

Razstava "Grajske zgodbe" v Okroglem stolpu Loškega muzeja

V Okroglem stolpu Loškega muzeja je bila od 19. septembra do 30. oktobra 1996 na ogled razstava otroških risb "Grajske zgodbe". S to razstavo, ki si jo je ogledalo nekaj več

kot 1600 obiskovalcev, smo v Loškem muzeju predstavili javnosti posebno področje muzejske pedagogike, seznanjanje predšolskih otrok z vsebino muzejskih zbirk.

Pedagoški program za najmlajše izvajamo v Loškem muzeju od leta 1993. Pri tem si pomagamo s slikanico "Gal v galeriji" avtorice Svetlane Makarovič in ilustratorja Kostje Gatnika, ki je bila napisana z namenom motivirati otroke za ogled likovnih umetnin v Narodni galeriji v Ljubljani. Besedilo omenjene



Vodstvo za najmlajše obiskovalce muzeja

slikanice smo priredili tako, da ustreza enajstim izbranim umetninam v našem muzeju: desetim slikam in eni plastiki. Likovne umetnine otrokom najprej predstavimo: posnetke likovnih del projiciramo na platno in hkrati predvajamo zvočni posnetek prirejene zgodbe o škrtu Galu. Sledi ogled umetnin v muzejskih razstavnih prostorih. Tu razlage ne omejujemo zgolj na likovna dela temveč predstavimo tudi druge muzejske eksponate, predvsem take, ki so jih otroci malo prej opazovali upodobljene na likovnih umetninah,

zdaj pa jih kot uporabne predmete, ki so zgubili svojo prvotno vlogo, prepoznavajo razstavljene v muzejskih zbirkah, npr. orožje, dele konjske opreme, nakit, posamezne kose pohištva itd.

Z opisanim pristopom, prilagojenim vsebini naših muzejskih zbirk, in z razlago, ki ob likovnih umetnin prehaja na uporabne predmete, skušamo pri otrocih vzbuditi zanimanje za muzej in jim približati kulturno dediščino tudi v okolju, ki je hkrati del njihovega življenjskega okolja.

Tako kot v Narodni galeriji tudi mi otroke poprosimo, da narišejo njim najljubšo umetnino. Otroci v našem muzeju rišejo po naslednjih predlogah:

1. Krog Jana Polacka: Legenda Sv. Urha I., 1502, freska, južna stena prezbitorija v cerkvi na Križni gori. Kopija na iverko.
2. Krog Jana Polacka: Legenda Sv. Urha II., 1502, freska, južna stena prezbitorija v cerkvi na Križni gori. Kopija na iverko.
3. Krog Jana Polacka: Legenda Sv. Korbinijana, 1502, freska, severna stena prezbitorija v cerkvi na Križni gori. Kopija na iverko.

4. Bartolomej (Jurij)
Rambschisel: Sveti Jurij,
1694, olje, platno, 89 x
72 cm

5. Neznani slikar: Votivna
slika Škofje Loke ob
požaru 1698, olje, platno,
100 x 155 cm

6. Neznani slikar: Skupinski
portret družine barona
Wolfa Adama Ehrberga
iz Stare Loke, 1. pol. 18.
stol., olje platno, 200 x
170 cm



7. Neznani slikar: Portret
baronice Demšar –
Frančiške Ksaverije, konec 18. stol., olje platno, 94 x 73 cm

Mali šolarji rišejo v muzeju

8. Neznani slikar: Portret barona Jožefa Demšarja, konec 18. stol., olje, platno,
94 x 73 cm

9. Adalbert (Bela) Schäffer: Cvetlično tihožitje, sredina 19. stol., olje, platno 89,5 x 68cm

10. Neznani slikar: Pokrajina s pastirji in ovcami, 19. stol., olje, platno, 180 x 240 cm
11. Neznani kipar: Sv. Korbinijan, ustanovitelj freisinške škofije, 18. stol., polihromiran les, višina 102 cm.

Otroške risbe še isti dan razstavimo in na ogled razstave povabimo starše, ko si skupaj ogledujejo razstavo, otroci pripovedujejo staršem, kaj so doživeli v muzeju. Tako pri nas nastajajo grajske zgodbe.



Razstava "Grajske zgodbe" v Okroglem stolpu

Na obisk v muzej povabimo vse male šolarje iz nekdanje škofjeloške občine. Vrtci se našemu vabilu z veseljem odzovejo; prizadevne vzgojiteljice nas z novimi rodovi malih šolarjev obiskujejo že štiri leta. V tem času sem pridobila tudi tisoč šeststo otroških risb, od katerih smo jih na razstavi "Grajske zgodbe" lahko predstavili le dobro desetino.