

Tito v Berlinu

Po zelo uspelem obisku na Češkoslovaškem, kjer so bile izražene velik simpatije do Jugoslavije in našega predsednika, kjer so srečanja prekoračila običajne okvire sodelovanja, je predsednik Tito s spremstvom odpotoval na uradni obisk v Nemško demokratično republiko. Srečanje poteka po programu in najboljših pričakovanjih. Pogovori se odvijajo v ugodnem in prisrčnem vzdušju. Sprejem, ki so ga Berlincani pravili predsedniku Titu in spremstvu, kaže izredno prizadovnost gostiteljev, da bi jugoslovanskim gostom izkazali kar največjo pozornost in da bi dali dogodku, ki ga predstavlja Titov obisk, res

največji poudarek. Vse to ustvarja značilne pogoje in vzdušje za bivanje našega predsednika v ZDR Nemčiji.

V zadnjih letih so se odnosi med obema državama razvijali v smeri vse večjega razumevanja, v skupnih interesih za ohranitev miru in izgradnjo socializma, posebno pa v smeri vedno večje gospodarske izmenjave.

Dejstvo, da so meščani Berlina pripravili gostom iz Jugoslavije tako prisrčen sprejem, priča, da tudi ljudstvo pozdravlja politiko medsebojnega sodelovanja. Zato bodo pogovori nov doprinos k nadaljnemu razvoju dobrih medsebojnih odnosov.

Številka 23

12. junij 1965

Robert Kennedy v opoziciji

O najnovjih posegih ameriške zunanje politike v Vietnamu in Dominikanski republiki piše Francois Dupuis v francoskem časopisu L'Ex-

Robert Kennedy je prvič, odkar je postal senator na padel belo hišo. Temo za namenu dajejo dogodki v Vietnamu in Dominikanski republiki. Mladi senator je posebno oster, kadar kritizira položaj v San Domingu. Najzanimivejše v dvojboju med Kennedym in Johnsonom pa je, da je ameriški predsednik sam omogočil mlademu senatorju, da prične drugo politično kariero.

Pred dnevi je predsednik Johnson precej ostro kritiziral svojega predhodnika, ko mu je očital premajhno budnost za vse, kar se dogaja v Karibskem morju. »Ne bi mogel sedeti v gugalniku in dopustiti, da bodo oblast prevzeli komunisti v San Domingu...«

S tem je seveda nakaza! John F. Kennedy, ki je sedel kaj rad na gugalniku, po njegovem napačno ocenjeval politiko v tej republiki.

Na ta namig je seveda hitro odgovoril šef Kennedyjevega klana Robert Kennedy: »Naša odločnost zadušiti komunistične revolucije ne sme biti interpretirana kot gene-

ralna opozicija proti nacionalnim revolucijam, uperjena proti krivici in nasilju.« Kot senator New Yorka, ene najliberalnejših držav zvez, in kot najverjetnejši predsedniški kandidat na prihodnjih volitvah, ne more s tem ničesar izgubiti. S tem, da se javno mnenje pridružuje njegovemu, samo še potrjuje na-

pačno politiko sedanjega predsednika. Johnson je na predsedniških volitvah zmagal le zaradi tega, ker mu je nasprotnika B. Goldwaterja uspelo prikazati kot »človeka s prstom na sprožilcu«. Danes pa Johnsonovi največji nasprotniki, predvsem Goldwater, najbolj podpirajo Johnsonovo zunanjopolitiko.

White in Mc Divitt ponovno na zemlji

Vse se je zgodilo po pričakovanjih: ob 13.25 popoldan po ameriškem času sta majorja Mc Divitt in White s svojo vesoljsko kabino že plaval na valovih Atlantika. Okoli zemlje sta krožila 97 ur in 58 minut in preletela razdaljo 1.690.000 milij. Pol ure kasneje jih je že pobral helikopter in ju prepeljal na letalonosilko, kjer so jima mornarji priredili veličasten sprejem. Oba sta fizično in duševno preizkušnjo odlično prestačila in še pred zdravstvenim pregledom sta pojevali prvi obrok trde hrane. Ponovno se je poskus srečno končal, in kar je pri tem najpomembnejše, da le-ti do danes še niso terjali človeških žrtv.

Kaj pa sam polet s tehnične strani? Ta je postal nekoliko dramatičen šele, ko je bil glavni podvig — plavjanje

po vesolju že za Whitom. Ko se je vračal v kabino, je ugotovil, da se vrata težko zapirajo, ko pa se mu je to le posrečilo, je s posebno muko snel rokavice, ki jih je nosil v vesolju in so precej okorne, tako da je le še s težavo sprožil raketno puško. Z njenim pomočem se je lahko premikal po vesolju in pri tem posnel okoli 30 metrov barvnega filma. Vendar pa so bili njegovi skoki preveč sunkoviti in se je ladja ob tem »zavrtela« na svoji poti.

Vendar pa jima ni uspel poskus, da bi se ladja v drugem krogu približala drugi stopnji nosilne rakete, ki je po izstrelitvi v neki razdalji spremjala vesoljsko ladjo in se počasi vrtela okoli osi. Mc Divitt se je hotel s pomočjo potisne sile raketnega motorčka približati, vendar sta ugotovila, da se raketa ne

Ob nesreči v Kaknju

Smrt junakov

Strašna vest je pretresla domovino. Strašna, ker se je začela kot vse druge in ker



Reševalci prinašajo ponesene rudarje iz rova

sмо dobro vedeli, kakšna bo zadnja. V začetku nismo ve-

deli niti za število zasutih, niti za število mrtvih. In potem vsako uro, vsakih pol ure, neprestano so prihajala poročila z novimi žalostnimi stevilkami.

Samo trenutek upanja okoli 19. ure: sedem rudarjev, čeprav težko poškodovanih, toda živih, so prenesli iz rudnika. Toda zelo malo časa je trajalo to upanje, hitro je izginilo ob poročilih, ki so prišle uro kasneje žalostne in jima je sledil še hujši konec:

126 mrtvih in 16 težko ranjenih rudarjev! Naših rudarjev, naših tovarišev. Sinov, očetov, mož in fantov... Rudarji, ki so kakor mi radi pripovedovali o bodočnosti, ki so delali na najtežjih delovnih mestih, vendar, ni jim bilo težko. Vsakokrat, ko so odhajali v rov, so odhajali v borbo, vsakokrat, ko so utrujeni in izčrpani, vendar združeni vracači na površino, so prihajali kot zmagovalci.

Toda tokrat so borbo izgubili borbo, katero so bili za vse nas. Padli so kot junaki.

Kranjčani za »Luči Ljubljane«

Na IV. festivalu slovenske popevke, ki je bil v torek zvečer v veliki športni hali v Tivoliju, je zapela 22 popevki 13 najboljših slovenskih interpretatorjev zabavnih melodij.

Posamezne žirije iz osmih mest so izbrale najboljšo slovensko popevko. Zmagala je kompozicija Jureta Robežnika »Sel si mimo«, ki jo je zapela Irena Kohont. Drugo mesto je zasedla popevka »Utrinek« Mojmirja Šepeta v interpretaciji Marjane Deržaj. Tretje mesto pa je pripadlo

skladbici Jožeta Prviška »Luči Ljubljane«, ki jo je pela Kranjčanka Berta Ambrož, ki je bila tudi debutantka letosnjega festivala.

V Kranju je žirija sestavljena iz 30 članov različnih poklicev in starosti prisodila prvo mesto popevki »Luči Ljubljane«, ki jo je zapela Berta Ambrož, drugo mesto pesem »Sel si mimo« in na tretjem mestu naj bi po mnenju Kranjčanov bila popevka »Tvoje majhne laži«.

Cesta zvita v balo

Tako cesto uporabljam za prehod čez močvirja, peščena ali mehka zemljišča. Cestišče je izdelano iz ojačenih aluminijastih letev, dolgih po tri metre, ki so povezane med seboj s šarnirji. Letevi so široki 23 centimetrov.

V eno balo se navije 50 m »cestišča«. Cestišče polaga specialno urejen kamion. Ročno je treba položiti le prvih nekaj metrov ceste, naprej se polaga avtomatično. Cesto je mogoče položiti na vzponih do 15 stopinj strmine.

Taka cesta je neprecenljive vrednosti pri potovanjih skozi neraziskane predele, na ekspedicijah in povsod, kjer je potrebno graditi stalne komunikacije za transport. Aluminijsko cestišče je izdržalo 10 tisoč voženj pettonskih avtomobilov. Preneslo je tudi petdesettonski tank.

Premično kovinsko cesto so izdelali angleški inženirji.

REFORMIRANA ŠOLA ALI PREVARANI OČE

Neki oče je imel tri sinove. Kot vsak oče, je tudi on želel svojim sinovom, da bi bili srečni, predpogoj za to pa je izbira poklica, kajti, še se je spominjal, kako nesrečen je bil sam, ko bi se rad šel učit, pa je moral ostati doma na kmetiji. Ko so sinovi naredili osemletko, je oče pomislil in določil: najstarejši je dober za delo in rad ima zemljo, ta bo ostal pri meni na kmetiji, srednji stalno nekaj popravlja, kaj ko bi ga dal za

mehanika. Najmlajši pa, ta je glavica, iz njega še nekaj bo, ko ga vsi hvalijo, v gimnazijskih naj gre.

Sinovi so bili zadovoljni z očetovo odločitvijo in so se vrgli na delo. Čas je hitro mineval in ko so minila štiri leta, je bil oče zadovoljen: »Tako, sinovi so vsi preskrbljeni, si je mislil. In res: najstarejši je kmetoval v kooperaciji z zadrugo, imel je načrte s turizmom in dobro mu je šlo. Srednji se je spoznal

na motorje vseh vrst in že računal, kdaj si bo lahko sam nabavil kaj na štirih kolesih.

»Kaj pa ti, sinko?« je vprašal oče najmlajšega sina in srce mu je vzdrhtelo, saj je od svojega ljubljence največ pričakoval.

»Jaz, očka imam pa maturo v žepu!«

»Dobro, maturo,« je strmel oče nad učeno besedo, »ampak jaz bi rad vedel kaj znaš delati ali si zadovoljen z delom in koliko boš zaslužil.«

»Ja očka veš, če imas pa maturo, znaš vse in nič.«

»Sinko, ne šali se s starim očetom, štiri leta sem ti dal za šolo in nekaj si se v tem času pač moral naučiti, povej vendor kaj.«

»Torej očka, učil sem se tipkati, ampak samo eno leto in sem že vse pozabil, učil sem se nekaj tehničnega risanja, toda ne dovolj, da bi se kaj naučil, naredil sem kladivo brez ročaja, popravil vtične doze vseh vrst, se učil ravnat z magnetofonom in kinoprojektorjem, vsako leto sem štirinajst dni delal v tovarni itd.

Skratka očka, vsakega malo, od vseg pa ni nič ostalo.«

Pa se je zamislil oče in se zaklel, da vnuki ne bodo nikoli videli te čudne šole od znotraj. — V. M.

Sprevodi v Kranju

Očka mi je reklo, da sem premajhna in da ne morem razumeti stvari, ki jih delajo odrasli. Vseeno se zanimam za vse. Res večkrat ne razumem stvari, ki se dogajajo. Zaradi tega še veliko več premišljujem in iščem pojasnil.

Pred kratkim sem videla v Kranju tri zanimive »pogreve«. Videla sem pogreve (imeli so krsto), ki so pijano vriskali po mestu. Mislim, da so bili res pijani, saj se jih ni upal motiti niti stric miličnik. Prav gotovo se jih je bal! Na čelu je bila zastava. Verjetno je bil tudi zastavonosha pijan, saj mu je nekdo moral pomagati nositi zadnji del zastave. Za krsto so hodili veseli ostali. Ker sem vedela, da se moram na pogrebjo jekati, sem poizkušala, a so se vse smejavali. To je bilo veselje!

Sele doma mi je očka povедal, da so to dijaki neke šole, ki so jo pravkar končali. Tako sem šele razumela, zakaj so bili tako veseli. Prvič v življenu so se »znebili profesorjev. V sprevodu namreč ni bilo nobenega starejšega. Dijaki so verjetno hoteli pokazati celemu svetu, da so se jih znebili in da so sedaj sa-

mostojni. Kako smo različni! Jaz namreč že tako težko čakam, da bom šla v šolo.

Nekaj dni kasneje pa je bila v Kranju prava modna revija. Očka mi je reklo, da je kar dobro, da tega ni videla mamica. Ko mi je to reklo, se je prijel za tisti žep, v katerega vedno seže, ko mi kujuje sladoled. Ali bom jaz lahko kdaj šla v takšnem sprevodu? V banki sem že vzela prašička in pričela varčevati za svojo maturitetno obleko, da ne bo kasneje moral očka pregloboko seči v žep.

Najbolj čuden »pogreb« pa sem gledala skozi okno. Iz smeri »upokojencev« (očka pravi, da bi morala reči mladenci) so prišla dekleta v belih bluzah in temnih krilih. Bilo bi še kar v redu, a je bilo nerodno, ker je tako il dež, da sem se vpraševala: »Ta dekleta so sedaj samostojna. Ali ni škoda obleke! Ker jih verjetno ni zeblo, bi lahko nosila raje toples kopalte. Ali pa jih morda ne smejo? Če je tako, sem jaz samostojnejša od njih, saj nosim toples vsako poletje.

Špelca

Miniaturizacija sestavnih delov je dosegla tako stopnjo, da so lahko izdelali ojačevalnik za naglušne, ki ni večji od kovanca in ga potisnejo kar v uho.

Ojačevalnik ima okrog 100 sestavnih delov, med njimi: baterijo, mikrofon, tri transistorje in termistor za izravnavo temperature.

Poročila

Skladiščnik Peter je imel rad svoj posel. Službo mu je grenila le ena stvar: sestavljanje poročil. Teh je bilo treba vedno več. Vsak čas si je kak zelenec iz administracije ali uprave izmisli in zahvalil od skladničnika zdaj to zdaj ono poročilo. Peter je klel in v potu svojega obraza klukal na star razmajan pisalni stroj. Saj bi potrel, ko bi njegovo poročilo res pručili, bi postali nalog drugam, v umobolnico ali na najbližjo postajo LM. Zato je pogumno odgovoril, da...

Peter je mirno sedel za pi-

salni stroj, saj je vedel, da so mu nalog poslali kar tako, ker se jim je zdelo, kajti če bi njegovo poročilo res pručili, bi postali nalog drugam, v umobolnico ali na najbližjo postajo LM. Zato je pogumno odgovoril, da...

...zgoraj omenjenega prezeka ne more dostaviti v halo B, ker je:

a) atomska bomba pod št. 93 zaradi nepravilnega vskladiščenja eksplodirala;

b) umetni sateliti pod št. 116 snažilka po malomarnosti pustila uiti skozi odprtlo okno;

c) podmornica pod št. 206 ob nedavnem deževju, ki je poplavilo nekatere oddelke hale C, odplovala v kanal;

d) svetniške sije pod št. 223 vzel na reverz upravni odbor;

e) mrtvaško žavbo pod št. 261 zaplenila sanitarna inspekcijska, ker ne odgovarja najnovojšim predpisom CHZ;

f) posušene pasje gobce pod št. 299 dvignil z narodilico mojster Cuk, da bo lajlapal na delavce;

g) koso pod št. 310 Matilda skrhala, o čemer je bil na licu mesta sestavljen zapisnik in kosa izločena iz uporabe, Matildi pa dano novo orodje — avtomobil...

Administracija je bila s petrovim ažunnim odgovorom verjetno zadovoljna, kajti nihče ni ničesar pripomnil, pa so Petra pred direktorjem pohvalili, kako skrbno in hitro odgovarja na dopise. Zadovoljen je bil nasezadnje tudi Peter, saj odsljej v delu ni našel le užitka, temveč povrhu še — zastonj zavo...

Popevke

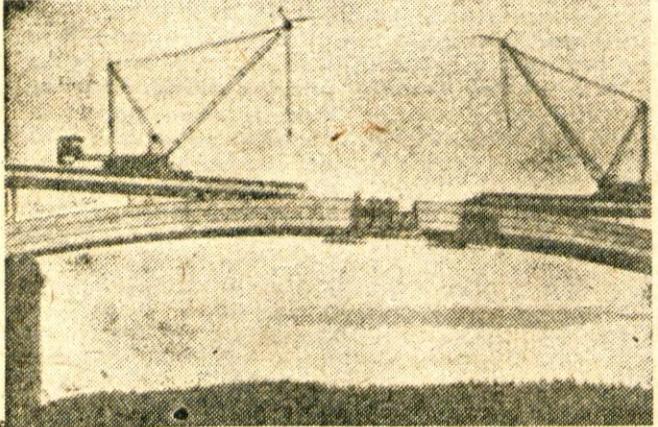
Popevk je dandanes toliko, da več ne veš, za katero bi se odločil, al' za tisto, katera pojde o mladost, o ljubezni, o srčkih, al' za tisto, ki opeva o tramvajih, avtomobilih (popevko, ki bi pela, kje dobiti razne rezervne dele še nima). Za moj okus, ko se na to zvrst popevk dosti ne razumem imam rad kakšno Donno Claro, Valencijo, no pa tuđi kakšen star bocler šablonsko narejen iz desetih drugih mi je všeč. Ne trdim pa tudi ne to, da mi ni všeč kakšen twist. O ja, všeč mi je, moti me samo to, ko vidim uboge muzikanterje, kako se pri tem divjem ritmu zvijajo na vse strani. Pri predvajanju raznih popevk preko televizijske in radija sem opazil, da slovenske popevke delajo težave

našim pevcom, ker jih vekrat pojejo v tujih jezikih, zato mora poslušatec, če jih hoče razumeti, imeti vedno pri rokah slovarček. Tudi toda je popevka večjega pomena od pevca, je razvidno na televizijskih zaslonih, ko vidiš popevko napisano z veklikimi začetnicami, pevca pa z malimi.

Kljub temu, da so nekatere popevke po besedilu in melodiji fletne, pa jih nekateri odločno odklanjajo, predvsem so to ljubitelji Mozarta, Schuberta, Straussa in narodnih pesmi. Ampak, kaj hočemo se v tovarišja, nahajamo se v atomskem času, kjer je vse bolj moderno, zato tudi nima smisla, da bi se še sedel prepevali tisto »Moj očka ima konjička dva« ko pa vemo, da ima »fot« v garazi 50 konj, ali pa tisto »Kje so tiste stezice«, ko je že križem kražem povsod astalt itd., itd., itd.

Grega

Največji ločni most na svetu



V čehoslovaškem mestu Zdiakovu gradijo največji ločni most na svetu. Dolg bo 542 metrov, en sam lok pa bo dolg 330 metrov, kar je za 41 metrov več od loka sedanjega rekorderja — mostu na Niagari

V ponedeljek je bil
v Kranju

»SMN«

Trofeje povojskih let

V Selcah, v Selški dolini živi Alojzij Basaj. Človek, ki pride v vas, se mu skoraj ne more izmakniti. Povsod lahko slišiš o njemu: predsedniku ZB, RK, ribiške družine in gospodarju lovske družine.

Njegova soba je pravi muzej najračičnejših lovskega trofeja. Z veseljem nam je razkazal vseh 50 trofej, ki krasijo njegovo sobo.

— Ali so vse to vaše trofeje?

»Vse te so moje, a to niso vse. Med vojno so me doma iskali Nemci. Ker niso našli mene, so pa vzeli trofeje, ki sem jih do takrat nabral.«

— Zakaj hranite vse te trofeje?

»Vsaka mi pomeni drag spomin. Od tiste, ki sem jo odstrelil prvo, pa vse do zadnje. Vsaka me spominja na enkratno, posebno doživetje. Lovim že 32 let. Koliko bi jih bilo, če pa bi bilo vojne...«

— Kaj ste delali med vojno?

»Leta 1942 je padla sestra v partizanih. Takrat sem jo v borbi zamenjal jaz. Z mamo svu bila že v času dražgoške bitke obveščevalca. Med vojno sem bil v naših gorah. Takrat ni bilo časa za lov. Borili smo se za naše gričevje in zemljo, da jo danes lahko obdelujemo.«

— Ali ste bili tudi med vojno tako dober strelec?

»Takrat je bilo to v drugačnem smislu. Prejel sem dvakrat zasluge za narod III. stopnje. Imam tudi medaljo za hrabrost.«

— Povejte nam kakšno zanimivo lovsko doživetje.

»Bilo je pred približno šestimi leti. Bila je huda zima in divji prašiči so naredili kmetom veliko škode. Ko smo odšli na lov, sem nenaščoma v nasprotnem bregu zagledal tri prašiče. S petimi streli sem vse tri ustrelil.«

— Kaj pa turizem?

»Naša lovska družina izdaja inozemskim turistom dovolilnice za odstrel. Lovišča so bogata. Ob malo boljši

reklami, bi pri nas lahko veliko zaslužili z lovom.«

— Ste tudi predsednik ribiške družine. Ali imate tudi od ribolova kakšno trofejo?

»Pod Zavrnikom pod jezom sem v Sorì ujel 11 kg težko in 112 cm dolgo postrv. Mislim, da je to največja ulov-

Vsak ponedeljek pridejo ljudje iz okolice. Domačini gredo na semenj. Kakšen pa je sploh ta semenj, da se vedno nabere toliko ljudi? Nič posebnega. Dan kot vsak drugi dan, a ostala je navada, da hočejo vsi kupovati v ponedeljkih. Trgovine so polne ljudi. Vsi nekam hite in se prerivajo. Ali je res samo navada? Ne, ponedeljek je bil »binkoštni« in zato je imel Kranj kar čudno podobo.

Poglejmo tokrat samo avtomobile. V ponedeljek v mestu skoraj ni bilo mogoče dobiti prostega prostora za parkiranje. Ob 10. uri dopoldan smo hitro preleteli največja parkirišča v Kranju. Dobili smo naslednjo sliko: na Titovem trgu 42 avtomobilov, pred Prešernovim gledališčem 63, pred kokrškim mostom ob Evropi 26, na Majstrovem trgu 39, pred restavracijo Park 34, pred delavskim domom 38 in pred kinom Center 24 avtomobilov. Skupno je bilo samo na teh prostorih 266 avtomobilov.

Poizkušali smo prešteti še motorje in kolesa, a smo pred zaključkom štelja obupali. Na Titovem trgu smo našeli 60 motorjev, a ko smo zagledali ob kokrškem mostu celo goro koles, smo morali odstopiti od našega štetja.

Prav gotovo je bila podobna »gnečas« tudi v drugih večjih krajih na Gorenjskem.

P.C.



Alojzij Basaj, Iovec-ribič

Ijena riba v teh krajih. Pojedli smo jo na ustanovnem občnem zboru ZB.«

Alojzij Basaj nam je še pričeval o delu njegovih društev. Ko smo se poslavljali, nas je povabil na ribolov, saj je Sora zelo bogata, ker lovska družina stalno skrbi za nov zarod v vseh pritokih.

P.C.

Najboljši poklic

Že stara navada je, da ljudje najbolj cenijo poklic, ki največ »nese«. Včasih je včelo pravilo, da se ne izplača študirati, danes to popolnoma ne drži več. Človek mora samo znati izbrati svoj študij.

Kar poglejmo, koliko prejmejo »študirani« nogometni. Ne zaradi tega, ker je pred nedavnim bosansko-slovenska enajstorica prispela v prvo zvezno nogometno ligo, marveč iz čistega »firba«. Nogometna moštva imajo obvezno, da javljajo zasluge svojih igralcev Nogometni zvezni Jugoslavije. Da ne bo kaj naročbe, je najbolje, da vzamemo kar podatke, ki so jih kolektivi predložili sami.

Na žalost nimamo podatkov o Olimpiji. Lahko pa verjamemo, da je novi prvoligaš precej radodarnejši od svojih slovenskih rivalov. Pri Kladivarju so bili v novembri prejšnjega leta naslednji dohodki: Bauman 125.000 din, Halilagić 140.000 din, Perc

125.000 din... Maribor je že kvalitetnejša ekipa: Sizgore 132.000 din, Breznik 210.000 din, Šober 213.000 din. To so bili prihodi v marcu.

Prva liga je pač prva liga in zato so tudi dohodki na prvem mestu. Nogometni Partizani so prejeli v marcu: Jusufi 259.250 din, Galic in Vasović po 267.000 din, Bečejac 253.000 din, a Milutinović, ki največkrat ni sedel niti na klopi za rezervne igralce, 168.000 din. Novembra prejšnjega leta so prejeli pri Dinamu: Belin 295.000 din. Toleto so prejeli tudi Matuš, Zambata in Jerković. Kobeschak pa je v istem mesecu prejel 300.000 din. V aprilu drže rekord igralci Radničkega iz Niša: Andželković, Veljković in Maravič, ki so prejeli 305.000 din. Tudi njihovi soigralci niso prejeli dosti manjših mesečnih plač.

Že zaradi teh uradnih podatkov lahko sklepamo, da se danes najbolj izplača pri izbiri poklica »izučiti se za nogometnika.«



Ogromen zbiralec vode nekje v Afriki

Dragocena voda

»Jutri bodo cene vodi določali na borzi!« Ko so v aprili na sestanku UNESCO razpravljali o tem, bi skoraj kdo pomisli, da gre za šalo, vendar se ni nikje od predstavnikov šestdesetih dežel niti nasmehnil.

To je namreč grenka resnica: sladka voda, za katero smo mislili, da jo bo vedno dovolj, postaja vse dragocenija. V poročilu svetovne zdravstvene organizacije lahko najdeš takle zapis: »V nekaterih deželah ne pustijo otrok, da bi se igrali na soncu, ker bi telo izgubilo preveč tekočine in bi potem moreno, zato moramo varčevati.« Taki zapisi niso redki. Anketi z vseh delov sveta so enoglasne: rezerve sladke vode so vedno manjše.

Lososi iz Temze
Sestdeset držav je mnenja, da je treba hitro nekaj napraviti. Lani oktobra je bila proglašena mednarodna hidrološka desetletka, da bi se zloravnalo uprlo težovi grožnji.

To ni majhna stvar. 97 odstotkov vse vode je zastrupljeno, strokovnjaki predvidevajo, da bi ledene pliske vode Antarktike lahko polnile za vse reke 8 stoletij. Toda tisti ena stotinka vse vode. To je mogoče, da smo obsojeni na smrt zaradi že?

Tovarne požirajo dnevno na desetine milijonov ton vode. Za izdelavo samo enega kilograma papirja porabijo sto litrov vode, dva tisoč litrov pa za tono jekla. In prav industrija, ki je največji potrošnik, vask dan zastruplja reke z milijoni tonami izpadnega materiala. Kjer so tisti časi, ko so člani britanskega parlamenta med odmori dolgih letov, ribe na Temzi! Reke so postale mrtve. Če bi na primer Francija hotela, da očisti reke samo po sanitarnih predpisih, bi porabila za-

to 30 odstotkov nacionalnega dohodka.

Hidrologi ne skrivajo skribi. Zaloga vode je vsak dan manjša, potrošnja pa vedno večja. Leta 1850 je bila na zemlji ena milijarda prebivalcev, danes jih je že tri milijarde. Mesta postajajo vedno večja. Leta 1850 je bila na zemlji ena milijarda prebivalcev, danes jih je že tri milijarde. Mesta postajajo vedno večja in prav mestni prebivalci potroši vsak dan največ vode. Pražani iz leta 1865.

so porabili dnevno 125 litrov vode, danes jo porabijo že preko 200 litrov, Američan pa jo porabi celo do 500 litrov. New York potroši dnevno več kot 4 milijarde litrov vode.

Skrivnosti podzemja

Že danes stopa v konkurenco iskanju naftne in urana tudi iskanje vode. V zemeljski skorji je sicer nad štiri milijone kubičnih kilometrov vode. Vsekakor so te rezerve ogromne, toda pot do njih je težka. Podzemeljsko delovanje vode je za znanost še skrivnost. Po kakšnih zakonih se gibajo njeni tokovi?

Leta 1962. na mednarodnem sestanku v Grčiji so hidrologi predložili razne načrte, nekatere nedosegljive, nekatere celo smešne. Prepeljali naj bi ledene griče s Severnega tečaja in bi potem s topljenjem pridobljeno vodo pošljali »žejnim po cevovodih; drugi so predlagali, da spremeni klimo; tretji, da bi lovili vodno paro, ki jo izločajo rastline. Vendar pa so vsi predlogi samo sanje.

Ostanejo torej morja kot edino upanje. V njih je več kot milijarda kubičnih kilometrov vode. Toda v vsakem litru te tekočine je povprečno 35 gramov soli, človeški organizem pa jo dnevno potrebuje le nekaj miligramov. Treba je torej najti ekonomičen postopek za odstranjevanje soli. V Franciji že dela posebna komisija, prav tako

Po Prešernovih stopinjah

Ko tako spešno hitimo (morda kar nekam ihtiivo?) po sledeh spominov na pesnika in sploh na vse, kar je z njim v kakršnikoli zvez — nam je v mislih vedno budna zavest, da se stvari iz dneva v dan pozablajo in da stari ljudje, ki še kaj vedo, mro... Ce pa nekateri pripovedi in spomine sedaj zapišemo, pa čeravno so to le, navidez nepomembni drobci, gotovo izpolnilo dolžnost, žal, zapoznelega kronista. Seveda se pri teh zapisih omejujemo le na dneve pesnikovega življenja v Kranju, sem in tja stopimo tudi v druge gorenjske kraje; zato je vse naše pisanje tako mnogovrstno in v odlomkih. Gradiva nam seveda nihče ne servira lepo po kronološkem redu, pač pa zvemo zdaj to zdaj ono — pa sproti zapišemo in objavimo.

Zdela se nam je prav, če odpreno vrata v našo delavnico še pred zaključkom ciklusa »Po Prešernovih stopinjah v Kranju«. To smo dolžni pojasniti onim bralcem prijetjem, ki tako zvesto sledi našim iskanjem in potem...

Oče Julije Primčeve je bil Gorenjec

Sleheremu častilcu Prešernovega pesniškega genija, je osebnost Julije Primčeve gotovo tako blizu, da ga zanima prav vse, kar je s tem krhkim, brezstrastnim in čednostnim meščanskim dekletonom, v kakršnikoli zvez. Saj je bilo prav to drobno bitje našemu pesniku to, kar je bila laškemu Petrarki njegova, Lavra nehoteni pobudnik za najlepše ustvaritve v poeziji. A vendar: Lavri, ki je živila s svojim možem v srečni ljubezni in rodovitnem zakonu, nihče ničesar ne očita. Pa je bila Francesku Petrarki (1304—1374) prav tako platonični pesniški ideal kot Julija našemu Prešernu. Res je sicer, da je od Lavrine smrti poteklo že šeststo let, od Julijine pa šele stoeno leto... Da čas res še ni omilil trdih črt, ki jih je prisodnila literarna javnost prejšnjega stoletja Julijini podobi, je dokaz že v tem, da se je lansko leto, 2. februarja 1964, edino naš list spomnil stoletnice smrti Julije Primčeve...

A vrnimo se s pesniških in čustvenih sfer na zemljo! Presenetni nas, šele pred leti ugotovljeno dejstvo, da rod Julije Primčeve, vsaj po očetovi strani, izvira z Gorenjske. Oče Julijinega očeta je bil rojen 21. junija 1740 v Tržiču kot drugi sin trgovca Gašperja Primca in Mice Jošt. Če sledimo Primčev rod ſe nazaj v preteklost, zvemo, da se je Gašper priselil v Tržič iz Oviš pri Podnartu, kjer se je 1. 1710 rodil kmet-

skim staršem Luki in Magdaleni Primc.

Janez Primc se je preselil iz Tržiča v Ljubljano okrog 1. 1761 in se tu takoj uveljavil kot uspešen kramar s platnom pri Spitalskem mostu (sedaj Tromostovje). Hitro je napredoval, postal ljubljanski meščan in kmalu vstopil v patricijske trgovske vrste. To je bilo 1. 1787.

Sin njegov, Anton Primic (1781—1816), je po očetovi smrti 1. 1802 prevzel že dobro vpeljano trgovino in skrb za izplačilo dot svojim trem sestram. Dne 23. junija 1807 pa se je tedaj šestindvajsetletni Anton poročil z dvajsetletno Julijano Hartl, hčerko bogataša ljubljanskega trgovca. Iz njunega zakona se je rodilo dvoje otrok: sin Janez (7. 2. 1813) in hčerka Julija (30. 5. 1816).



Marija Mammer (1841–1923) druga hčerka Julije Primčeve

Poroka s Scheuchenstuehlom

Stara trgovka, ki je ovどvela že v letu Julijinega rojstva, ni bila prav nič naklonjena literarnemu snubljenju doktorja Prešerna njene komaj doraščajoče hčerke-edinke. Ko ji je 1. 1832 umrl še sin-edinec, se je vsa posvetila edini skribi, da bi se njeni hči srečno, ugledno in bogato poročila. Praktično usmerjeni ženi, hčerki in ženi trgovca, pač ni prihal v misel tak snubec, kot je bil siromašni Prešeren. Saj je bila pesniška srebrnina le rosa na travni, zlato pa sončna zarja na jutranjem nebu...

Zato je že kmalu po izidu Sonetnega venca (1934), posvečenega njeni hčerki, obljubila staremu Antonu pl. Scheuchenstuehlju, ko je že umiral, da sme njegov sin Jožef Anzelm, tedaj avskultant pri ljubljanskem sodišču, upati na roko njene hčerke Julije.

Stari Anton pl. Scheuchenstuehl je bil v Ljubljani močen finančni prokurator in tudi nekdanji šef mladega doktorja Prešerna. Kot zani-

mivost še povemo, da je bila prokuratorjeva hči Ana, torej poznejša Julijina svakinja, poročena z okrajnim komisarjem Janezom Pajkom, ki je prav v Prešernovih zadnjih letih tako oblastno gospodaril v Kranju...

Res se je, takrat že 23-letna Julija Primčeva dne 23. maja 1839 poročila z 31 letnim Jožefom pl. Scheuchenstuehлом. Iz njunega zakona, ki po nekaterih domnevah, ni bil prav srečen, se je rodilo kar pet otroh: štiri hčere in en sin.

Julijin mož je bil leta 1850 imenovan za predsednika okrožnega sodišča v Novem mestu, kamor se je še isto leto preselil z vso družino. Z njimi je šla tudi Julijina mati Julijana Primc, ki pa je že leta 1855 umrla in bila pokopana na Šmihelskem pokopališču.

V novomeških letih so pričele Juliji doraščati hčerke. Treba je bilo misliti že na njih možitev in na dote. K sreči je imela Julija še nekaj hišnih in zemljiških posesti v Ljubljani, da bi jih mogla v primeru poroka svojih hčerk hitro vnoviti. Tembolj, ker sta se kar dve njeni hčeri pripravljali na možitev s častniki. V teh primerih pa je bilo treba predložiti razmeroma visoko, strogo predpisano, vojaško ženitno kavcijo.

Julijini otroci

Najstarejša hčerka Julijana (roj. 9. maja 1940), ki je bila po zunanjosti materi tudi najbolj podobna, se je poročila 24. januarja 1859 s sodnikom Viljemom baronom Rechbachom. V zakonu se je Julijani rodilo kar pet hčera in dva sinova. Eden od sinov, Viljem, je postal predstojnik novomeškega sodišča in bil ves čas svojega službovanja (1903—1918) med ljudmi, prav priljubljen zaradi svojega ljudomilega značaja. Torej je nekako popravil slab spomin, ki ga je zapustil njegov ded v Novem mestu. Njemu so zradi birokratske oblastnosti in mogočnosti, vsespolno rekali »dolenjski Napoleon«.

Poroke ostalih treh hčera Julija ni več dočakala. Umrla je 2. februarja 1864. Tudi njo so pokopali na Šmihelskem pokopališču. Njen grob je še danes lepo oskrbovan...

Druga hčerka Primčeve Julije Marija Ana Scheuchenstuehl, rojena 2. avgusta 1. 1841, se je 30. marca 1. 1864 s častnikom 7. Iovskega batljaljona Ivanom pl. Mammerjem.

Mammer je zaključil svojo oficirsko kariero kot polkovnik in bil nazadnje poveljnik 22. pešpolka v Zadru. Svoj pokoj je preživel na Bledu. Umrl pa je 1. jan. 1893 v Ljubljani.

V zakonu z Marijo Ano se mu je rodila hči-edinka Ana.

Tudi ta se je poročila z avstrijskim častnikom, polkovnikom Pokornym in je nato živila v Pressbaumu v Avstriji.

Prav očitno je torej, da se je druga Julijina hčerka, ovdovela Mammer, po smrti svojega moža, preselila z Bledu na Zgošo pri Begunjah in



Antonija Linner (1844–1929) tretja hčerka Julije Primčeve

tam v 1. 1923 kot 82 letna stvara umrla.

Tretja Julijina hčerka Antonija Marija Scheuchenstuehl, rojena 23. januarja 1844, se je prav tako, kot njeni starejši sestri, poročila s stotnikom novomeške posadke, Gustavom Linnerjem. Ta je postal poznejši feldmaršal in služboval v Pragi. Po upokojitvi se je preselil v lastno villo na Zgošo pri Begunjah, kjer je 17. decembra 1916 tudi umrl. V zakonu ni bilo otrok; zato je njegova vdova ob svoji smrti, 26. marca 1929, izročila posestvo svoji nečakinji Julijani baronici Rechbach, poročeni Schwickert.

Ta Julijana pa je bila hčerka prve Julijine hčerke Julijane; torej že četrta Julija v rodu...

Schwickerti so bili 25. decembra 1945, kot Nemci, izseljeni na Koroško, zdaj žive menda nekje v Ameriki. Le ena od hčera je ostala v naših krajih. Bilo pa je tedaj rečeno, da izselitev velja le za kompromitiranega Schwickerta; za ženo in otroke pa ne. Julijina vnučkinja Julijana Schwickert je v času okupacije namreč sodelovala z OF in pomagala partizanom! A se je kot zvesta zakonska družica le tako odločila, da je šla z možem.

Se živeči oskrbnik bivše Schwickertove vile (Zgoša št. 61) Anton Jereb, ve povedati, da so bivši gospodarji in njihovi otroci radi govorili z ljudmi slovensko in da so bili, posebno Julijana, pri ljudeh močno priljubljeni. — Vili stanujejo zdaj stranke, vrnari pa v obsežnem sa-

dovnjaku, že omenjeni Jereb. Tudi bivša Schwickertova kuharica, Matučeva mama iz Poljč, se prav nič ošabnih gospodarjev le v dobrem spominja. — Ne bo napak, če še to povemo, da je skoro ves fotografski material iz življenja Primčeve Julije, ohranila in dala v razvid prešernoslovčev prav Julijana Schwickerta, vnučkinja pesnikove Lavre...

Četrta Julijina hči, Jožefa Terezija Scheuchenstuehl, rojena 17. avgusta 1846 se je poročila z avstrijskim oficirjem Adolfovom Bauerjem. Kot upokojen stotnik je z ženo in dvema hčerkama, Adolfino in Matildo, živel v Ljubljani. Tu je 1. 1886 umrl, njegova vdova pa je dočakala visoko starost in 1. 1929 v Ljubljani umrla. Hčerki sta, vrsto let, od 1896—1918 vodili znani deklinski vzgojni zavod »Huth-Haus« na Poljanski cesti v Ljubljani.

Povedati moramo še prijazno besedo o Julijinem edinem sinu, Jožefu, rojenem 28. maja 1850. Kot doktor prava je vstopil v sodno službo in jo opravljal pretežno v slovenskih mestih spodnje Stajerske. Poročil se je v Vojniku. Bil je do ljudi vedno prijazen in ustrežljiv. Otrok ni zapustil, pač pa blag in lep spo-

Dva nagrobnika

Skoro neumljiv zaplet načakujejo je še hotel, da spi kar dvoje Julijinih otrok prav blizu Prešernove Vrbe. Na pokopališču v Begunjah, jugovzhodnem kotu, ob zidu, stoji črn nagrobnik Gustava Linnerja, avstrijskega feldmarsala in njegove žene Antonije, druge Julijine hčerke. Prav zraven je v obzidju vdelana siva marmorna plošča s preprostim napisom: »Marie Mammer 1941—1923.« Tu torej spi tretji Julijin otrok...

Kako napak in res pretrdimo toliko let sodili »neusmiljeni« Juliji Primčevi, utegne izpričati tale, bežen podatek,

Na splošno se je v krogih prešernoslovcev kakor tudi med preprostimi častilci Prešernove muze, domnevalo, da pesnik sploh nikoli ni z Julijijo govoril, ampak jo občudoval le od daleč. Da pa ni bilo prav tako, priča poleg drugega tudi pismo, ki ga je napisala ena od Julijinih potomk. Pismo je datirano z dne 2. decembra 1948 in pravi: »Obstojal je zvezčič, ki ga je Prešeren moji babici na nekem kazinskm plesu izročil. V zvezčiču je bilo posvetilo in vse pesmi, njej v čast, lastnoročno napisane. Toda, ko se je moj ded sellil, posmrtni svoje žene v Gradec, se je zvezčič nekam izgubil.«

CRTOVIR ZOREC

»V Flanders-Lane, doktor.« Komaj pa je umolknil, je zaslišal nekje čisto v bližini hihi-tanje.

»Kdo je to?« je vprašal Lomond.

»Ne hodite dalje!« je svaril Alan. »Ali ne vide te rdečega sija — znamenje, da je cesta razkopana?« Zdelo se mu je, da vidi pred seboj rdečo luč.

»Ta si gledam pred seboj že ves večer,« je godnjal doktor. »Mislite torej, da je cesta razkopana?«

Neznan glas je spregovoril: »Tamle gre, da bi zgrabil Carovnika!« Zaslišala sta tih smeh mnogih glasov.

»Kdo je bil to?« je spet vprašal Lomond.

»Saj vam pravim, da ste v Flanders-Lane,« je odvrnal Alan. »Pravijo ji tudi mali pekel.«

Doktor je tiko nadaljeval: »Za vraka, nikogar ne morem videti!«

»Na vežnih stopnicah sede in nas opazujejo,« je odvrnal prav tako tiko Wembury. »Čudovita noč za Carovnika!«

Cisto v bližini nekje, v eni izmed razpadajočih hirs je vreščeče zaigral gramofon. Najprej glasno, nato pa vedno tiše kot da so se med njim in poslušalci počasi zaprla vrata.

Nato je z druge strani zavreščal ženski glas: »Pokukaj no doktorja! Carovnika bi rad zgrabil!«

»Le kako, za vraka, morejo videti?« je začu-deno vprašal Lomond. Alan je streslo. Mačje oči imajo. Le poslušajte, kako se gibljejo — hu!

Nekdo se je dotaknil njegove rame. »Čudne šale si dovoljujejo z nami. Radoveden sem, če bo trajalo to vso pot!«

»Nobenega hrupa?«

»Nič, razen igranja na klavir.«

Alan je hitel v hišo. Sledili so mu vklenjeni Hackitt s svojim spremjevalcem, zadnja pa sta šla Atkins in zdravnik. Pohitel je navzgor po stopnicah in glasno potrkal. Nobenega odgovora. Udaril je s pestjo po vratih in glasno poklical Meistra, toda odgovora ni bilo.

»Kje je gospodinja?« je vprašal.

»V svoji sobi, Sir, vsaj pred nekaj urami je bila tam. Popolnoma gluha je!«

»Da, da, čisto gluha je,« je dejal Wembury.

»Dajte mi kak ključ, znam odpreti,« se je ponudil Hackitt. Čakali so molče, medtem ko si je Hackitt dal opraviti pri vratih. Njegovi poskusi so se obnesli. V nekaj trenutkih se je ključavnica vdala in vrata so se odprla.

Gorela je samo velika stoeča svetilka in od nje je padal mrtvaški sij na orumenelo Meistrovo obliče. Bil je v fraku, sedel za klavirjem, roke je držal izprožene pred se, z obraza pa mu je odseval strah.

»Puh!« je vzdihnil Alan in si otrli orošeno čelo. Izraz „plavati v višjih sferah“ mi je sicer znan, vendar se mi zdi, da prvič vidim človeka v takem stanju.«

Stresel je omotenega Meistra, vendar bi lahko storil z njim še kaj drugega, ne da bi se nesrečne kolikaj zmenil za vse, kar se je godilo okoli njega.

»Hvala bogu!« se je oglasil Hackitt s tresočim glasom. »Prav nič več nisem mislil, da bom starega videl še kdaj živega!«

Alan se je ozrl na glavni lestenec pod stro-pom in dejal:

stanih poskusov Atkinsonovih in doktorjevih, da bi ga spravila k zavesti, začel počasi prebujati, vendar je trajalo še precej dolgo, preden je odpri oči.

Wembury je medtem stal ob pogrnjeni mizici in zamišljeno zrl nanjo.

»Večerja v dveh,« je menil, dvignil steklenico s šampanjem in bral: »Cordon Rouge 1911.«

»Nekoga pričakuje,« je dejal Lomond in ko je Alan priklmal, je nagajivo nadaljeval: »Damo...«

»Zakaj pa damo?« je nejevoljno vprašal Wembury, »saj moški tudi pijejo vino!«

Zdravnik se je sklonil in vzel v roke srebrno skodelico, polno sladkarj. »Vendar pa redko kdaj jedo čokolado,« je pripomnil.

Alan se je nejevoljno nasmehnil.

»Nekoč boste še dober detektiv, — Meister pa ima — nekoliko čuden okus!«

Pod prtičem je ležala šatuljica iz maroken-usnja. Lomond jo je odprl; na žametu so se le-sketal demanti.

»Ali je Meister tak mož, da daje take vrste darove svojim — čudnim prijateljem?« je vprašal z mirnim smehljajem.

»Ne vem!« je bil Alanov kratki in nevljudni odgovor.

»Pazite!« je šepnil Hackitt.

Meister se je začel gibati. Obračal je glavo na levo in desno, kmalu pa se je dodata osvetil in opazil, da ni več sam. »Halo!« je zagodnjal, »Dajte mi pitil!« Tipal je po steklenici, ki je ni bilo.

»Meister, mislim, da ste danes že dovolj pili in njuhal. Zberite se, povedati vam moram ne-kaj neprijetnegala!«

38

Čarovnik

Pred njim se je posvetila rdeča luč in še ena. Zagledali so starega, zamazanega možaka, ki se je sklanjal nad ognjem, netenim s koksom. Bil je nočni čuvaj. Za hip je dvignil svoj začrneli obraz in Lomond se je prestrašil.

»Ha! Kdo ste pa vi?« je vprašal.

»Nočni čuvaj sem. Flanders-Lane je strašen kraj. Venomer kričijo. Lasje bi se vam ježili, bi slišali vse to, kar moram slišati jaz.« Njegov glas je zvenel zamolko kot iz groba.

»Vso noč se je potikala tod okoli, vso noč — tista ženska,« je poročal.

»Kakšna ženska?« je vprašal Wembury.

»Mislit sem, da je nočna vešča — tu vidite strahove, pa tudi slišite jih.«

V eni izmed hiš, ki jih ni bilo videti, je nekdo zakričal.

»V Flanders-Lane kriče tako vso noč,« je dejal nočni čuvaj mrko. »Živijo po kleteh kot živali — nekateri nikdar ne pridejo iz njih. Tam se rodi, tam spodaj umri.«

V tem hipu je začutil Lomond, kako je neka roka prijela njegovo nadlaket.

»Kdo je?« je vprašal.

»Pri vsem, kar vam je dragega, ne hodite dalje,« je zašepetal in začudil se je.

»Cora Ann!«

»Kdo je?« je vprašal Wembury in se obrnil.

»Tam je smrt — smrt!« Glas Core Ann je zvezel tiko in vsiljivo. »Rada bi vas rešila. Obrnite se in pojrite nazaj, od koder ste prišli.«

»Poskušate me preplašiti, Cora Ann,« je očital Lomond.

V naslednjem trenutku je ni bilo več. Megla se je nenadoma nekoliko dvignila in zagledali so cestno svetilko pred Meistrovo hišo.

Atkins je čakal pred steklenim ostrešjem vhone da in ni imel ničesar posebnega poročati.

Razen igranja na klavir nisem slišal nič drugega. Sel sem za hišo in opazil, da v njegovi sobi gori luč.«

»Prižgite luč! Doktor, poskusite ga prebuditi!«

»Ali ste že poskusili dotakniti se ga z gorečo vžiglico na ušesu?« je menil uslužni Sam Hackitt in ko so ga resno zavrnili naj miruje in moči, je jezno dostavil: »Clovek še svojih občutkov ne sme več pokazati! Saj to ni nič protizakonitega! Ali vam nisem dejal, Mr. Wembury? V transu je. Videl sem ga že prej včasih takega — preveč — je koksal!«

»Hackitt, kje natanko ste stali, ko ste začutili roko?« je vprašal Alan. »Snemite mu lisice!«

Ko se je Hackitt iznenil lisic, je stopil na mesto, ki je bilo na nasprotni strani vrat. Med vrat in majhним divanom je stala pogrnjena mizica, ki jo je Wembury opazil že, ko je vstopil. Mary tedaj ni prišla. Pri tej ugotovitvi se je globoko oddahnil.

»Jaz sem stal tu, roka pa je bila tamle,« je pojasnil Hackitt. Pokazal je na tajinstvena vrata in Wembury je opazil, da so zapahnjena in zaklenjena in da visi ključ na steni.

Tako ni mogel nihče v sobo brez Meistrove pomoči. Nato je posvetil svojo pozornost oknu. Rožnate zavese so bile zagnjene. Hackitt je to takoj opazil, kajti tedaj, ko je zbežal, so bile zagnjene le napol, okno in mreža pa sta bila odprta.

»Nekdo je bil tu!« je dejal odločno. »Prepričan sem, da se starci ni ganil. Jaz sem pustil mrežo odprto.«

Vrata, ki so vodila v Maryno delovno sobo, so bila zaklenjena. Prav tako tudi vrata v Meistrovo spalnico. Pregledal je še enkrat zapah in bil prepričan, da se jih zvečer ni nihče dotaknil. V sobi je bilo na debelo prahu. Preproga že tedne ni bila izprašena in pri vsakem trdnejšem kroraku se je dvignil z nje oblaček prahu. Oslinil je prst ter potegnil z njim po gumbu na zapahu. Ceprav ga je že popoldne držal v roki, se je vendar prepričal, da ga medtem ni nihče več uporabil. Atkins je obdeloval spečega Meistra in ga rahlo tresel. Meister se je pod vplivom nepre-

Meister je neumno buljil vanj. »Koliko je ura?« je vprašal.

»Pol ene!«

Opotekaje se je dvignil. »Ali je tu?«

»Kdo naj bi bil tu?« je s hladnim poudarkom vprašal Alan.

Meister je stresal z razbolelo glavo. »Rekla je, da bo prišla,« je mrmral. »Zatrdo je obljubila ... ob dvanajstih. Če se drzne me vleči za nos ...«

»Kdo pa je ženska, o kateri govorite, Meister?« je vprašal Wembury. Pravnik se je bedasto zasmehjal. »Ženska, ki je vi ne poznate.«

»Domnevam, da je nameravala priti zato, da bi vam delala družbo?« je vprašal Wembury.

»Uganili ste! Dajte mi pijace!«

Možak je bil še vedno toliko omamljen, da ni prav vedel, kaj se godi okrog njega. Tu pa je v svojem opitem stanju opazil Hackitta.

»Ste se vrnili? No, zdaj spet lahko greste!«

»Ali slišite, kaj pravi? se je oglasil vedno pozorni Sam Hackitt. »Umika svojo obtožbo.«

»Ali ste izgubili svojo kaseto za denar,« je vprašal Wembury Meistra.

»Kaj izgubil?... Zibal se je k predalu in ga odprl. »Ni je!« je kriknil hripavo. »Vi ste mi jo vzeli!« S prstom je kazal na Sama Hackitta. »Vi propali tat!«

»Le mirno kri!« je dejal Wembury in prijet opotekajočega se Meistra. »Hackitta smo prijeli in jutri zjutraj ga lahko ovadite zaradi tativne.«

»Vzel je mojo kaseto,« je tožil Meister v svoji pisanji jezi. »Vgriznil je roko, ki ga je hranila.«

Mr. Hackitt se je smehjal. »Ugaja mi to, kar imenujete „hraniti“. Tista hrana pač ni bila dosti prida!«

Toda Meister ga ni poslušal. »Dajte mi pitil!«

Wembury ga je prijet za komolec. »Ali si ne morete predočiti, kaj vse to pomeni? Carovnik je v Deptfordu! — Toda to bi tudi lahko pripovedoval mizi ali omari.«

TATOVI Za razvedrilo

Sedel sem v restavraciji »Krasavinj«. Nenadoma priteče natakar k moji mizi: »Po telefonu vas iščelo.« »Mene? To bo verjetno pomota. Nihče ne ve, da sem tu.« Pa sem vendar postal radoveden. Stopal sem v kabino in vzdignil slušalko: »Halo, kdo je tam?« »Jaz sem, Cerbakov. Poslušaj..., mi smo v »Alhambri« in čakamo nate.« Odgovor sem: »Kateri vrag pa ti je rekel, da sem v Krasavinji? Razen tega pa moram takoj domov, ker ni nikogar v mojem stanovanju.«

»Nikar ne laži. Kako moreš trditi, da ni pri tebi nikogar, ko so mi pa na mojo klic takoj povedali, da si v »Krasavinji«.

Nervozno sem obesil slušalko in pokljal svojo številko. Moški glas je nestrnpo spregovoril:

»Kaj pa je spet? Bo že enkrat mir? Kličete drug za drugim in me motite pri delu. Kaj pa hočete?«

»Rad bi vedel, kaj iščete v mojem stanovanju!«

»O, vi ste lastnik? Sedaj nam vsaj lahko takoj poveste, kje so ključi pisalne mize, ki jih potrebujemo ko vsakdanji kruh.«

»Kljuci? Kakšni ključi in čemu?«

»Slišite, vendar ne bomo vlamljali vseh enajst predalov,« je poslovno odgovoril glas po telefonu, »ampak, če ne najdemo ključev, bomo seveda morali miznico razbiti, kar bi pa povzročilo preveč ropot.«

»Prokleta drhal, krvoseši, sem se zadrl v telefon.«

»Pa si res trapast lastnik,« je nadaljeval glas, ki me je presenetil s svojo drznostjo, »mi s teboj po človeško... Zares nam je žal, da bi brez potrebe uničili lepo pohištvo in te zato tudi vprašamo. Kje so ključi?«

»S takšnimi lopovi ne bom več razpravljal!«

»He, prijatelj, močno se varš, če misliš, da nas povrh vsega lahko še zmerjaš. Vzel bom svoj žepni nož in ti pokvaril vse pohištvo.«

Poslušaj: tebi se ne bo kdo ve kaj poznaš, tudi če ti kaj odnesemo. Tudi mi moramo živeti.«

»Razumljivo, saj vem, ampak, sem rekel in si prizadel, da bi v besede vnesel čimveč prepričljivosti. «Le nekaj ne razumem: zakaj brez razloga uničevati? Kaj imate od tega?«

»Počasi, nikar ne bodite takoj užajeni.«

»Kdo govorji o užajenosti? Vidim, da ste razumnii ljudje. Strinjam se, da morate biti nagrajeni za svoj trud, toda nekaj mi ni jasno: čemu potrebujete ključe moje pisalne mize?«

»Denar hočemo. Mar ni v pisalni mizi?«

»Niti govora! Častna beseda!«

»Kje pa je potem?«

»Priznati moram, da sem denar dobro skril, pa ga tu-

di nimam veliko. Povejte mi, s kakšnim zneskom ste računali?«

»Hm, to je težko povedati.« »In kaj ste hoteli odnesti s seboj?«

»Ne preveč,« je odgovoril glas z resničnim obžalovanjem, »vratar bi nas utegnil opaziti. Torej, vzeli bi srebrni pribor, plašč, klobuk, budilko in srebrni nož za rezanje papirja.«

»Poslušaj bratec, sem vzkliknil. »Recimo, da se vam posreči te reči prenesti mimo vratarja in da pridez z njimi k starinarju. Mar mislite, da vam bo kaj dal za to drobnarijo? Veruje mi, jaz poznam te krovose. Z druge strani pa preže na vas razne nevarnosti, tveganje, preiskave in naposled zapor, levji delež pa ostane le v stanovanju!«

»To je res, je zavzdihnil glas.

»Dragi prijatelji, zdi se mi, da smo se nekako sporazumeli. V moji sobi je res denar, 115 rubljev. Toda brez mene ga ne boste našli. Povedal vam bom, kje je denar, 100 rubljev naj bo vaših, 15 rubljev pa potrebujem za jutri. Zato pa pustite moje stvari na miru. Ne bom vas prijavil policiji, niti vas ne bom zasledoval. Vse bo ostalo med nami, kot posel, ki je bil sklenjen med dobrimi prijatelji in ki se nikogar ne tiče. Soglasate?«

Tat se je nekam zmedeno nasmehnil in končno dejal:

»Prav, pustili vam bomo 15 rubljev.«

»In ničesar drugega ne boste vzel s seboj?«

»Vse bomo pustili nedotaknjeno.«

»Zelo sem vam hvalezen! Na pisalni mizi boste našli modro škatlo. Zgoraj so pisma, čisto spodaj je pa denar. To bi bilo vse. In ne pozabite pred odhodom luč ugasniti. Ko greste ven, vrata dobro zaklenite.«

Ko sem prišel domov, sem našel v jedilnici na mizi ovitek: tri bankovce po pet rubljev.

»Seveda sem se lepo vedel!«

Najprej sem mu voščil, potem pa sem ga prebunkal.

Tat se je nekam zmedeno nasmehnil in končno dejal:

»Prav, pustili vam bomo 15 rubljev.«

»In ničesar drugega ne boste vzel s seboj?«

»Vse bomo pustili nedotaknjeno.«

»Zelo sem vam hvalezen! Na pisalni mizi boste našli modro škatlo. Zgoraj so pisma, čisto spodaj je pa denar. To bi bilo vse. In ne pozabite pred odhodom luč ugasniti. Ko greste ven, vrata dobro zaklenite.«

Ko sem prišel domov, sem našel v jedilnici na mizi ovitek: tri bankovce po pet rubljev.

Poslušaj: tebi se ne bo kdo ve kaj poznaš, tudi če ti kaj odnesemo. Tudi mi moramo živeti.«

»Razumljivo, saj vem, ampak, sem rekel in si prizadel, da bi v besede vnesel čimveč prepričljivosti. «Le nekaj ne razumem: zakaj brez razloga uničevati? Kaj imate od tega?«

»Počasi, nikar ne bodite takoj užajeni.«

»Kdo govorji o užajenosti? Vidim, da ste razumnii ljudje. Strinjam se, da morate biti nagrajeni za svoj trud, toda nekaj mi ni jasno: čemu potrebujete ključe moje pisalne mize?«

»Denar hočemo. Mar ni v pisalni mizi?«

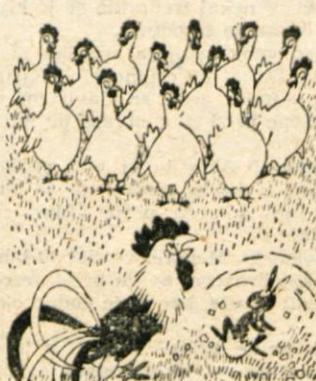
»Niti govora! Častna beseda!«

»Kje pa je potem?«

»Priznati moram, da sem denar dobro skril, pa ga tu-

Novi klobuk

Angelca sedi v cirkusu. Povaja se klovni s smešnim pokivalom na glavi. »Mamica!« zavpije Angelca, »ta hecni stric ima pa tvoj novi klobuk!«



Katera izmed vas je znesla to jajce?!

Malica

Sprevodnik avtobusa za klice za žensko, ki je pravkar izstopila:

— Počakajte! Pozabili ste paket!

— Nič hudega, kar pustite ga. Moj mož dela v uradu za najdeno predmete in mu tako vsak dan pošiljam malico.



Mama!... Mama!

Razgovor

V nedeljo najde Mihec očeta samega v sobi in mu reče: »Očka, vprašati te moram dvoje važnih stvari.«

»Le govorji sinko!«

»Najprej tisto reč o štoklji. Saj nihče več ne verja me tem pravljicam. Kako je pravzaprav s to rečjo?«

»Hm, začne očka in se nazadnje odloči, razdeti sinu veliko skravnost. »Tako, tako,« pokima Mihec povsem neprizadeto. »In kaj sem te še hotel vprašati? Aha, že vem, zakaj pravzaprav ljudje zbirajo znamke?«

Opera

»Očka,« vpraša mali Janezek, »kaj je opera?«

»Opera?« odvrne oče, »je tisto, kadar nekdo zabode drugega z bodalom, oni pa namesto da bi padel po tleh in umrl, dolgo in glasno prepeva...«

Saj bo v časopisih

V nekem ameriškem mestcu so gangsterji oropali banko. Doma pravi eden izmed njih drugemu:

»Bill, prestej no denar, da bomo videli, koliko smo napolili.« »Se ne splača! Saj bomo tako ali tako videli v časopisu.«

Križanka

1	2	3	4	5	6	7
8						
9						10
11					12	
13				14		
15				16		
17						

VODORAVNO: 1. največje mesto na Siciliji, 8. priprava za projiciranje neprozornih predmetov, 9. sijaj, blišč, 10. nikalnica, 11. skrajšano žensko ime, 12. povrtnina, 13. oziralni zamek, 14. mlado govedo, 15. vulkanska kamenina, 17. pokvarjenost, nizkotnost

NAVPIČNO: 1. velik močvirski ptič, 2. gorovje v Italiji, 3. pega, maroga, 4. reka v južni Škotski, ki se izliva v Irsko morje, 5. kratica za mednarodne humanitarne organizacije, 6. spomenik iz enega kamna, 7. spevogira z lažjo vsebinsko, 12. argentinska dearna enota (naša pisava), 14. lahkoatletska disciplina, 16. kratica za »državni zavod«

Rešitev iz prejšnje križanke

Vodoravno: 1. Ustinov, 8. tornado, 9. ali, 10. ned, 11. Evora, 13. panel, 15. iva, 16. Eol, 19. Kalipora, 21. Eleanor

Za naše žene

POLETNI PULOVER

Letošnja pomlad in kakor kaže tudi poleti bodo prišli prav moderni pleteni ali kvačkani puloverji, ki jih bomo lahko oblekle h kriku za v službo ali k hlačam za potovanje. Predlagam ne preveč težak vzorec, ki je primeren za tak pulover. Napletemo ga lahko iz volne ali pa iz garna, ki ga imajo kar precej v naših trgovinah.

Vzorec: Rob

1. do 5. vrste desne, 6. vrsta (prava stran) desno, 7. vrsta leve, 8. vrsta desne, 9. vrsta leve, 10. vrsta desne, 11. do 15. vrsta desne. To je vzorec za patent.

Vzorec za pulover. Število zank mora biti deljivo z 12 in tri.

1. vrsta (prva stran) desne, 2. vrsta leve, 3. vrsta: robna zanka, 3 zanke desno + 1 ovoj 1 prevlečeno snetje (1 desno sneta, 1 popletena desno, sneto zanko prevlečes), 3 desne, 2 desni skupaj, 1 ovoj, 5 desnih, ovoj, 1. prevlečeno snetje, 3 desne, 2 desni skupaj, ovoj, + ponovi. Vrst končaj kot si pričela. 13. vrsta robna zanka, 1 desna, 2 desni skupaj, ovoj, + 7 desnih, ovoj, 1 prevlečeno snetje, 1 desno, 2 desni skupaj, ovoj od + ponovi, 15. vrsta: robna zanka, 2 desni skupaj, ovoj, + 9 desnih; ovoj, dvojno snetje, ovoj, od + ponovi. Končaj: 9 desnih, ovoj, prevlečeno snetje, robna zanka.

Od 1. do 16. vrste ponavljaj!



Prijeten pleten pulover