

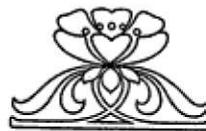
Jaques Offenbach: „Hoffmanove pripovesti“. Fantastna opera v 3 dejanjih s predigro in poigro. — Srečko Albini: „Baron Trenk“. Opereta v 3 dejanjih. — Fr. Lehár: „Piskrovezec“. Opereta v 2 dejanjih s predigro. — Ed. Eysler: „Umetniška kri“. Opereta v 2 dejanjih s predigro. — Jarno: „Logarjeva Kristina“. Opereta v 3 dejanjih. — Leo Fall: „Dolarska princesa“. Opereta v 3 dejanjih. — Leo Fall: „Ločena žena“. Opereta v 3 dejanjih.



## Med revijami.

„Hrvatska pozornica“. Tako se zove nov list, ki ga je s 1. septembrom t. l. začela izdajati nova intendantanca hrv. kr. gledališča v Zagrebu (gosp. intendant pisatelj Tresić-Borotha). List, ki stane na leto 10 K, bo izhajal vsak teden in priča najzanimivejše ocene, vesti, razprave in slike o domačih in tujih umetnikih in dramskih delih. Prvi list ima na čelu sliko pok. intendanta Miletiča, čigar delo in naziranje vodi sedanjo intendanco. Letošnja sezona se je začela baš z Miletičeve tragedijo „Boleslav“, v kateri nam je pisatelj izkušal prikazati težke borbe svoje lastne bogate duše. Boleslav je legendaren dalmatinski knez, ki, nasičen z znanostjo, ne najde niti v ljubezni niti v ljudeh leka svojemu neizmernemu hrepenuju po sreči in svoji globoki tugi nad ničevostjo zemskega življenja. V repertoarju za bodočo sezono nahajamo tudi Govékarjeve „Legionarje“ in „Martina Krpana“. Pozdravljamo iskreno to činjenico; v njej vidimo začetek tesnejših odnošajev slov. in hrv. gledališča, ki sta se doslej komaj poznali. Ne gre tu za to, kateri komadi so sprejeti v letošnji repertoar hrv. gledališča; glavno je, da so sploh sprejete slovenske drame. Nekateri naši beletristični pisatelji na žalost nimajo dovolj jasnega pogleda po kulturnih potih, da bi vsaj radi lastne koristi stopili bliže vsesplošnemu današnjemu slov.-hrv. skupnemu življenju.

Dr. Fr. Ilešič.



## Listnica uredništva.

Vse pisatelje in druge, ki si žele glede „Zvona“ informacij v kateremkoli oziru, vljudno prosimo, naj odslej pošiljajo vse dopise in želje na naslov: Uredništvo „Ljubljanskega Zvona“ v Ljubljani — Narodna tiskarna, ne pa na naslov dosedanjega urednika, ki odstopi konec tega leta.