

Cvetica življenja.

Vnekem hribovitem kraji je živila uboga vdova, ki je imela jedinega otroka, hčerko ob devetih letih. Oče je že davno počival v hladnej zemlji, in vdova si je z delom komaj toliko prislužila, da ste mogli živeti. Druzega premoženja niste imeli, razven siromašne koče in dve kozici, kateri ste jima dajali mleka.

Nekega dne zboli vdova. Ležala je v postelji in že dlje časa ni mogla vstati. Kozje mleko je bilo zdaj njiju jedina hrana. Skrbno je hčerka stregla ljubej materi ter milostivega Bogá vedno prosila, da bi jo skôraj ozdravil.

Bilo je nekega popôludne, da ubogo dekletec zopet žene kozi v hribe na pašo. Bil je lep, vroč dan. Kozi ste veselo skakali z skale na skalo a dekletec za njima. Ali čudno! denes se kozi niste ondu ustavili kakor drugekrati, nego šli ste dalje v hribovje. Dekletec tega ni zapazilo, ker je bilo v mislih domâ pri ljubej materi. Kozi ste šli dalje in dalje, kakor bi znali, da je ondu v hribih kje boljša paša.

Zdajci se vzdrami ubogo dekletec ter si mane oči. Gleda okolo sebe, ali kôz ni. „Kam sem vender prišla?“ pravi sama v sebi, čudeč se. „V tem kraju nisem bila še nikoli.“

In takô je tudi bilo. Po teh hribih ni hodila še nikoli njena noga. Z vitkimi smrekami in hojami so bili ti kraji gosto zaraščeni. Glej, ondu stoji goha skala. Na njej ni nobenega drevesa. Samó tu in tam se vidi kak grmiček. In ravno tjá ste bežali njeni kozi. Deklica pohiti za njima, da bi ju vrnila, a bilo je že prepozno. Spretni živalci ste skakali od kamena na kamen, kakor bi imeli peroti. Deklica postoji pod skalo pri nekem grmu ter gleda veseli kozi.

V tem hipu zasiši poleg sebe tenek glas, da bi človek mislil slišati kaktega ptiča. Obrne svoje oko tjá, od koder je prišel glas ter čuje: „Joj, joj! deklica, reši me, reši me! Da bi ti znala, kake bolečine trpim! O joj, joj meni!“ Deklica še zmirom zrè tjá, od koder je tenki glas dohajal, a ne vidi ničesar.

„O joj, joj!“ bilo je zopet slišati glas; „ali me ne vidiš?“

„Kje si? kdo si?“ vpraša dekletec. „Jaz ne vidim nikogar.“

„Glej, tukaj sem, tukaj na tem grmu visim,“ odgovori tenek glas.

Deklica ugleda, da se res na veji bližnjega grma nekaj giblje. Pripogne glavo, da bi bolje videla. Ali kako se začudi! Na veji vidi viseti zeló majhenega človeka. Ni bil večji od palca na roki. Imel je pa v priméri s svojo postavo zeló dolgo brado, s katero se je bil zamotal v veje rečenega grma, ter je z nožicama otepjal po zraku sém ter tjá. Deklica ga oprosti njegovih zanjk, postavi ga pred se na zemljo in se mu na ves glas zasmije.

„Takšnega človeka izvestno še nikoli vidila nisi, kakeršen sem jaz, „deklica moja ljuba,“ reče jej ta prečudni pritlikovec. „Glej, jaz sem tudi človek, ali vi veliki ljudje nas imenujete palčke, ker smo komaj tako veliki kakor palei vaših rok.“

„In kako si prišel tu sém na ta grm?“ vpraša deklica tikajoč ga. Vikati ga ni hotela, saj je manjši od mene,“ mislila si je.

„Stal sem ondu na onej skali,“ odgovori palček, „a pritekli ste tvoji dve kozi ravno proti meni. Teh sem se tako ustrašil, da sem skočil s skale. Priletel sem na ta grm in brada se mi je zapledla v veje. Hvala ti lepa,

deklica ljuba, da si me rešila hujih bolečin. Ti nisi bila še nikoli v tem kraji in tudi ne bodeš nikoli več; ali jaz sem dobro vedel, da ti prideš. Zatorej sem te pričakoval na onej skali. Zaano mi je tudi, da so tvoja mati nevarno oboleli.

Osupelo ga gleda uboga dekletce ter ga naposled vpraša: „Kdo ti je to povedal?“

Palček se jej nasmeje in reče: „Palčkom je daleč na okolo vse znano. Ali pustiva zdaj to in idи z menoj v mojo palačo, kraljevo te hočem obdarovati. Samo toliko ti povem, da je na tebi, ali si hočeš za svoje življenje dobro ali slabo izbrati.“

In šla sta k skali. Pri zeló majhenej razpoklini sta nekoliko postala. Zdaje stopi palček v razpoklino ter tenko zažvižga. In glej! v tem hipu se je začela razpoklina širiti in raztezati.

„Idi za menoj!“ reče palček, in deklica stopi za njim v veliko votilino, ki je bila vsa razsvetljena. Tu in tam ugleda palčke, ki so se njenemu vodniku globoko priklanjali ter ga pozdravljali, rekoč: „Da si nam zdrav, o kralj naš dobrí in ljubezljivi!“

Deklica spozna, da je palček, katerega je ona rešila, kralj vseh palčkov.

Iz prve votline prideta v drugo, ki je bila še prostórnejša od prve. Pri vhodu pogleda palček deklico in jej reče: „Prosím te, pazi tukaj dobro, da mi katerega mojih ljudí ne pohodiš.“

Komaj stopita v drugo votilino, začuje se iz sto in sto grl tenek glas: „Da si nam zdrav, o kralj!“ in brez števila palčkov se vsuje svojemu kralju naproti poljubljajoč mu roki in ga izprašuje, kje je bil in zakaj je to dekletce s seboj pripeljal. — „Vse boste izvedeli reče jim prijazno kralj. „Glej, tukaj je moje stanovanje,“ reče zdaj palček obrnivši se k deklici, in ondu je moj kraljevi sedež.“

Vsa zavzeta je gledala deklica lepoto in krasoto tega stanovanja. Vse se je blestelo samega zlatá in srebrá. Stene so bile prekrite s prekrasnim temnorudečim žametom. Posebno je bil lep kraljevi prestol. Luči ni bilo videti nikjer nobene; svetili so sami kámeni, ki so bili v žamet všiti, ter se tako blesteli, da so kakor solnce razsvetljevali vso votilino.

„Idiva zdaj dalje,“ reče kralj. In šla sta v tretjo votilino. Noben palček ni šel za njima. Ta votilina je bila najmanjša od vseh. V njej ni bilo palčkov, samo neka prečudna vonjava je dehtéla po njej. Po tleh je bilo vse polno cvetnic. Ali čudno! vse cvetnice so bile pokrite s steklenimi pokrivali.

Palček odvédé deklico v sredo te obširne votline. Ondu so stale tri cvetnice. Pred temi se ustavi.

„Glej, tukaj vidiš množino cvetnic,“ reče palček s povzdignjenim in resnobnim glasom. „Vsaka cvetica nekaj pomeni; ali najlepše in najznamenitejše izmed vseh so samo te tri cvetnice. Jedno teh hočem tebi podariti. Glej, prva je rumena kakor čisto zlató. Ako si njo izvoliš, dobila bodeš neizmerno bogastvo. Zlatá in srebrá bodeš imela, kolikor koli ga bode tvoje srce poželelo. — Glej, druga cvetica je rudeča kakor roža, kraljica vseh cvetnic; nežna je kakor tvoja mlada lica. Ako si njo izbereš, dobila bodeš ž njo telesno lepoto. Tvoje lice bode lepše od jutranje zore in cvetice te bodo zavidale zaradi čarobne krasote. Ljudje te bodo občudovali. — A tretja cve-

tica, kakor sama vidiš, ni lepa. Od nje prihaja vonjava, ki je v tej votlini. Podobna je pohlevnej vijolici po vašem grmovji. In da-si ni lepa, vendar je mnogo vredna, ker njeni vonjavi ozdravi vsacega bolnika. To so najlepše cvetice, kar jih imam. Ako si želiš bogastva, vzemi prvo; ako si želiš telesne lepote, vzemi drugo; in ako želiš bolniku povrniti ljubo zdravje, vzemi tretjo cvetico!“ —

To rekši, molčal je palček.

Deklica je gledala cvetice. Taka zapeljiva sreča se jej še nikoli ni prišla, zatorej ni vedela, kaj bi storila. Zdaje se vzdrami in zavpije:

„Zlata moja mati je bolna! O daj mi tretjo cvetico, da mi zopet ozdravi!“

Takó je rekla deklica. Ljubezen do ljubez matere je premagala poželenje po bogastvu in telesnej lepoti.

„Pravo cvetico si si izbrala,“ odgovori jej palček. „Bal sem se že za tebe. Ako bi si bila prvo ali drugo izbrala, res bi bila bogata ali lepa, ali — srečna bi ne bila nikoli. Bog te blagosloví za ljubezen, ki jo imas do svoje dobre bolne matere. Ná, vzemi cvetico in nesi jo s seboj! Ali povem ti, da kakor hitro bode mati zdrava, izginila bode cvetica.“

Deklica je vzela cvetico življenja in se vrnila s palčkom v drugo votlino. Komaj pa stopi vanjo, zadoni jej od vseh strani na ušesa: „Živila, živila, dobra vrha deklica!“

Palčki so bili namreč utihnili, ko sta kralj in deklica stopila v tretjo votlino ter so poslušali pri vratih, katero cvetico si bode izbrala. Tudi njim se je dopadla otročja ljubezen do matere in zato so jo zdaj tako veselo pozdravljali.

Kralj palčkov jo je zdaj peljal iz svojih podzemeljskih jam. Pri izhodu iz zadnje votline se mu deklica lepo zahvali za prečudno cvetico. In zdaj se je razpoklina zopet stisnila, da ni bilo znati vhoda.

Deklica videč, da je solnce že nizko, spomne se kóz. Vsa prestrašena se ozré na skalo, in glej! ondu gori ste mirno stali, kakor bi čakali dekletca. Ko ju k sebi pokliče, pritekli ste k njej in se jej dobrikali. Potem se pa spustita po navadi proti domu in deklica hiti za njima.

Zdaj uboga hčerka ni pazila na pot, nego mislila je, kako vesela bode mati, kadar zopet ozdravi.

Solnce se je ravno skrilo za gorami, ko ugleda deklica domačo hišo pred seboj. O s kakim veseljem je hitela v hišo k bolnej materi.

„Denes te pa dolgo ni domov, dete moje,“ reče mati s slabotnim glasom.

„O mafi, mati! kaj sem vam prinesla,“ vzklikne deklica ter položi cvetico na materino vzglavje.

Zdaje se je po vsei sobi razširjala neka čudna, prijetna vonjava. Mati je takó čutila nekaj krepčalnega ter je z veliko slastjo uživala prijetni duh zdravilne cvetice. Kri se jo je začela urneje prelivati po žilah in njeni poprej obledelo lice začelo se je rudečiti.

„Ali ta cvetica razširja to prijetno vonjavo?“ vpraša začedeno mati. „Glej, nekako čudno mi prihaja po vsem telesu. Zdaj že lahko diham, nobene bolečine ne čutim več. Zdi se mi, kakor da bi bila popolnem zdrava.“

„Glejte mati, kako moč ima ta cvetica življenja,“ reče hčerka ter objema in poljubuje mater, ki se je čutila z vsakim trenotkom boljšo in krepkejšo.

Še ni minula dobra ura, kar se je vrnila hčerka in — mati je zdrava in krepka vstala iz postelje.

Mati in hčerka ste sedeli za mizo, na katerej je stala cvetica. Hčerka je pripovedovala vso dogodbo s palčkom in pozneje kakor po navadi ste šle ta večer spati.

Kadar se drugo jutro vzbudite, bil je njiju prvi pogled na cvetico. Ali cvetice ni bilo nikjer, izginila je, kakor je dejal palček. Ali prt na mizi vender ni bil prazen. Mati je stopila k mizi in ostrmela. Prt je bil poln — svetlih cekinov. Prešteli ste jih; bilo jih je trideset. Ta vsota jima je odvrnila siromaštvu od hiše, in od teh dob se jima je dobro godilo ves čas njiju življenja.

Miljenko Denovan.

Kako se je Ivan učil latinski.

 „če!“ reče nekega dne Ivan, „jaz nečem biti priprost človek, jaz hočem biti gospod.“

„To je pač lehko reči,“ odgovoré oče. „Tudi jaz bi bil zadovoljen, če bi me kdo napravil velicega gospoda! Ali ne veš Ivan, da mora vsak gospod znati latinski?“

„No, kaj pa je to! Jaz idem po svetu in se bom kmalu naučil latinski.“

„Ako misliš, da je to tako lehko, pa pojdi in skušaj!“ odgovoré oče.

Ivan si natači žepe s kruhom in gre v svet učit se latinski. Ni misil, da je svet tako velik, ker šel je naravnost za nosom izpod domače strehe. Ker ni prišel vse svoje žive dni iz domače vasi, čudil se je zeló, ko je stopil na prvi hrib in ugledal pred seboj kos svetá, katerega niti pregledati ni mogel.

„Jojmina,“ vzklirknil je Ivan, „to je velika raván, kdaj jo budem imel za seboj?“

Šel je zatorej po tem velikem svetu dalje in kderkoli je srečal kakega gospoda, pazil je, kaj da govori, misleč, da je to latinski. Ni trajalo dolgo, da zagleda gospoda, ki je stal na dvorišči in nekomu rekel: „Sod okrogli.“ Te dve besedi je slišal Ivan in takój ju je desetkrat ponovil, da bi ju ne pozabil. Šel je dalje in videl zopet gospoda, ki je pri oknu gledal. Pod oknom pa je stal deček, gledal nekega ptiča in klical. „Ris tu pije!“

„Sod okrogli — ris tu pije“ je ponavljal Ivan in šel dalje. „Zdaj znam uže pet latinskih besed, in za trdno se nádejam, da postanem gospod!“ Sto korakov dalje je stal zopet nek gospod in ukazoval hlapeu, kazoč na kola: „Tu so kôla!“

„Sod okrogli — ris tu pije — tu so kôla“ ponavljal je Ivan, in ko je to dobro znal, poskočil je od velike radosti in govoril sam v sebi: „Ne vem, kaj so oče mislili; vsaj se učim latinski igraje in kmalu budem znal latinski bolje nego svoj materini jezik.“

Šel je zopet kakih dve sto korakov dalje. Cesta ga je peljala okolo vrta, v katerem je kopjal vrtar. Kar pride gospodar na vrt in zakliče oblastno: „Tu-le koplj!“

„Sod okrogli — ris tu pije — tu so kôla — tu-le koplj!“ govoril je Ivan in šel dalje. Najedenkrat pa se ustavi, začne premišljevati in reče: