

Gospodu Ignaciju Hladniku, pevovodji slav. „Dolenjskega pevskega društva.“

38

V mlinu.

(Dragotin Kette.)

Mihael Rožanc.

Un poco andante e amabile.

Moški
zbor.

p

Vze - le - ni do - li - ni, tam všu - me - čem le - si

p

p *mf* *p*

ras - te, ras - te, ra - ste bre - za sre - bro - li - sta.

p *mf* *p*

p *p* *p* *p*

Tam ob be - lem mli - ni pod vi - so - ki - mi ko - le - si vi - je se,

p *p* *p* *p*

Moderato grazioso.

mf Bariton solo.

mf *p* *p* *p*

Pod ve - čer - no zo - ro

vi - je se, vi - je se vo - di - ca či - sta. Pod ve - čer - no zo - ro

mf *p* *p* *p*

pri - dem jaz čez go - ro po le - so - vih skri - tih, po - tih ka - me - ni - tih.

Allegretto capriccioso.

(Veselo)(šaljivo)

„Do - ber ve - čer, Bog daj, mli - na - ri - ca mla - dal“

Bog daj, du - ša go - lo - bra - da!“ „Še ga ni - sem

vsu - la.“ „Boš pa zdaj tr - pe - la in za ka - zen ču - la.“

Allegretto sotto voce.

V ko - tu drob - ni pla - men ža - lo - stno tre - pe - če. O - na gre pred ka - men,

L'istesso tempo, hrepenéče.

affettuoso e cresc.

f ži - ta vanj na - me - če. *p* „Mli - na - ri - ca, pri - di, *mf* a - li pla - men vga - sni,

f *p* *affettuoso e cresc.* *mf*

poco a poco ri - te - nu - to (*molto*)

Andante amoroso, con deli ca-

pp da se pač ne vi - di, *mf* da se pač ne vi - di, *pp* kak de - voj - ki kra - sni

pp *poco a poco* ri - te *mf* nu - to (*molto*) *pp*

tezza.

Allegro non troppo e marcato.

po - lju - bu - jem li - ce, *f* Le ro - po - či vhi - ši, *pp* da se pač ne sli - ši,

f *pp*

*poco a poco**rite**nuto più*

Più allegro marcato.

mf da se pač ne sli - ši *pp* naj' - ne go - vo - ri - ce.“ *ff* Hi - tro sre - di hra - ma

mf *poco a poco* *pp* *rite* *nuto più* *ff*

I. Bassi la melodia ben marc.

kam - ni se vr - ti - jo, *p* kra - tke u - re na - ma *f* ka - kor blisk be - ži - jo.

p *f* *accel.* *rit.*

cresc. al *accel.* *rit.*