

bil v letih med obema svetovnjima vojnoma popularen skoraj le med Slovenci in v nemško govorečih deželah, med Italijani pa je takšen postal šele po 2. svetovni vojni. Seveda pa je tudi Havličkova realistična slikarska tehnika s primesjo romantike daleč od okusa poznejšega časa, čeprav utegne kot umetniški pričevallec svojega časa in ustvarjalec dokumentarno pomembnih slik danes spet postati zanimiv. Ni dvoma, da je Trentan-Havliček tudi del slovenske kulturne zgodovine.

ZAHVALA

Čeprav je članek zelo nepopoln, sem moral nadlegovati vrsto gospá in gospodov, ki so ljubeznivo odgovarjali moji radovednosti ali pa to s takšnimi ali drugačnimi sporočili spodbudili. To so bili v Ljubljani dr. Damjan Prelovšek (Umetnostnozgodovinski inštitut ZRC SAZU), v Postojni Maja Kranjc (Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU), v Ilirski Bistrici Vojko Čeligoj, v Trstu dr. Marinka Pertot in prof. dr. Livio Poldini, na Dunaju pa prof. biol. (mag.) Gerlinde Fischer. Vsem se za pomoč in podatke, brez katerih članka ne bi bilo, iz srca zahvaljujem. Vesel bom, če bo spodbuda botanika, ki se zaveda svoje področne nekompetentnosti, vzklija v plodno zanimanje poklicnega umetnostnega zgodovinarja.

LITERATURA

- Abram, J.**, 1907: Opis Trente. Plan. vestnik 13: 52–56, 65–70, 81–86, 101–103, 117–119, 133–135, 149–153, 165–168, 181–185.
 Ponatis v knjigi Jože Abram: Moja Trenta. Goriška Mohorjeva družba, Gorica 1972, str. 79–116.
-ar (S. Gregorčič), 1883: Trenta in njeni obiskovalci. Soča 13, št. 37, 14. 9. 1883. Gorica.
Badjura, R., 1953: Ljudska geografija: terensko izrazoslovje. Državna založba Slovenije, Ljubljana.
Bisail, Z., 1982: Spomini Pepine Malalian na dr. Juliusa

- Kugyja (10). Primorski dnevnik, 13. junija 1982, št. 123.
Bois de Chesne, A., 1977: Il giardino tra i monti (Juliana). Marino Bolaffio Editore, Trieste.
Brilej, A., 1952: Planinstvo, alpinizem in smučarstvo v Slovenskem Primorju. Poglavlje na str. 207–231 v knjigi V. Bohinec, F. Planina in J. Sotler, Slovensko Primorje v luči turizma. Svet vlade LRS za blagovni promet/Uprava za turizem in gostinstvo, Ljubljana.
Cuscito, G. in dr., 1990: Reka – Timav: Podobe, zgodovina in ekologija kraške reke. Založba Mladinska knjiga, Ljubljana.
Čeligoj, V., 1995: Zlatorogove sledi. Plan. vestnik 95: 505–506.
Čop, J., 1996: Trenta in Soča: Doline, gore in ljudje. ČZD Kmečki glas, Ljubljana.
Eisenberg, L., 1893: Das geistige Wien. Künstler- und Schriftsteller-Lexikon, 1. Band. Wien.
Karolin, D., 1977: Snežnik in planinstvo. V knjigi: V. Čeligoj in dr. (uredn.), Snežnik, str. 7–43. PD Ilirska Bistrica.
Karolin, D., 1991: Na Snežniku je leta 1874 stala prva planinska koča: Dom pod vrhom gore beloglave. Plan. vestnik 91: 478–479.
Karolin, D. in V. Čeligoj, 1994: Prva planinska postojanka na Snežniku. Ilirske teme 1: 73–80. Društvo za krajevno zgodovino in kulturo Ilirska Bistrica.
Kugy, J., 1938: Fünf Jahrhunderte Triglav. Leykam-Verlag, Graz.
Kugy, J., 1943 (izšlo 1944): Aus vergangener Zeit. Leykam-Verlag, Graz. Poglavlje: Dr. Rudolf Baumbach: Eine Studie, str. 218–268.
Ložar, R., 1936: Slovenske planine v risbi in sliki. Plan. vestnik 36: 193–228.
Marušič, B., 1977: Iz zgodovine Trente. Založništvo Tržaškega tiska – Goriški muzej. Trst – Nova Gorica. (Ponatis iz Jadranskega koledarja 1977, str. 185–195).
Munda, J., 1965: V besedi. Poglavlje na str. 9–106 v knjigi J. Munda, L. Zepič in F. Zupan, Gore v besedi, podobi in glasbi. Slovenska planinska bibliografija. Planinska zveza Slovenije, Ljubljana.
Murko, V., 1953: Čehi in naše planine. Plan. vestnik 53: 501–513, 595–600, 652–658.
Müller, F., 1887: Führer in die Grotten und Höhlen von Sanct Canzian bei Triest und Notizen über den Lauf der Reka. Deutscher und Österreichischer Alpenverein. Section Küstenland. Triest.
Pazze, P. A., 1893: Chronik der Section Küstenland des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins. 1873–1892. Fest-Publication zur Vollendung des XX. Vereinsjahres. Triest.
Vollmer, H., 1939: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike zur Gegenwart 33: The dots – Urlaub.
Zupan, F., 1965: V podobi. Poglavlje na str. 107–168 v knjigi: J. Munda, L. Zepič in F. Zupan, Gore v besedi, podobi in glasbi. Slovenska planinska bibliografija. Planinska zveza Slovenije, Ljubljana.
Zupan, F., 1982: Podoba. Poglavlje na str. 263–274 v knjigi: M. Kmecl in dr. (uredn.), Slovenske gore. Cankarjeva založba, Ljubljana.
Žiberna, J., 1981: Divaški prag. Svet krajevne skupnosti Divača.

Jelencja tjakaj pogleduje

VINKO HROVATIČ

*Jelencja tjakaj pogleduje,
 kjer sestra Mrzlica zmrzuje.
 Zakaj ti je snežena glava?
 Pri meni je že pómrad prava.*

*Od doma vsak dan gledam vaju
 in čakam tiste dni zdaj v maju,
 ko pride toplo sonce v svate,
 da spet zelene bodo trate.*

*Takrát mi janževk podarite
 in šopkov drugih cele kite,
 v zahvalo pesmi vama pojem,
 ki čuvam jih v srcu svojem.*