

svetljan, tak' de je lehké vše vidu! Je pa kar skor tista lukně  
k' je v kločavone' nudit' v círku pagliedov, pa je vidu pror povhna  
círku mstivých, pa vši brez glave - tud' dchoven, k' je pred altajem  
masív! Polej je pa ta doskat ledniem pripovedi, kaj je  
tacés v církvi vidu.

525/95

2.) Glih tejga mješanarja Matijeta sa ankät an gospod  
Mangus vprašal, če ga je kej strah k' pa noc' hudoč' v ta  
círku zganit'? (H' sa vejdli do ta círku mstiv nazaj hudočje.)  
Prav' mješnar: "Oja, tist' pa! Vselej kdor grüm zganit', je na  
Tržincovem vart' tul' mäck, de m' naprej na pestrič." Pa  
sa blije dusel tistih rumarje k' sa se tam matrale!) Gospod  
Mangus sa m' pa reakli: "Le ti ana drabutova palca vrej-  
ži, pa je v Stredanc h kaplani nesi! Je bda + patrénal,-  
pa če bsi le tista palca pr sčeb' jomu, pa na pa bsi nokul'  
nabenzh mäck "na Tržincovem vart' vec' vidu!" Ždej je pa rejs  
vrejzov ana drabutova palca, pa je je niesu v Stredanc kaplani  
de sa je patrénal. Ždej je pa vselej kdor je ſu pa noc'  
zganit' tista zregnana palca sadej vrič, pa nej nokul vec'  
na Tržincovem varti tistih "mäck" vidu!

525/96

3.) Iskarški. Šala je rajtor drug dan völ' zacajta gnat v semen.  
Ždej se je bio pa tak' na vr' zmietu, de je jomu ta vielk' cagar za ta  
malga, ta mal' cagar pa za ta vieliga! Je pa mislu de je tri ura, pa  
je bla ſele anajst. Se je pa naphar, pa adnere völ', pa jeh žeane v

semón. Ždej pa pride da tam k' je zdej ūla - kár zagleeda  
cela procesja mortvoh, pa vši brez glas, k' sa k'è pret něamí  
šli! Ždej ga je pa tak' strašnú groza ratal', de sám něj vejdu  
kaj b' iad straha paciér. Völ' sa se pa tud' tak' strašnú vstrašili,  
de sa se m' kár stargal' pa zbezál. An je biv pa tud' tak' v  
strah' pa zmejšan, de sám něj vejdu kaj je damu prou.  
Polej je pa doskat dàpovdvor kaj je vidu.

525/97

4.) Ta stará ūskavarska Štěmbávka je bla tak' fabučna,  
de je bla skor' zmijerej v církvi. Ždej je pa iankat an vecier pa  
glih v tej církvi Sv. řetga Križa pror. fabučne malila. Je  
bla taku zatapleana v malitu, de něj pror něc' mičinaria čtila  
k' je prou círku zaklepát! Ždej je blu fa že temá, je pa tud' mičinor  
něj vidu - je je pa kár v círku zakleánu! Pól k' je tā vidla de  
je zaklénena, je pa se kár naprej malila, k' je bla masa fabučna.  
Ždej k' pa iankat ura anajst adlige - kár pride v círku  
cela procesja mortvoh - pa vši brez glas! Sa se pa kár k' pa  
prukah nasel' - dehoven je raciér pa světa masa brat. Ždej je  
pa tiè napari strašnú groza ratal' - polej kár s' je damisella, de  
če se mortvoh preveč' bojí al' pa če zbezí, de ga tak' zdrabíe k'z  
sončni prah! Je pa kár lopu, měrnú astala na sôjom mest', pa  
malila je naprej. Ždej je pa glich zdraven níè pa glich něna  
ranea bůstra sđela. Ji je pa reakla (kár duh je z níè gavuru):  
"He tā, k' bùo iankat masa menila, kár kóker muores' narbol'  
hitor fiestah adpasi; pa ga k'è zázén'! Potlej' pa spět pa