

Dvojna bolečina.

Mirko je bil sladkosnedež,
kruhek sam ni bil mu všeč,
drobni, pisani bonbončki —
ej, to res je slajša reč!

„Novega peresa treba;
mama, prosim, krajcar daj!“
Skrivoma je smuknil k Štrku —
po pero? — Že ve, zakaj!



V glavi ga je zbolelo,
kaj li more biti to?
Nekaj kljuje, nekaj zbada,
zob samo boli tako.

Nič hasnila ni obveza,
nič ni hasnil vzdih in stok,
in ko Božič se približal,
to je bil še hujši jok.

*Gleda pred seboj drevesce,
vse okrašeno lepo,
v glavi silna bolečina,
to je vendar prehudó!*

*Mirko toži, Mirko vzdiha —
težka je pokora ta;
glava se mu tožno sklanja,
kar iskal je, to ima.*

E. Gangl.



V album — v mlada srčeca.

*Pevec mlad iz časov mladih
jaz sem prišel k vam,
da vam tuintam kak šopek
drobnih pesemc dam.*

*Jaz sem kakor mesec maj,
ki ga pošlje raj:
pride, toda spet
vrne se nazaj.*

*Ali nič ne vem, če on
se bo spomnil vas,
ko ločila bosta ga
kraj in dolgi čas!*

*Jaz pa mislil bom na vas,
če bom daleč stran:
s pesemco vam bom poslal
svoj pozdrav srčan.*

*Vi pa me poslušajte,
kot da dedek sem,
ki vam basni ve do sto,
saj i jaz jih vem!*

Ivo Danič.



Dvojno plačilo.

*Mačka se na solncu greje
in se zadovoljno smeje.
Saj vso noč lovila je,
mnogo mišk dobila je;
da bi prej bil rod zatrt —
vsem podpisala je smrt.*

*Psiček pa vso noč je spal,
a lisjak je putke kral.
Pred vežo zdaj pes leži,
lačen je, pa še kosti
zdaj za zajtrk ne dobi.
Prav se mu godi!*

Borisov.

