

## Hrvatsko kazalište.

**C**rkva, škola i kazalište jesu kod svakoga naroda onaj nužni faktor, koji snažno promiče i uspješno diže čudorednost i uljudbu koli pojedinoga čovjeka toli cijelog društva. Za to i jest svaki kulturni narod vazda živim interesom pratio, rado podupirao i požrtvovno nje-govao ta tri sjajna svjetionika na prečesto mračnoj pučini, kojom uz tolike pogibelji plovi krhka ladjica ljudskoga života. I jedno i drugo i treće od ovoga trojstva može nam služiti kao pouzdano mjerilo kulturne težnje i snage svakoga naroda. Isporedimo samo staroklasične Grke i Rimljane, njihov život, njihovu kulturu i njihova kazališta! — Rimlanin, koji je volio prolići na bojištu funtu krvi nego li káp znoja kod kulturnoga rada, kako je daleko zaostao u uljudbi za Grcima! — Kazalište pak nad kazalištima bijahu njemu smiješne komedije i surove gladijatorske igre; a Grk, koji je radije težio za savršenom ljepotom i pravim znanjem nego li za pohlepnim osvajanjem zemalja, kako je daleko dotjerao u uljudbi! — A kako je bilo grčko kazalište! — Već sama geneza leži mu u bogočašću! — A nije li umjetnički dotjerano prikazivanje savršenih tragedija u velebnom teatru bilo Grcima nekakav uvišen, čist, bogoštovan čin, koji si je nježno ali neodoljivo otvarao put u svačiju dušu one neizbrojne množine slušatelja, kojim je duša od radosti, zanosa i pobožnosti podrhtavala, jer je u tragedijama gledala svoju epopeju, svoju herojsku liriku, svoju istoriju, retoriku i muziku i svoju moralnu filozofiju! —

I moderni kulturni narodi u velike cijene pozorišta kao zavode čudoredne i obrazovne i prema toj uzvišenoj svrsi grade ih u veličanstvenim stilovima a podupiru ih kraljevskom darežljivošću. I pravo je tako, jer kako Schiller veli, kazalište je mjesto, gdje grudi svakoga pojedinca ispunjuje samo jedan osjećaj, a taj jest: biti čovjekom!

To je za rana uvidio i hrvatski narod, koji je vijekove i vijekove morao Davoru prinašati krvave žrtve, da si spasi vjeru i ognjište. Ali kad je to doba minulo, on se dade na miran kulturni rad: prigrli knjigu, a 10. lipnja 1840. otvorili i dveri hrama boginje Talije. Tako eto prije nekoliko tjedana minu upravo petdeset i pet godina, što se je u glumišnoj zgradi na Markovu trgu odigrala prva hrvatska gluma «Juran i Sofija» Ivana Kukuljevića Sakcinskog! — Tko da opiše entuzijazam

naših predaka? — Div medju preporoditeljima hrvatske knjige, neumrli pjesnik velebne pjesme «Smrt Smail-age Čengijića» Ivan Mažuranić složio je prolog, kojim je hrabrio i bodrio patrijote, neka ne dopuste, «da pogine sjeme, od kog će nekda možebiti naši unuci slatke uživati plode. — Drobno je — veli pjesnik — zrno, ali iz njega se može dići ogroman hrast, pod kojim će umoram putnik naći hlada. . . . Ogojite — kaže nadalje — sjeme, za koje će vas blagosloviti djeca, i spomenite se, da — ako se hrast nikda ne posadi, nikda ga neće ni biti». —

A sada pitajmo: Jeli se ispunilo, što je pjesnik u prologu prije petdeset i pet godina želio i molio? — Jest, ispunilo se, u punoj mjeri ispunilo, jer hrvatsko rodoljublje nije dopustilo, da pogine zasijano sjeme, već ga je do danas revno njegovalo i pazilo, tako da se iz njega doista digao ogroman hrast, a taj pruža umornim putnicima, koji teško opterećeni pognuti stupaju stazom života nakon dnevne patnje slatku okrjepu. Na svećilišnom se na ime trgu u Zagrebu diže ponosno i impozantno novi velebni hram, posvećen božići Taliji, kojega će se dveri početkom listopada t. g. — kako je to zvanično oglašeno — svečano otvoriti. Gledali smo ovih dana ovu veličanstvenu zgradu, koja bi bila pravi ures svakoga velegrada, i bili smo uzneseni s njezine elegancije, ukusnosti i ljepote. A što da kažemo o nutarnjosti zgrade same! Ona je upravo sjajna, veličanstvena. Foyer razi zemlje, a osobito onaj u prvom katu, pa onda strop u gledalištu vanredno su ukusni, skladni i bogato zlatom urešeni. Zastor pako, koji slika umjetnik Bukovac, bit će prekrasan ures novoga kazališta i prava znamenitost grada Zagreba. On nam prikazuje najsjajnije stranice hrvatske literarne istorije: dubrovačko pjesništvo, ilirizam i zoru mlade dobe hrvatske knjige, u kojoj se dobi i glumišna umjetnost počela bujnije razvijati. — Kad bude cijelo gledalište električno sjajno rasvjetljeno, efekat bit će tog čarobnog vilinskog dvora u pravom smislu riječi silan. —

Pitajmo dalje: A jeli se Hrvati spremaju, da dostojno udju u novo kazalište? — Jest, spremaju se. Već se je prije malo, osobito pako netom minule sezone u staroj, trošnoj kazališnoj zgradici počela publika sistematski odgajati za klasični repertoar. Uz Šekspira prikazivao se je Goethe, Molière i Schiller. U svem dano je prošle sezone 270 predstava, medju kojima je bilo 38 noviteta — i to takih noviteta, koji su te sezone prvi put prikazivani na velikim pozorištima evropskim, — a 17 izvornih hrvatskih drama! — Na natječaj pako, što ga je te sezone raspisala uprava hrvatskoga kazališta za izvorne glume, prisjeplo je u svem četrnaest komada. Medju tima je sedam tragedija, i to: Pribina, Tomislav, Kraljević Radovan

(dvije tragedije pod istim imenom), Simeon Silni, Hrvoja Vukčić Hrvatin, Kralj Tvrtnko. Pućke glume: Osveta, Žrtva nevjere i Lov na muža. Iz društvenoga života; Ekvinocij, Tajna, Homeopatičko liječenje i Francuzi u Hrvatskoj. — Hrvati se eto primiču svomu originalnomu repertoaru! — Nadalje imali su Hrvati ove sezone skroz hrvatsku operu! — Tko bi bio prije dvije godine ma i u snu mogao pomisliti, da će god. 1895. slušati u Zagrebu „Lohengrina“ ili „Tannhäusera“ u hrvatskom jeziku! — A koliko se hiljada investiralo ove sezone u garderobu, dekoracije i oružje. Pomislimo li konačno i na to, da — ma kako nas kako plašili — mjerodavni faktori valjda neće kazališne uprave izviti iz prokušanih ruku odličnog intendantra dra. Stjepana pl. Miletića, koji je u hrvatskom kazalištu sakupio glumce prvoga reda i izvrsne pjevače: onda će doista svatko priznati, da su Hrvati spremni, da dostoјno i svečano udju u prekrasno novo kazalište. Bit će to za njih dan slave, dan velike kulturne pobjede, koju će oni zanosno proslaviti, okupljeni kao dobra i vjerna djeca oko svoga ljubljenoga kralja, kojemu će suzom radosnicom zalitim očima gledati u njegov vedri, očinski obraz. Da tu rijetku slavu s njima proslave, doći će po svoj prilici i mnogiini odlični gostovi, napose intendanti slavenskih pozorišta iz Praga, Lavova, Krakova, Ljubljane i Beograda, zastupnici stranih kazališta i odličnjaci iz svih hrvatskih krajeva. Sama će proslava za cijelo trajati više dana, za koje će vrijeme, kao nekada u Prag i Ljubljani, u Zagreb dolaziti posebni kazališni vlakovi.

Iz svega se toga vidi, da sjeme zasijano marnom rukom naših prevrijednih preporoditelja nije palo na kamenito tlo, niti medju trnjem poginulo, niti mu ga dušmanin oteo, već se ono razgranilo u ogroman hrast, pod kojega širokim hvojama Hrvat doista traži i nalazi ugodnog hлада i slatkog odmora, noseći u srcu blagodaran spomen na svoje preporoditelje, koji s nebeskih visina zadovoljni gledaju na svoje unuke pregaoce. I kako čujemo, ogledat će svijet ove godine — kad se eto zatvorise vrata starog a otvaraju vrata novog kazališta — „Povjest hrvatskoga glumišta“, koju piše vrli dramaturg hrvatskoga kazališta prof. Nikola Andrić.

Pišući ove retke, dvije su nam želje ležale na srcu, kojima evo na koncu dajemu iskrena izraza: 1. Slavili Hrvati češće tako lijepe kulturne svečanosti! — 2. Vivat floreat, crescat Croatica res scaenica!

ff.



## Словенцитѣ.

### II.

Словенският народъ се грижи тоже за наукитѣ и изкуствата, до колкото му позволяватъ силитѣ и обстоятелствата. Вече въ началото на народното събуждание появилъ се е талантливий поетъ Францъ Прешеренъ (1800—1848 г.). Той е най-забѣлѣжителний лирикъ и епикъ не само между Словенцитѣ, нѣ — могло би да се каже — между южните Славяни изъ общо. Славният германски поетъ Анастасий Грюнъ, който бѣше ученикъ на Прешерна, прославява учителя си въ една много красива „ода“. Отъ по-новите словенски поети най-видните сѫ Иосифъ Стритаръ, Симеонъ Грегоричъ (за който писахме въ бр. 5) и Антонъ Ашкерцъ (Гораздъ), поезиитѣ на който донася и нашето списание отъ врѣме на врѣме. У днешните поети и белетристи почти на всичкитѣ по-малки славянски племена владѣятъ още все романтически традиции; реализмътъ имъ е чуждъ.

Похвално заслужва да се спомене словенското духовенство, което е взимало и взима всѣкога живо участие въ народните борби и въ литературните прѣдприятия. Това е въ прочемъ нѣщо естественно, защото свещеницитетъ произлизахъ все отъ срѣдата на народа, който имъ бѣше постоянно при сърдце; когато другите съсловия имахъ често пъти чуждо произходжение, и за това никакъ не милѣхъ за народа. А ония миряне отъ домашното произходжение, като бѣхъ въ меньшинство, се управлявахъ споредъ възглядовете на большинството и сѫщо прѣзирахъ народа та не се грижихъ за неговите нужди. И така Словенците най-много иматъ да благодарятъ на народното духовенство своето възраждане.

Между мирската интелигенция захвана да се възбужда народния духъ прѣзъ послѣдните 20—30 години, а още до днесъ не е проникналь всичките съсловия.

Силата на Словенците се състои у селяните, които сѫ много талантливи и прилежни. По-голѣматата част на днешната интелигенция произлезла е отъ тѣхната срѣда, и тя се осъща все солидарна съ тѣхъ. Рѣдко ще се намѣри между ония Словенци, които иматъ висше образование, единъ „немшкутаръ“, то е такъвъ който би се изневѣрилъ на народа си и се присъединилъ къмъ Нѣмците. По-често става това между търговците и промишлениците, които дохождатъ отъ селата въ градовете, гдѣто има смѣсено народонаселение (Нѣмци и Словенци). Нѣ и такива случаи ставатъ все по-рѣдки, защото самознанието зима отъ денъ на денъ все по-голѣмъ обемъ. По тоя начинъ

можемъ да си растълкуваме, какъ стана Крайнско напълно словенско, а също така по-малкитѣ градове и паланки въ Щирско и Горишко.

Какъ се грижатъ Словенците, да подобрятъ положението на народа въ економическо отношение, това го доказва най-хубаво развитието на словенските спестовни и кредитни каси, тѣй наречени „посоилници“. До 1881. год. съществуваха само седъмъ такива заведения. Тогава се прѣдприе депутатътъ на Цельски окрѣгъ госп. Михаилъ Вошнякъ да организира съюзътъ между тия кредитни заведения, и въ слѣдствие на това възникнаха бѣро нови, като получаваха помошь отъ постаритѣ и по-богатитѣ. Къмъ края на 1895 г. имало е вече 60 такива каси, а къмъ края на 1894. год. даже 70. Забѣлѣжително е това, че се основаваха и подигнаха тѣзи кредитни заведения безъ всѣка помошь било отъ страна на държавата, било отъ страна на областъта.

Отъ 1893 год. имаме слѣдующите по-важни данни за 60-те хълъ „посоилници“: Всичкото зимание-даване достигнало е до 16,110.943 фор., сумми вложени въ каситѣ (срѣщу лихва) 7,211.632 фор., на 7,426.349 фор., сумми дадени на заемъ чиста печалба 93.832 фор., разноски за управлението на тия каси 39.433 фор., резервни фондъ 440.472 фор. Отъ паритѣ, които дава кассата на заемъ, плаща се лихва само 5% до 6%; а за наричните влогове кассата дава лихва 4½%. Най-много кредитни заведения отъ този видъ има въ Штирско (21) и у Корижко (17). По този начинъ Словенците се еманципираха отъ чуждия нѣмски капиталъ. А освенъ тѣзи каси, които сѫ наредени половина по системата на Шулце-Деличъ, половина по системата на Райфейзена, съществува още една голѣма спестовна кassa (хранилища) въ Целье за южната част на Щирия и една подобна градска въ Любляна. Тѣ работятъ съ значителни капитали. Първата е имала прѣзъ 1894 год. париченъ оборотъ 1,379.014 фор.

Колкото се касае до езиковната равноправностъ въ училищата и въ канцелариите, Словенците още несѫ постигнали много. Тѣхните оплаквания се зиматъ рѣдко въ внимание на надлежното мѣсто. Ни народните училища не сѫ на всѣкъдѣ тѣхни т. е. чисто словенски, а още по-малко срѣдните учебни заведения, — за висшите нѣма ни дума. Въ Штирско, гдѣто живѣятъ 400.480 Словенци и 847.923 Нѣмци, още до сега въ областния учебенъ съвѣтъ нѣма ни единъ членъ — Словенецъ. Въ Корижко захваща се германизацията вече въ „народните“ училища. Въ южно Щирско и Крайнско заслужватъ основните училища повече названието народни, понеже днесъ вече нѣматъ германизирающи намѣрения, както ги имаха още прѣди десетина години.

Педагогически училища има за сега въ Любляна, Горица и Копръ (Capo d' Istria) съ двойни учни езици (словенски и нѣмски или италиянски); а въ Мариборъ (Marburg) и Целовецъ (Klagenfurt) еж тия училища съвсемъ нѣмски.

Срѣдно учебно заведение (гимназия и реално училище), гдѣто би се прѣподавали всички прѣдмети на словенски, нѣматъ Словенцитѣ ни едно; нѣ само нѣкои прѣдмети (законъ божи, латински, словенски езикъ и математика) се прѣподаватъ на тѣхния езикъ въ долните класове на гимназията въ Любляна и Крайнъ и въ паралелнитѣ на Мариборската гимназия I—IV класъ. Отъ началото на тази учебна година се отваря въ Целье словенска гимназия, гдѣто ще се прѣподаатъ ежидитѣ прѣдмети на словенски, а останалитѣ още на нѣмски езикъ.

Областни събрания, въ които испращатъ Словенцитѣ своите прѣставители, има нѣколко; большинство имать обаче само въ крайнското областно събрание въ Любляна. Въ областното събрание въ Горица има толкова Словенци колкото Италиянци; за това обикновено се почита при всичкитѣ рѣшения равенството на правата за двѣтѣ народности.

Въ Трѣсть (Triest) словенскитѣ депутати образуватъ незначително меньшинство; за това имать трвѣдѣ мѣжно положение и прѣдпочитатъ да отсѫтствуваатъ отъ засѣданятията на събранието. Въ областното събрание на Истра въ Поречь (Parenzo) засѣдаватъ депутатитѣ отъ словенската, хърватската и италиянската народност. Послѣднитѣ искатъ да терроризиратъ другитѣ, и за това Словенцитѣ и Хърватитѣ напуснаха събранието въ послѣдната му сессия.

Словенцитѣ отъ Ширеко испращатъ прѣставителитѣ си въ областното събрание въ Градецъ (Graz). И тѣ еж въ меньшинството. Тѣхното положение е теже доста трудно, защото нѣмскитѣ депутати не искатъ да уважаватъ ни най-справедливитѣ имъ искания. По тая причина словенскитѣ прѣставители напуснаха събранието демонстративно въ минжлата сесия, когато нѣмското большинство прие една ресолюция противъ отварянието на словенската гимназия въ Целье.

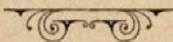
Единъ народъ, който се намира въ такива мѣжни обстоятелства както Словенцитѣ, не бива да се раздѣля на партии. На всѣкъдѣ въ онния области, гдѣто еж Словенцитѣ въ сношение съ нѣмский или италиянский елементъ, има само една народна партия. Ако се появятъ нѣкои спорове или караня, тѣ си иматъ локално или лично значение. Само въ Крайнско има двѣ партии либерална (радикална) и консервативна (католическа). Веднажъ (въ 1877 г.) се вече въсползува

правителството отъ това несъгласие и сполучи съ помощта на чиновниците и на разни маневри при изборите, да отнеме на Словенците большинството въ градский съвѣтъ и въ събранието. Това би трѣбвало да послужи за урокъ на Словенците въ Крайнско, та да прѣстанятъ да се каратъ по между си и да не образуваватъ партии, когато има много по-важни работи, които не могатъ да се свършатъ освенъ съ съединени сили. А отъ несъгласието помежду синовете на единъ народъ може всѣкога да се възползува неприятельть.

Отъ казаното се вижда, че за Словенците политическите обстоятелства не сѫ удобни. Нѣ при всичко това тѣ напрѣдвахѫ много въ економическо и културно отношение прѣзъ послѣдните 20—30 години. Словенците иматъ да благодарятъ това на собствения трудъ, на енергията и постоянството, както и на бистрия умъ, съ който ги е надариъ Господъ. Ако продължаватъ по сѫщия начинъ, то ще надвиятъ въ всичките борби за народността си и ще си спечелятъ едно по-щастливо бѫдѫще, както го е вече прѣдсказвалъ славния поетъ Прешеренъ:

Vremena bodo Slovencem se zjasnila,  
Jim lepše zvezde, kakor zdaj sijale.

— é —



## Pro domo.

**I**deja o izdavanju «Jugoslavjanskega Glasnika» vznikla je po večkratnem našem potovanju po Slovenskem, Hrvatskem, Srbskem in Bolgarskem. Že v mladih letih smo kot dijaki slišali in čitali marsikaj zanimivega o naših bratih na jugu, a večinoma je to prihajalo iz tujih virov; zvedeli smo o njih sicer to in ono, a vsikdar tako prikrojeno, kako pač tujci sodijo o naših razmerah. Le redko smo slišali kako resnico neposredno od brata Hrvata, še bolj redko od Srba, a celo redko od Bolgara. Ko nam je pa v poznejših letih bila dana prilika, stopiti v sredino bratov samih in občevati ž njimi, opazovali smo neposredno z lastnimi očmi njih običaje in občudovali proizvode njihovega duha ter se prepričali, da so nas tujci o marsičem krivo podučili in da tuji viri niso vsikdar zanesljivi. Potem smo morali marsikatere naše predstave o tem predrugačiti, druge dopolniti, tretje celo odstraniti. To je trajalo več let, dok smo bivajoč v neposredni dotiki z našimi brati, dobili kolikor mogoče prave pojme o njih. Vsakemu izmed naših rojakov pa ni dana prilika, seznaniti se neposredno z bratskim narodom, niti so mu dostopni čisti viri, iz katerih bi mogel zajemati svoje znanje

o gmotnih in duševnih razmerah v bratskih deželah. Tedaj se pa spet urivljejo tuji posredovalci v obliki nekaterih časopisov, ki izhajajo v nemškem, francoskem in celo madžarskem jeziku s programom da hočejo med južnimi Slavjani posredovati, ter o njihovih razmerah po svetu poročati. Ti listi — *nomina sunt odiosa* — so le redko objektivni; njih izdatelji in uredniki imado večinoma le sebične namene: oni gledajo, kako bi eden narod na škodo drugega za svoje namene izkoristili. Zdaj hlinijo svoje priateljstvo jednemu, zdaj drugemu narodu, ter hujškajo drugega proti drugemu. Vsled tega je vedno neka napetost med Hrvati in Srbi z jedne strani, a med Bolgari in Srbi z druge strani.

Žalibog do sedaj nismo imeli nobenega časopisa na slavjanskem jugu, kateri bi nas poučeval o naših domačih razmerah in nas podpiral pri vzajemnih naših težnjah.\*). Tako je prišlo, da n. pr. Bolgar zna o Turkih in Grkih več kot o Slovencih in Hrvatih, Slovenec o Nemcih in Italijanih več kakor o Srbih in Bolgarih; Hrvat in Srb, ki imata jeden jezik pa različno pisavo, le redko čitata vzajemno svoje časopise in knjige, kakor da bi se prvi plašil cirilice, a drugi latinice. Takšne razmere se nam zdijo nendaravne, nezdrave in žalostne.

In ko smo se o teh razmerah prepričali v samih dotičnih deželah, posebno v glavnih mestih — v Ljubljani, Zagrebu, Belgradu, Sofiji in Plovdivu — sprevideli smo, da je južnim Slavjanom neobhodno potreben občni časopis, v katerem se bodo neposredno srečevala peresa pisateljev slovenskih z onimi pisateljev bolgarskih, srbskih in hrvatskih, kjer bode polek latinice zastopana tudi cirilica.

Da bi tej potrebi kolikor toliko zadovoljili, osnovali smo navzoči časopis *«Jugoslavjanski Glasnik»*, kot priloga *«Stenografu»*. To je samo skromen začetek; predali našega lista so pretesni, da bi se moglo v njih zbirati vse, kar se zgodi bolj važnega na kulturno-zgodovinskem polju pri vsakem bratskem narodu na slavjanskem jugu. Tudi ni dovolj prostora za umstvene proizvode raznih odličnejih pisateljev in umetnikov, ki se v sedanji dobi pojavljajo med Slovenci, Hrvati, Srbi in Bolgari. Večina jih piše le v domačih listih, njihovi proizvodi redko prihajajo ven iz tesnih mej dotične dežele ali države, v katerej se izdajejo; tako da so med brati komaj po imenu znani. Prej se proslavi ta ali oni pisatelj ali umetnik med tujim svetom, kakor med sosedi in brati. Koliko je n. pr. Bolgarov ali Srbov, ki poznajo od uovejih pisateljev našega Aškerca in Gregorčiča, ali od starejih našega Slomšeka in Vodnika. Koliko je n. pr. Slovencev, ki bi poznali vrla pesnika in prozaika Vazova in Veličkova, ali od starejih Slavejkova in Karavelova. Kar

\* ) Samo Slovenci imamo političen list *«Slovenski Svet»*, ki zastopa podobne težnje.

velja o vzajemnih odnošajih teh dveh precej oddaljenih bratov, isto velja — kar je še bolj žalostno — o najbližnjih sosedih: Srbih in Bolgarih, Hrvatih in Srbih.

Da bi se temu v prihodnosti odpomoglo, ter da bi se južni Slavjani čim dalje tem bolje upoznavali in zblizevali, to je cilj, katero si je postavil naš «Glasnik». Da bi pa mogli lože priti do cilja, trebalo bo s časom razširiti predale «Glasnika», ter mu dati prostrano obliko, tako da mu bo mogoče priobčevati tudi večje ilustracije. Potem bode v njem zastopana v širjem razmeru jugoslavjanska književnost in pisalo se bode obširnejše o duševnih in gmotnih razmerah naših bratov. Samo na ta način se bodoremo emancipovali od tujih nepoklicanih posredovalcev, stopili bodoremo v neposredno dotiko med sebo, spoznali bodoremo odlične jugoslavjanske pisatelje in umetnike, ter njih proizvode.

Vse to je velike važnosti za nas. Dandanes se celo večji narodi zanimajo za svoja posamezna neznatna narečja, kako da bi se mali narodi ne zanimali za jezik bližnjih sosedov in bratov, ko bi se vendar lehko z njihovo književnostjo toliko okoristili, ter tudi v gmotnem obziru mnogo dosegli, upoznavši se z njihovim jezikom in stopivši ž njimi v neposredno dotiko. Na pr. v trgovini posredujejo med južnimi Slavjani Židje, Nemci, Madžari in Grki. Sami med sebo pa jako malo občujemo: tuji smo si, kakor da bi živelii vsak v drugem delu sveta.

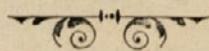
Da se pa omogoči razširjenje «Jugosl. Glasnika» bode najbolje kazalo, ako se oddeli od «Stenografa» ter da začne s časom izhajati sam za sebe v mesečnih zvezkih v večjej obliki.

Dosedaj so bili na naš časopis naročeni večinoma tisti, ki so se zanimali za stenografijo; a oni krogi, katerim je bil «Glasnik» posebno namenjen, niso se dosta zanimali za-nj, ker so menda mislili, da je tudi strokovnjaško gradivo v njem. Zato se naš časopis ni mogel jako razširiti niti med jednimi niti med drugimi slojevi naroda. Zanaprej bi torej izhajal «Stenograf» za sebe v istej obliki, a bi mogel tudi še razširiti svoj delokrog posebno med učečo se mladino, podavajoč jej več gradiva za čitanje.

Hoteli smo javiti naše nazore vsem gg. sodelavcem, prijateljem in naročnikom, prej kot kaj ukrenemo v tem obziru. Želeli bi zvedeti njihovo mnenje še pred izdajo prihodnega broja, da se vemo potem ravnati.

Dober svet je zlata vreden.

Uredništvo.



Биографии на заслужните Славяни. Zivotopisi zaslužnih Slovanov. Биографије заслужних Словена. Životopisi zaslužnih Slavena.\*)



Стеван Мокрањац.

СТЕВАН МОКРАЊАЦ родио се у Неготину 1854 год., где је изучио основне школе и низу гимназију. Вишу гимназију и велику школу изучио је у Београду. После евршених наука, осећајући најлоност према музичи, отиде у конзерваторијум у Лајпциг, да се ода сваким тој грани уметности. Из Лајпцига пређе у Минхен и најпосле у Рим ради усавршавања и после се врати у отаџбину. Још у Минхену компоновао је он своју прву руковет народних песама и „Јадну драгу“. Обе ове композиције написле су у Београду на бурно

одобравање. Охрабрен тим успехом ода се Мокрањац потпуно на националну лирику и скупи у осам руковети цвет народних песама, оденувши их у уметничко рухо. Али он није занемарио ни народну

\*) Подъ това заглавие ще донасяме отъ врѣме на врѣме биографии на прозти, заслужни и учени мѣжье отъ славянскій югъ и сѣверъ, за да можемъ така взаимно по-добрѣ да се запознаваме и сближаваме. — Pod tem naslovom bodemo prinašali od časa do časa životopise slavnih, zasluznih in učenih mož iz slavjanskega juga in severja, da se moremo tako vzajemno bolje spoznavati in zblizevati.

црквену музику, те је по чисто народним мотивима компоновао за цркву велику литурђију, од које се поједини комади певају у Беораду у саборној цркви и дворској капели. Његове композиције, које су најомиљеније у Београду, изводи „Београдско певачко друштво“, у коме је Мокрањац петнаест година већ хоровођа. Дечије песме, које је он такођер компоновао, изводи хор ученика београдске гимназије, где је он учитељ музике.



## Културно-исторически новини. Kulturno-zgodovinske novine. Културно-историске вести. Kulturno-povjestne viesti.

Черква и училиште. — Cerkev in šola.  
— Црква и школа. — Crkva i škola.

— Нова черква. Започинjти сј приготвљења за постстройката на черквата „Св. Александър Невски“ въ София.

— Papa Lav XIII. imenovao je nadbiskupa vrhbosanskoga dra. Josipa Stadlera u Sarajevu apostolskim legatom za sve slavenske покраjине на балканском полутоку.

— Пуčko školstvo u Hrvatskoj. Svršetkom školske godine 1893/4. bilo je u Hrvatskoj i Slavoniji 1277 pučkih škola. За njihovo уздржавање и за уздржавање учителjskoga osoblja потрошено је у тој години 1,894.900 for. 90 nov. Све су пућке школе смјештене у 1381 школској згради. У учителjskim школским knjižnicama (njih 1171) било је 220.123 sveska, а у ученičkim (njih 974) 60.414 svezaka. Школских вртова било је у површини 24.588 ara.

— Pčelinjaka било је 320 sa 2790 пјечала. Народу је раздјелено из вртова прошле године 127.996 воćaka, 89.116 trsja i 118.175 dudova. Учитеља било је 2135. — На полазак svakdanje школе било је обvezano 250.506 djece, а на полазак opetovnici 36.299. У свем 286.805.

— В «Narodnih Listih» je objavila česka patrijotična družba oklic da osnujejo za Slovence Čehi višjo gimnaziju, ka-

kor v Opavi s českim denarjem. Nabiranje denarja se je precej заčelo. Slava!

— Slovenska filologija v Nemčiji v letnem tečaju 1895. Na vseučilišču v Berlinu čital je prof. Brückner: Slovanski teksti; povestnica ruskega slovstva od leta 1856. in povestnica ruskega slovstva 1550 do 1600, 2 uri. Lektor Šalfejev pa je poučeval v semenišču v dveh kurzih ruski jezik pa geografijo Rusije. Na vseučilišču v Vratislavi čital je prof. Nehring: Vaje slov.-filološkega semenišča v dveh oddelkih; slovnica staro sl. jezika; o Adamu Mickiewiczu. Na vseučilišču v Greifswaldu čital je dr. Kost: Ruščina za početnike, ruščina v višem kurzu in staroruščina. На vseučilišču v Heidelbergu predaval je prof. Kleinschmidt: Pregled novejše ruske povestnice od leta 1598 sem. — V Švici pa je čital na vseučilišču v Lozanu prof. Maurer: O ruskem slovstvu za carja Aleksandra II.

— Benečanski Slovenci so najbolje ohranjeni v videmski nadškofiji. V osrednjem semenišču v Vidmu je 20 bogoslovcov, ki se pod vrlim vodstvom profesorja J. Trinkota vadijo v slovenskem jeziku.

Наука и художество. — Nauka in umetnost.  
Наука и уметност. — Nauka i umjetnost.

— Jugoslavenska akademija dovršila je prvu seriju svojih publikacija za

god. 1895. u svem pet knjiga: 1. Dr. Luka Jelić: Zbornik jugoslavenskih umjetnih spomenika. 2. Ljetopis jugoslavenske akademije za god. 1894. 3. Tade Smičiklas: Život i djela dra. Franje Račkoga i 4. Dvije knjige »Rada« (CXXI. i CXXII.). Druga serija izačiće će mjeseca decembra t. g. Već ovih pet knjiga stoji 8 for., a pretplatnici dobit će osim ovih još i drugu seriju za 10 for. Od dosele izašlih knjiga svraćamo osobitu pozornost gg. čitatelja na »Život i djela dra. Franje Račkoga«, koje je štampano u 4000 komada. Iz te se tek knjige može razabratи, što je bio Rački! — Sav je prihod te knjige namijenjen za Račkijev spomenik i arkadu.

Jugoslavenska akademija odlučila je izdavati dva zbornika:

1. Folkloristički zbornik, u kojem će se štampati opisi života i vjerovanja naroda hrvatskoga i srpskoga, te poziva sve prijatelje narodne folklore, da joj šalju gradnju za pomenuti zbornik, u kojem će se ovako od propasti sačuvati pravi narodni život, narodni običaji i vjerovanja. — Neka i Slovenci misle na to; Bugari već imadu svoj Сборникъ на народнѣк умстворенія.

2. »Zbornik za povjest književnosti hrvatske u novom vijeku«, u kojem će objelodanjivati priloge za noviju literarnu istoriju hrvatsku počevši od XV. stoljeća sve do godine 1860. Prva će knjiga ovoga zbornika izaći već do godine.

Redakciju »Folklorističkog Zbornika« povjerila je akademija svomu članu dopisniku gimn. prof. u Varaždinu Ivanu Milčetiću, a redakciju »Zbornika za povest književnosti hrvatske u novom vijeku« svomu pravomu članu, dru. Milićevu Šrepelu, sveuč. prof. u Zagrebu.

— Slikarska se umjetnost u Zagrebu stala lijepo razvijati. Mi smo u našem listu već govorili o tom u posebnom članku. Danas dodajemo još slijedeće: Dvorana u zgradi vladinog bogoštovnog odjela prekrasno je umjetnički uredjena i ukrašena. — Bukovčev zastor za novo

hrvatsko glumište divna je umjetnina i koncepcijom i izvedbom. — Daroviti hrvatski istorijski i crkveni slikar don Celestin Medović, koji se također preselio u Zagreb, da svoju otačbinu ukrasi svojim kistom, radi sada na kompoziciji četiriju slika. Od tih su dvije namijenjene prekrasnoj djakovačkoj crkvi, a naručio ih je hrvatski mecena biskup Strossmayer. Te dvije slike prikazuju poznata dva prizora iz staroga zavjeta: Žrtva Izaka i Žrtva Jakova. Nadalje izradio je Medović načrte za dvije druge slike i to: Sv. Jeronima za zagrepsku prvostolnu crkvu i »Četiri srijemska mučenika«, koji neće da žrtvuju Eskulapu. Ta će slika resiti dvoranu vladinog bogoštovnog odjela. — Mladi hrvatski slikar K. Filip izložio je ne davno lijepu svoju radnju, koja nam prikazuje boudoirski stolić sa dvije vase pune cvijeća. Kad čovjek tu sliku motri, čini mu se, kao da imade pred sobom pravo svježe, rosno cvijeće, koje je upravo sada nježna ruka ubrala, u kitu savila i postavila u vazu.

Театр и музика — Гледище и гласба,  
Позориште и глајба. — Kazalište i glazba.

— „Славия“, потпури отъ най-обичните мелодии славянски за тамбурашки сбОРъ отъ Ротшилда въ София. Композиторът е посвѣтилъ това твърдѣ сполучливо музикално произведение на Славянската Бесѣда въ София по случай на 15-годишнината на това дружество. При концерта, който се даде въ същия праадникъ, испънило е „хърватското тамбурашко дружество софийско“ много сполучливо тази писеса, както и различни други композиции споредъ народни мотиви.

— «Bosanski korabljar» jest jedna od novih i vrlo uspjelih kompozicija u obliku kantate za muški zbor, tenor-solo i orkester s harfom zasluznog i darovitog glazbenika prof. F. S. Vilhara u Zagrebu.

— Pjesmu je spjeval pokojni pjesnik Andrija Palmović

— После прве представе „Балканскe Царице“, у Новом Саду у новом Дунђеревом позоришту, високи њезини аутор на бројав управитеља српског народног позоришта, изволно је управити следећу дешешу: „Радујем се, ако је моје дјелце написало ијоље одобрења и предсуртљивости, што приписујем само ваздањем српском одушевљењу и љубави тога братскога краја наспрам моје домовине, њенијех мука и славе; на чemu сам му призвателан. Никола.“ Бројав из Новог Сада гласи: Његовом Височанству Књазу Николи I, Цетиње. „Балканска царица“ јајио усјела на нашој позорници. Остајемо вијек захвалили, што допустиисте, да и наш народ овде ужива у животама Вашега творачкога генија.“

Търговия, индустрия и съобщения. — Trgovina, obrtnija in promet. — Трговина, обрт и промет. — Trgovina, obrt i promet.

— Телефонъ отъ Будапеща до Цариградъ. Единъ интересенъ планъ прѣстое да се испълни отъ правительства на Унгария, Сърбия, България и Турция: устройование на телефонна линия отъ Будапеща прѣзъ градоветь Бълградъ, Нишъ, София, Пловдивъ и Одринъ за Цариградъ. Унгарското и сърбското правительство сѫ се споразумели окончателно, и постройката на телефона между Будапеща и Бълградъ е вече решено дѣло. Така сѫщо и прѣговорите между Сърбия и България могѫтъ да се считатъ вече за свършени, така щото остава само да се чака съгласието на Турция. Въ случаѣ ако се осъществи тая линия, ще се установи и едно прѣко телефонно съобщение между Будапеща и Берлинъ прѣзъ Виена; тъй щото тъзи международна линия ще бѫде тогава най-дългата въ свѣта.

— Количеството на внесеното и изнесеното отъ България вино прѣзъ 1894. год. въ бѣчви се распредѣля по

държави (въ хектолитри); отъ Турция 33.023, Италия 222, Гърция 786, Франция 16, Англия 13, Германия 1, Австро-Италия 448, Испания 1, отъ разни държави 1215 хектолитри. Освидѣцъ това се внесохъ отъ тия държави 143 хектолитри вина въ бутилки. Общото количество на вноса е 36.873 хектолитри. Износишъ на Български вина въ бѣчви е имало: за Турция 5, Италия 24, Ромжана 6, Австро-Италия 1, всичко 37 хектолитри.

— Нова желењиоплатна линия. Скоро Ѣди да се започнатъ работите по трасиранието на линията Сарамбей-Ямбъль.

— Износи. Прѣзъ първото шестмесечие отъ т. г. се внесохъ отъ България за странство слѣдующите количества зърнени храни и брашно (въ тоини): жито 139.994, ръжъ 8019, ечникъ 3979, царевица 28.067, просо 255 и брашно 390. Смѣтано по добитъ срѣдни цѣни, тия количества прѣставляватъ общата стойност около 19.656.446 л.

— Вноси. Прѣзъ първото шестмесечие отъ т. г. се внесохъ въ България слѣдующите количества чуждестранни птици (въ хектолитри): вина 8818, спиртъ 2955, бира 1340, ракия отъ овоция 27, конякъ 227, ромъ 52, амеръ 3, ликори 36, вермутъ 114 и оцетъ 30. Смѣтано по приетите срѣдни цѣни, тия внесени птици представляватъ общата стойност 1.750.371 лева.

— Pivovarstvo u Srbiji. U Srbiji imade danas deset tvornica piva, koje proizvadjavaju na godinu 75.000 hektolitara piva. — Ječma imade u tu svrhu dovoljno u Srbiji, ali hmelj se uvozi.

— Promet sa marvom iz Hrvatske god. 1894. bio je usprkos pošasnim bolestima dosta živahan. Iz zemlje je otpremljeno željeznicama i parobrodim 42.445 goveda, 17.384 ovaca i koza i 554.233 svinje. Osim toga je i pješke promet s marvom u susjedne zemlje kao: Ugarsku, Kranjsku, Štajersku i Istru dosta znatan, tako, da se može reći, da se za jednu

četvrtinu toliko marve, koliko željeznicama i parobrodima, istjerava pješke u susjedne zemlje.

— U Slavoniji bijaše god. 1893. u svem 170 veleindustrijskih poduzeća, u koja je bila uložena glavnica od 15·5 milijuna for. — Radilo je 9153 radnika i sa parnom snagom od 8812 H. P.

— **Uvoz inozemne robe u Austro-ugarsku monarkiju** u god. 1894. iznosio je vrijednost 717 milijuna forinti. To je brojka, kake dosele još ni je bilo. Izvoz reprezentira svotu od 804·2 milijuna forinti.

Народно стопанство. — Narodno gospodarstvo. — Народна привреда. — Narodno gospodarstvo.

— Народно осигурателно друштво „Балканъ“ се основа въ София съ основенъ капиталъ  $1\frac{1}{2}$  милиона лева.

— Приход српских државних железница м. априла износи 1,589.992 динара т. j. на километаръ 2.839 ден.

— Први попис обрађене земље у Србији је био 1867 године, а други 1889. Резултати овога пописа налазе се у „Статистици краљевине Србије“ книга III. (Београдъ 1894). Цела површина Србије износи 4,858.940 хектара. Од ове целе површине пописом од 1889 год. нађено је, да је под разним усевима 648.398·58, под виноградима 43.304·82, под шљивацима 63.681·40, под ливадима и пањацима 384.703·46 хектара — свега 1,140.088·26 хектара. А кад се шуме додаду — а оне су по подацима из 1888 износиле 1,041.625·51 хектара, онда као продуктивну земљу у Србији имамо свега 2,262.713·77 хектара, што чини 46·57 процената. На непродуктивну земљу остаје dakle 53·43 процената.

— **Nova banka ustrojila se u Zagrebu** pod imenom «Hrvatska pućka banka u Zagrebu». Temeljna je glavnica 1 milijun kruna.

— **Novčani zavodi u Hrvatskoj.** Godine 1894. bila su u Hrvatskoj i Slavoniji 104 novčana zavoda (4 više nego godine 1893.) i to 9 banka, 48 štedionica i 47 zadruga. — Banke i štedionice imale su raspoloživu glavnici i pričuvnu zakladu u svoti od 8,768.181 for., a razpolagaju s ulošcima u visini od 37,737.892 forinta.

Изложени и конгреси. — Razstave in kongresi. — Изложбе и конгреси. — Izložbe i kongresi.

— Земледѣлчески съборъ стана на 21 и 22 юлиј въ Плътенъ, по случај конкурса за добитътъ въ същия градъ.

— **Hrvatski paviljon** (u železnoj konstrukciji) za peštansku izložbu umjetnina i historijskih spomenika stajat ће 49.500 for. Poslije izložбе намјестит ће се тај paviljon u Zagrebu, gdje ће služiti umjetničkim svrhama.

Здравословие и лѣковити мѣста. — Zdravoslovje in letovišča. — Здравословље и бање. — Zdravoslovje i kupelji.

— Меричлерски минерални води. Въ село Меричлере, чирпанска околия, отдавна е откритъ изворъ отъ минерална вода, която на вкусъ е солена. Българското правителство се заинтересувало за този изворъ, и е испратило за изучаванието химика Найденовичъ, който е анализиралъ водата и намѣрилъ, че тя по съставътъ си е единаква съ карлебадската вода, която се продава по аптеките по 4—5 лева литрата. Отъ нѣколко седмици насамъ тая вода вече се изнася въ голѣми количества въ бутилки за софииските и пловдивските аптеки.

— **Higijena glasa, zdravoslovna crtica,** napisao ju na ponuku prof. Fr. Kuhača, poznati popularizator medicinske znanosti prof. dr. A. Lobjmayer. U njoj razlaže pisac, kako treba glas čuvati i tumači ustroj grla.

— „Лекарски архив“ за целокупно лекарство, орган српскога лекарскога друштва. Бр. 9. за мај има

разноирену садржину. „Архив“ има задачак да заинтересује и прикупи на посао струке лекарске све српске лекаре.

Археологија. — Starinoslovje. — Археологија. — Arheologija.

— „Старинар“ србског археолошког друштва (1—4 књига XI. године) одликује се богатим садржајем. Излази 4 пута годишње.

Статистика. — Statistika.

— Народонаселение въ Босна. Отъ 1885. г. до миналата година угольми се населението въ окупираниите области за 229.666 души, т. е за 17.16%, и брои сега 1,565.357 жители. Числото на къщите се увеличи за 48.092, т. е за 22.32%. Общото число на къщите възлиза на 263.521.

— Odvetnikov na Štajerskem je v Gradcu 60, v Celji 11, v Mariboru 10, v Ljubnem 5, na Ptiji 5, v Voitsbergu 4, v Slov. Bistrici, v Lipnici in v nekaterih drugih nemških krajih po 3, sicer pa sta po 2 v Radgoni, Ormožu, Konjicah, Ljutomeru in raznih nemških krajih, po 1 pa v Senici, Gorenji Radgoni, Brežicah, Št. Lenartu, Slov. Gradcu in še raznih nemških krajih.

— По најновијој statistici има у Европи 113 милијuna Slavena; у Азии их има 5,300.000. Ако се узме, да има mnogo Slavena i u Americi i осталим крајевима svijeta, можемо за sigurno reći, да има Slavena 120 miliјuna.

Югославянска библиографија. — Jugoslavjanska bibliografija. — Југословенска библиографија. — Jugoslavenska bibliografija.

(Vse tukaj оменене knjige in spisi morejo se naročiti u knjigarni Alojzija Bezenška v Plovdivu. — Всички тука споменети книги и списания могжть да се поручатъ чрејът книжарницата „Пчела“ на Луй Бешеншекъ въ Пловдивъ.)

— Първи български князъ съ подножение за дължостъта на всѣкай

Българинъ. — А. С. Цановъ. Пловдивъ 1895.

— O pristojnom vladanju u svim životnim prilikama. Napisala Marija Jambrišak. Tisak i naklada Hartmanove knjižare u Zagrebu. 1896. Ova je knjiga, koja je namijenjena obrazovanim krugovima obojih rodova a imenito omladini, vrijedna svake prepiske.

— Nauk o uzgoju, s osobitim obzirom na psihologiju, napisao dr. Julije Golik. Zagreb. 1895. — Golik izašao je u novije vrijeme sa svojim pedagoškim radovima na glas vršna pisca. Ovoj je knjizi cijena 70 novč.

— «Pučke pisme» Jurja Kapića rasprodane su na jagmu u prvom izdanju. Spremljeno je drugo izdanje u 4000 komada.

— Вукови списи: друга свеска II књиге „скупљених граматичких и полемичких списка Вука Стев. Карапића“ довршује се у држ. штампарији у Београду. — У штампи је још IV-та књига „Српских народних пјесама.“

— Српски сликари. Прилог културној повесници српскога народа. Написали Лазар Николић и др. Владимири Николић. Земун, штампарија Јове Карамата, 1895.

— Писма о књижевности у Словенаца од проф. Андре Гавриловића, као 36 издање „Чупичеве задужбине“. Г. Гавриловић успешно радио на том, да упозна Србе с новијим тековима братске словеначке књижевности. Књига (8<sup>o</sup>, стр. XVI, 180) стаје 2 динара.

— Огледало Српско. Друго издање. Цетиње, Књ. Црногор. државна штампарија, 1895. Ц. 1 фиор. и 50 новч. Таман се ове године навршује педесет година, да је изашло прво издање ове књиге; за то се осјећала жива потреба, да изађе у другом издању, каноти књига омиљена у српском народу. У овој књизи има 61 народна пјесма о црногорским бојевима од г. 1702, и о шумадијским из Карашорђевог устанка за ослобођење.

Празници. — Praznici. — Празници.  
— Praznici.

— «**Naša sloga**», politički list u Trstu, slavila je 27. lipnja te godine svoju 25. godišnjicu.

— **Odkrite Preradovićevega spomenika** u Zagrebu. Hrvatski narod je slavil dne 23. maja lepo kulturno slavnost. Odkril se je na jednom najlepših zagrebačkih šetališč ponosen spomenik prvaku novodobne hrvatske poezije neumrlemu Petru Preradoviću.

Дружественини извјестия. — Društvene novine. — Друштвене вести. — Društvene vesti.

— Дружеството „Будилникъ“ въ Варненов градъ зима похвалито ръшнение, да припомни на българските въстаници, какво голъмо влияние има пресата върху общественната правственост, и ги помоли, да избегватъ всичката лъжи и неприлични думи.

— **Matica Hrvatska imala je godine 1894.** svih članova 11.295. U toj je godini pristupilo novih članova: 1289. — Imetak Matice jest: 1. društvena kuća, vrijedna 90.000 for. 2. gotovina 70.640 for. 99 novč.

— **Hrvatsko pjevačko društvo «Kolo»** u Zagrebu imalo je koncem minule godine 90 začasnih, 61 utemeljiteljen, 654 podupirajuća, 77 izvršujućih članova (od tih broji gospojinski zbor 32 čl.) i 15 tamburaša. Prihoda imalo je društvo prošle godine 7663 for.

— Студентско юридическо дружество се основа при висшето училище въ Софии.

— «**Hrvatski Sokol**» društvo za gimnastiku u Zagrebu imalo je prošle godine prihod od 6831 for. 53 novč. Aktiva društva iznose 56.255 for. 54 novč., pasiva 35.891 for. 67 novč. Prema tomu iznosi čista imovina «Hrv. Sokola» u Zagrebu 20.363 for. 87 novč.

— «**Družbi sv. Cirila i Metoda u Istri**» namijenjena je imovina prinosa za prenos ostanaka Zrinjskoga i Frankopana, koja iznosi 3746 for. 30 novč., пошто se smrtnim ostancima hrvatskih mučenika, што су били погубљени у беком Novom месту замео свакиtrag, тако да се не могу пренijeti u domovinu.

— **Česki pisatelji za Ljubljano.** Društvo českih pisateljev-beletristov «Maj» je obljubilo česko-slovenskemu društvu v Pragi svojo pomoč pri izdaji zbornika, čegar čisti dohodek je namenjen Ljubljani. Uredništvo je prevzel proslavljeni pesnik Jaroslav Vrchlický.

— **Друштво „Горски Вијенац“** је установљено на Цетињу прошле године под покровитељством Књаза Мирка, а председништвом министра војног војводе И. Пламенција. Цељ је друштву просветно-културна. Средишну управу осим одбора саставља још: учитељски збор и књижевни одбор. Учитељски збор поучава чланове друштва у певању, игрању, мачевану и у ошиће гимнастици. Књижевни одбор води бригу о друштвеном листу „Лучи“.

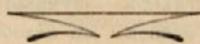
— Српска књижевна задруга, која је пр. године имала на 6000 чланова, приредила је и издала већ и треће коло књига најчувенијих српских писаца, те тако за 3 године имамо већ 21 драгоцену књигу њенога издања.

**Разин. Raznoterosti. Смесице. Razno.**

Умръли. — Umrli. — Умрли. — Umrli.

— † **Martin Nedić**, пjesnik, premisnuo je 27. svibnja u Tolisi u visokoj sta-

rosti od 85 godina. On je ljubio svoj narod i požrtvovno radio za njegovu prosvjetu i napredak.





Пеперудите. — Metulji. — Leptiri. — Лептири. (Картина на Ив. Мърквичка,  
— Slika Iv. Mrkvičke.)

