljani v letu 1984. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, Znanstveni inštitut, 1985. – Str. 42–50.

Izvleček. Auszug. Bibliografija.

G

Dr. Aleksander Skaza, izredni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani v študijskem letu 1983/84. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1985. – Str. 340–342.

1986**A**

Andrej Belyj i teorija groteska v XX veke : (k postanovke problemy). – V: Andrej Belyj pro e contra : Atti del 1.Simposio Internazionale Andrej Belyj. – Milano : Unicopli, 1986. – Str. 201–206.

Komedija o »goljufivem svetu« Kvartopirci N. V. Gogolja. – Gledališki list Drame SNG Ljubljana 1985/86, št. 7, str. 94–96.

»Poema« Moskva–Petuški Venedikta Jerofejeva i tradicija Gogolja i Dostoevskog ; (sa slovenskog Stojan Trećakov). – Letopis Matice srpske 162, knj. 437, zv. 4 (1986), str. 541–550.

B

Postmodernizem : poskusi pojmovne opredelitve. – Primerjalna književnost 9, št. 2 (1986), str. 4–5.

Diskusija. – Soavtor.

Turgenjev in slovenski realizem : Štefan Barbarič, Turgenjev in slovenski realizem, Slovenska matica, Ljubljana 1983. – Jezik in slovstvo 31, št. 4 (1985/86), str. 138–139.

C

Jezik in slovstvo 31, št. 4–8 (1985/86), str. 101–296.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 32, št. 1–2/3 (1986/87), str. 1–88.

Urednik za primerjalno slavistiko.

G

URP Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti.

– V: Znanstveno raziskovalno delo v okviru usmerjenih raziskovalnih programov na Filozofski fakulteti v Ljubljani v letu 1985. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, Znanstveni inštitut, 1986. – Str. 49–61.

Izvleček. Auszug. Bibliografija.

Dr. Aleksander Skaza, izr. profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani v študijskem letu 1984/85. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1986. – Str. 341–343.

1987**A**

Roman Peterburg Andreja Belega. – V: Andrej Belyj: Peterburg. – 2. natis. – V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1987. – Str. 5–[49].

Sovjetska literatura in doktrina socialističnega realizma v povojni slovenski publicistiki in prevodih. – V: Socialni realizem v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1987. – Str. 39–51.

Zusammenfassung.

B

Brnčič, Vera. – V: Enciklopedija Slovenije : 1. knj. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1987. – Str. 386.

Janko Lavrin : 10. februarja 1887, Krupa v Beli krajini – 13. avgusta 1986, London. – Jezik in slovstvo 32, št. 4 (1986/87), str. 106–108.

Nekrolog.

C

Dostoevsky studies 8 : journal of the International Dostoevsky society. – Klagenfurt : International Dostoevsky society, 1987. – 296 str.

Jezik in slovstvo 32, št. 4–7/8 (1986/87), str. 89–260.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 33, št. 1/2–3 (1987/88), str. 1–80.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Socialni realizem v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : mednarodni simpozij v Ljubljani od 26. do 28. junija 1985 / [uredil Franc Zadravec s sodelovanjem Jožeta Koruze in Aleksandra Skaze (književnost in kultura) ter Jožeta Toporišiča (jezik)]. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1987. – 642 str. – (Obdobja ; 7).

F

Interkatedrsko srečanje jugoslovenskih slavistov v Ljubljani. – Jezik in slovstvo 33, št. 1/2 (1987/88), ov. III.

Slavistično društvo in naš čas. – Jezik in slovstvo 33, št. 3 (1987/88), str. 49–50.

Zahteve in protesti : Slavistično društvo Slovenije in naš čas. – Večer 43, št. 249 (26. 10. 1987), str. 4.

G

Dr. Aleksander Skaza, izredni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze Edvarda Kardelja v študijskem letu 1985/86. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1987. – Str. 361–364.

Od jezika »svetle bodočnosti« do reprezentanta velike kulture : vprašanje rusistike in še česa / [zapisal] Peter Kolšek. – Delo 29, št. 303 (30. 12. 1987), str. 3. Intervju.

1988**A**

Literarni subjekt v pripovedni prozi ruskega simbolizma : (na primerih iz romanov Andreja Belega). – Slavistična revija 36, št. 2 (1988), str. 217–231.

Pokristjanjenje Rusije in nekatere dileme ruske kulture : ob tisočletnici. – Delo 30, št. 268 (17. 11. 1988), str. 13–15.

Usoda »romana« v pripovedništvu Alojza Rebule : (zastavitev vprašanja). – V: Sodobni slovenski jezik, književnost in kultura. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1988. – Str. 161–168.

Vladimir Solovjov – mislec »pozitivne celovitosti«. – Celovški Zvon 6, št. 18 (1988), str. 42–47.

B

F. Mihajlovič Dostojevski in jugoslovansko gledališče. – Maske 7/8 (1987/88), str. 11–12, št. 8/9 (1988), str. 17, 18, 19, 21.

Okrogla miza.

Ob življenjskem jubileju našega Iva Graula. – Jezik in slovstvo 33, št. 4 (1987/88), str. 97–98.

Soavtor, skupaj s H. Jug–Kranjec, G. Kocijanom in F. Žagarjem.

C

Jezik in slovstvo 33, št. 4–7/8 (1987/88), str. 81–244.

Urednik za primerjalno slavistiko.

Jezik in slovstvo 34, št. 1/2–3 (1988/89), str. 1–80.

Glavni in odgovorni urednik.

E

Solovjov, Vladimir: Misli ; [prevedel in izbral Aleksander Skaza]. – Celovski Zvon 6, št. 19 (1988), str. 43–46, št. 20 (1988), str. 62–65, št. 21 (1988), str. 86–90.

F

Kulturna ustvarjalnost v SZ in perestrojka. – Teorija in praksa 25, št. 1/2 (1988), str. 209–210.

Literarna veda na XII. Kongresu slavističnih društev Jugoslavije. – Naši razgledi 37, št. 18 (23. 9. 1988), str. 553.

G

Dr. Aleksander Skaza, izredni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze Edvarda Kardelja v študijskem letu 1986/87. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1988. – Str. 349–351.

1989

A

Groteska. – V: Enciklopedija Slovenije : 3. knj. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1989. – Str. 396–397.

Literarno–estetski nazor F. M. Dostojevskega. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Nova beseda. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1989. – Str. 258–282.

Realizem v višjem pomenu : iz študije o Dostojevskem. – Delo 31, št. 177 (3. 8. 1989), str. 5.

Uvod. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Nova beseda. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1989. – Str. 5–7.

Zukunftsdenken und Perspektivengestaltung in den Romanen »Serebrjanyj golub« und »Peterburg« von Andrej Belyj. – Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich–Schiller–Universität. Gesellschaftswissenschaftliche Reihe 38, H. 1 (1989), str. 52–57.

B

Dostojevski pri Slovencih (do leta 1986) / sestavila Jože Sever in Aleksander Skaza. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Nova beseda. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1989. – Str. 306–310.

Soavtor.

Jože Sever : zapis ob šestdesetletnici. – Jezik in slovstvo 34, št. 3(1988/89), str. 71–72.

Komentarji in opombe. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Nova beseda. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1989. – Str. 311–358.

Kronološki pregled življenja in dela F. M. Dostojevskega. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Nova beseda. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1989. – Str. 283–305.

Najpopolnejša predstavitev slovenske poezije v ruščini : reprezentativni zbornik 41 pesnikov. – Delo 31, št. 266 (16. 11. 1989), str. 3.

Ob izidu antologije Slovenska poezija dvajsetega stoletja.

C

Dostoevskij, Fedor Mihajlovič: Nova beseda : zapisi in razmišljjanja o (literarni) umetnosti in umetniškem ustvarjanju ; [izbor, uredil in spremno študijo napisal Aleksander Skaza ; prevedli Ciril Stani, Aleksander Skaza in France Vurnik]. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1989. – 358 str. – (Zbirka Bela kriantema).

International Dostoevsky symposium (7 ; 1989 ; Ljubljana). Programme = Résumés / VII. International symposium, Ljubljana 22–29 July 1989 / [organizing committee Aleksander Skaza]. – [Ljubljana : s. n., 1989]. – 85 str.

Jezik in slovstvo 34, št. 4/5–7/8 (1988/89), str. 81–200.

Glavni in odgovorni urednik.

Jezik in slovstvo 35, št. 1/2 (1989/90), str. 1–44.

Glavni in odgovorni urednik.

Obdobje baroka v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : mednaroden simpozij v Ljubljani od 1. do 3. julija 1987 / [uredila Aleksander Skaza (književnost in kultura) in Ada Vidovič–Muha (jezik) s sodelovanjem Jožeta Severja]. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1989. – 474 str. – (Obdobja ; 9).

Slavistična revija 37, št. 1–4 (1989), 494 str.

Član uredniškega odbora.

F

O Dostojevskem in iztekajočem se stoletju v Ljubljani : ob mednarodnem simpoziju, o »najprimernejšem prostoru zanj« idr. – Naši razgledi 38, št. 15 (11. 8. 1989), str. 448, 441.

G

Dr. Aleksander Skaza, izredni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze Edvarda Kardelja v študijskem letu 1987/88. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1989. – Str. 341–343.

Dr. Aleksander Skaza (Maribor, 14. 6. 1934). – V: Zbornik Filozofske fakultete v Ljubljani : 1919–1989. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1989. – Str. 165.

1990

A

Predstavitev pesnikov. – V: Antologija ruske poezije 20. stoletja. – V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1990. – Str. 417–492.

Tisočletnica pokristjanjenja Rusije in nekatere dileme ruske literature : spominu Jožeta Koruze. – V: Znanstveno srečanje ob tisočletnici pokristjanjenja Rusije (1988 ; Ljubljana). Zbornik prispevkov. – Ljubljana : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1990. – Str. 15–25.

B

»Cilj pesnjenja je – sebe dati, a ne uspeh, ne prazen blišč« : zapis ob stoletnici rojstva Borisa Pasternaka. – Delo 32, št. 44 (22. 2. 1990), str. 13.

Portret.

»Novi val« oziroma »druga proza« v sodobni ruski literaturi osemdesetih let. – Literatura 2 št. 9 (1990), str. 66–67.

C

Jezik in slovstvo 35, št. 3–7/8 (1989/90), str. 45–200.

Glavni in odgovorni urednik.

Jezik in slovstvo 36, št. 1/2–3 (1990/91), str. 1–96.

Glavni in odgovorni urednik.

Slavistična revija 38, št. 1–4 (1990), 489 str.

Član uredniškega odbora.

F

Ssimpozij o ruskem simbolizmu na univerzi v Bergamu. – Jezik in slovstvo 36, št. 3 (1990/91), str. 92–95.

1991

B

Beseda ocenjevalca. – Delo 33, št. 142 (20. 6. 1991), str. 15.

O knjigi Franc Zadravec: Cankarjeva ironija.

V nekaj letnicah. – V: Boris Pasternak. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1991. – Str. 177–185.

C

Jezik in slovstvo 36, št. 4–7/8 (1990/91), str. 97–240.

Glavni in odgovorni urednik.

Jezik in slovstvo 37, št. 1/2 (1991/92), str. 1–44.

Član uredniškega odbora.

Slavistična revija 39, št. 1–4 (1991), 496 str.

Član uredniškega odbora.

F

Literarne vede in raziskovalna dejavnost na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. –

Jezik in slovstvo 37, št. 1/2 (1991/92), str. 3–8.

G

Skaza, Aleksander. – V: Kdo je kdo za Slovence. – Ljubljana : FAGO, 1991. – Str. 234.

1992

A

Rezultati in problemi dosedanjega primerjalnega preučevanja ruske in slovenske literature do obdobja moderne. – V: Zborovanje slavistov ob stoletnici smrti Franja Miklošiča (1991 ; Maribor ; Ljutomer). Slovenski jezik v stiku s slovanskimi in neslovanskimi jeziki in književnostmi. – Ljubljana : Zavod Republike Slovenije za šolstvo in šport, 1992. – Str. 138–146.

C

Jezik in slovstvo 37, št. 3/4–8 (1991/92), str. 45–248.

Član uredniškega odbora.

Jezik in slovstvo 38, št. 1/2–3 (1992/93), str. 1–112.

Član uredniškega odbora.

Slavistična revija 40, št. 1–4 (1992), 497 str.

Član uredniškega odbora.

G

Dr. Aleksander Skaza, redni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze v Ljubljani v študijskem letu 1990/91. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1992. – Str. 223–224.

1993

A

»Poema« v ponimanii i tvorčestve F. M. Dostoevskogo. – Slavistična revija 41, št. 2 (1993), str. 231–236.

Cir. – Povzetek. – O pomenu in funkciji pojma poema pri F. M. Dostoevskem.

»Poema« v ponimanii i tvorčestve F. M. Dostoevskogo : (k postanovke problemy). – V: Dostoevsky and the twentieth century : the Ljubljana papers. – Nottingham : Astra Press, 1993. – Str. 159–163.

Cir.

Poetika »romana« Alojza Rebule. – Primorska srečanja 17, št. 149 (1993), str. 669–673.

»Post–sodobno« aktualizirani F. M. Dostoevski. – Slavistična revija 41, št. 3 (1993), str. 407–414.

Razpravljanja Ljudmile Saraskine in Jurija Karjakina o Dostoevskem.

B

Poezija in proza v romanu Doktor Živago Borisa Pasternaka. – V: XI. Mezinárodný zjazd slavistov : zborník resumé. – Bratislava : Veda, 1993. – Str. 487–488.

Zvestoba celovitemu razumevanju literature : zapis ob šestdesetletnici Rudolfa Neuhäuserja. – Slavistična revija 41, št. 4 (1993), str. 597–600.

C

Jezik in slovstvo 38, št. 4–7/8 (1992/93), str. 117–310.

Član uredniškega odbora.

Jezik in slovstvo 39, št. 1–2/3 (1993/94), str. 1–106.

Član uredniškega odbora.

Slavistična revija 41, št. 1–4 (1993), 605 str.

Član uredniškega odbora.

F

Literary studies. – V: Science in Slovenia. – Ljubljana : The Ministry of science and technology of the Republic of Slovenia, 1993. – Str. 115–116.

Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti. – V: Konferenca o razvoju humanistike. – Ljubljana : Ministrstvo za znanost in tehnologijo, 1993. – Str. 29–31.

G

Dr. Aleksander Skaza, redni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze v Ljubljani v študijskem letu 1991/92. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1993. – Str. 222–224.

Skaza, Aleksander. – V: Kdo je kdo za Slovence. – Ljubljana : Založba FAGO, 1993. – Str. 208.

1994**A**

Nekatere posebnosti in funkcije zvočne instrumentacije proze v romanu Peterburg Andreja Belega. – *Jezik in slovstvo* 39, št. 4 (1993/94), str. 155–160.

Ritmizacija proze v romanu Peterburg Andreja Belega. – *Slavistična revija* 42, št. 1 (1994), str. 111–129.

»Svjataja Rus'« i »posil'nye soobraženija« »Kak nam obustroit' Rossiju?« A. I. Solženicyna. – *Anthropos* 26, international issue (1994), str. 127–134.

Cir. – Povzetek.

Zgodovina, literarna zgodovina in Boris Ejhenbaum : zapis ob spominu na profesorico Marjo Boršnik. – V: Individualni in generacijski ustvarjalni ritmi v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : ob 10-letnici smrti Marje Boršnikove : mednarodni simpozij v Ljubljani od 24. do 26 junija 1992 pod vodstvom Toneta Pretnarja. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1994. – Str. 71–95.

B

Žlahtna usklajenost znanstvenega in pedagoškega delovanja Gregorja Kocijana : (zapozneli zapis ob šestdesetletnici). – *Jezik in slovstvo* 40, št. 1/2 (1994/95), str. 49–51.

C

Jezik in slovstvo 39, št. 4–7/8 (1993/94), str. 115–369.

Član uredniškega odbora.

Slavistična revija 42, št. 1–4 (1994), 642 str.

Član uredniškega odbora.

F

Program za študij ruskega jezika in literature na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani / [sestavili Aleksandra Derganc ... et al. ; uredil Aleksander Skaza]. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1994. – 84 str.

G

Dr. Aleksander Skaza, redni profesor za rusko literaturo. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze v Ljubljani v študijskem letu 1992/93. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1994. – Str. 190–192.

1995**A**

Mihail Mihajlovič Bahtin : mednarodni simpozij. – *Delo* 37, št. 253 (2. 11. 1995), str. 11–13.

Prispevek s simpozija z naslovom »Bahtin in humanistične vede«, ki je potekal v Ljubljani ob stoletnici rojstva M. M. Bahtina (1895–1975).

Tradicija Gogolja i Dostoevskogo i poema »Moskva–Petuški« Venedikta Erofeeva. – *Vestnik Moskovskogo universiteta. Serija 9: Filologija* 1995, št. 4, str. 26–31.

Cir.

Zapiski iz podtalja in »podtalje« F. M. Dostojevskega. – V: Fedor Mihajlovič Dostoevskij: Zapiski iz podtalja. – Ljubljana : Karantanija, 1995. – Str. 147–198.

B

Akademik prof. dr. Bratko Kreft : (zapis ob devetdesetletnici). – Slavistična revija 43, št. 2 (1995), str. 107–110.

Neutrudni iskalec lepote – profesor Aleksandar Flaker : (nekoliko pozni zapis ob sedemdesetletnici). – Slavistična revija 43, št. 4 (1995), str. 491–502.

C

Slavistična revija 43, št. 1–4 (1995), 502 str.

Član uredniškega odbora.

G

Dr. Aleksander Skaza, redni profesor. – V: Filozofska fakulteta, Ljubljana. Poročilo o delu Filozofske fakultete v Ljubljani Univerze v Ljubljani v študijskem letu 1993/94. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1995. – Str. 182–184.

Dr. lit. znan. Aleksander Skaza, dipl. fil., izr. prof. za rusko književnost. – V: Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev in sodelavcev : 4. Knjiga, 1. del : 1977–1986. – Ljubljana : Univerza, 1995. – Str. 128–129.

S svojim prispevkom se pridružujeva čestitkam ob profesorjevem jubileju.

Sestavili Alenka Logar Pleško
in Anka Sollner Perdih
Filozofska fakulteta v Ljubljani