

naših političkih strank. Potom tiska se nam godi krivica, potom tiska bi se morala tudi poravnati.

Ako bi bili nam nasprotni listi pravični, bi morali dobesedno objaviti naš odgovor iz 33. številke. Potem bi spoznali resnico — golo in nepokvarjeno resnico — tudi tisti, ki niso čitali našega lista. Tako bi bilo to, kar se godi sedaj med nami, jasno tudi vsi široki javnosti, in njene simpatije bi se nagnile na našo stran.

Tako ravnanje bi bilo pravično in pošteno!

Risanje v ljudski šoli po sedanjih zahtevah.

Spisal Fr. Suher.

(Dalje.)

5. Šolsko leto.

Naloga.

Risanje po predmetu se pomakne za eno stopnjo više. Barvne, prostolehtne vaje, izrezovanje, kombinacije; perspektiva enostavnih voglatih teles v frontalni leži in od vogla (risano samo s črtami). Projekcijsko risanje in risanje na pamet.

Zgledi.

- Prostolehtne vaje: Ponavljanje osnovnih oblik (krog, elipsa, osmica); špirala, njene kombinacije in uporabe; zavoj, njegove kombinacije in uporabe.
- Proste vaje s čopičem in barvne vaje. Slikanje raznih listov in predmetov po obliki in barvi. Študije o njih po naravi: 1. ploskev, 2. skica, 3. žilni presledki: a) glavni b) stranski in glavni, 4. barvna vaja, 5. izrezovanje, 6. uporaba — Snovni vzorci.
- Perspektiva. Predmet od vogla z dvema bežiščema: kvarta, kuverta, škatla, miza, svetiljka (navadna prizmatična), kovček, klop itd.
- Projekcijsko risanje in izrezovanje mrež: cilindri, piramida (4 stranična), stožec in razni uporabni predmeti.
- Po spominu: razni predmeti in ilustriranje. 1 ura na mesec. Material in oblika risb kakor za 4. šolsko leto.

6. Šolsko leto.

Naloga.

Risanje po predmetu zavzema prvo mesto, opazujejo se glavne sence, (nasebne in odsebnne in izražajo se preprosto tudi s samimi črtkami).

Barvne, prostolehtne vaje, perspektiva enostavnih porabnih posod in risanje po spominu.

Zgledi.

- Perspektiva: manšeta, vratnik, podstavek za cvetni lonec, cvetni lonec, pokrov, okrožnik, skleda itd., dleto, kladiivo, obličje itd.
- Proste vaje s čopičem: listi in njih uporaba, ptičje perje; snovni vzorci; sadje: črešnja, češnja, breskva, hruška, jabolko in oblične vaje (silhuete) raznih predmetov.
- Linearno risanje: 3 projekcije 4 in 6 stranične prizme (in mreže), projekcije raznih tehniških predmetov, n. pr. klopi. Za dekleta namesto tega: risanje krojev, monogramov itd.
- Prostolehtne vaje: špirala in nje raba, kombinacije in razni predmeti; zavoj.
- Risanje po spominu: razni predmeti iz perspektivnega risanja in iz narave; študije po gibajočih se predmetih. — Ilustriranje. Material: kakor za 5. šolsko leto.

7. Šolsko leto.

Naloga.

Risanje porabnih predmetov, svežih vej in cvetic z barvo in otenjavo stopi v ospredje.

Barvne vaje po listih (jesenskih najbolj), sadju, ptičjem perju in nekaterih metuljih.

Prostolehtne vaje, linearno risanje in risanje na pamet.

Zgledi.

- Perspektiva: Listi na rastlinah in njih obrati, polževa luščina, klobuk, košarica, skleda, razno orodje in sadje itd.
- Proste vaje s čopičem. Sveže rastline in cvetice: zvonček, vijolica, mačka, pasji zob, tulipan, sadje: kakor v 6. šolskem letu z višjimi zahtevami, kostanj, limona in oranža; metulji: glogov belin in kapusov belin z belo barvo na temen papir, rumenjak (Zitronenfalter), rjavi hrošč itd.
- Prostolehtne vaje: špirala in zavoj in njih uporaba.
- Linearno risanje: Okrajšana piramida in okrajšan stožec; razni predmeti iz prirodoslovja in drugih strok, n. pr. termometer, barometer, sesalka itd. (Dekleta rišejo vzorce, geometrijske ornamente).
- Risanje po spominu kakor v 6. šolskem letu. Material kakor prej in še risalno pero za roko, šestilo, deska itd. Oblika risb, če mogoče, večja.

8. Šolsko leto.

Naloga.

Ponavljanje snovi iz prejšnjih let in nje razširjanje. Risanje težjih predmetov, zlasti posod, sestava (slikovita) skupin in lahkih tihožitij, deli sobe, interjeri, hiše in nje deli, pogledi na prosto. Prostolehtne, barvne vaje, projekcijsko risanje in po spominu.

Zgledi.

- Perspektiva: Glej snov, navedeno v nalogi za 8. šolsko leto.
- Barvne vaje: cvetice, metulji, hrošči, školjke in polži; šamotne plošče, pečnice; ribe, nagačeni ptiči itd.
- Prostolehtne vaje: Palmete in razni drugi okraski naravnost s predmetov; vrtice v renesančnem slogu, arabeske itd.
- Linearno risanje: Za dečke razni deli strojev in drugih tehniških predmetov, črteži hiš, situacijsko risanje. Za dekleta: risanje vzorcev, monogramov, izvirne kompozicije (preproste) za ročna dela.
- Risanje na pamet kakor v 6. in 7. šolskem letu z višjimi zahtevami. (Ročna dela). Material: kakor v 7. šolskem letu. Oblika risb (če mogoče) večja. Dodatek. Na vseh stopnjah: opazovanje umetnin. (Konec.)

Iz naše organizacije.

Kranjsko.

Društvo učiteljev in šolskih prijateljev okraja ljubljanske okolice ima svoj izvanredni občni zbor dne 11. septembra ob 10. uri dopoldne v D. M. v Polju v šoli. Predaval bo nadučitelj Janko Žirovnik: Naša organizacija. Popoldne pohod papirnice.

Književnost in umetnost.

Učiteljski Glasnik. Glasilo sveopće učiteljske štedne i posmrtno zadruge „Danice“ u Grubišnopolju. Časopis za učitelstvo i sve prijatelje pučke prosvjete. Lastnika: Vjekoslav