

posavski

poštšina plačana pri pošti 8270 Krško

OBZORNIK

leto II - številka 3 - cena 200 tolarjev - marec 1998

Naš gost

TAMARA VONTA

Uredništvo na obisku

BRESTANICA

MILAN VENEC - NOVI DIREKTOR SKLADA ZA RAZGRADNJO NEK



Audi

**Radanovič
Brežice**



Černelčeva 5, Brežice, tel.: 0608/61-065



**POLO LIMUZINA '97 ŽE OD 20.490 DEM
POPUST NA VOZILA IZ ZALOGE '97**



**POSAVSKI CENTER ZA
PERMANENTNO
IZOBRAŽEVANJE**
Dalmatinova ulica 8,
8270 Krško

vabi k vpisu

v 1. in 3. letnik izrednega študija

- na VISOKI POSLOVNI ŠOLI
Ekonomске fakultete Ljubljana in

- na VISOKI UPRAVNI ŠOLI Ljubljana

Rok za zbiranje prijav je **petek, 14. maj 1998.**

Informacije in prijave:

**POSAVSKI CENTER ZA PERMANENTNO
IZOBRAŽEVANJE KRŠKO,**
Dalmatinova ulica 8, Krško,
tel.: 0608/22-677 ali 22-811,
vsak dan med 8. in 15. uro.



EUROPLIN d.o.o.

1420 TRBOVLJE
Opekarna 28a

Tel.: 0601/26 700
Fax: 0601/26 611

**NAMERAVATE NAPELJATI
CENTRALNO OGREVANJE V HIŠO,
STANOVANJE ALI BLOK?**

ŽELITE OGREVANJE NA PLIN?

**ŽELITE CENTRALNO OGREVANJE
BREZ DIMNIKA ALI SANIRATI ŽE
OBSTOJEČEGA?**

**BREZPLAČNO VAS OBIŠČEMO, SE SKUPAJ POGOVORIMO O
VAŠIH ŽELJAH, VAM SVETUJEMO IN IZVEDEMO:**

- IZDELAMO PROJEKTO DOKUMENTACIJO
- VODOVODNE INSTALACIJE
- CENTRALNO OGREVANJE NA PLIN (ZEMELJSKI, PROPAN-BUTAN)
- SANACIJA DIMNIKA
- OSKRBA S PLINOM

**POKLIČITE NAS!
0609/625 513**



8270 Krško, Hočevanje trg 5
telefon, fax: 0608/21-359

POOBlašČENI PRODAJALEC IN SERVISER IZDELKOV *STIHL*®

CELOTEN PROGRAM:

- motorne žage
- škropilnice
- motorne kose
- škarje za živo mejo
- drobilniki
- puhalniki
- sedežne kosilnice - traktorji
- originalni rezervni deli
- zaščitna oprema
- potrošni material
- drobno kmetijsko orodje

Delovni čas: vsak delavnik od 8⁰⁰ - 16⁰⁰, sobote od 8⁰⁰ - 12⁰⁰

***STIHL*® NAJ DELO POSTANE UŽITEK**





NAŠI POGLEDI IN VAŠA PRIČAKOVANJA

Pred vami je četrta, sicer tretja letošnja številka Posavskega obzornika, ki od samega začetka izhajanja poskuša zapolniti informacijsko praznino na področju tiskanih medijev v Posavju. Koliko mu to uspeva, verjetno veste najboljše vi, spoštovani bralci, ki posegate po tem lokalnem časopisu. Prvi odmevi so bili (in so še) za nas, ki smo prostovoljno in v celoti samostojno zastavili ta projekt, nadvse ugodni, čeprav se zavedamo, da bo potrebnih še kar nekaj števil, da bi lahko bralcem in

vsem zainteresiranim v celoti pokazali, kako smo projekt načrtali in kako bomo uresničevali vsebinsko zasnovo časopisa. Kot smo predvidevali, je mesečno izhajanje premalo, da bi lahko v celoti pokrili dogajanje, in zato vse pogostejše razmišljamo o štirinajst-dnevnem izhajanju, kar bi bilo po splošnih ocenah optimalno za naše področje, še zlasti, da bi lahko obdržati kvaliteto, ki smo jo zastavili z revijalno izvedbo.

Ob tem ne moremo mimo dejstva, da je Posavje eno tistih območij, ki si že dlje časa prizadeva, da bi pridobilo status regije oziroma v zadnjem času pokrajine. Zavedamo se, da imajo pomembno vlogo pri oblikovanju in predvsem ozaveščanju ljudi predvsem mediji, od katerih lokalno delujeta dva radia in seveda Posavski obzornik, vsi ostali pa posegajo v naš prostor iz sosednjih regij. Zato sta lahko obseg in kakovost informacij za Posavje odvisna od mnogih faktorjev, ne nazadnje tudi od njihovega interesa, da bi razširili svoj vpliv tudi na to območje. Prav zaradi tega vidimo svojo vlogo, ki jo želimo kot del prostora tudi opravljati, in to tekoče, objektivno in predvsem bralno.

V Kulturnem društvu Obzorje, ki izdaja naš časopis, se trenutno ne ukvarjamo s finančnimi težavami v smislu tamanja o negotovi usodi časopisa jutri. Ob tem pa pošteno povemo, da dokler bodo razmere v bodoči pokrajini takšne, kot so, se tudi Posavski obzornik ne bo spremenil, v smislu pogostejšega izhajanja, seveda. Do danes se na tem področju ni nič omembe vrednega zgodilo, da bi lahko z gotovostjo rekli, še malo, pa bomo pokrajinski štirinajstdnevnik. Tu mislim predvsem na (ne)zainteresiranost lokalnih oblasti, ki bi se nekako opredelile do upravičenosti in nujnosti lokalnega medija v okolju.

Dokler bo tako, boste lahko Posavski obzornik prebirali le enkrat na mesec, ob tem pa ne mislim, da ne bo vsebinsko bogat in zanimiv. Vsem bralcem sicer ne moremo povsem ugoditi, čeprav si to želimo. Saj veste, kaj pravi stari slovenski pregovor: Vsake oči imajo svojega malarja. To drži tudi za nas.

Lep pozdrav čez mesec dni

Aleksander Gelb

Vseбина

Naš gost-Tamara Vonta... 5

Anketa-namesto vrtnic... 9

Odkrivanje raka na dojki... 10

Obisk v Brestanici... 12

Kmetijska zadruga Bohor... 15

Milan Venek o skladu ... 16

Varnost v Posavju... 24

Šahovska smetana... 26

Mladi dopisniki... 29

Fotografija na naslovnici: Boštjan Colarič

Naslednja številka Posavskega obzornika bo izšla 21. aprila 1998 (zaključek redakcije 14. aprila).

POSAVSKI OBZORNIK izdaja Kulturno društvo Obzorje - Krško (predsednica Vida Ban). **Uredništvo:** Aleksander Gelb (glavni urednik), Silvester Mavsar (odgovorni urednik), Miloš Radosavljevič (tehnično urejanje), Boštjan Colarič (fotografija) in sodelavci. Grafična priprava: Dlan design, Tisk: Rabzelj Grafika.

Naslov: Posavski obzornik, p.p. 288, 8270 Krško. **Uredništvo:** Strma pot 11, Krško, tel. in fax: 0608-20 320 (pon. - pet. od 9. - 13. ure).

Naročnina: cena posameznega izvoda - 200 tolarjev, naročnina za 6 števil s 15 % popustom - 1.020 tolarjev. ŽR: 51600 - 678 - 72359.

Posavski obzornik je vpisan v evidenco javnih glasil pri Ministrstvu za kulturo RS pod zaporedno številko 1500. Časopis je proizvod informativne narave iz 13.točke tarifne številke 3 Zakona o prometnem davku, po kateri se plačuje 5- odstotni prometni davek.



PRAVICE, PRAVICE, PRAVICE

23. februarja smo si ogledali Informacijsko dokumentacijski center sveta Evrope v Ljubljani. Organizator izleta je bila Zveza prijateljev mladine Krško. Vdila nas je gospa Vida Ban, ki nam je pot od ljubljanske železniške postaje do Centra popestrila z razlago o pomembnih stavbah naše prestolnice.

Poslopje IDC -ja je obnovljena zgradba na Rimski ulici v centru mesta, ki je dobila novo uporabnost oktobra 1997 leta. V slabih štirih mesecih so delo organizirali do take mere, da so pripravljeni sprejeti mlade obiskovalce. Bili smo namreč prvi mladi povabljeni obiskovalci, ki bomo lahko med drugim svoja spoznanja posredovali našim vrstnikom.



Vsi uslužbenci so bili pripravljeni na naš obisk. Bili so izredno prijazni in gostoljubni. Lepo so nas sprejeli, da smo se že od samega začetka počutili udobno in prijetno. Povabili so nas v konferenčno sobo in izza velike mize nas je nagovorila gospa direktorica Liana Kalčina-Srhom. Razložila nam je pomen njihovega dela, komu je namenjeno in katere pomembne listine hranijo. Med drugimi so tu arhivirani tudi zapiski govorov raznih političnih osebnosti, konferenčne knjige, razne deklaracije, ki so že podpisane ali so v pripravi in se nanašajo na pomembna vprašanja in dogovore. Tudi konvencija je nek dogovor, pogodba, sporazum, zlasti med državami, ki imajo enake interese iz določenega področja, ki se morata medsebojnega dogovora tudi držati.

V primeru, da se počutiš ogoljufanega in da so te prikrajšali za določene pravice in v svoji državi ne najdeš pravice, se lahko obrneš tudi na IDC, da se pozanimaš, katere deklaracije so v naši državi sprejete. V Strasbourgu, v Franciji, pa je

vrhovno sodišče za človekove pravice, kjer lahko tožiš tudi lastno državo.

Ljudje smo še vedno premalo seznanjeni in poučeni o teh stvareh, zato menim, da je bil namen naših delavnic tudi širjenje naših obzorij.

Po Lianinini predstavitvi Informacijsko dokumentacijskega centra Sveta Evrope smo se razdelili v več skupin. Vsaka je imela dostop do dokumentacijskega gradiva in vseh podatkov, tudi z interneta. S prijateljico sva se odločili, da napraviva projekt o pravicah žensk. To je zelo široko področje, o tem je bilo podpisanih veliko deklaracij, o odpravi neenakosti med moškimi in ženskami. Projekt sva predstavili drugim udeležencem. Ženske naj bi imele enake pogoje pri izobraževanju, zaposlitvi in sklepanju zakonskih zvez. Med drugim sva našli podatke, da je imel tudi naš predsednik vlade govor in podpisal razne listine o tem, a le malo tega je uresničeno. Statistični podatki tudi kažejo, da je naša država na zadnjem mestu glede žensk, ki so na položajih v vladi. Mislim, da bo prišlo do sprememb tudi v naši majhni državi, saj se bo morda naša ženska generacija prebila v sam vrh.

Marina Harapin

KRVAVEC - ZIMSKA ŠOLA V NARAVI

V ponedeljek smo se odpravili učenci petega razreda na dolgo pričakovano pot - Kravec. Do gondole sta nas popeljala dva kombija. Nekaterim se je nabiral strah, drugi pa so bili korajžni in polni pričakovanja.



Ko smo prispeli do zgornje postaje, smo nekaj minut pešali. Tam smo se spoznali z Janom in kuharico, ki nam je pripravila čaj. Po kosilu smo šli smučat. Nazaj smo vsi prišli utrujeni od smučanja. Zvečer je bilo zelo zabavno, saj smo ne-

kateri učenci pripravili zanimiv program. Kmalu zatem smo šli spat, no, ne ravno spat, ker smo punce klepetale do onemoglosti. Kaj so pa fantje delali, ne vem. Tudi ostali večeri so bili prav tako zabavni, popoldnevi pa v znamenju smučanja.

Prišel je petek - dan odpravljanja nazaj domov, pred tem pa je bilo tekmovanje, na katerem je zmagal krvoločni Boris Plevnik. Po zadnjem smučanju smo zares odšli. S strahom v gondoli in veseljem, da vidimo starše v kombiju, smo se pripeljali skoraj vsi zdravi domov.

Petra Kužner. 5.r
OŠ KOPRIVNICA

POZDRAV IZ MEDULINA

V uredništvo smo prejeli morske pozdrave iz Medulina, kjer so bili na pripravah pred državnim prvenstvom mladi plavalci in plavalke PK Celulozar Krško pod vodstvom trenerke Ine Govedarice.



Za pozdrave se lepo zahvaljujemo in želimo mladim športnikom veliko uspehov v letošnji sezoni.

SPOZNAJAMO POSAVJE

Tokrat smo se odločili, da nagradno igro Spoznavajmo Posavje izpustimo, dolžni pa smo objaviti pravilni odgovor in nagrajence. Fotografija, ki smo jo objavili v prejšnji številki, je nastala v Brežicah. Na posnetku je bila namreč miniaturna znanega brežiškega vodovodnega stolpa, ki se nahaja na Trgu izgnancev. Prejeli smo 67 pravih odgovorov in med njimi izžrebali naslednje dobitnike nagrad:

1. nagrada - večerja za dve osebi
Marija Koprivnik-Sotlar, Gorica 8, Leskovec
2. nagrada - knjiga
Jože Kranjčević, Ulce 2a, Leskovec
3. nagrada - naročnina za Posavski obzornik (6 številke)
Damir Novak, Mestni log 11, Ljubljana



Biti dobra mati in novinarka

Tamara VONTA

“Verjetno sem karierist, čeprav ne mislim v negativnem smislu; tisto ne, da bi šla čez vse, preko vsega za doseg cilja. Vzela sem pozitivno stran, ki jo ima karierist, negativne pa ne ali, lahko bi rekli, da se z menoj da pogajati,” pove naša znanka iz sosednje ulice, recitatorka iz šole, mlada novinarka, voditeljica z jumbo plakatov in danes tudi mati male Lane...

Tamara Vonta je prve novinarske korake naredila na brežiškem radiu že v času študija. Po opravljenem govornem šolanju za voditeljico jo je pot vodila na Studio D, pojavila se je na Kanalu A, vzporedno pa delala na Radiu Glas Ljubljane, vse dokler niso razmere na Kanalu A postale nevzdržne in je televizijo zapustila. Nekaj časa je še delala na RGL, takrat pa se je tudi javila na razpis POP TV in dobila službo.

Učenka krške osnovne šole, gimnazijka v Brežicah in študentka na FSPN (danes FDV) v Ljubljani. Se je ideja za študij novinarstva porodila že v glavi male Tamare? Verjetno je to povezano tudi z nagnjenjem do družboslovja?

Gotovo sem nagnjena k družboslovnim vedam že od osnovne šole, lahko pa bi rekla, da nisem čisto razumski človek ali racionalist, sem malo, tako na pol v oblakih. Sama v bistvu nisem razmišljala o tem, kaj bom. To je prišlo nekako samoumevno, pot me je kar vodila v to smer, bolj podzavestno kot zavestno. Nikoli nisem rekla, recimo v osnovni šoli, jaz bom pa novinarka. Je pa res, da sem že od malih nog rada nastopala, bila nekako brez treme, morda je bilo to neko seme kasnejšega razvoja.

To smo tudi sami predvidevali, saj te nismo opazili kot novinarko kakšnega časopisa ali revije. Kako gledaš na medije, tako tiskane kot elektronske, in v čem so njihove prednosti oziroma slabosti?

Mogoče dam več, že pri radiu na primer, na glas oziroma te komponente. Pri časopisu te ni ne vem kako zraven, čeprav je časopis v bistvu najbolj kvaliteten medij. Mislim, da bom delala pri časopisu.





Zato sem vztrajala, da sem voditelj in novinar, kar je bilo sicer zelo obremenilno, sem pa tako ostajala v stiku z enim področjem, na drugem pa sem se tudi lahko razvijala kot voditeljica. Sem dinamičen človek in grem rada na teren.

pisu, ko bom starejša. Imam vsaj občutek, da bodo moji nadaljnji koraki šli v to smer. Sem pa že delala s tiskanimi mediji, sicer ne veliko, nekaj malega pri Delu. Morda bi to delala vzporedno, tako, da bi imela neko majhno rubriko, ne vem, s časoma pa bo prav gotovo prišlo tudi to.

Ob koncu študija siže delala na POPTV, ki se je šele postavljala na noge, sredi medijske kampanije in pozornosti vse slovenske javnosti. Postala si voditeljica dnevnika in se smehljala z jumbo plakatom po vsej Sloveniji. Sta bila vzpon oziroma naglica obremenjujoča?

To ne. Sem človek, ki nekako teži k temu. Vse skupaj je prihajalo spontano, brez tega, da bi se za nek cilj na vso moč borila ali si ga postavila. Vedela sem, kam sem prišla, da sem pač novinarka, in ko mi je Tomaž Perovič, moj šef, rekel, da bom voditeljica, sem rekla O.K. Če sem odkrita, je bila to zame ena stopnička naprej. S plakati se nisem obremenjevala, ker sem v vsakdanjem življenju drugačna, lahko bi rekla, bolj športen tip, na televiziji pa izgledam povsem drugače. Mnogi me, recimo v Ljubljani, sploh niso prepoznali. Seveda je v manjšem okolju to nekoliko drugače kot v Ljubljani.

Kot novinar delaš na terenu in z ljudmi, kot voditelj pa predvsem s kamero.

V tej točki je nastopil moj strah. Na delo voditelja nikakor ne bi pristala za celo življenje. Zdi sem mi, da s tem, ko bi postajala čedalje bolj voditelj, bi bila čedalje manj novinar, novinar v smislu po-

ročevalca na terenu. Zato sem vztrajala, da sem voditelj in novinar, kar je bilo sicer zelo obremenilno, sem pa tako ostajala v stiku z enim področjem, na drugem pa sem se tudi lahko razvijala kot voditeljica. Sem dinamičen človek in grem rada na teren. So ljudje na televiziji, ki so samo to, ampak so tudi veliko bolj izkušeni ljudje.

Kako se vključi mlada novinarka v delo voditeljice, glede na to, da prihaja s periferije? Je kakšna razlika v tem, od kod prihajaš?

Moram povedati, da ni razlik in če gledam strukturo novinarjev, jih je več perifernih kot čistih Ljubljančanov. Tako je bilo že na fakulteti. V prvem letniku je bilo recimo osemdeset odstotkov študentov iz Ljubljane, ostali pa smo prišli s "podeželja". Že po prvem letniku pa se je to razpršilo in ostali smo v glavnem "periferneži". Na POP TV pa so v glavnem ljudje, ki prihajajo od drugod, pravzaprav je zelo malo Ljubljančanov. Glede vzdušja moram reči, da je prijetna klima, na samem čistem začetku pa je bilo še bolj prijetno, ker smo bili vsi polni elana. Sedaj smo že malo bolj resni, dozoreli, na začetku pa je bila to čista energija.

V zadnjem času smo bili priča pravi medijski vojni med nacionalno televizijo in komercialno POPTV. Se zaposleni na obeh televizijah obremenjujete s tem?

Ne! Mislim, da ima vsak svoj pristop. In tekmovanje nacionalne televizije s komercialno je nesmiselno. Nacionalna TV ima svojo vlogo, komercialna televizija pa je komercialna televizija. Slovenski prostor je majhen in mislim, da dopušča le eno nacionalno in eno komercialno televizijo. Konkurenca pa je vsekakor zdrava. V bistvu je to borba med ustanovoma. Novinarji smo si med seboj dobri, sodelujemo, celo kakšna šala pade na ta račun. Sicer pa je menjavanje delovnih mest v tujini običajno, pri nas, sploh pri novinarjih, pa je to, recimo izstop iz nacionalne TV, velik bum! A v bistvu ni nič drugače kakor pri nogometaših, ki prestopajo iz kluba v klub.

Ljudi s televizije poznajo mnogi, jih na cesti opazujejo in se ozirajo za njimi. Imaš ob tem občutek, da ste televizijci medijske zvezde?

To je prišlo samoumevno in nisem delala velikega rompopoma okoli tega. Nočem biti lažno skromna, ker nisem lažno skromna, toda, da bi se pa počutila kot medijska zvezda, se pa tudi nisem. Pač, nacionalna televizija in POP TV imata različen pristop k propagiranju. POP TV ima dejansko zvezdniški sistem, star sistem, da iz ljudi, ki so voditelji, naredi zvezde, da so prepoznavni. To je





meseceh. Te mogoče vleče nazaj v Ljubljano ali boš ostala kar v Posavju?

Sedaj bom dopisnica POP TV za Posavje, Novo mesto oz. za Dolenjsko. V Brežicah imam že pisarno in bom kmalu pričela z delom. Z Boštjanom imava tudi srečo, da ima Lana dve babici. Boštjan je zdravnik, jaz pa novinarka. Oba poklica sta takšna, da ne delaš samo od sedmih do treh. Tudi to je mogoče malo pripomoglo k temu, da sem ostala tukaj, ter da imamo varstvo za Lano. Materinstvo je na prvem mestu, delo pa ni zato nič manj pomembno. Moram reči, da bom skušala to dvoje voziti vzporedno. Mislim, da zaradi otroka ne bom nič slabše delala in da zaradi dela ne bom nič slabša mati. In ne bom rekla, da sedaj ne bom delala in da se bom samo posvetila družini, ker to potem spet ne bi bila jaz.

Imela sem več možnosti, tudi to, da pustim POP TV, ker sem imela ponudbe za zaposlitev tudi v Posavju. Tik pred zdajci pa sem se odločila, morda me je kdo zaradi tega obsojal, da moje delo na POP TV še nikakor ni končano. Imela sem na izbiro različne variante, glede na to, da imam družino in otroka, da ne želim posvečati vsega časa televiziji, sem se odločila, da ostanem doma, da se vrnem. In konec koncev, Krčanka sem in tega dejstva ne morem izbrisati. In ne bi mogla v Ljubljani stalno živeti. Raje bi se vsak dan vozila iz Ljubljane v Krško.

Pravemu novinarju dopisniško delo zagotovo predstavlja velik izziv. Velja to tudi zate?

Vsaka stvar mi je pravzaprav izziv in nobene ne podcenjujem. Če sem bila prej voditeljica in na plakatih, bom pa sedaj dopisnica. Delo dopisnika ni nič manj vredno. Je pač nekaj novega. Morda bo lažje, ker je to domač prostor in hkrati zaradi tega tudi težje. Posavje bo s tem tudi veliko pridobilo, ker je bila POP TV v tem prostoru z reportažami manj prisoten. Več bo lokalnega utripa. Dokler ni bilo pokritosti s Sremiča, čeprav moram reči, da je bila v Krškem POP TV prisotna skoraj že od samega začetka, so bile smernice, ne da bi ne bilo interesa, da se dopisništva odpira tam, kjer je pokritost večja. Nekaj sva z Alenko Mirt delali iz teh krajev, na primer Nuklearna, Videm, pa meja, kolikor sva pač lahko, ker sva imeli tudi v Ljubljani svoja področja, obveznosti in delo. Mislim, da bo sedaj drugače.

Se morda bojiš, da te posavski novinarji ne bi sprejeli medse, ker naj bi predstavljala nekakšno konkurenco?

To je lahko sedaj dvorezen meč. Vprašanje je, kako bodo na to gledali ostali. V Ljubljani smo bili, ko smo delali, na primer v parlamentu, novinarji med

Materinstvo je na prvem mestu, delo pa ni zato nič manj pomembno. Moram reči, da bom skušala to dvoje voziti vzporedno. Mislim, da zaradi otroka ne bom nič slabše delala in da zaradi dela ne bom nič slabša mati. In ne bom rekla, da sedaj pa ne bom delala in da se bom samo posvetila družini, ker to potem spet ne bi bila jaz.

Vsaka stvar mi je pravzaprav izziv in nobene ne podcenjujem. Če sem bila prej voditeljica in na plakatih, bom pa sedaj dopisnica. Delo dopisnika ni nič manj vredno. Je pač nekaj novega.

čisto ameriški stil. Mislim, da se moraš počutiti "zvezda" v tem smislu, da dobro opravljaš svoje delo in ne zato, ker si na plakatu. Tako nekako sem se počutila.

Danes te ni videti na malih zaslonih. Zakaj pravzaprav gre?

Verjetno je tako, da večina ljudi to razume ali na to gleda kot nazadovanje. Meni se ne zdi tako. Mislim, da je to dopolnilo, nov vzpon na drugem področju in ne obžalujem niti za trenutek tega, ker, če bom hotela in, če bom želela, bo vzponov v mojem življenju še več! Toda ljudje na splošno ne razumejo tega ali nočejo razumeti, celo sodelavci, in velikokrat mi je kdo rekel: pa kako to, komaj si prišla, postajaš slavna, potem pa to, ta varianta?

Postati mati je seveda najlepša vloga vsakeženske. Vloga matere ti je danes zagotovo na prvem mestu, družina pa je pred službo in kariero. Ali obžaluješ to potezo?

Nikakor mi ni žal, da sem se za to odločila. Imam hčerko Lano, ki je sedaj dopolnila devet mesecev, z Boštjanom pa si tudi ustvarja dom.

Porodniški dopust se ti izteka in danes že verjetno veš, kaj boš delala v naslednjih tednih in



Prav gotovo z materinstvom malo drugače dojemaš zadeve.

seboj zelo kolegialni. Prihaja tudi čas, ko se ta novinarska generacija malo menja, prihajajo že moji sošolci, recimo, če pridem v Ljubljani na neko novinarsko konferenco, jih bom tam že veliko srečala. Ta komunikacija teče, kako bo tu, pa še ne vem. Zaprti smo, majhni in se bojimo, upam, da ne bomo majhni tudi pri tem. Želela bi, da bi novinarji med seboj sodelovali in ne tekmovali, ker nam tega ni treba, ker v Krškem še nimamo 15 televizij ali radijskih postaj, ki bi se borile za obstanek. Nimam podcenjujočega odnosa do nikogar, ker sem pač prišla iz POP TV in, če bi mi kdo to očital, bi mu povedala, da je to zato, ker se on počuti ogroženega. Vsako delo je enako pomembno, pa če visiš na jumbo plakatu ali ne, važno je da dobro delaš.

Za tabo je že skoraj (prvo) leto materinstva, s tem pa seveda tudi nekakšen novinarski oddih. Kaj dela novinar, ko ne dela, ob dejstvu, da ga kmalu ponovno čaka delo. Si se v tem obdobju posvečala samo svoji hčerki in družini, ali pa še čemu drugemu? Morda pripravam na dopisniško delo?

Nekaj sem, čeprav bom bolj intenzivno začela v naslednjih dneh. Kot sem že povedala, sem hitro začela delati in počasneje študirala. No, študirala sem sorazmerno hitro, diploma pa je ostala. To me je tiščalo kakor svinec na duši. V času porodni-

škega dopusta sem se zato ukvarjala s tem in seveda z Lano. V začetku je bilo malo težje, ker je bilo to nekaj novega zame. Vajena sem svobode, v smislu, da nisem bila od nikogar odvisna, dejansko sem naredila, kar me je pičilo, ker sem dokaj intuitiven človek, no, tu sem se malo lovila, kakor se prav gotovo vsaka mama. Ene bodo priznale, druge ne, ker mislijo da je to slabo, da so zaradi tega slabe mama. Mislim, da se ne smeš čisto sam sebi odpovedati na račun materinstva, ampak se transformiraš, se pač spreminjaš, kakor se spreminja človek skozi cel življenjski proces. Sedaj je že lažje.

Pred časom si izdala tudi svoj pesniški prvenec z naslovom Sončni mrk gospod. Lahko pričakujemo v prihodnosti še kakšno literarno delo in v njej, morda, opaznejšo vlogo materinskih izkušenj?

Bistveno je to, da si v stiku z ljudmi, ki to delajo, ker sam lahko napišeš nekaj za svojo dušo, z druženjem pa vse lepše steče. Mogoče bodo te pesmi sedaj drugačne, morda bodo še boljše, malo bolj zrele. Inspiracij v življenju je vsak dan dovolj, pa če si mati ali ne, vprašanje je samo, koliko si jih pripravljen uloviti. Prav gotovo z materinstvom malo drugače dojemaš zadeve. Vsekakor računam, da bom tudi na tem področju še dejavna.

Aleksander GELB
Foto: Boštjan COLARIČ



Zavarovalnica Triglav, d.d.

je v smislu celovite podobe ŽIVLJENJSKEGA KROGA ponudila naslednje vrste izredno odmevnih in kvalitetnih zavarovanj.

To so:

življenjska zavarovanja
prostovoljno pokojninsko zavarovanje
rentna zavarovanja

življenjsko zavarovanje s kritjem kritičnih bolezni
štipendijsko zavarovanje



S temi petimi vrstami zavarovanj smo sklenili ŽIVLJENJSKI KROG, ki je ponazorjen s petimi stebri in je vsak smiselno nadgrajen z drugim. Vsakemu zavarovancu želimo svetovati na naslednji način:

ŽIVLJENJE je odgovornost. To spoznamo prej ali slej vsi. Nihče izmed nas ne živi sam, v svojem svetu, odgovoren le samemu sebi in nikomur drugemu, saj ima vsakdo poleg sebe ljudi, ki jih ima rad in jim zaupa.

ŽIVLJENJSKI KROG Zavarovalnice Triglav zajema prav tista zavarovanja, s katerimi lahko sebi in svojim bližnjim podarite najdragocenejše: VARNOST, TRDNOST, ZAUPANJE in ZAVEST, da vam lahko v kateremkoli trenutku priskoči na pomoč največja slovenska zavarovalnica. In prav to pomoč svojim najbližjim zagotovite s sklenitvijo eno od zgoraj naštetih zavarovanj, seveda z namenom in obliko, ki vam smiselno odgovarja.

Naš namen je v vsakem časopisu prikazati eno od naštetih zavarovanj. Še pred tem, vas vabimo na pogovor in izbiro ene od oblik, ki bo vam odgovarjala.

Nič ni tako VARNO, da ne bi POTREBOVALO ZAVAROVANJA!

Obiščite nas, z veseljem Vam bomo posredovali pogoje in informacije.

ANKETA NAMESTO VRTNICE

anketa



Slavica Medvešek iz Krškega: "Nič nimam proti, če se me kdo na ta dan spomni s kakšnim cvetom, nasmehom in lepimi željami. Mislim pa, da bi se vsaj zadnjega dvojega lahko pogosteje posluževali, kar bi polepšali odnose med ljudmi obeh spolov čez vse leto. Morda je ločevanje na materinski dan pravzaprav nesmiselno. Saj verjetno vsaka ženska nosi v sebi dovolj nežnosti in materinskega, tako da če tega iz karšnihkoli razlogov ne uresniči, ni potrebe, da jo izločimo. Lahko pa začnemo razmišljati tudi o očetovskem dnevu."



Milena Jesenko iz Brežic: "Absolutno je prav, da se praznuje 8. marec in ga tudi z vsem srcem podpiram. Želim si, da bi prišel nazaj v veljavo, kot je že bil. Če je 8. marec kdaj potreben, je to zdaj, saj bi nekateri radi ženske potisnili nazaj v prvobitno vlogo matere in gospodinje. Moj soprog je pravi soprog in je do mene zelo pozoren tudi, ko ni praznik."



tako mož, kakor tudi otroci."

Mojca Vizler iz Velike vasi: "Oba praznika sta zelo pomembna, saj je eden namenjen ženam in drugi materam. Takrat se jim lahko zahvalimo s kančkom pozornosti, za njihovo pridno in skrbno delo. Za 8. marec mi mož vedno posveti pozornost s cvetjem in drugimi darili. Za materinski dan pa se mi zahvali



Gregor Horžen iz Skopca: "Menim, da je pri nas še veliko moških, ki menijo, da je gospodinjstvo in vzgoja otrok domena žensk. Pa vendar bi jim lahko z malo dobre volje in truda priskočili na pomoč in tako spremenili mišljenje. Kljub temu pa je prav, da imajo ženske še posebej enkrat v letu svoj praznik.

Navajeni smo, da je to 8. marec (takrat se jih spominim s kakšno rožico). Materinski dan bi lahko preimenovali v starševski in bi to bil dan, ko bi otroci razvajali starše."



To je 40 mučenikov."

Janez Balas iz Krškega: "Meni se zdi bolj pomemben od obeh praznikov materinski dan. Za 8. marec nisem izkazal preveč pozornosti, zato pa se bom bolj izkazal za materinski dan, ko nameravam ženi kupiti kakšno rožo in jo peljati na večerjo. Prav tako se mi zdi, da je tudi za moške en praznik dovolj.



stavnicam ženskega spola. Sama ne praznujem nobenega od obeh."

Cvetka Šeško iz Sevnice: "Mislim, da je praznik za ženske potreben, ker pri obilici dela in skrbi za otroke, je to še najmanjša pozornost, ki jim jo lahko država pokloni. Jaz bi se odločila za 8. marec, ker je to le mednarodni praznik in je namenjen vsem ženskam, kakor materam, prav tako tudi ostalim predstavnicam ženskega spola.



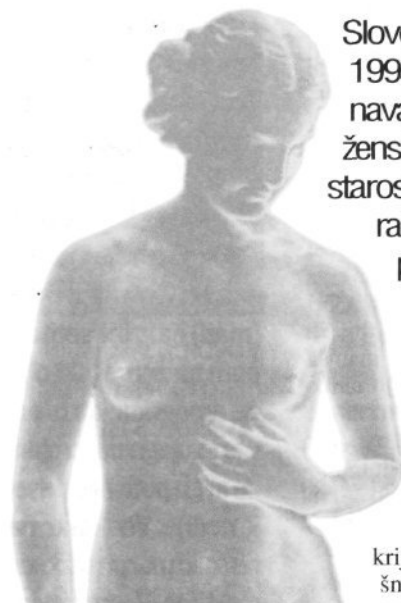
Miro in Tim Sevšek iz Krškega: "Mislim, da je potrebno, da imajo ženske svoj dan v letu za praznovanje. Jaz sem svoji soprogi izkazal pozornost na ta način, da sem ji prinesel rožico in jo peljal v kino. Glede na to, da imamo poleg 8. marca še materinski dan, ki sta namenjena praznovanju žensk, bi se odločil za prvega, saj se mi zdi, da je eden zadosti."

Vse več se govori, da dan žena ni več tisto, kar je bil nekoč. Strinjamo se. Je pa tudi stvar presoje vsake ženske.

Tudi to, da bi mu morali vmiti nekdanjo veljavo, drži. Dejstvo je namreč, da ga je nekako izpodrinil materinski dan, praznik vseh mater. Žal (mati) narava vsem ženam na zemeljski obli ne omogoča, da bi povile svojega novorojenca in ga potisnile v svoje nedrje. Vsekakor pa niso nič manj vredne zaradi tega. Vsem ženam in materam čestitamo ob prazniku.

posavski
OBZORNİK

Odkrivanje raka na dojki ZA MAMOGRAF



Slovenija sodi med dežele s srednje visoko obolevnostjo in umrljivostjo za rakom. Leta 1995 je zbolelo za rakom 7.380 ljudi, od tega nekaj več moških kot žensk. Po preračunavanju teh podatkov lahko napovemo, da imata najmanj vsak tretji moški in vsaka četrta ženska pri nas, rojena po letu 1995, možnost, da do svojega 75. leta zbolita za rakom. S starostjo se namreč tveganje večja. Podobno kot v večini evropskih držav je tudi pri nas rak dojk najpogostejši rak pri ženskah, saj predstavlja približno petino vseh novih primerov te bolezni med njimi, letno pa za rakom na dojki zbolijo okrog 700 žensk.

Raziskave po svetu in pri nas kažejo, da je preživetje bolnic odvisno od velikosti odkritega tumorja. Pri nas večina žensk bolezen še vedno odkrije sama, zato je samopregledovanje, predvsem pa čimprejšnji posvet z zdravnikom o spremembah, ki si jih odkrijejo, pomemben ukrep za to, da bo uspešnost zdravljenja čim večja. Zdravstvena vzgoja in opozarjanje na to, naj si ženske čim večkrat pregledujejo dojke, je pomemben ukrep za zmanjšanje umrljivosti za rakom dojk. Ženske se morajo same čim prej seznaniti z običajnimi mesečnimi spremembami v dojkah, da bodo znale razločiti normalno dojko od bolezensko spremenjene.

vsem ženske pogrešajo specialistično ambulanto za dojke, kjer bi s specialnim rentgenskim aparatom, imenovanim mamograf, odkrili s slikanjem v zgodnji fazi rakasta obolenja. Zato je v zadnjem času vse več govora o nujnosti vključitve brežiške bolnišnice v mrežo ambulant za bolezni dojk, ki bo s svojim delovanjem pokrivala območja Posavja in Obsotelja. Ob tem pa bi bilo nujno potrebno, da občine Sevnica, Krško, Brežice, Kozje in Podčetrtek po deležu aktivne populacije žensk zagotovijo sredstva za opremo in usposobitev te ambulante v višini 8,8 mio SIT, kar predstavlja 40 odstotkov vseh sredstev, ostala sredstva pa bo bolnišnica zbirala ob sodelovanju z dobrodelnimi društvi, klubi in organizacijami, seveda pa so dobrodošli tudi prispevki posameznikov. Predračun

SEDEM DOBRIH NASVETOV

OPUSTIMO
KAJENJE

PROČ Z
ODVEČNO TEŽO

STOP
PRETIRANEMU
SONČENJU

SPOŠTUJMO
PREDPISE O
VARNOSTI
PRI DELU

PRISLUHNIMO
SVOJEMU TELESU

PREGLEJTE
SI DOJKE
VSAK MESEČ

ODLOČITE
SE ZA REDNE
GINEKOLOŠKE
PREGLEDE

Več študij je pokazalo, da redna mamografija po 50. letu starosti zmanjša umrljivost za rakom dojk za skoraj tretjino. Gre za preventivni rentgenski pregled dojk, s katerim je mogoče odkriti nekatere spremembe v dojkah, še preden se jih da otipati. Zdravniki večinoma priporočajo, da naj bi ženske po 50. letu starosti hodile na pregled dojk k zdravniku in na mamografijo vsako drugo leto, ponekod po Evropi pa jih že tudi organizirano vabijo na preventivne rentgenske preglede. Seveda mora preventivnim pregledom, ne glede na to, kako so organizirani, slediti čim hitrejša diagnostična razjasnitev morebitnih sumljivih sprememb in ustrezno kakovostno zdravljenje.

V Splošni bolnišnici Brežice sicer deluje ginekološka ambulanta, znotraj katere pa pred-



Člani Rotary kluba Čatež so si za prvo dobrodelno akcijo izbrali prav zbiranje sredstev za nabavo mamografa za brežiško bolnišnico. Vrednostni bon v višini 4,2 milijona so slavnostno predali direktorju bolnišnice Tonetu Zorku, prav tako pa je zbrana sredstva v višini 6,4 milijona tolarjev Splošni bolnišnici Brežice za ambulanto za bolezni dojk namenila Zveza slovenskih društev za boj proti raku.

v Posavju

za tako veliko, a tudi prepotrebno investicijo znaša preko 21 milijonov tolarjev, kar pa naj bi zagotovili s sredstvi Zveze slovenskih društev za boj proti raku in občin Posavja in Obsotelja, v akcijo zbiranja se je vključil tudi Rotary club Čatež, preostalo pa preko direktnih humanitarnih akcij. V bolnišnici predvidevajo odprtje ambulate v drugi polovici letošnjega leta oziroma 1. septembra, ko naj bi že pričeli z delom.

Področje Posavja in Obsotelja je bela lisa v pokritosti ambulant za bolezni dojk v Sloveniji, zato je v prostoru tudi osveščenost in razgledanost prebivalstva v zvezi z zdravstvenim stanjem, predvsem s preventivo, na nezadovoljivi ravni. Načrtovanje odprtja ambulate v brežiški bolnišnici sta podprla tako zdravstveno ministrstvo kot Zveza slovenskih društev za boj proti raku, ki posveča posebno skrb zdravstvenemu izobraževanju prebivalstva. V bolnišnici v Brežicah so na vključitev v mrežo ambulant za bolezni dojk kadrovske že pripravljene, sedaj pa je na vrsti zagotovitev primernih prostorov s sodobno opremo, kamor spada predvsem mamograf s primernim sistemom razvijanja filmov.

**Sredstva nakažite na žiro račun
Splošne bolnice Brežice, številka
51620-603-31177 pri Agenciji
za plačilni promet Brežice,
s pripisom "humanitarni
prispevek - mamograf".**

Vendar ne pozabimo: rak vstopi v naše telo neopazno in nevsiljivo, tako da se njegovega prihoda



sploh ne zavemo. Brez bolečin, vročine, potenja ali slabega počutja se vtihotapi v naš organizem. Prav nobenih težav nam ne povzroča, ko se iz majhne rakave celice razrašča v zahrbtni tumor. Če bi ga ujeli na tej stopnji razvoja, bi ga zdravniki zlahka ukrotili, tako pa čas dela za tumor. Iz bulice rakavih celic se odtrgajo nekatere celice in se po krvi ali limfi razsejejo po telesu, in tako rak kmalu postane belezen celotnega organizma.

Do tu je zadeva vsekakor tragična, vendar ne tako črna, kot se zdi na prvi pogled. Svojega podtalnega delovanja rak le ne more povsem skrivati, nekatera znamenja ga izdajo. Žal pa ljudje tem znamenjem ne prisluhnemo, ampak jih pripisujemo vsemu drugemu, samo raku ne. Kašelj največkrat "opravičujemo" s prehladom ali pokajeno cigareto, prebavne motnje "pripisujemo" nepravilni prehrani, krvavitve kaki počeni žilici, izcedek iz nožnice pa nepomembnemu vnetju. Vse polno razlag najdemo, samo na raka ne pomislimo, ali pa morda nočemo pomisliti?

In prav zato gre. Če nam naš organizem dlje časa pošilja takšna ali drugačna znamenja, je pametno pomisliti na morebiten začetek rakavega obolenja, kajti, če raka ujamemo na samem začetku, ga je moč uspešno zdraviti. Sedem takih opozorilnih znamenj poznamo in nobenega ne gre zavreči. Naučimo se prisluhniti svojemu telesu in prenekaterega raka se lahko znebimo!



Tone Zorko:
"Prepričani smo, da bodo naš program podprle vse občine v Posavju in Obsotelju, saj gre za ženske iz tega področja in za izredno preventivno naravnani zdravstveni program, s katerim bomo lahko bistveno prispevali k zgodnejšemu odkrivanju raka na dojkah in s tem preprečili prezgodnjo smrt žensk v še aktivni življenjski dobi."

Aleksander GELB
Foto: Boštjan
COLARIČ



BRESTANICA

Z bogato preteklostjo v prihodnost

Nedaleč od Krškega, v smeri proti Celju, leži ob sotočju reke Save in potoka Brestanica kraj Brestanica, nekoč imenovan Rajhenburg. Kraj ima bogato preteklost, saj so ohranjeni zgodovinski ostanki tako iz časa prazgodovine, kot iz časa Rimskega imperija, ko naj bi mimo Brestanice peljala rimska cesta Neviodunum - Celea. Prav pri Brestanici naj bi cesta prečkala reko Savo, o čemer pričajo ostanki starega kamnitega mostu.



Zvone Šerbec

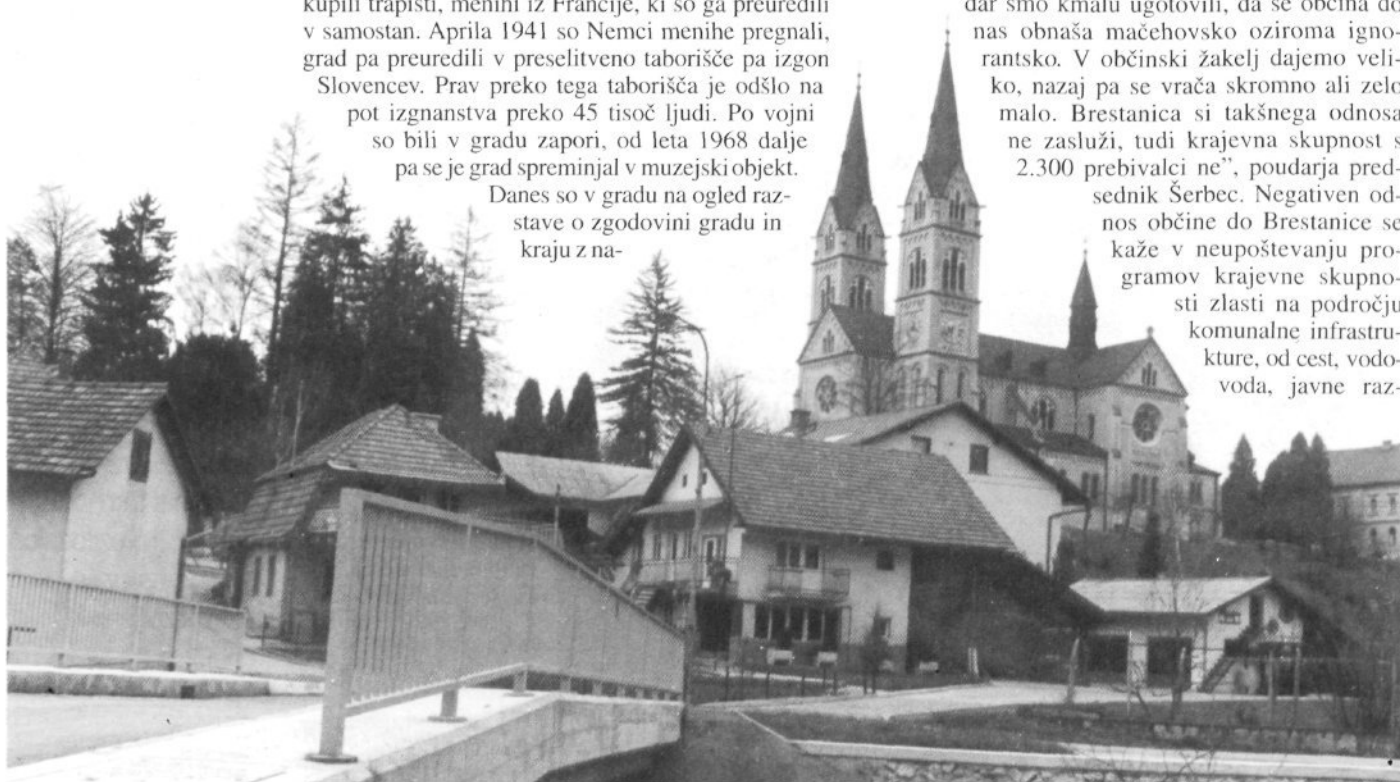
V srednjem veku se kraj prvič omenja leta 838, verjetno pa je že takrat stala na grajskem griču utrjena postojanka ali celo grajska stavba. Sicer pa se grad v pisnih virih prvič omenja leta 895 in je tako prvi pisno omenjeni srednjeveški grad v Sloveniji. V začetku 10. stoletja je bil v bojih z Madžari porušen, v letih 1131-1147 pa ga je dal salzburški škof Konrad na novo pozidati. Salzburški škofje so imeli v kraju celo svojo kovnico denarja, grad pa so dajali v najem. Skozi stoletja so se na gradu menjali različni lastniki in mu dali vsak svoj pečat.

Med pomembnejše lastnike štejemo grofe Attemse, ki so imeli, poleg drugih gradov v Posavju, v lasti tudi rajhenburški grad. V 19. stoletju se je na gradu zvrstilo več lastnikov, dokler niso leta 1881 grad kupili trapisti, menihi iz Francije, ki so ga preuredili v samostan. Aprila 1941 so Nemci menihe pregnali, grad pa preuredili v preselitveno taborišče pa izgon Slovencev. Prav preko tega taborišča je odšlo na pot izgnanstva preko 45 tisoč ljudi. Po vojni so bili v gradu zapori, od leta 1968 dalje pa se je grad spreminjal v muzejski objekt.

Danes so v gradu na ogled razstave o zgodovini gradu in kraju z na-

slovom Brestanica skozi čas, razstava o menihih trapistih, o slovenskih izgnancih, o političnih zapornikih in internirancih. Tudi sam grad je vreden ogleda, saj je pomemben kulturno-zgodovinski spomenik. Zanimiv je obnovljeni renesančni trakt s freskami iz začetka 16. stoletja, na obnovo pa čaka najstarejša romanska kapela v Sloveniji iz prve polovice 12. stoletja.

V KS Brestanica, ki obsega naselja Stolovnik, Raztez, Gorica, Lokve, Armeško, Dol. Leskovec, Anže in Brestanica, deluje 12-članski svet, ki mu predseduje Zvone Šerbec. "Na začetku mandata smo se orientirali na začetne programe, ki so bili že sprejeti in poslani na občino z vsemi ustreznimi obrazložitvami, pojasnili in prioritetami, vendar smo kmalu ugotovili, da se občina do nas obnaša mačehovsko oziroma ignorantsko. V občinski žakelj dajemo veliko, nazaj pa se vrača skromno ali zelo malo. Brestanica si takšnega odnosa ne zasluži, tudi krajevna skupnost s 2.300 prebivalci ne", poudarja predsednik Šerbec. Negativen odnos občine do Brestanice se kaže v neupoštevanju programov krajevne skupnosti zlasti na področju komunalne infrastrukture, od cest, vodovoda, javne raz-

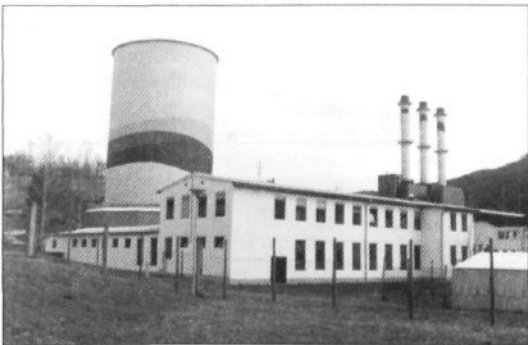




svetljava, do križišč in pločnikov... Med cestami so po besedah Zvoneta Šerbca najbolj akuten problem neasfaltirane povezovalne, medkrajevne ceste, med njimi Pot na Armes, ki povezuje Brestanico preko Armesa s Senovim. V krajevni skupnosti se nenehno srečujejo tudi s pomanjkanjem vode, ki je tudi oporečna, predvsem v nekaterih oddaljenih zaselkih, krajan Hictaler na najvišji točki na Armesu pa je celo brez pitne vode in ceste. Zvone Šerbec: "Pomislili smo celo na samostojno občino, vendar ne izpolnjujemo vseh pogojev za to. Če se bo ignoranski odnos s strani občine še nadaljeval, se bo pa verjetno potrebno odločiti za konkretno akcijo. Mislim predvsem na združitev vseh krajevnih skupnosti na tej strani občine, pa čeprav se to zgodi čez pet let."

V krajevni skupnosti je že več let prisoten problem s pokopališčem, za gradnjo katerega so del sredstev krajan zbrali že s samoprispevkom leta 1985, vendar do izgradnje novega še ni prišlo. Danes so v fazi obnovitve in razširitve obstoječega, obnovitve mrliške vežice, trenutno pa že poteka razširitev ceste do pokopališča. Nedokončana je tudi ureditev obrtne cone in tudi prizadevanja za ureditev trase stare rudniške proge se vlečejo kot jara kača. Na bazenu, ki je v delni občinski lasti, si krajan želijo kakovostno ponudbo, saj imajo z lansko sezono slabe izkušnje, predvsem vodenje, ponudba in program na bazenu so bili pod pričakovanji. V zadnjem času je krajan razburila vest o načrtovani gradnji odlagališča komunalnih odpadkov, celo o odlagališču jedrskih odpadkov je bilo govora. Šerbec: "Gre za nepotreben preplah, saj so govorice neutemeljene. Če pa bi se že odločali za deponijo, bi končno besedo imeli krajan."

Predsednik Zvone Šerbec omenja še nujnost ureditve križišča pri Kuneju z odcepom proti Tespacku, ki je tudi pripravljen sodelovati pri investiciji, pa gradnjo mostu preko Dovškega potoka, ki bi rešil marsikatero prometno zagato pri osnovni šoli in tudi za varnost šolarjev bi bilo bolje poskrbljeno. Seveda ne pozabi opozoriti na del Brestanice, ki se



imenuje trg. Za to območje je bil pripravljen in usklajen ureditveni načrt za ureditev dela Brestanice, ki je bil tudi sprejet leta 1994. Čeprav ljudje odhajajo iz tega območja, trgovine zapirajo, hiše pa propadajo, so Brestaničani prepričani, da se bo to uredilo, in zato že za letošnji krajevni praznik načrtujejo organizacijo Petrovega sejma, ki naj bi povrnil življenje v ta del kraja. Zvone Šerbec še z

veseljem pove, da je bila velika pridobitev za kraj izgradnja novega mostu in regulacija potoka pri električnem črpališču.

V KS Brestanica ima društveno življenje dolgoletno tradicijo, saj delujejo številna društva, klubi in druge organizacije, med katerimi je najstarejše gasilsko društvo, ki že je slavilo svojo 100. obletnico. V Brestanici deluje društvo upokojencev, avtomoto društvo, nekaj športnih društev in klubov, organizacija Rdečega križa, krajevna organizacija prijateljev mladine in zveze borcev ter lovska družina. Med najbolj aktivnimi in številnimi sta kulturno in turistično društvo.



Kulturno društvo Svoboda Brestanica, ki skrbi za duhovno plat krajanov, temelji na bogati 50-letni tradiciji, čeprav zametki segajo še pred vojno. V njem delujejo pevska in dramska sekcija, ki sta že proslavili svojo 50. obletnico, ter likovna, plesna in literarna sekcija. Javnosti sta najbolj poznana moški pevski zbor in ženski oktet, seveda pa tudi dramska sekcija s številnimi, dobro obiskanimi predstavami. Likovniki, ki gojijo likovno tradicijo v občini, se veliko predstavljajo v Galeriji Samorastnikov na gradu, v zadnjem času pa je pobudo za likovno dejavnost prevzelo Krško likovno društvo Oko. Ob letošnjem kulturnem prazniku je kulturno društvo pripravilo slovesnost ob 107. obletnici prve čitalnice, pred časom so uspeli ponovno oživeti knjižnico s preko dva tisoč knjigami, ki jo vodi društvo. Med načrti društvo omenja obnovo kulturnega doma Svobode, saj je to tudi edina dvorana v kraju, seveda imajo še drugih želja in ciljev, med drugimi organizacijo likovne kolonije z naslovom "Brestanica v pomladnem zelenju". V letošnjem letu bo društvo sodelovalo na številnih prireditvah, kot so Petrov sejma, Poletje na gradu Rajhenburg, Jesenske serenade itd. "V takem društvu ni težko delati, ker se ljudje dobro odzivajo na povabilo k sodelovanju," pravi predsednica Margareta Marjetič.

Že pred vojno je bila Brestanica izredno zanimiva za turizem, predvsem zaradi izletniške točke Bohor in kopanja v takrat še čisti Savi. **Turistično društvo Brestanica** je bilo (ponovno) ustanovljeno v šestdesetih letih z namenom hortikulture ureditve kraja, seveda tudi gradu, da bo primeren in zanimiv za ogled. Po besedah predsednika Mirka Avsenaka je bilo na gradu opravljeno veliko dela, čeprav je turistično društvo v kraju prisotno tudi drugače,



Margareta Marjetič



Mirko Avsenak



Andrej Mozer



mag. Drago Fabijan



dr. Peter Millonig



uredništvo na obisku

predvsem skrbi za urejenost kraja, razširja turistično osveščenost, pripravlja celovito turistično ponudbo, pričakujeji pa tudi prospekt o Brestanici. "Zavedamo se, da je naša dediščina nekaj lepega, koristnega, vrednega, zato je treba ljudi obveščati, kako, na primer grad in trg, revitalizirati in v to okolje vnesti novo podobo in življenje," dodaja predsednik Avsenak.

V kraju so aktivni tudi člani **Ribiškega društva Brestanica - Krško**, ki so najbolj ponosni na svoje zares čudovite ribnike na Mačkovcih. To so krapovski ribniki, v katerih pa boste lahko ujeli tudi amurja, tolstolobika, linja, soma, pa tudi veliko postrvi. Ob ribniku je tudi ribiški dom, v katerem je urejeno prijetno gostišče, kjer se lahko tudi prespi. Okolica ribnika nudi številne možnosti za užitke v naravi, kot so gobarjenje, nabiranje zdravilnih zelišč in pohodništvo. V samem kraju je tudi pošta, banka, več trgovin in drugih lokalov, avtobusna in železniška postaja ter podjetje Termoelektrarna Brestanica in Tespack.

Javno podjetje Termoelektrarna Brestanica d.o.o., so pričeli graditi leta 1939 zaradi vse večje proizvodnje pri rudniku Senovo oziroma vse večjih količin premoga, s katerim je bila oskrbovana termoelektrarna. Izgradnja drugega agregata se je pričela šele leta 1959 in končala čez štiri leta s postavitvijo turboagregata z močjo 13,5 MW. Termoelektrarno so začeli v začetku sedemdesetih let preurejati,

saj so bile naprave tehnološko že zastarele in iztrošene, izgradnja nove plinsko-parne elektrarne z rekonstrukcijo obstoječe pa je trajala do leta 1975, ko je elektrarna začela s poskusnim obratovanjem tehnološke celote. Elektrarna je bila pred časom posodobljena, s tem ji je bila podaljšana tudi življenska doba. Danes elektrarna uporablja za pogon plinskih turbin tekoča goriva, predvsem ekstra lahko kurilno olje, po letu 1994 na plinski enoti dve in tri pa tudi zemeljski plin. Elektrarna vseskozi dobro sodeluje s krajem in krajevno skupnostjo, kajti vsak energetski objekt predstavlja določeno obremenitev za okolje, vendar krajani upoštevajo te omejitve, saj je elektrarna že od samega začetka obratovanja pomemben dejavnik razvoja kraja, in sicer urbanističnega, industrijskega, kulturnega in športnega, številnim družinam pa omogoča socialno varnost.

Od leta 1992 je **Tespack - tovarna embalaže Brestanica, d.o.o.**, mešano avstrijsko-slovensko podjetje, od leta 1995 pa avstrijsko podjetje v lasti Durapack holdinga iz Dunaja. Začetki proizvodnje segajo v šestdeseta leta, na novi lokaciji pa je začela delovati z razširjenim programom ob koncu sedemdesetih let. Proizvodnji program predstavlja proizvodnja valovitega kartona

v različni kakovosti in izvedbi, izdelujejo premazni valoviti karton, primeren za skladiščenje pri povečani prisotnosti vlage in tudi posebno izvedbo UPS valovitega kartona, različne tipe embalaže iz valovitega

kartona, embalažo pa lahko tudi potiskajo v večbarvni flekso-tiskarski tehniki. Podjetje proizvede letno okoli 22 tisoč ton svojih izdelkov, ki jih 80 odstotkov prodajo doma, izvažajo pa predvsem na Hrvaško in Madžarsko. Tespack, ki zaposluje 220 delavcev, je zdravo podjetje, kar dokazuje preko 30 milijonov mark letnega prometa in okoli 8 odstotkov dobička od neto realizacije, čeprav še vedno opozarjajo na posledice izpada južnega trga.



Brestanica, ki jo odlikuje slikovita geografska lega v ozki dolini med grajsko vzpetino in Mohorjevim hribom, po kateri se je njeno zaledje, segajoče do obronkov Bohorja, od nekdaj povezovalo s savsko dolino in širšim slovenskim prostorom, skriva v sebi bogato zgodovino, ki jo zaradi hitrega teka življenja vse preveč pozablamo in ji zato nekateri ne posvečajo dovolj pozornosti. V Posavskem obzorniku pa smo drugačnega mnenja.

Aleksander GELB
Silvester MAVSAR

Foto: Boštjan COLARIČ

GOSTIŠČE RIBNIK DULAR

RAZTEZ 1a, 8280 BRESTANICA

Tel.: 0608/71-115, doma: 0608/77-195

DELOVNI ČAS

pon.-pet. 12⁰⁰ - 24⁰⁰

sob.-ned. 10⁰⁰ - 02⁰⁰

ob sobotah živa glasba



Vodenje poslovnih knjig
Zastopanje in posredovanje

Bojana Sotošek s.p.

Sedež: Trg rudarjev 3,
8281 Senovo, tel.: 0608/71-223
Poslovni prostor: CPB 20,
8280 Brestanica, tel./fax: 0608/71-224

TELSAT d.o.o.

SATELITSKE IN KLASIČNE ANTENE
RTV - VIDEO - SAT - SERVIS

CPB 20, 8280 BRESTANICA

tel.: 0608/71-207

Delovni čas

9⁰⁰ - 12⁰⁰ in 13⁰⁰ - 15³⁰

sobota 9⁰⁰ - 12⁰⁰

sreda zaprto



Eurostyle, d.o.o., proizvodnja in trženje

eurostyle

Cesta 1. borec 20, Brestanica

tel.: 0608/71-020, 71-707

fax: 0608/71-370

**VSE ZA GOSTINSKO
IN VAŠO DOMAČO MIZO**

NAJ ŽIVI MIZA

GOSTILNA - PRENOČIŠČA ŠPORTNA TRGOVINA

POHLE LJUDMILA s.p.

Cesta na ribnik 3, BRESTANICA, tel.: 0608/71-112

ODPRTO VSAK DAN

**VABIMO NA TENIS IGRIŠČA,
KI SO ODPRTA SKOZI VSE LETO.**

Kmetijska zadruga Bohor Koprivnica

ZADRUGA USPEŠNO OPRAVLJA SVOJE POSLANSTVO

Na nedavnem letnem občnem zboru Kmetijske zadruge Bohor so pregledali poslovanje zadruge v letu 1997 in med drugim ugotovili, da je bilo delo gospodarno in uspešno.

Poglavni del dejavnosti je kot doslej potekal na področju odkupa mleka in govedi. Tako so v letu 1997 preko zadruge odkupili 1.633.945 litrov mleka, od tega veliko večino od članov zadruge (68,2 odstotka), kar je v celoti sicer nekoliko manj (5,8 odstotka) kot leto poprej, vendar dokaj vzpodbudno glede na padec v kriznem obdobju (visoke cene krmil, itd.), ki so ga beležili v času od aprila 1996 do maja 1997.

Na področju odkupa govedi v zadrugi dosegajo stalno rast, saj so v lanskem letu odkupili 262 pitancev (v letu 1996

zboru, katerega sta se udeležila tudi **Viktor Kožar** iz Kmetijske svetovalne službe Krško in **Gabrijel Metelko** iz referata za kmetijstvo pri UE Krško, slišali podatek, da so npr. v nekdanjem celotnem Agrokombinatu Krško s svojimi kooperanti načrtovali v letnem planu odkup po 1000 telet, a ga niso uspeli nikoli doseči. Razumljivo je, da je na tem področju delež odkupa od 61 kmetov, ki so člani Kmetijske zadruge Bohor, manjši kot pri odkupu mleka, vendar še vedno pomeni približno polovico vsega odkupa.

Posebno vrednost za zadrugo pomeni 91 telet, ki jih ima v pitanju pri svojih članih in s katerimi po eni strani ohranjajo ustnovitveni kapital svojih članov, z vhlavljanjem pa tudi pomagajo posameznim kmečkim družinam, da tako lažje oživijo svoje hleve in z rejo izboljšujejo materialni položaj.

pa zadruga v letošnjem letu načrtuje razširitev poslovanja na področje odkupa puijskov.

Slovenski trg je namreč precej pod vplivom zunanjih trgov, poraba govejega mesa pa se je zaradi znanih težav zmanjšala, na drugi strani prašičjereja ohranja določen nivo, pri nas je svinjskega mesa celo premalo. Prašičjereja je kmetijska panoga, s katero si bi nekaj kmetij na območju zadruge lahko izboljšalo položaj, saj govejereja potrebuje večje površine, prašičjereja pa je intenzivnejša in zahteva več dela ob manjših obdelovalnih površinah. Ob nabavi plemenic v zadrugi pričakujejo pomoč države in tudi nekaj občinskih sredstev. Pripravili so posebno anketo, s katero želijo ugotoviti, kolikšen je med člani interes za rejo puijskov do teže 20 kg, za nadaljnje pitanje do 100 kg pa so že našli rejca, ki ima na razpolago hlev za okoli 400 prašičev. Letno naj bi vzredili in odkupili od 1000 do 1500 prašičev.

Kot je povedal na zboru predsednik upravnega odbora KZ Bohor **Franci Bogovič**, tudi od prašičjereja ne pričakujejo velikih dobičkov za zadrugo, pač pa želijo izboljšati položaj nekaterih kmetij, ki imajo prazne, a primerne hlevske in druge kapacitete za prašičjereja. S tem pa bo Kmetijska zadruga Bohor samo še okrepila svoje uspešno poslanstvo na področju kmetijstva.

S.M.



odkupljenih 209), 34 glav klavnega goveda in kar 550 telet, s čimer so zabeležili ponovno rast glede na leto 1996 (513 telet). Za lažjo predstavo o obsegu odkupa razmeroma majhne zadruge smo na

Ob pripravi plana poslovanja za leto 1998 je upravni odbor zadruge ocenil, da je realno pričakovati le rahlo nadaljnjo rast odkupa mleka, pri odkupu goveda pa bi želeli zadržati že dosežene količine. Pač



Tespack
Tovarna embalaže Brestanica d.o.o.

prodajalna s perilom in x nogavicami



del. čas:
9⁰⁰-12³⁰ in 14³⁰-18⁰⁰, sobota: 8⁰⁰-12⁰⁰
tel.: 0608/22-681
Dalmatinova 3, Krško



Milan Venek, novi direktor Sklada za financiranje razgradnje NEK:

RAZGRADNJA JE ENAKO POMEMBNA KOT STA GRADITEV IN OBRATOVANJE

Milan Venek, 40-letni diplomirani organizator dela, je po rodu iz Savinjske doline, sedaj pa živi z družino v Koprivnici. Od leta 1987 je vodil strokovne službe takratnih samoupravnih interesnih skupnosti SO Krško, leta 1990 pa je zapustil zelo dobro delovno mesto in se med prvimi v Posavju sklenil spoprijeti z izzivi zasebnega podjetništva. Postal je solastnik in direktor uspešnega podjetja Etos Krško d.o.o., ki je v krški občini prvoustanovljena družba z omejeno odgovornostjo in druga na področju Posavja, kjer je bil Venek vse do odhoda na novo delovno mesto tudi eden vodilnih svetovalcev za področje malega gospodarstva.

Postopek za novega direktorja je potekal skoraj leto dni. Vi ste bili izbrani na tretjem razpisu. Ali poznate razloge za tako dolg postopek?

Problem je bil, ker vlada na predlog upravnega odbora sklada ni imenovala ne prvega ne drugega kandidata. Vlada komisija je postopek zavlačevala tako dolgo, da sta oba odstopila od svoje kandidature. Moje imenovanje je potekalo povsem normalno. V decembru sem se prijavil na razpis, v januarju je upravni odbor predlog za imenovanje posredoval vladi in v februarju me je vlada imenovala za direktorja Sklada, kjer sem 2. marca 1998 podpisal pogodbo o zaposlitvi in začel delati.

Znano je, da ste konec osemdesetih let aktivno sodelovali v organiziranju protestov proti razširitvi začasnega odlagališča radioaktivnih odpadkov pri krški nuklearni in se kasneje kot predsednik Zelenih Krškega zavzemali za predčasno zaprtje elektrarne. Kako se spominjate tistega časa?

V tistem času so se pogledi javnosti o smotnosti in varnosti jedrskih objektov spremenili. Po katastrofalnih nesrečah v jedrskih elektrarnah na Otoku treh milj in Černobilu smo postajali vse bolj zaskrbljeni tudi tisti, ki živimo v bližini krške elektrarne. Nasprotovanje smo utemeljevali z vidika nesmiselnosti razvijanja energetske požrešne industrije, spornosti izbora lokacije NEK na seizmično aktivnem področju, nevarnosti, ki bi nastale v primeru vojaškega napada na objekt, predvidene izrabljenosti nekaterih vitalnih delov (uparjalniki), ome-

jene kapacitete bazena z izrabljenim gorivom in polnim začasnim skladiščem NSRAO v Krškem.

Tudi na osnovi naših takratnih prizadevanj je leta 1990 večina političnih strank podprla potrebo po zaprtju jedrske elektrarne in smiselnost ljudskega referendum o tem vprašanju. Tako je program prve vlade (1990. leta) vseboval sklep, da naj jedrska elektrarna preneha obratovati leta 1995. Vlada naj bi pripravila zakonske podlage za zaustavitev elektrarne in dekomisijo. Potem pa je prišla nova vlada in nov program... Vsekakor je tudi to, kar smo počeli konec osemdesetih let, prispevalo, da je državni zbor leta 1994 sprejel Zakon o skladu za financiranje razgradnje NEK in za odlaganje radioaktivnih odpadkov.

Kako se vaša stališča ujemajo z nalogami sklada?

Naloga sklada je, da zbira sredstva za razgradnjo jedrskega objekta in zgraditev odlagališča radioaktivnih odpadkov. Zakon je bil sprejet zaradi bojazni, da bo ostalo vprašanje razgradnje NEK po koncu obratovanja elektrarne nerešeno. Stališča, iz katerih so izhajali predlagatelji zakona, so bila, da je treba sredstva za razgradnjo zbrati do konca obratovanja elektrarne; da mora strošek dekomisije plačati tisti, ki uporablja energijo proizvedeno v NEK in da je za dekomisijo odgovorna Republika Slovenija, na katerem ozemlju stoji NEK.

Če izhodišča, ki so privedla do sprejemanja Zakona o skladu, in naloge sklada ocenjujemo skozi prizmo povedanega na prejšnje vprašanje, potem je to nadaljevanje tistega dela prizadevanj, ki naj bi privedla do varnega zaprtja elektrarne. Seveda pa bo to mogoče le, če bomo na



osnovi omenjenega zakona zbrali planirana sredstva.

Koliko sredstev naj bi zbrali in kako se bodo ta sredstva porabila?

Po planu razgradnje NEK, ki ga je sprejela vlada, je odločeno, da se uporabi scenarij kasnejše razgradnje, ki pomeni razgradnjo v 96 letih po zaustavitvi. Zaustavitev NEK je načrtovana v letu 2023. Plan razgradnje predvideva, da bi morali za financiranje razgradnje NEK zbrati 100,15 milijard tolarjev. Zbrana sredstva se lahko uporabijo le za razgradnjo NEK in odlaganje radioaktivnih odpadkov iz NEK. S temi sredstvi naj bi pokrili stroške odlagališča izrabljenega goriva, stroške izgradnje odlagališča NSRAO in stroške razgradnje. O porabi sredstev sklada odloča vlada.

Koliko in v čem je razlika med namenom sklada in dejansko vlogo, ki jo je opravljal v teh letih?

Sklad je bil ustanovljen konec leta 1994. Trenutno v skladu za razgradnjo razpolagamo z 1.2 milijarde tolarjev. NEK

skladu dolguje (Po Zakonu o skladu) 8.790.500.000,00 tolarjev. Namesto, da bi sklad skrbel za realno ohranjanje vrednosti zbranega denarja in njegov plasma, ki bi zagotavljal načrtovano donosnost, se upravni odbor in vsi delavci Sklada ubadajo z izterjavo obveznosti, računanjem zamudnih obresti, tožbami in izvršbami.

Kam nalagate denar in kako varno je naložen ?

Ker je osnovni namen sklada zbiranje denarja in ohranjanje njegove realne vrednosti, lahko zbrana sredstva nalagamo le v prvovrstne vrednostne papirje, za katere jamči država in depozite pri bankah. V skladu sledimo načelu, da je varnost naložbe pred donosom. Tako smo v zadolžnice pri ministrstvu za finance naložili 898 milijonov tolarjev, 50 milijonov v vrednostne papirje, ki jih je izdala država, ostalo pa v depozite pri bankah.

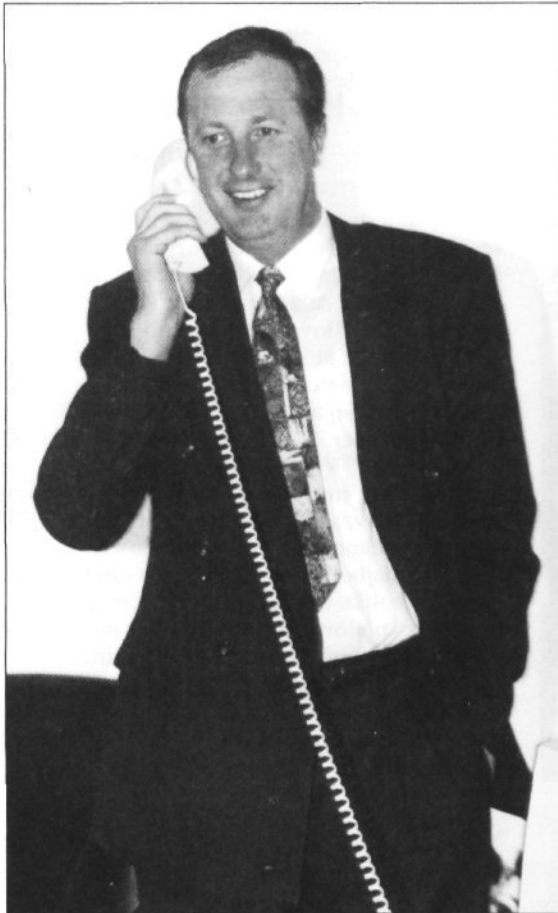
Kakšne so lahko koristi, ki jih ima okolje od sklada? Ali bi lahko sredstva sklada namenili, na primer, za investicijo v hidroelektrane na Savi?

Če ob zaprtju elektrarne ne bi imeli zbranega denarja za njeno razgradnjo, bi to pomenilo, da bi objekt pomenil veliko nevarnost tako za ljudi kot tudi za okolje. Vsi odpadki, ki so in bodo nastali v času obratovanja, bi ostali v Krškem, v objektih, ki niso primerni za trajno odlaganje, vprašanje je, kaj bi bilo z varovanjem in nadziranjem primarnega dela objekta. Največjo negotovost pa bi pomenilo izrabljeno jedrsko gorivo.



S tem, da ima sklad sedež v Krškem, je izražena določena naklonjenost vladne politike lokalni skupnosti in povečuje zaupanje ljudi, ki živijo v neposredni okolici, da se sredstva za razgradnjo resnično zbirajo za določen namen. To, da

imajo v upravnem odboru sklada večino domačini (trije od petih članov), da v službah sklada delamo ljudje, ki smo vezani na to okolje, pomeni, da bodo tisti, ki jih vprašanje dekomisije najbolj zade-



va, o vseh pomembnejših dogajanjih realno in sproti obveščeni, povečuje pa tudi našo zavzetost in odgovornost za delo v skladu.

Neposrednih finančnih koristi lokalna skupnost od sklada ne more imeti, saj njegovo finančno politiko omejuje zakon. Tudi verige savskih elektrarn ta trenutek še ni mogoče financirati, saj ni izpolnjen pogoj, da bi država jamčila za vračilo tam naloženih sredstev. Ker pa je graditev savskih elektrarn za naš prostor eden pomembnejših poslov, bi skupno najbrž lahko dosegli sporazum, da se financira tudi s sredstvi sklada, kar bi lahko imelo velik vpliv na pospešitev izgradnje. Sredstva, ki se sedaj prelivajo v državni proračun, bi tako ostala znotraj sistema elektrogospodarstva, imela bi zelo velik vpliv na razvoj lokalne skupnosti, denar za dekomisijo pa bi dobili od električne energije proizvedene v teh elektrarnah, kar zagotavlja, da bi bil plasma denarja dovolj varen. Seveda je pred vsem tem potrebno zagotoviti redni priliv sredstev.

naš pogovor



Vemo, da so plačila zamujala, da je prišlo do groženj s tožbami in izvršbami ter sklepanjem poravnav. Ali so tožbe in izvršbe sploh realne? Kakšen bo vaš pristop?

Do zapletov je prišlo že takoj, ko bi bilo potrebno izpeljati prvo vplačilo v sklad. Zapletlo se je pri načinu vplačevanja, ki je bil sporen vse do sprejema obvezne razlage. Avgusta 1996 se je upravni odbor odločil vložiti tožbo, v januarju leta 1997 je vlada predlagala poravnavo z dogovorom, maja pa sta sklad in NEK sklenila izvensodno poravnavo in sklad je odstopil od tožbe. Ker NEK ni poravnala tekočih obveznosti, kot tudi ne obveznosti po prisilni poravnavi, se je upravni odbor odločil vložiti nov predlog za izvršbo, ki pa zaradi ponovnih dogovarjanj ni bil realiziran.

Neplodno in neresno dogovarjanje se je odrazilo pri realizaciji prilivov, ki so dosegli komaj desetino načrtovanega obsega. Te izkušnje pa so lahko kvalitetna osnova za nadaljnje dogovarjanje, ki jih bomo s pridom uporabili. Menim, da bi bilo nujno skleniti nov dogovor z NEK. Ta bi moral temeljiti na nekaterih načelih, od katerih pa ne bi smeli odstopati:

- zagotoviti je potrebno redno vplačevanje tistih obveznosti, ki so nastale za energijo, prodano v Sloveniji;
- o preteklih, zapadlih obveznostih in načinu njihove poravnave je nujno skleniti nov dogovor, ki bo temeljil na realnih predpostavkah;
- skupaj z vlado se moramo dogovoriti o načinu poravnavanja obveznosti za tisti del energije, ki je bil in še bo prodan Hrvaški;
- obe strani se morata zavezati, da bosta v celoti spoštovali dogovor in vlagali dovolj naporov v ohranitev dobrih poslovnih odnosov in kontaktov;
- v primeru, da NEK dogovorov ne bi spoštovala, bo sklad segel tudi po skrajnih sredstvih, kot je uveljavljanje pravic preko sodišča. Ko pa bo sprožen postopek na sodišču, potem je treba vedeti, da je čas za dogovarjanje že mimo.

Moja naloga je, da skupaj z upravnim odborom sklada zberemo sredstva za razgradnjo, da zbrana sredstva ohranijo svojo realno vrednost in da prinašajo načrtovan donos. V skladu ne bomo mogli dovoliti, da se zaradi kratkoročne politike in trenutnih likvidnostnih težav ogrozi izvajanje Zakona o skladu.

Stara domača kuhinja in ljudske pesmi

Konec februarja so se na turistični kmetiji Radej zbrali znani obrazi iz brežiške in krške občine, ki se večinoma ukvarjajo s politiko, obrtjo in turizmom. Na vrh Sremiča so prišli na povabilo družine Radej, ki je pripravila pester večer, ki ga je duhovito povezovala Bernarda Žarn, nastopil je tudi kvintet Petrovski vandrovec in glasbeno-umetniška skupina z izvirnimi inštrumenti, ki jo vidite na fotografiji in si menda še ni nadela imena. Lahko bi jih imenovali kar **SRKAM** (Siter, Radej, Krušič, Avsenak, Molan - ritem).



Med ostalim smo lahko na kmečkem turizmu pokušali mavželjne, kašo s prekanjenim mesom, belo župo ali močnik,

krompir z zaseko, vse iz stare domače kuhinje. Pri Radejevih se pripravljajo na razširitev, saj potrebujejo tudi prostor za zaključene družbe. Razmišljajo pa tudi o tem, da je gostom kmetije sploh ne bi bilo potrebno zapustiti še isti dan, ampak bi lahko pri njih tudi prespali.

(BOCO)

Klobase in salame kot konjiček

Na letošnji tradicionalni Salamiadi, v sevniški gostilni Vrtovšek jih prirejajo že od leta 1962, so dobili v oceno rekordno število salam, in sicer 115 iz raznih krajev Slovenije. Letošnji zmagovalc je Jože Strgar iz Brežic, drugi je bil, s svojo salamo seveda, Vladimir Dimec iz Spodnjega Starega Gradu, tretji pa Slavko Rupar iz Artič. Kot nam je povedal "srebrni" Vladimir Dimec (na sliki drugi z leve), mu je izdelovanje klobas in saram pravzaprav konjiček, na salamiadah sodeluje že 15 let, bil je že večkrat med najboljšimi, letošnja uvrstitev pa je najboljša doslej. Po njegovem je skrivnost izdelovanja dobrih saram mogoče razložiti predvsem z dolgoletnimi izkušnjami v celotnem postopku od začetka do "pristanaka" na mizi, temu pa mora botrovati tudi ugodno vreme. Vladimirja prijatelji in znanci radi obiščejo,



saj se vedno izkaže kot dober gostitelj. (MKM)

Aleš Maver najboljši računalničar

Osnovna šola XIV. divizije je uspešno izvedla drugo področno računalniško tekmovanje v oblikovanju besedil s programom Word for Windows, ki so se ga udeležili učenci osnovnih šol iz Brežic, Krškega, Sevnice, Šentjerneja in Škocjana. Zmagal je Aleš Maver iz 7. razreda OŠ Savo Kladnik Sevnica, na drugo mesto se je uvrstil Jernej Hostar iz tretjega razreda OŠ Jurij Dalmatin Krško, tretje mesto pa je zasedel Igor Vizec iz osmega razreda OŠ Šentjernej. Prvovrščeni Aleš Maver bo zastopal posavsko regijo na državnem tekmovanju računalničarjev osnovnih šol v Ljubljani.



"No, Malči, tokrat ste zadeli," je dejal mladi urednik, ko je pogledal moj prispevek, "saj o ženskah se malo piše, pa še predsednici društva, ki se tako zavzema za ženske položaje, se bomo malo prikupili!" "Kaj pa vem," sem skušala zadržati veselje nad nepričakovano pohvalo, "slišala sem, da pravijo, kako si preveč upam in da ne bi smela tako pisati. Kaj pa če nas kdo toži, kako naj s to majhno penzijo..." "Nikar ne skrbite, Malči, saj pišete, pravzaprav štrikate resnico, če pa so vaši vzorci včasih malo neobičajni, vam v tej starosti ne bo nihče zameril. Sicer pa, kar se tiče tožbe, ne verjamem, da bi se kdo vanjo spustil, saj vedo, da bi nam zdaj dodatna reklama še kako prav prišla..."

Moram vam torej povedati, da se mi je kar inako storilo, ko mi je vnuk Tonček letos spet prinesel voščilnico za dan žena, lani pa se je to zgodilo le za materinski dan, ko so imeli na šoli tudi lepo proslavo. Nisem vedela, kaj naj si mislim, a videti je, da je od učiteljice odvisno, ali se bodo v šoli spomnili samo enega ali obeh ženskih praznikov. Vsekakor, pravim jaz, bolje dva kot noben...



Nova oblast je dan žena odpravila, ker je bil to menda zelo nemoralen praznik. No, čisto potihno, tako da Korl ne sliši, že lahko priznam, da je bil včasih dan žena res majheno nemoralen, ker smo se ga takrat ženske nekoliko nalezle in marsikateri greh se je storil po sindikalnih zabavah. Znano je tudi, da so moški še bolj nestrpno pričakovali ta praznik, ker so ga žingali do onemoglosti, zlasti pa so se ga veselili tisti, ki so čakali celo leto, da pridejo na svoj račun ali pa da nadeljujejo, kar jim je na novoletni zabavi splavalo po vodi. Menda smo bile za dan žena bolj "mehke" in mnogi šefi so poskrbeli, da se je žuriralo, kot bi rekli

danes, na veliko. Potem pa, ko so delavke iz proizvodnje dobile svoje nageljne in šle domov kuhat kosilo ali vsaj večerjo, so tiste iz pisarn delale nadure...

Zdaj pa so v modi razne misice in celovinske kraljice, s katerimi se celo naš župan rad slika. Čudi pa me, da se naš državni poslanec tako umika, saj je znano, da je bil v gimnazijskih časih zelo športen in popularen tip. Do dobrih posnetkov bi zlahka prišel, saj je njegova žena zdaj precej aktivna med posavskimi fotografi.

Druga zanimiva kategorija žensk so deo-o-jevske direktorice, še posebno tiste, katerih možje so v ziher službah, one pa so morale zasesti položaj v firmah, ki jih imajo njihovi partnerji samo za rezervno, dodaten zaslužek ali za vsak slučaj. Kljub temu pa se le redko zgodi, da boste videli poslovno žensko s tistim, no, motitelnim telefonom v roki.



No, zdaj pa je čas, da vsaj nekatere izmed žensk omenim v časopisu, ker sicer težko



foto: Blaž Mirt

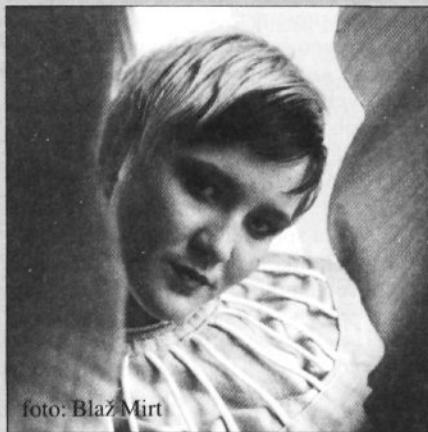


foto: Blaž Mirt

Posavska dekleta

V tokratni številki predstavljamo Andrejo Blatnik iz Krškega. Stara je 18 let in je končala frizersko šolo. Njene ambicije so usmerjene k frizerstvu, saj si želi postati poklicna frizerka. Pričesko ji ureja Matjaž Bavdek iz Narta studia, kateremu Andreja služi tudi kot model. Poleg frizerstva rada posluša glasbo, rada ima naravo in umetnost, ne mara pa opravljanja.

naj pevec:
LUCIANO PAVAROTTI
naj pevka:
TINA TURNER
naj skupina:
MAGAZIN
naj knjiga:
HOLYWOODSKE ZVEZDE
naj igralec:
TOM CRUISE
naj igralka:
PAMELA ANDERSON
idealen fant:
GA NI
barva oči:
MODRA
višina:
164 cm
teža:
55 kg
rojstni dan:
10.12.1979
nebesno znamenje:
STRELKA



Literarna sekcija KD Obzorje, Krško vabi k sodelovanju vse ljubitelje in ustvarjalce literature. Pošljite nam svoje pesmi, prozne tekste in druge prispevke.

KD Obzorje, Strma pot 11, Krško

pridejo v medije. Kajti v posavskih novinarskih vrstah vse bolj prevladujejo ženske in te delajo staro napako, da veliko raje letajo za moškimi informacijami. Če pustimo vnmear sevniki radio, kjer sta dolgo kraljevali Nada in Branka, ki sta naposled staknili direktorja, za katerega pa še ni jasno, če jima bo kos, je brez dvoma Irena Majce primadona posavskih novinark. Še vedno je zvesta nacionalnemu radiu, s katerim obvladuje posavsko sceno, predvsem pa vodilne može v nekaterih pomembnih podjetjih, katere celo uči komuniciranja z mediji, pa kdaj in zakaj naj skličejo tiskovne konference.. Ne vem, če kje dobiva kakšen dodatek, a zaslužila bi si ga vsekakor.



Dober vtis je menda naredila na javnost ob priliki kulturnega praznika Krška knjižničarka Ida, in to ne le z ognjeno rdečo frizuro, pač pa tudi z ognjevitim, če že ne gorečim govorom o kulturno-umetniških dosežkih na naših tleh. Druga Ida, nekdanja mladinska prvakinja in skupščinska delegatka pa je čisto potonila za debelimi zidovi nuklearke, od

koder zvesto navezuje stike z javnostjo, zato ji morda ni zameriti, da katerega od medijev preprosto pozabi...

Ko sva se te dni s sosedo pogovarjali, ali ne bi bilo lepo, da bi imeli v Krškem za županjo kakšno fejš in sposobno žensko, sem se spomnila na Almiro, ne na tisto tovarno jopic, ki ji v tem sistemu menda tudi ne gre najbolje, pač pa na nekdanjo šefico davčne, zdravstvenega doma, SDK, itd., ki je povsod, kamor je prišla, začela premikati in graditi.. To bi najbrž koristilo tudi naši občini, a ženska nima šans zaradi rdečega pedigreja, ki v teh časih nima niti toliko vrednosti kot istoimenska hrana za pse.. Ampak kolikor jo poznam, je trenutno zatišje okoli nje zgolj navidezno, po moje je morala imeti tudi pri najavljenem združevanju bank kaj zraven...



Na brežiški izpostavi davčne službe pa te dni pogrešajo g. Mojco, po rodu iz Krškega. Nekdanjemu uslužbencu Kostaka in sedanjemu šefu na krški občini je namreč rodila sina, kar se je primerilo

tudi ex-sekretarju občinskega sveta, tako da sta fanta iz SKD sedaj lahko mirna glede izpolnjevanja strankarskih usmeritev za povečanje števila Slovencev. Saj pravim, moški dajejo ženskam pogosto tajniška dela, jih imajo za šminko v pisarnah, a še raje jih porinejo za čistilke, kuharice, strežnice, perice, če pa že kam pririnejo, je to vrh smetarsko-čistilno-pogrebniških podjetij. Samo pogledajte, kako se trudita Vladka in Silvana, ki nas naj bi, revici, že do naslednjega tisočletja rešili posavskih smeti!



Ampak, povem vam, ženske, ne dajte se, nikoli ni prepozno, pogledajte mene, kmalu jih bom šestdeset, pa sem šele zdaj, s tem novim cajtengom dobila pravo priliko za uveljavitev. In glede na to, da nam naša predraga, v Evropo usmerjena vlada, obeta daljšo delovno dobo, bo še več prilike, da končno pridemo do veljavne. Če bo treba, tudi s silo!

Z vami je
Vaša Amalija



Ali je za neredno plačevanje kriva le slaba likvidnost elektrarne ali pa obstaja dejanski odpor, če neže nasprotovanje funkcioniranju sklada?

Lahko verjamemo, da ima NE Krško težave z zagotavljanjem likvidnosti. Kratkoročno gledano, tudi ne more biti navdušena nad vplačevanjem obveznosti v sklad. Vendar pa Zakon o skladu ni bil sprejet zato, da bi bil kdo navdušen ali ga imel rad, ampak zato da bi ga izvajali. Potruditi se bo treba in poskusiti razumeti, da je tako kot izgradnja in varno obratovanje tudi dekomisija sestavni del, upajmo, uspešnega projekta.

Kaj pomeni, da Hrvaška dolguje skladu 5 milijard tolarjev? Kako bo z njihovim deležem?

Zavezanec za plačevanje prispevka v sklad je NEK. Če upoštevamo zakon, potem sklada ne zanima, komu ali kam je NEK prodala električno energijo. Mi smo dolžni zbrati 0,462 SIT za vsako proizvedeno kWh električne energije, ne glede na to, komu je bila ta energija prodana. Če bi že moral odgovoriti na vaše

vprašanje, potem bi bil odgovor naslednji: NEK dolguje skladu 3,73 milijarde tolarjev za obveznost, izračunano na osnovi prispevka za energijo, ki je dobavljena in prodana v Sloveniji in 5,07 milijarde za energijo, ki so jo dobavili Hrvaški. Za razgradnjo NEK in



Milan Venek

odlaganje odpadkov je odgovorna Republika Slovenija, na katere ozemlju stoji elektrarna. Če bo naša država pristala na rešitve, kot jih ponujajo Hrvati (garancije, lastni sklad ...), potem mora zanje dobiti kvalitetne mednarodne garancije.

Koliko vam bodo na novem delovnem mestu koristile dosedanje bogate podjetniške izkušnje? Zakaj ste se odločili za razmeroma veliko spremembo?

V zadnjih osmih letih, kolikor sem preživel kot podjetnik, sem se naučil živeti od svojega dela. Skozi to izkušnjo bi moral po mojem mnenju vsakdo, ki zaseda pomembnejše delovno mesto v državnih službah. Pri svojem delu sem srečal veliko sposobnih posameznikov, našel dobre sodelavce in uspešno preživel. Po določenem času pa se stvari začnejo ponavljati, človek izgubi elan in veselje, vse mu postane rutina. Takrat pa je čas za spremembo. Kolikor sem videl v tem kratkem času, sem izbral pravo delo. Problemov je dovolj, tako da izzivov in priložnosti ne bo kmalu zmanjkalo.

Silvester Mavsar
foto: Bojan Lavrenčič

Občina Krško OBČINSKI SVET

Cesta krških žrtev 14, 8270 Krško, Slovenija; tel.: 0608 22-698, 22-771; fax: 22-698, 22-221

Komisija za odlikovanja in občinska priznanja

na podlagi 18. člena statuta občine Krško (Ur. List RS, št. 2/96) ter 15. in 16. člena pravilnika o izvajanju odloka o občinskih priznanjih objavlja

RAZPIS

ZA PODELITEV PRIZNANJ OBČINE KRŠKO ZA LETO 1998

- Občinski svet Občine Krško podeljuje posameznikom, organizacijam in skupnostim ter njihovim organom, skupinam in drugim organizacijam ter enotam Slovenske vojske naslednja občinska PRIZNANJA:
 - VELIKI ZNAK OBČINE KRŠKO** - za življenjsko delo in za izredne dosežke na področju družbenega ekonomskega razvoja občine.
 - ZNAK OBČINE KRŠKO** - za dosežene uspehe pri delu ali za dejanja, ki v občini zaslužijo splošno priznanje ali imajo poseben pomen za družbeni in gospodarski razvoj občine.
 - PRIZNANJE OBČINE KRŠKO** - se podeljuje v primerih, ko niso izpolnjeni pogoji za podelitev ZNAKA OBČINE, pa je družbeno priznanje utemeljeno.
- Predloge lahko podajo: Občinski svet in njegova telesa, podjetja, Krajevne skupnosti, Enote slovenske vojske ter druge organizacije in skupnosti. Pobudo lahko dajo tem organom, organizacijam in skupnostim tudi občani.
- V predlogu mora biti navedena vrsta priznanja za katero se predlaga, z obrazložitvijo in navedbo podatkov o predlaganem kandidatu, iz katerih je moč neposredno ugotoviti utemeljenost predloga.
- Predloge je potrebno poslati na naslov: Občina Krško, Cesta krških žrtev 14, Občinski svet - Komisija za odlikovanja in občinska priznanja do 21. aprila 1998 do 12.ure.

Komisija za odlikovanja in občinska priznanja
Marica ŽIVIČ, predsednica



Kartica zdravstvenega zavarovanja

zdravstvo



TESTIRANJE

modelov kartic zdravstvenega zavarovanja

Modeli kartic zdravstvenega zavarovanja, ki jih je za pilotski projekt dobavilo francosko podjetje GEM-PLUS Support, so trenutno v temeljitem postopku testiranja. Poleg domačih institucij in Zavodovih strokovnjakov so kartice testirali tudi strokovnjaki neodvisnega raziskovalnega inštituta v tujini. Pri preverjanju kartic so ugotovili nekaj odstopanj od tehničnih specifikacij, ki jih je Zavod natančno opredelil v tehnični dokumentaciji z mednarodnim razpisom. Kljub temu, da mednarodni standardi sicer dovoljujejo določena odstopanja, so se na Zavodu odločili, da mora dobavitelj kartic Gemplus ugotovljene pomanjkljivosti odpraviti. Zaradi tega na Zavodu pričakujejo manjši časovni zamik pri izdaji kartic. O tem, kdaj bodo prvi Posavci prejeli kartico, boste še pravočasno obveščeni.

Do sedaj se je na Radiu Sevnica in Radiu Posavje zvrstilo že pet kontaktnih oddaj o kartici zdravstvenega zavarovanja, v katerih ste gostom zastavili vprašanja v zvezi s kartico. Te oddaje, ki so namenjene vam, prebivalcem Posavja, bodo še naprej na sporedu na omenjenima radijskima postajama vse do srede junija. V Posavskem obzorniku pa objavljamo vaša vprašanja in odgovore gostov oddaj.

1. Starejši so najbolj pogosti bolniki in s tem tudi obiskovalci zdravstvenih zavodov. Niso navajeni rokovanja s številnimi karticami, ki jih mlajši že uporabljamo. Kdo bo njim priskočil na pomoč, ko jo bodo uporabljali?

Starejši občani, torej upokojeanci, bodo odslej kartico zdravstvenega zavarovanja potrjevali le enkrat letno. Rokovanje s samopostrežnimi terminali bo zelo enostavno, zato tudi zanje to ne bi smelo predstavljati nobenih težav. Vsi zavarovanci bodo ob prejemu kartice zdravstvenega zavarovanja dobili tudi navodila z natančnim in enostavnim opisom rokovanja s kartico. Zdravstveni domovi bodo predvajali tudi izobraževalni film o rokovanju s kartico. Ob terminalih bodo tudi zelo jasna in nazorna navodila, kako se kartica potrjuje. V začetku pilota bodo ob terminalih prisotni delavci Zavoda, ki bodo pomagali, če bo to potrebno.

2. Bomo lahko pri obisku zobozdravnika uporabljali kartico ali bo potrebno imeti poleg tudi zdravstveno izkaznico?

Kartico zdravstvenega zavarovanja boste lahko uporabljali pri vseh zdravnikih v Posavju, torej

tudi pri zobozdravniku. V čipu kartice bodo namreč vsebovani podatki o vseh izbranih zdravnikih: osebnemu zdravniku, zobozdravniku, pediatru in ginekologu.

3. Naša družina je stalno prijavljena v Ljubljani, začasno pa na Bizeljskem, kjer tudi obiskujemo zdravnika. Ali bomo lahko po uvedbi kartice še naprej obiskovali našega osebnega, izbranega zdravnika?

Če ste izbrali osebnega zdravnika v Posavju, ga boste ob uvedbi kartice lahko še naprej obiskovali. Ker nimate stalnega prebivališča v Posavju, boste kartico prejeli takrat, kot drugi prebivalci Ljubljane. V tem času boste ob obisku zdravnika še naprej uporabljali dosedanje zdravstveno izkaznico. Kartico bodo lahko Posavci uporabljali le pri izvajalcih zdravstvenih storitev v Posavju. V primeru, da bodo šli na preiskavo k specialistu izven Posavja, ali da imajo Posavci izbranega osebnega zdravnika izven Posavja, bodo hkrati potrebovali potrjeno zdravstveno izkaznico. Zato še nasvet: Zatakните novo kartico zdravstvenega zavarovanja za ovitek zdravstvene izkaznice. Tako boste imeli oba dokumenta na enem mestu.

4. Z ženo živiva ločeno v isti hiši, vendar še nisva razvezana. Ali je lahko moja soproga po uvedbi kartice še naprej zavarovana po meni, tudi če ne živiva več kot zakonca? Kaj pa po razvezi?

Sama uvedba kartice tega ne bo spremenila. Vaša žena je lahko še naprej zavarovana po vas. Oba imata urejeno zdravstveno zavarovanje in bosta prejela kartico zdravstvenega zavarovanja. Zakon dopušča, da je tudi po razvezi lahko zavarovana po vas.

5. Kako so podatki na kartici zdravstvenega zavarovanja zaščiteni pred zlorabami?

Varnost podatkov na kartici se zagotavlja na več nivojih. Kartica je miniaturni računalnik in je varovana tako, kot so varovani računalniki. Drugi nivo varovanja je varovanje s profesionalno kartico osebja v zavodih in pri zasebnikih, kjer opravljajo zdravstvene storitve. Kombinacija zavarovančeve kartice in kartice zdravstvenega osebja daje zelo visok nivo varovanja podatkov. Tudi če kartico izgubimo, se bo na kartici dalo prebrati le vidne podatke odtisnjene na kartici, ki so vsakomur dostopni npr. v telefonskem imeniku. Vse ostale podatke na kartici bodo lahko brali in uporabljali samo zdravniki in medicinske sestre s profesionalno

kartico in posebno opremo - čitalci, ki so poleg tega podvrženi tudi zakonodaji glede varovanja podatkov. Nova kartica zdravstvenega zavarovanja ne bo vsebovala nič več podatkov kot jih vsebuje zdravstvena izkaznica.

6. Ali se bo potrebno pri uveljavljanju zdravstvenih storitev ob kartici še dodatno legitimirati? Ali je možno kartico opremiti s sliko uporabnika?

V času pilota Zavod ne predvideva, da bi kartico opremil s sliko uporabnika, saj le-ta vsebuje vse identifikacijske podatke zavarovane osebe, ki so potrebni za uveljavljanje pravic pri osebno izbranem zdravniku, to so ime in priimek zavarovanca, datum rojstva, številka zavarovane osebe. V Sloveniji imamo že kar nekaj časa sistem izbranega osebnega zdravnika, kar pomeni, da zdravnik svoje bolnike pozna. V nasprotnem primeru lahko zahteva identifikacijski dokument s sliko. V pilotnem projektu bomo poleg preizkušanja delovanja sistema kartice zdravstvenega zavarovanja in posameznih tehnoloških rešitev, ugotavljali tudi kaj in kako bi bilo smiselno projekt kartice še dopolniti ali izboljšati.

V četrtek, 26.3. ob 11.25 uri, bo na radijskih valovih radia Posavje in radia Sevnica na sporedu kontaktna oddaja, v kateri bosta gosta spregovorila o tem, kaj storiti v izjemnih situacijah, kot so v primeru nujne medicinske pomoči, ukradene ali izgubljene kartice, ali če zavarovanec kartico pozabi doma, ali samopostrežni terminal ne dela in o podobnih primerih. S svojimi vprašanji lahko sodelujete pri oblikovanju oddaje, zato v času trajanja oddaje pokličite na telefonsko številko Radia Sevnica **41-004!** Vabljeni k poslušanju in sodelovanju!

**Pišete lahko
tudi na uredništvo
Posavskega obzornika,
Strma pot 11, 8270 Krško.**

Zavarovancem bo ves čas pilotnega projekta na voljo telefonska linija Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije v Ljubljani **061/17-21-466** in brezplačna telefonska linija v Krškem **080/15-02**, kamor lahko v dopoldanskem času naslovite svoja vprašanja v zvezi s kartico zdravstvenega zavarovanja.

Krško

Vidmova stanovanja (ponovno) na dražbi

Stečajna uprava podjetja Videm - celuloza, papir in papirni izdelki Krško, d.o.o. - v stečaju je na podlagi sklepov Okrožnega sodišča v Krškem pred dnevi izvedla že drugo javno dražbo za prodajo premoženja stečajnega dolžnika. Namen tega je pravzaprav prodati Vidmova stanovanja, ki še niso odkupljena, in tako čimprej zaključiti večletno stečajno agonijo oziroma poplačilo Vidmovih upnikov.

Na prvi dražbi, ki je potekala konec letošnjega januarja, je bilo naprodaj 94 etažnih stanovanj v Krškem, skupno s pravico do idealnega deleža skupnih prostorov zgradbe ter do idealnega deleža pripadajočega funkcionalnega zemljišča v zgradbi, v kateri je etažno stanovanje. Zanimivo pri tem je, da je praznih samo 6 stanovanj, v vseh ostalih pa živijo sedanji in bivši delavci tovarne papirja in celuloze.

O "uspešnosti" prve dražbe smo poskušali kaj več izvedeti od stečajnega upravitelja Branka Ogorevca, le-ta pa ni želel komentirati oziroma dajati izjav za javnost. Kljub temu pa je med sedanjimi najemniki vse več ogorčenja in tudi strahu, kajti sprašujejo se, kdo bo kupil njihova stanovanja, kakšna bo najemnina... Vsi najemniki so bili sicer seznanjeni z namero stečajne uprave, pa tudi stečajni upravitelj Ogorevec je imel ob sredah odprti "vroči" telefon, vendar sedanji najemniki še vedno ne vedo, kaj jih čaka v bližnji prihodnosti.



Po dostopnih informacijah je predmet prodaje tudi stanovanjska zgradba s prizidkom oziroma stari hotel, za katerega se naj bi potegovala tudi občina Krško. Prostore bivše uprave Vidma bi "krvavo" potrebovala številna aktivna društva in klubi v krški občini, vse več pa je (bilo) govora tudi o preselitvi glasbene šole, ki deluje v izredno težkih pogojih.

Krško

Adriatic v novih prostorih

Zavarovalna družba Adriatic se je pred leti odločila, da kot konkurenčna zavarovalnica poseže v celoten slovenski prostor, seveda tudi na Dolenjsko in Posavje, ki zanjo predstavljata poseben izziv. Kot s ponosom povedo v Adriaticu, so po dobrih petih letih poslovanja v tem prostoru postali del dolenjskega go-



spodarstva, kar pa jih zavezuje še h kakovostnejšemu delu ter odločni želji, da postanejo tudi partner posavskega gospodarstva. Ob tej priložnosti vas obveščamo, da se je zavarovalna družba Adriatic preselila v nove prostore, in sicer jo lahko najdete na novi lokaciji na Cesti krških žrtev 21 v Krškem. Na sliki Marjana Mlinarič, vodja krškega predstavništva zavarovalne družbe Adriatic.

Krško

Podjetniški center že ima (v.d.) vodstvo

Prvi zametki za ustanovitev podjetniškega centra segajo že v leto 1994, ko je takratni izvršni svet sprejel Program razvoja malega gospodarstva v občini Krško, nakar so aktivnosti nekoliko zastale. V začetku leta 1996 je sledil podpis Pisma o nameri vzpostavitve lokalne razvojne koalicije, v letu 1996 pa sta Pospeševalni center za malo gospodarstvo in RZZ objavila razpis za spodbujanje lokalnih razvojnih iniciativ, na katerega se je prijavila krška občina, ki je izpolnjevala pogoje. Občinski svet je maja 1996 sprejel sklep o ustanovitvi lokalnega pospeševalnega centra za pospeševanje razvoja malega gospodarstva, konec leta pa še Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Podjetniški center Krško. Ta naj bi začel s poslovanjem najkasneje v šestih mesecih po objavi odloka, občina pa je že zagotovila prostorske pogoje.

Občinski svet je na zadnji seji že imenoval upravni odbor centra, v katerem bodo

sodelovali Franci Bogovič, Martin Kodrič, Martin Lešnjak in Niko Žigante, za vršilko dolžnosti direktorja pa so imenovali Marijo Krušič s Senovega, zaposleno v Oddelku za gospodarske dejavnosti na občini Krško. Nekateri občani se že sprašujejo, ali se bo s sprostvitvijo nekaterih delovnih mest v občinski upravi, župan Siter odločil zaposliti nove ljudi na občini, kajti ne gre prezreti, da se volitve hitro bližajo. Vendar pa je po naših informacijah o tem vprašanju že razpravljaj občinski svet, ki pa načeloma nasprotuje novim zaposlitvam na občini v letošnjem (volilnem) letu.

Brežice

Pustolovščine po muzeju

V osnovnih šolah je za učence četrtnih razredov očitno prišel čas, ko obravnavajo muzeje, lokalno zgodovino in podobne reči. Mnogo četrtošolcev posavskih osnovnih šol je tako obiskalo Posavski muzej Brežice, učenci OŠ Velika dolina pa so se odločili za potep po muzeju v spremstvu staršev. Temeljne pojme, ki so jih srečali med ogledom zbirk, so si velikodolinski četrtošolci zapisovali kar naslonjeni drug drugemu na hrbet, na koncu pa so doživeli še presenečenje, in sicer prikaz uporabne starorimske oljenke.



Zabukovje

Zmogljivejša telefonska centrala

Lanskoletni pogovori med občino Sevnica in KS Zabukovje so v začetku marca obrodili sadove, saj je Telekom v Zabukovju zamenjal obstoječo analogni telefonsko centralo s kapaciteto 200 priključkov z zmogljivejšo polelektronsko centralo s kapaciteto 576 priključkov, ki so jo preselili iz druge lokacije.

Ob vključitvi centrale so zamenjali sistem prenosa medkrajevnih zvez s telefonsko centralo v Sevnici z digitalnim sistemom prenosa 2 Mb/s, za kar je bilo

potrebno obnoviti tudi prenosno pot na relaciji Zabukovje - Sevnica s ponapetjem samonosilnega VF kabla. Število medkrajevnih zvez se je tako povečalo na 30, kar bo ob sočasni preusmeritvi medkrajevnega prometa na novo digitalno centralo v Sevnici vsekakor bistveno prispevalo k boljšemu odvijanju telefonskega prometa. Ob vključitvi nove telefonske centrale bo potrebno zamenjati več kot polovico naročniških števil, o čemer so bili naročniki pravočasno obveščeni.

Krško

Koncert krških simfonikov

V soboto, 14. marca, se je v polnem Kulturnem domu Krško zbralo 80 simfonikov, ki so se pod taktirko Draga Gradiška predstavili že na petem samostojnem koncertu. Program, ki ga izvajajo, je iz leta v leto težji, tako da morajo simfoniki kar trdo delati. Godalci se na vajah dobivajo le enkrat tedensko, zato pa vedno pred koncertom odhajajo na intenzivnejše priprave. Tokrat so se pripravljali v kristalni dvorani v Rogaški Slatini, saj ni lahko najti prostora za tako številno skupino.



Robert Pirc, solist na koncertu, sicer pa absolvent glasbene akademije in učitelj na glasbeni šoli v Krškem.

„Vsako leto se resno pripravljamo za ta koncert. Radi se predstavimo domači publiki in tudi oni nas podpirajo s številnim obiskom. To je tudi edina nagrada za

amaterske skupine. Naj omenim, da je bil tokrat solist na klarinetu Robert Pirc (A. Grgin: Tema z variacijami). Robert je izvrsten solist, te variacije pa so bile tudi trd oreh za godalni orkester, ki je nalogo dobro opravil. Želimo si le, da bi nas poslušalci še naprej tako redno obiskovali,“ je povedal dirigent simfoničnega orkestra prof. Drago Gradišek. Naj pa vas že sedaj opozorimo, da bo v krškem kulturnem domu 24. aprila že tretja revija simfoničnih orkestrrov.

Krško

Sožitje ima lastne prostore



Da petek trinajstega res ni tako nesrečen dan, so se prepričali člani Sožitja - društva za pomoč duševno prizadetim Krško, saj so prav na ta dan pridobili lastne prostore v krškem mladinskem domu. Kot je povedal predsednik Dane Mižigoj, se jim je dolgoletna želja in tudi potreba uresničila, kar je rezultat dolgotrajnih naporov članov društva. S pomočjo sponzorjev so pisarno opremili, ljubljansko podjetje Medex, ki ga že več let uspešno vodi Krčan Aleš Mižigoj, pa je na sami otvoritvi društvu podarilo sodoben računalnik.

Krško

Rdeči križ za starejše

V petek, 6. marca, so mladi člani Rdečega križa iz osnovne šole Jurija Dalmatina, katerim so se pridružili tudi otroci iz Osnovne šole Leskovec in Osnovne šole Dr. Mihajla Rostoharja, obiskali stanovalce Doma starejših občanov v Krškem. Obdarili so jih s kratkim kulturnim programom in spominčki, ki so jih izdelale roke mladih likovnih umetnikov. Da ne bi spomin na lepe trenutke ob prijetnem druženju prehitro zbledel, je tudi Območno združenje Rdečega križa Krško podarilo starostnikom skromna darila v znak pozornosti in prijateljstva. Ob tej priložnosti se delavci in sodelavci Območnega združenja Rdečega križa Krško zahvaljujejo vsem v Domu starejših občanov Krško za tople in prisrčen sprejem, prav tako pa se zahvaljujejo

mladim članom Rdečega križa, njihovim mentorjem ter članom krožka Rdečega križa, in vsem, ki so kakorkoli sodelovali.

Senovo

Turizmu pomaga lastna glava

Slovenija ima lepe možnosti za razvoj turizma, vendar jih doslej še ni zadovoljivo izkoristila. Morda bodo k temu pripomogli mladi, ki se vsako leto srečujejo



Na sliki: Razstavni prostor OŠ Pišce

na tekmovanjih pod naslovom Turizmu pomaga lastna glava. Organizator letošnje, že 12. regijske prireditve za področje Posavja, Dolenjske in Bele krajine je bila Osnovna šola XIV. divizije na Senovem, kjer so se v torek, 10. marca srečali turistični podmladkarji iz Jesenic na Dolenjskem, Pišec, Brežic, Trebnjega, Žužemberka, Črnomlja in domačini.

Krško

Počitniške likovne delavnice

Zveza prijateljev mladine Krško je za osnovnošolce krške občine pripravila v času zimskih počitnic likovne delavnice, ki jih je vodil Uroš Srpič, absolvent Pedagoške fakultete. Potekale so na petih šolah, kjer so si učenci lahko izdelali pustne maske ali plakate na temo ekologije. Materiale za izvedbo programa je zagotovila ZPM Krško.



Učenci OŠ Senovo med ustvarjanjem.

KRONIKA 113

UNZ Krško

VARNOST V POSAVJU SE IZBOLJŠUJE

Število kaznivih dejanj je v lanskem letu upadlo za dobrih pet odstotkov, kar je največje zmanjšanje števila kaznivih dejanj v Sloveniji. Tudi raziskanost je bila zelo visoka, preko 70-odstotna, in med najvišjimi v državi. Čeprav so se nadaljevali negativni trendi na področju trgovine z mamili in mladostniške kriminalitete, so policisti z doseženim delom in rezultati zadovoljni, kajti varnost v Posavju se izboljšuje. Zaskrbljujoče pa še vedno ostaja število samomorov, ki nas uvršča v sam slovenski vrh.

V letu 1997 so bile razveseljive razmere na področju najhujših kaznivih dejanj, saj se je število umorov prepolovilo v primerjavi s prejšnjim letom, od treh umorov je ostal neraziskan samo umor Nemca Odenkirchna v Brestanici. Zmanjšalo se je število kaznivih dejanj povzročitve hude telesne poškodbe, posilstev in poskusov posilstev, spolnih napadov na osebe mlajše od 14 let ter napadov na

policiste. Negativni trendi se nadaljujejo na področju trgovine z mamili, saj je opazen porast tako uživalcev mamil kot preprodajalcev. Ta problematika ni več prisotna le v mestnih središčih, kajti narkomanija se z urbanih središč razširja tudi na podeželje. UNZ Krško je na tem področju okrepila dejavnost, kar se kaže v več kot stokratnem povečanju števila podanih kazenskih ovadb. Izpostaviti kaže zlasti prijetje preprodajalca večje količine tabletke extasy in skupine preprodajalcev heroina iz Brezic ter "dealerja" s Senovega. Zaskrbljuje tudi 30-odstotni porast mladostniške kriminalitete, kar je največje povečanje v Sloveniji, čeprav izraženo v številkah še vedno najmanjše v državi.

Povečalo se je še število primerov, ko so žrtve mladoletniki, zoper starše zaradi zanemarjanja mladoletnih oseb pa je bilo podanih sedem kazenskih ovadb. Omeniti kaže število samomorov (32) in

poskusov samomorov (11), kar pomeni, da se v Posavju zgodi kar 4,44 samomorov na deset tisoč prebivalcev. To nas uvršča na sam slovenski vrh.

Na cestah v Posavju se je v lanskem letu zgodilo 1.030 prometnih nesreč, v katerih je 15 oseb izgubilo življenje, 89 pa je bilo huje telesno poškodovanih. Vsekakor so bile varnostne razmere ugodnejše kot v letih pred tem, še zlasti, če upoštevamo samo najhujše posledice v njih. Izredno ugodno je bilo stanje prometne varnosti na odseku M1 od Gmajne do Obrežja, saj v prometnih nesrečah na tej cesti ni nobena oseba izgubila življenja.

To je tudi rezultat obsežnih preventivnih aktivnosti, ki so jih policijske enote izvajale preko celega leta, s posebnim poudarkom umirjanju prometa in preprečevanju vožnje pod vplivom alkohola ter uporabi varnostnega pasu.



Vodilni močje UNZ Krško: Rajmund Veber, Miha Molan in Sašo Jejčič.

Policisti napovedujejo, da se bo v letošnjem letu število kaznivih dejanj povečalo zaradi novega načina obravnave in evidentiranja kaznivih dejanj, ki se preganjajo na predlog. Tako je bilo v lanskem letu okrožnemu državnemu tožilcu podanih 758 poročil za tovrstna kazniva dejanja, za letos pa bodo v večini takih primerov podane kazenske ovadbe. Letos bodo podane kazenske ovadbe tudi zoper tujce, ki vstopajo in izstopajo iz Slovenije s ponarejenimi dokumenti.



AKCIJA

GSM

22.222,00 SIT

*cena je brez prometnega davka

Primo

CKŽ 5 • KRŠKO

TEL.: 0608/231-450



EXTREMIST

računalniški program za vodenje akcije
Športnik leta
računalniška zasnova:
Tadej Avsec
podatke izbral:
Renato Zorko



Sziefoku, Madžarska,
28. februar - 1. marec

Mednarodni karate turnir Roda cup '98 -
ml. deklice kate: 2. Jeler; st. deklice kate:
1. Grile, 2. Vižintin, 3. Racman; borbe:

1. Racman, 2. Grile; dečki borbe: 2.
Jazbinšek; člani kate: 3. Horn; ml. de-
kllice ekipno: 1. KK Brestanica (Jeler, Po-
žun, Grile); deklice ekipno: 3. KK Bre-
stanica (Racman, Grile, Vižintin); fantje
letnik '80 kate: 1. Stopar; fantje letnik
'80 borbe: 2. Stopar, 3. Tomažič (oba KK
Sevnica).

Iowa, ZDA, 7. marec

Na univerzitetnem atletskem dvoran-
skem prvenstvu ZDA je Jurij Rovar, član
AK FIT Brežice, v skoku ob palici osvo-
jil prvo mesto z novim državnim rekor-
dom 543 cm.

Murska Sobota, 7. marec

Borut Veber iz AK Sevnica je na držav-
nem prvenstvu v krosu zmagal med mlaj-
šimi mladinci na 4. 000 m.

Kranj, 7. in 14. marec

Na zimskem državnem prvenstvu, ki je

potekalo dve soboti v kranjskem bazenu
so plavalci krškega Celulozarja dosegli
naslednje uvrstitve - deklice 50 m pro-
sto: 2. Hojski (0:35, 19); 100 m delfin:
2. Hojski (1:33, 47); 100 m mešano: 3.
Hojski (1:30,75); 100 m prsno: 2. Hojski
(1:38,78); 200 m prsno: 3. Hojski
(3:27,77); 200 m prosto: 3. Hojski
(2:46,15); mlajši dečki 50 m prsno: 3.
Omerzel (0:42,38); 100 m prsno: 3. An-
drijašević (1:17,80).

Postojna, 14. in 15. marec

Na finalu državne strelske dopisne lige
je Mišo Zorko iz SK Leskovec s 355 kro-
gi zmagal med mlajšimi mladinci.

Maribor, 14. in 15. marec

Sedmega državnega dvoranskega loko-
strelskega prvenstva sta se udeležila tudi
člana LK Čatež Antonija Erjavšek in Bo-
žo Štampek, ki sta v disciplini compound
med člani zasedla drugo mesto.

Lukčevi plesalci zmagujejo

Konec februarja sta na velikem medna-
rodnem tekmovanju na Danskem nasto-
pila dva plesna para Posavskega plesne-
ga kluba Lukec iz Krškega. V močni kon-
kurenci plesalcev iz 26 držav sta mlajša
pionirja Luka Vodlan in Maja Bromšče
osvojila 15. mesto v LA in ST plesih, sta-
rejša mladinceva Sebastjan Vodlan in Ma-
ša Šalamun pa sta zasedla 21. mesto. Se-
bastjan in Maša sta že čez nekaj dni na
državnem rating turnirju v Slovenj Grad-
cu osvojila odlično 3. mesto v ST plesih.

Na državnem kvalifikacijskem turnirju
v standardnih in latinsko-ameriških ple-
sih v konkurenci mladincev sta zmago
slavila Klemen Škoberne in Staša Puntar,
ki sta vse prijetno presenetila. V Kranju

so se mlajši pionirji PPK Lukec udeležili
prav tako državnega kvalifikacijskega
turnirja, na katerem so zabeležili nasle-
dne uvrstitve: 2. mesto v ST in LA plesih
Luka Vodlan in Maja Bromšče, 7. mesto v
LA plesih Simon Gorišek in Nastja Ger-
movšek, 7. mesto v LA plesih Gregor So-
tošek in Maja Omerzel, 9. mesto v LA
plesih Tadej Drakulič in Katarina Račič.
Na državnem kvalifikacijskem turnirju
je zmagala tudi Vesna Vučajnk, članica
PPK Lukec, ki je bila v stepu solo nepre-
magljiva. Po najvišjem mestu sta na dr-
žavnem kvalifikacijskem turnirju v Vi-
pavi posegla tudi Klemen Škoberne in
Staša Puntar, ki sta bila med mlajšimi
mladinci najboljša tako v LA kot ST
plesih.



Mladi plesalci PPK
Lukec: Maja Bromšče,
Luka Vodlan, Kata-
rina Račič, Tadej
Drakulič, Nastja Ger-
movšek, Simon Go-
rišek, Maja Omerzel
in Gregor Sotošek.

Dober začetek krških kolesarjev

Tekmovalci krškega Kolesarskega dru-
štva Savaprojekt so nastopili na treh dir-
kah za veliko nagrado Istraturista v
Umagu, kjer so v konkurenci najboljših
slovenskih tekmovalcev ter kolesarjev
iz Avstrije, Slovaške, Bosne in Hrvaške
dosegli odlične rezultate. V prvi dirki
sta se s četrtem in petim mestom izkazala
člana Marko Baloh in Damjan Četrtič,
ki se je tudi v skupni razvrstitvi uvrstil
med deset najboljših. Uspeh je v mla-
dinski konkurenci dopolnil še Alan Per-
nar s skupnim 15. mestom, prijetno pre-
senečenje je v kategoriji dečkov pri-
pravil tudi Tadej Prevejšek, ki je dvakrat
zmagal na cestni preizkušnji, v kriteriju
pa je bil odličen tretji. Tadej je v skupni
razvrstitvi osvojil prvo mesto. To je seve-
da lep začetek mladega in nadarjenega
tekmovalca, ki se je po letu dni zopet
vrnil v ekipo Savaprojekta. Pohvaliti
velja tudi vse ostale tekmovalce društva
in trenerje, saj se prava sezona šele zače-
nja, tako da bo še dovolj časa za doka-
zovanje.



športne strani

ŠK Triglav Krško ŠAHOVSKA SMETANA PRESELJENA NA PROVINCO

Včasih smo o šahistih, ki so igrali "slepi" šah oziroma šah brez gledanja na igralno plošč, poslušali le zgodbe, zdaj jih imamo tudi v najboljšem slovanskem klubu - v Šahovskem klubu Triglav Krško. V nadaljnjih vrsticah si lahko preberete pogovor z predsednikom šahovskega kluba Krško Tomažem Žnideršičem.

Najbolje, da začneva kar z uspehi Šahovskega kluba Triglav, v lanskem in letošnjem letu.

V lanskem letu smo postali ekipni in pokalni državni prvaki Slovenije. Finale prvenstva superlige je bilo odigrano v Ljubljani, finale pokala pa pri nas v Krškem. Najprej smo mislili, da takšnega uspeha kot lani ne bomo več ponovili, ampak že letos smo osvojili prvi dve mesti v državi med posamezniki. Državni prvak je postal vele mojster Dražen Sermek, drugi je bil mednarodni mojster Duško Pavasovič, oba člana slovenske reprezentance, oba sta se tako uvrstila na kvalifikacije za SP v Dresden. Ob tem

smo bili v akciji radia Brežice, v oddaji Sekunda, proglašeni za športno ekipo leta 97, za Posavje. Omenimo lahko še, da je tudi druga ekipa ŠK Triglav uspešna, saj nastopa v I. slovenski ligi.

Kaj pa rezultati mladih?

Tudi pri mladih so rezultati izredni. Imamo državno prvakinja Mirelo Ahmatovič, ki se je uvrstila na svetovno prvenstvo v Španiji, v kategoriji deklet do 12 let. Med fanti imamo viceprvaka Slovenije, to je Gorazd Novak, on pa se je uvrstil na evropsko prvenstvo v Avstrijo v kategoriji do 16 let. Gorazd je tudi najmlajši dobitnik naziva moj-



Ekipa ŠK TRIGLAV iz Krškega po osvojenem ekipnem državnem prvenstvu v Ljubljani, lani 29. novembra. Z leve zgoraj: Toni Kos, Igor Šitnik, Dražen Sermek, Duško Pavasovič in Goran Dizdar spodaj z leve: Zvonimir Meštrovič, Tomaž Žnideršič in Hilmija Ahmatovič.

strskega kandidata v Sloveniji, ki ga je osvojil s trinajstimi leti. Samo Štajner je bil tretji na državnem prvenstvu v svoji

SPEEDWAY

piše: Brane Busar



NOVICE

Novica meseca oz. novica leta prihaja iz Ženeve, kjer je FIM sprejel odločitev, da bo ena od dirk za svetovno prvenstvo posameznikov za leto 1999 v Sloveniji, konkretno v Krškem. Dirka za Grand prix bo 6. avgusta 1999 na stadionu Matije Gubca v Krškem. Za marljive organizatorje AMD Krško je to izredno veliko priznanje in zaupanje. Priprave na ta velik spektakel bodo potekale že celotno letošnje leto, konkretno od obiska inšpekcije komisije FIM, ki se pričakuje že nekje v mesecu aprilu.

Speedway sezona se končuje v Avstraliji in Novi Zelandiji in se ponovno seli na stari kontinent, v Evropo. Novi avstralski prvak za letošnje leto je LEIGH ADAMS in prvak N. Zelandije je PAUL ATKINS.

Iz Južne Afrike sta se srečno in uspešno vrnila mlada slovenska speedway voznika Denis Štojs iz AMD Krško in Matej Ferjan iz AMTK Ljubljana. Nastopila sta na štirih dirkah po sistemu dvojic in štirih najboljših posameznikov ter še v posebni finalni dirki za "naj" posameznika. Matej Ferjan je ponovno dokazal svoje kvalitete in bil od štirih dirk kar dvakrat zmagovalec, enkrat drugi in enkrat tretji. Mladi Denis Štojs je prav tako marljivo nabiral izkušnje in na tretji dirki na Brakdan oval stadionu, pod reflektorji, zablestel z uvrstitvijo v finale in na koncu zasedel odlično 4. mesto. Žal pa se Štojs ni udeležil skupnega treninga s poljskimi vozniki na krškem stadionu zaradi operacije roke, kjer so mu odstranili kovinske vezi od lanskoletne poškodbe.

V sklopu priprav na novo sezono je v Krškem gostoval poljski klub STAL-

VAN PUR iz Rzeszowa z devetimi vozniki in vodstvom kluba. Klub nastopa v prvi speedway ligi in ima za novo sezono zelo visoke colje in to je uvrstitev v zaključni play off najboljših štirih klubov. V ta namen so se tudi kvalitetno okrepili. Kupili so za dva kvalitetna voznika, kar znaša okoli 500.000 DEM in to sta Piotr Swist kluba Gorzow in komaj 18-letni Tomas Rempalo, ki je velik talent poljskega speedwaya iz kluba Apator Torun. Klub ima tudi dva tuja voznika, in sicer Joe Screen iz Anglije in Antonin Kasper iz Češke republike. Vodstvo kluba je podpisalo pogodbo za novo sezono tudi z najboljšim in trenutno najdražjim trenerjem poljske lige Marekom Cieslakom, ki je slavno ime poljskega speedwaya iz osemdesetih let. Cieslak je vodil trening v Krškem z veliko avtoriteto in disciplino. Med devetimi vozniki so vidno iztopali 36-letni veteran Stachyra, 24-letni Rempala in 22-letni kapetan ekipe Wliniarz, to pa so imena, ki si jih velja zapomniti.

Skupaj s poljskimi vozniki so pod vodstvom krškega trenerja Cveta Berganta



kategoriji (do 12 let), Martina in Katja Bogovič sta bili v svojih skupinah na četrtem mestu.

Za takšne rezultate pri mladih mora nekdo skrbeti?

Za delo z mladimi šahisti je dobro poskrbljeno, saj pokrivalo vse šole v krški občini, skupaj imamo čez 90 otrok v vseh starostnih skupinah. Eden od tvorcev uspeha je prav gotovo Zvonimir Meštrovič, ki je s svojim prihodom pokazal, kako se trenira in igra šah. Ob tem nam je nekako dopovedal, da brez trdega dela ni uspeha. Ob njem so tu še ostali trenerji in sicer: Marjan Božič, Toni Kos, Ivan Gmajnar ter Vado Rokvič.

Za takšna imena kot so Sermek, Dizdar, Pavasovič in ostali, je najbrž potrebno precej denarja. Kako ga zagotavljate?

Težko bi shajali, če ne bi imeli podpore širše družbe, kot so občinski svet, športna zveza in glavni sponzor, Zavarovalnica Triglav Krško in še ostali, manjši sponzorji. Šah je miselno-kulturna-umetniška igra, igra, ki je ne spodbuja 500 navijačev z glasnim navijanjem, kot na kakšni moštveni tekmi, saj je šah manj atraktiven. Naš lanski realizirani proračun je znašal 70.000 DEM, letošnji je še za 10.000 višji.

Zakaj takšna imena v Krškem?

Šah je eden redkih športov, kjer mora trener več vedeti od učenca. Eden izmed vzrokov, da so ti ljudje v našem klubu, je tudi ta, da se lahko drugi naučijo od njih. Veliko stroškov zahtevajo tudi mednarodni turnirji, kjer se nabirajo rating točke. Pri nas so le štirje na leto, kar je premalo.

Kako je z evropskim pokalom, tudi Krško se poteguje za organizacijo?

Žreb organizatorjev evropskega pokala bo naslednji mesec. Med sedmimi državami, kjer bodo potekali kvalifikacijski turnirji evropskega pokala, je tudi Krško. Če nam to uspe, pride v Krško okoli 80 šahistov iz sedmih držav, prva ekipa pa se uvrsti v finale osmih ekip, saj ima neposredno pravico nastopa tudi lanski evropski prvak. Do zdaj je bila najboljša uvrstitev Slovenije pred dvema letoma, ko je ekipa Maribora zasedla 5. mesto. Ta rezultat bi radi izboljšali.

Vsi klubi se ubadajo s težavami, kakšne so vaše?

Žal smo edini klub v Sloveniji med super in prvoligaši, ki nima svojih prostorov. Prav gotovo smo si s svojim delom za-

služili, da nam KS Krško in Občina Krško pomagata iz te stiske. Poleg uspehov smo oziroma sem dobil tudi kar nekaj funkcij pri Šahovski zvezi Slovenije, med ostalimi sem tudi predsednik nadzornega odbora pri ŠZS. Ogromno pisarniškega dela ostane na mojih ramenih in menim, da bi potrebovali tudi poklicnega tajnika. Zanimivo, da je dvig kvalitete v Krškem, vplival tudi na ostala dva kluba v Posavju (sevniškega in brežiškega), saj so si tudi oni investirali v nove igralce.

ŠE ENKRAT ŠAH

V Domu pod Lisco, v Velikih Blokah, je 14. in 15. marca potekalo državno prvenstvo učencev osnovnih šol. Spet lahko poročamo o izjemnem uspehu Krčanov, saj so postali ekipni državni prvaki. Krško so zastopali naslednji igralci in igralke: Novak, Župevc, Štajner, Žnideršič, Ahmatovič in Malus, z mentorjem Marjanom Božičem.

tiskarna
GRAFIT
 VLADIMIR ABRAM s.p.
 DELAVSKA 6, 8281 SENOV
 tel.: 0608/ 79-885

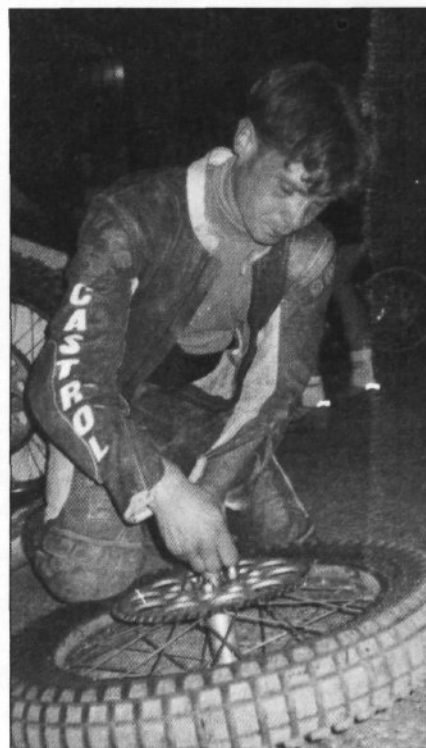
trenirali, eni več, drugi manj, tudi krški vozniki. Vseh treningov sta se udeležila le Izak Šantej in mladi up Janez Žibert. Ostali vozniki zaradi težav z motorji ali zaradi težav s poškodbami, in celo neurejenimi pogodbami, so trenirali veliko manj.

5. aprila 1998 bo prvi nastop krških voznikov speedwaya v sosednji Hrvaški - v Prelogu, kjer bo potekala prva mednarodna ekipna dirka speedway lige, ki je letos prvič na programu. Nastopile bodo štiri ekipe in sicer iz AMTK Ljubljana, ST Lendave, AMD Krško in domača ekipa iz Preloga. Vsako ekipo sestavljajo 4+1 voznik, prvi rezultati pa bodo že pokazali, kako se je delalo v zimskem pripravljalnem obdobju.

V Sloveniji bo otvoritev speedway sezone na stadionu v Krškem v nedeljo, 12. aprila 1998 ob 16. uri, z dirko za državno prvenstvo posameznikov po starem grand prix sistemu. AMD Krško je že prijavil sedem voznikov za prvo dirko. Zaradi poškodbe v prometni nesreči tokrat ne bo nastopil Darko Žgalin.

Izak Šantej konec meseca marca odhaja na skupni trening s svojimi novimi klubski tovariši v Swiatochlowice, na stadion Slask s kapaciteto 70.000 gledalcev. **Matej Ferjan** je že preizkusil stezo na Greyhound stadionu, v ulici Kirkmanshulme Lane v Manchesteru. Na prvem treningu je Mateju z nasveti pomagal novi kapetan ekipe in bivši prvak Anglije, znani Joe Csreem, in po njegovih besedah je kratka steza v Manchesteru ena najtežjih stez v Angliji. Dolžina steze je le 285 m, toda mladi Matej se je dokaj dobro znašel tudi na tej kratki stezi. Prvi uradni nastop je imel že v petek, 20. marca, na odprti pozivni dirki z nazivom Alan Wilkinson Tribun, na stadionu v Manchesteru, že čez sedem dni pa bo prvič NASTOPIL za ekipo Belle Vue proti ekipi Coventry v tekmovalnem Knockout Cup. V ekipi Coventry nastopajo imena kot so Greg Hancock, Billy Hamill in Brian Andersen, vsi letošnji grand prix vozniki in tekmovalni krst bo za Mateja zelo težak.

Na sliki: Denis Štojs





Kiparska razstava v Posavskem muzeju Brežice

DRAGOCENO PRIČEVANJE ŠTOVIČKOVH MEDALJ

V četrtek, 12. marca 1998, je bila v galeriji Posavskega muzeja v Brežicah otvoritev kiparske razstave Vladimirja Štovička, umetnika, ki je dolga leta živel in ustvarjal v Leskovcu pri Krškem, v visoki starosti (triindevetdeset let) pa 11. decembra 1989 umrl v brežiški bolnišnici. Razstavo so v muzeju namreč načrtovali že za 100-letnico umetnikovega rojstva (roj. češkima priseljencema 26. junija 1896 v Boštanju pri Sevnici), vendar je predvsem zaradi finančnih zadreg takrat niso mogli pripraviti. V Brežicah so tokrat razstavljeni tako ekspoziti iz stalne zbirke v Leskovcu pri Krškem kot tudi iz posameznih zasebnih zbirk oziroma lastnikov.

Štoviček je zmodeliral na stotine medalj in plaket, plitvih relief, osebnosti v profilu in polprofilu, doprskih podob, celih figur, in sicer v različnih materialih - v mavcu, bronu, slonovi kosti in zlahtnih kovinah. Čeprav je bil za življenja pogostokrat prezrt in - med drugim - neuspešno predlagan za Prešernovo nagrado, je bil in ostaja edini izraziti slovenski

medaljer z izredno obsežnim ustvarjalnim opusom. Največje delo pri pripravi razstave je opravila Jožica Vrtačnik Lorber s pomočjo Jake Jagriča, o čemer priča tudi podatek, da je bilo za pripravo razstave popisanih kar 1673 Štovičkovih del, v obsežnem in dobro preglednem katalogu s črnobelimi reprodukcijami pa je objavljen seznam 804 del, dodani pa so tudi pregledi samostojnih in skupinskih razstav ter objavljene literature in člankov o umetniku.

Kot je v uvodu v katalog zapisala dr. Špelca Čopič, bo velika zbirka Štovičkovih medalj in plaket z ohranjenimi motivi in portreti tudi v novem tisočletju predstavljala dragoceno pričevanje o življenju Slovencev v 20. stoletju.

Otvoritev razstave sta z glasbenim programom obogatili harfistka Pavla Uršič in flavtistka Karolina Zupan - Šantl. Komorni duo je predstavil originalna dela treh skladateljev, in sicer Andriessena, Inghelbrehta in Donizettija. Razstavo



si lahko ogledate v Posavskem muzeju vse do 7. junija letos.

(S.M.)

“NAPREJ”

Dejavnost krškega Društva zaveznikov mehkega pristanka se širi tudi na področje videa oz. filma. V prenovljeni dvorani Slovenske kinoteke je bil 10. marca premierno prikazan njihov prvi kratkometražni igrani film “NAPREJ”, ki je nastal v koprodukciji D.Z.M.P. & O.R.N.G. Movie. Kot edini film iz neodvisne produkcije se je uvrstil tudi na letošnji portoroški filmski festival.

Posebno izredno nizkoproročnega, 10 minutnega, 16 mm, črno-belega & barvnega režiserskega prvenca Borisa Petkovića je tudi v tem, da gre za (pri nas prvič) adaptacijo in ekranizacijo stri-

povske zgodbe. Scenarij zanj je Boris Petković napisal po stripu “U potrazi za razularenom pičkom” avtorjev Darka Petrovića in Enriqueja Sancheza Abulija. Glavna junaka, v bistvu anti-junaka, sta povezana v neločljivo celoto. Njuna simbioza je pogojena z njuno hendikepiranostjo, bistvo vsakdana pa najdeti v zasledovanju nasprotnega spola, kar ju pripelje do “roba” sveta, kjer se vse skupaj konča. Ali pa tudi začne? V filmu nastopita, iz predstav Nasa kabinet teatra posavskemu občinstvu že znana igralca Matjaž Javšnik in Drago Milinović, kar je tudi zanju prvič.

Film bo že ta mesec prikazan v nekaterih slovenskih klubih, v začetku aprila pa s še nekaterimi ansambli v okviru DZMP-



jeve enotedenske izvozne ekspedicije potuje v Švico. V Posavju ga pričakujemo v začetku maja, ko bo vreme omogočalo predvajanje na prostem.

(G.T.)

Za šolanje Melanije in Martine

Pihalni orkester Kapele je organiziral v Brežicah in Krškem dobrodelna koncerta, namenjena šolanju Melanije in Martine Stipič, ki sta ostali brez staršev. Na prvi prireditvi v Brežicah so ob orkestru iz Kapel nastopili še moški pevski zbor Kapele, harmonikarski orkester Tonija Sotoška ter pevki Nuša Derenda in Marjeta Podgoršek - Horžen. Program je po-

vezovala Suzana Vahtarič. V Krškem je nastopil simfonični orkester Glasbene šole Krško, harmonikarski orkester Tonija Sotoška, plesna skupina Harlekin iz Kostonjevice, recitatorska skupina KD Svoboda Brestanica, pevka Nuša Derenda, povezovalka Vidka Kuselj, in seveda Pihalni orkester Kapele. Oba koncerta je podprlo več posameznikov in organizacij, med drugimi Občina Brežice, Radio Brežice, ZKD Brežice, ZKD Krško, KD Krško, Emona mesnica Brežice, Cvetličarna Žičkar Brežice in Trgovina Šepce Kapele. Izkupiček obeh kon-

certov, in sicer 302.200 SIT, namenjen šolanju obeh deklic, je bil nakazan na žiro račun, odprt pri LB Dobova. Povezovalka Suzana je v Brežicah med drugim dejala: “Hudo je, kadar nam kruta usoda iztrga iz srečnega vsakdana naše najdražje, toliko huje, kadar v nesreči ostanejo nemočni - naši najmlajši. Melaniji in Martini ne moremo povrniti njihovih brezbriznih in srečnih otroških dni. Še dolgo bosta zrla v svet v upanju, da prag domače hiše prestopita njuna najdražja mamica in očka. Vse, kar lahko storimo je, da nam ni vseeno.”



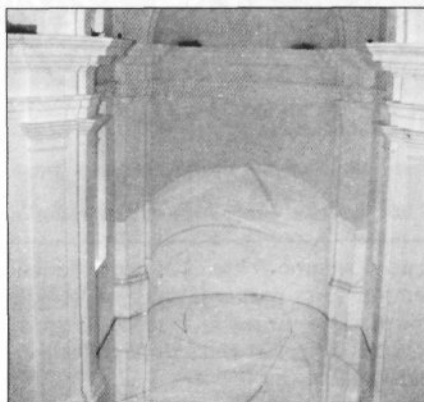
KULTURA VSEGA ALI NIČESAR

AMBIENTALNA RAZSTAVA OVUM

Kulturno društvo Popek, ustanovljeno junija lani, se kot družina mladih in ustvarjalnih ljudi zavzema, da bi kultura postala dostopna širši javnosti. Prvo stvar, ki si je Popek zapisal v svoj program - je bila uvedba razlikovanja med kulturno in umetniško produkcijo. Gre za povezani, a hkrati zelo različni področji. Kulturna produkcija je obče sprejemljiva, močno pripeta na že znane obrazce, umetniška produkcija pa je tista, ki kulturno nadgrajuje. Amaterska dejavnost, ki je sicer zelo pozitiven rezultat kulturne dejavnosti v prostoru - vendar pa ni in ne more biti temelj tiste splošne in osnovne likovne kulture, ki si jo moremo in moramo prizadevati razvijati pri vsakem posamezniku. Pouk likovne vzgoje dandanes zajema kot enakopravne člane ne samo arhitekturo, kiparstvo in slikarstvo ampak tudi uporabno umetnost in industrijsko oblikovanje, umetniško fotografijo, otroško risbo, urbanizem, varstvo spomenikov in stanovanjsko kulturo.

V severnem delu starega dela mesta Krškega oblikovno izstopa poznobaročna cerkev Sv. Duha, spremenjena v galerijo. V njej od 13. do 28. marca gostuje mednarodna razstava Zagrebčanke Ksenije Turčič. Avtorica se je v svojih projektih ukvarjala s kabalo. Njeno razvojno pot zaznamujejo ambientni, samostojne razstave, katerih simbolika kaže na črne slutnje vojnih dogodkov ("Fin de siecle, 1991, "Lecisterium", 1992), sakralne meditativnosti ("Expiatio" 1993, "Do ut des" 1995); v projektu "Vrt" iz leta 1997 pa nas opozarja na red in simboliko kulture, ki spominja na strukturo oblikovanja vrta.

Naslov ambientalne razstave v Krškem je OVUM, kar po latinsko pomeni jajce. Simbol je jasen sam po sebi; gre za pra-



simbol, ki zaznamuje začetek. Ambientalna razstava je izrazito naravnana na celotno zasedbo prostora, kar s strokovnim izrazom imenujemo "Gesamtkunstwerk". "Gesamtkunstwerk" ali celostna umetnina po slovensko, je pojem, ki zaznamuje obdobje baroka.

Slikarko bi lahko uvrstili v tok postmodernega eksperimentalnega slikarstva. Zanima jo predvsem analiza prostora in svetlobe, dveh temeljnih prvin likovne umetnosti; bolj kiparstva kot slikarstva. Odločilen pomen ima dejstvo, da je slikarka takoj po zaključku študija opustila govorico barv. Naslednja opazna značilnost njenih projektov je v tem, da elementi ambienta, ki je nakazan komaj v konturah, poudarjajo sakralnost prostora.

Pri tovrstnih razstavah se nehote pojavi vprašanje, kje je estetska meja med arhitekturo in razstavljenimi objekti - in koliko je v instalacijo vključen gledalec. Za razliko od razstav drugih (hrvaških) umetnikov, objekti niso zgolj umeščeni v prostor - prostor se eo ipso prilagaja objektom. Kapela 12 X 5 m "diha" ko razkošen prazen prostor in kljub jasni mu tlorisu daje vtis breztežne arhitekture.

Slikarka je na podlago kamnitih cerkvenih tal - na samosvoj način položila ogledala površine 25 m². Gre za apsidno cerkev, za severno in južno nišo. Material sam, ogledalo ima globok vsebinski pomen. Ogledala nas asocirajo na iluzijo vodne površine, ko pa stopimo pred površino ogledal, se s pogledom dotaknemo globine. Najlepši pogled nam daje pogled iz balkona, oziroma pevskega kora.

Galerija je tako "postala" slika, fizični, vendar tudi mentalni prostor slike. Gledalec v simboličnem smislu s svojim vstopom, vhodom v galerijo postane del slike, kar je seveda tisti skopičeni in fizični moment, na katerega je postavitve naravnana. Prostor se odraža z gibanjem. V ogledalih vidimo iluzijo omejenega belega polja, katerega središče je naša fragmentarna slika.

Na sodobnih umetniških šolah poučujejo, da je umetniški izdelek "oblikovana ideja", ter da je treba razvozlati idejo, ter da je treba razvozlati idejo in zanjo dobiti primerno umetniško obliko oz. način njene upodobitve. Zakaj, ko je vendar lahko objekt včasih bolj zanimiv od ideje same. Umetnost ni nujno utelešenje idej, te so lahko tudi popolnoma neuskkljene s končnim "objektom". V nekaterih primerih sploh ne gre za umetnost; morda gre za nov tip vizualnih in intelektualnih učinkov, mogoče je to nova estetika odnosov. Za branje in prepoznavanje določenih "dejavnosti" potrebujemo posebne kode. Najstnik, ki deska, natančno ve, kaj počne in zakaj. Ali ga kdaj vprašamo, če je to šport?

Za realizacijo razstave se organizatorji zahvaljujejo vsem sponzorjem.

Agata Pevec

7. POLETNA PLESNA ŠOLA V NEREZINAH

Posavski plesni klub LUKEC bo organiziral in izvedel

7. poletno plesno šolo od 18. do 28. julija 1998

v naselju Zveze prijateljev mladine Krško v Nerezinah na Malem Lošinjju.

Prijavite se lahko vsi, ki že plešete in tudi tisti, ki se boste s plesom srečali prvič.

Cena: za člane 33.680,00 tolarjev, za nečlane 39.480,00 tolarjev. V ceno programa so všteti vsi stroški (strokovno delo in varstvo otrok, organizacija, prevoz, nastanitev in bivanje ter prehranjevanje - 5 obrokov na dan).

Plačilo je možno tudi na več obrokov.

Rok za prijave je 18. april 1998.

Vse dodatne informacije dobite na telefonih: 0608/22-269 ali 041/663-058.



mladi pišejo

NI NAM VSEENO!

(vam sporočajo EKOFRATERJI iz 4.b razreda OŠ Jurija Dalmatina Krško)

Bili smo pri Savi, kjer smo videli, koliko umazanije teče v to reko. Ko sem zagledal in zavohal to smrdečo umazanijo, se mi je v glavi zavrtelo. Tudi ograja ob Savi je uničena in zarjavela. Uničil jo je kisel dež in plini, ki se podijo iz dimnikov tovarne. V Savi se sedaj skorajda ne da loviti rib. Ribe so namreč zastrupljene in bolne. Če bo umazanija še dolgo tekla v Savo, reka ne bo več reka, temveč umazanija. Prosimo vas, da bi naredili naprave, ki bi vsaj malo izboljšale zrak, ter reko Savo v Krškem. UKREPAJTE PRO-SIM!!!

Tilen Mirt

Ni nam vseeno, ker spuščate v Savo umazanijo, onesnažujete naše in vaše okolje. Radi bi, da sedete za mizo in se pogovorite o onesnaževanju okolja. Zelo ogrožate naše zdravje, verjemite mi!!!

Denis Bogolin

Kar teče iz Celuloze v Savo, je prava packarija. Grozno smrdi; res bi potrebovali čistilne naprave! Vonj je po kloru, dioksidu. Fuj!!! Uboge ribe, ki plavajo



MLADI DOPISNIKI

tam, si sigurno želijo čiste vode. Po mojem, bi se ta packarija imenovala H₂O smrad. Zato mi res ni vseeno, ali gre iz tovarne svež, čist zrak, ali pa zadušljiva, umazana snov.

Tinkara Troha

Ni nam vseeno, da jutraj, ko stopimo iz hiše, ne moremo globoko vdihniti svežega zraka, ampak v nos udari vonj po praženi kavi. Ni nam tudi vseeno, da ne moremo hoditi po mehki travi, ne da bi imeli črnih nog. Tudi cvetice okoli nas so posute s črnim prahom. Tudi ribe, ki jih lovimo v Savi, niso več za nas zdrava prehrana. Le kako bi nam bilo lahko vseeno!? NAREDITE ČISTILNE NAPRAVE!

Urban Žigante

TITANIK SE POTAPLJA V SOLZAH!

Odkar vrtijo v Brežicah Titanik, so vsa dekleta čustveno "razrvana". Nekatera solzic niti ne morejo prikriti. Ubogi Leonardo di Caprio! Utonil bi lahko v dekliških solzah. Le zakaj je rinil v Atlantik? Take filmske histerije ni povzročil še noben film v naši generaciji. Nekatere hodijo v kino jokati po večkrat, pa še plačujejo po vrhu. Fantje pa kdaj pa kdaj smrknejo v rokav. Kaj vse naredi ljubezen?! Fantje, postanite Leonarda, doživeli boste čudeže.

Osebo mi je bil film izredno zanimiv, slikovit in neverjeten.

Jani Lipej, 8.r
OŠ Artiče

ZIMSKA ŠOLA V NARAVI NA ROGLI

Bilo je zelo prijetno, saj smo imeli veliko zabavnih tekmovalj. Najbolj pa mi je bilo vseč tekmovalje v slalomu. V torek jutraj se je 1.skupina (najboljša) odpravila na smučišče, kjer smo dobili vsak po tri palice. S tovarišem smo odšli po smučišču in jih zapikovali v sneg. Dan prej smo izžrebali štartne številke. Moja



BADMINTON

Ležim na postelji. Sonce sije skozi okno in me boža po laseh. Tišina je opojna in prijazna...

"Buum!"

"Hello, Špelica!"

Kar stresem se.

"Aaa! Žiga, kako si me prestrašil! Smrkavec, ne delaj več tega, okej?" se razhujdim.

"V redu, še sem v 'formi'. Hotel sem te le vprašati, ali bi šla z mano igrat badminton..."

"Ne, Žiga. A ne vidiš, da sem zaposlena?"

"Oh, saj res. Danes si pa res zaposlena, vidim, vidim - z buljenjem v posterje, kajne?"

"Žiga, kaj ne vidiš, kdo je na posterju?"

"Me tudi ne zanima, sploh pa... veš, s tem 'delom' ne boš dobila službe! No,

se greš igrati z mano badminton?"

"Ne!!! Imam mnogo pametnejših opravkov, kot je tekanje za žogico..."

"To praviš samo zato, ker veš, da boš zgubila," zasika močeradek.

"Jaz? Zgubila? Ti bom že pokazala!" mu zabrusim, vstanem in se začnem obuvati, čeprav sem med tem kar mimogrede seveda ugotovila, da me je mali uspel sprovcirati na stokrat preizkušeno finto. Pograbim lopar in žogico ter zdrvim za malim izzivalcem na dvorišče.

"No, Špela. Jaz začnem, v redu?"

"A tako? Zakaj pa ne bi smela jaz začeti?"

"Zato, ker ne boš udarila žogice do mene!"

"Oh, kako si drzneš!"

In že se začne pravcavo sabljanje z loparji... Auu! Iiii! Uh!

"Kako otročje se obnašata!" se zasliši mamičin glas.

"Žiga je začel!"

"Ni res, mami, ona je začela kot zmeraj!"

"Ah, prav gotovo! Jaz sem začela, ne?"

"Ja!"

"Tišina! Lep dan je, zato ga pametno izkoristita!" pripomni mamica.

"No, prav!" izstreliva.

"Špela, pustim ti, da začneš," je nenadoma prijazen bratec.

"Mar res, kaj te je pa pičilo?"

"No, naj ti bo, ker si že moja sestra..."

"Lepo, lepo, morda pa se bo le našlo kaj pameti v tvojih možganih."

"Ne žali me, raje udari žogico!"

"V redu..." Puf!

Žogica se vrtil in vrtil po zraku, kot da bi plesala nekakšen ples. A glej, zaradi vetra nenadoma spremeni smer in mi prileti nazaj na glavo. Auu!

"Poslušaj, tavelika, smisel te igre je, da žogico podaš meni, ne pa, tako kot to počneš ti, ki jo podajaš sama sebi. Razumeš?"

"Veter je zapihal!" užaljeno zasmrkam.

"To vedno rečeš!"

"Pa če je res! Zakaj mi ne verjameš?"

"Problem je v tem," strokovno izreče



BIL SEM MARTIN KRPAN

Bil sem majhen, toda vseeno velik in močan fant, saj se je to tudi videlo. Moje mišice so mi stale pokonci kot lasje zjutraj. Rad sem se pretepal, se lovil po strehah in se skrival v vodi.

Nekega dne pa so nadme postavili nad vse močnega junaka, ki je imel ušesa kot radarje in očke velike kot jajce. Prišel je, da bi me spravil z vasi, toda to ni šlo. Brcnil sem ga v zadnjo plat, da je pristal na Marsu, potem pa se je še okopal na Antarktiki. Videl sem, da ga je to veselilo, saj je prišel nazaj, da bi se me ponovno lotil. Izruval sem streho in ga treščil po glavi, ki je bila zelo mehka, saj se je od udarca kar stopila. Tako sem vseeno ostal na vasi, kjer pa me ljudje niso preveč marali, ker sem bil drugačen. Vendar sem le navezal stike z njimi. Rešil sem jih pred točo. Šel sem z avionom do vrat na Krypton in jih zaprl. Tako sem obdaril celo naravo.

Od tega trenutka sem se vedno redil. Ljudje so mi vsako sekundo prinašali hrano, za to pa sem jim še danes hvalen, saj sem z debelostjo pristal v 6. Razredu.

Primož Drenovec, 6.r
OŠ Koprivnica



številka je bila 2 (predzadnja, ker smo tekmovali od 49 do 1). Ko je tovariš zaklical "SMUK", sem se pognala po beli strmini. Uživam, ko smučam. Prevzame me občutek svobode, kajti bogastvo Slovenije so bela smučišča in zdravilen zrak, ki ti da neizmerno moč.

Končno! V disku, kjer smo preživeli zadnji večer, so razglasili rezultate smučanja. Osvojila sem prvo mesto med deklicami in tretje v mnogoboju (zbranih je več iger). Sledila je zabava pozno v noč, če sem natančna, do desetih. Nato smo smuknili v pižame in zaspali. V naši sobi je bilo okno zelo slabo in je sneg neslo v sobo. Nekatere deklice so spale s kapo na glavi.

Ana Benje, 5.r
OŠ Jurija Dalmatina Krško

PRESENEČENJE

Polona prejme pisani paket. Poštno pošiljko prinese pridni poštar. Pogleda paket, pa pravi: "Plačaj, prosim!" Polona povleče peneze, prešteje, pa plača. Poštar pohiti proti poštnemu predalu. Polona pregleda prejeto pošiljko, pa poskoči: "Presenečenje!" Pleten pulover, plišasti psiček, poleg pisemce prijateljice Pie.

Presrečna Polona pokliče Planinčevega Petra, pa pove: "Prihajam!" Pohiti po poznani poti proti Petrovemu prebivališču. Polona prispe, ponosno pokaže paket, Peter pa pravi: "Prečudovito!"

Andreja in Simona Jazbinšek, 5.r
OŠ Savo Kladnik Sevnica

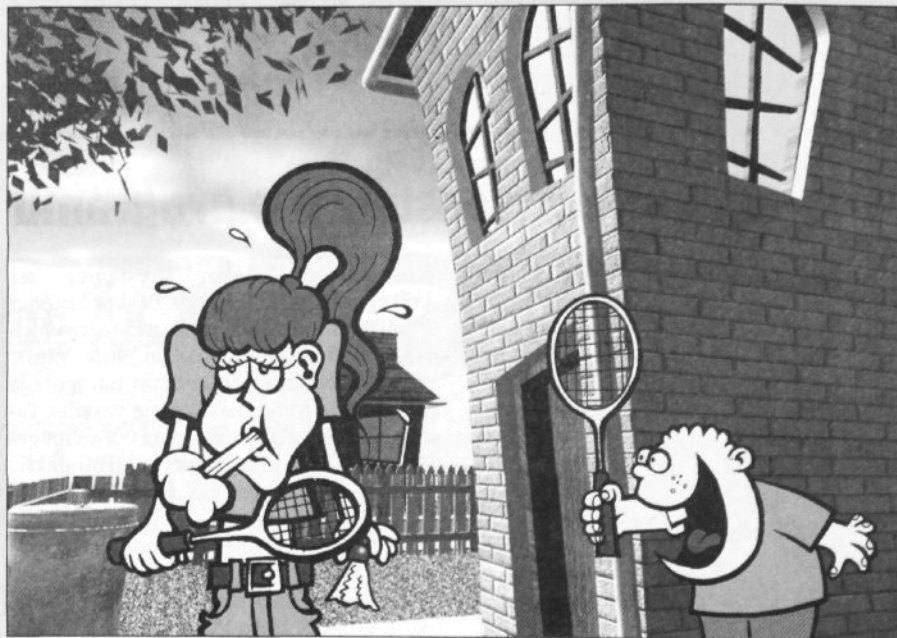
piše Maruša, riše Miloš

pametnjakovič, "da ne znaš udariti žogice!"
"Ni res! Ali naj še enkrat začnem?" Puf! A glej ga, zlomka, lopar malo premaknem in žogica zleti na sosedovo smreko. "Pojdi ponjo!" zavpijem.
"Mar misliš, da sem opica?"
"Nekako tako...", zammram.
"Oh, če ne boš takoj utihnila, boš šla sama ponjo!"
"Že prav..."

Bratec se spretno zavihti in žogico vrže na tla... V tem trenutku pride mimo Lukec, tisti mali, sosedov mulc.
"O, živjo, Luka!" zavpije Žiga.
"Haj, stari. Kot vidim, igrata badminton."
"No, temu ne bi mogel ravno tako reči..." Rdečica mi pljusne v obraz.
"Luka, igray z mano!" zamuka mali zo-prnež.
"Kako? Saj ni dovolj loparjev!" prese-nečeno zajeclja Luka.
"To pa res ni problem," reče Žiga in mi iztrga lopar iz rok.
"Hej! Ali jaz ne bom več igrala?" jezno vprašam.
"Ne, kar pojdi nazaj buljit v tiste svoje

posterje!"
"Nesramnež!" Solze mi stopijo v oči, stečem v hišo, za hrbtom pa slišim smeh.

Nič zato, si rečem čez čas, ko zopet ležim na postelji in sanjarim. Sonce sije skozi okno in me boža po laseh. Živel mir!



kdor peti ne ve,

ON VREME HVAL' AL' TOŽI

Pesnikova modrost, ki pa je misel, s katero se srečujemo vsak dan, zlasti pa dandanes, ko nam vreme povzroča velike težave in kot bomo videli v nadaljevanju, se vremenske razmere v naših krajih ponavljajo in je to delalo težave tudi našim prednikom.

Leto 1846

Zima lepa in topla ter brez snega. Laibacher Zeitung od 6. marca 1846 poroča: "Vreme je nenavadno lepo. Najstarejši ljudje ne pomnijo takšne zime, tudi takšne ne, kot je bila leta 1834, ko je bila velika suša, vendar izredna vinska letina. Februarja so že cvetele marjetice in letali so metulji. V južnem predelu Rajhenburga so že januarja cvetele travniške rože. Na žegnanju 24. maja tega leta so v Zagorju prodajali zrele češnje. Žetev je bila zelo zgodaj."

Leto 1847

30. januarja je kazal termometer +10 stopinj, 14. februarja pa -20, 25. maja +27 stopinj, kar je bil najbolj vroči dan leta, junij je hladen, 13. junija +7 stopinj, 29. junija +9 stopinj. V tem letu je bilo veliko sadja, zlasti jabolk, ostalih priidelkov pa ni bilo veliko.

Leto 1848

Tega leta je bila zelo dobra vinska letina.

Leto 1850

Januarja je hud mrz, 23. januarja je bilo -28 stopinj. Takšne zime ne pomnijo. Pri brodu na Vidmu je Sava zamrznila. Velika lakota in draginja. Vina je bilo malo in to kislo. Kronist je v svoj koledar za leto 1850 zapisal naslednje: Binkoštna nedelja 18. maja je bila za prebivalce Rajhenburga in okolice dan groze. Popoldne okoli 2. ure se vali od jugovzhoda nevihta, ki jo spremlja močan vihar, toča

z neprekinjenim grmenjem in treskanjem. Prizadeti so kraji Dolenja vas, Stara vas, Videm in trg Rajhenburg. Voda je zalila hiše, ki je tekla skozi okna in vrata. Voda je nosila vse kar je dosegla. Zemlja se je rušila in odnesla vinograde. Rešiti se ni dalo nič, bilo je 5 človeških žrtev, čeprav je bila ujma sredi dneva. Popolnoma so uničena polja in vinogradi, uničeno je premoženje, orodje in živina.

Leto 1851

Suha in topla zima. Za Božič je rahlo padal sneg, ki je kmalu skopnel. 6. marca je ponovno snežilo. Ker so pa bili že topli dnevi, se sneg ni obdržal, tako da so lahko ljudje delali po poljih in vinogradih. O Veliki noči, 20. aprila, so ozelenela drevesa in za Jurjevo je imelo žito klase. Vse to je napovedovalo rodno leto, vendar deževno poletje je upanje za dobro žetev podrlo. Sledila je lakota in draginja. Funt (0,50 kg) govejega mesa je stal 13 kr. 7. maja je Sava dosegla v nekaj urah zelo visok vodostaj. 14. junija je pokazal toplomer +25 stopinj. Voz kalanih drv je stal pred 30 leti 20-30 kr., danes pa 2-3 goldinarje.

Leto 1853

Tega leta je bilo malo žita, tako da je veljal mernik pšenice 9 goldinarjev, mernik koruze pa 5,50 goldinarjev.

Leto 1854

10. in 11. septembra je bila tako močna slana, da je uničila vsa polja, ki so bila

posejana z ajdo. Draginja je zelo močna, že več let je krompirjeva bolezen.

Leto 1855

V adventu zelo močan mrz, 13. decembra je bilo -19 stopinj mraza.

Leto 1856

Od 13. do 15. marca so bili zelo močni snežni viharji. 19. marca je pokazal toplomer -10 stopinj. Julij je deževen in hladen. Avgust je zelo topel, 10. avgusta je pokazal toplomer +25 stopinj, 11. avgusta pa +26 stopinj. 29. oktobra ob pol sedmi uri zvečer so na jasnem nebu opazovali v Senovem svetlo gorečo kroglo, ki je letela v smeri proti zahodu. Pojav se je lahko opazoval okoli 40 sekund.

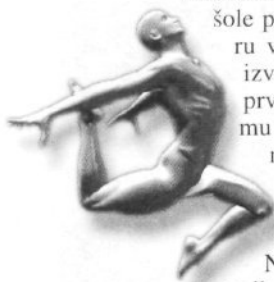
Kot orientacijo za cene navajam cene železniških vozovnic iz leta 1850 od Ljubljane do Zidanega mosta - 1. razred: 2 goldinarja 33 kr.; 2. razred: 1 goldinar 34 kr.; 3. razred: 1 goldinar 8 kr.

Na vreme, ki sem vam ga opisal na podlagi zapisov, verjetno takrat ni vplivala ozonska luknja, avtomobili ali avioni, zato smo lahko pomirjeni, kajti na vreme vpliva vse kaj drugega, to so zakonitosti narave, pred katerimi pa je človeštvo nemočno, zato se moramo zadovoljiti s tem, kar nam je ponujeno.

*Iz rajhenburške farne kronike:
Olaf LOVRENČIČ*

Prvo občinsko prvenstvo v C programu

Gimnastično društvo Rain Krško, ki letos praznuje 5. obletnico delovanja, je v telovadnici krške osnovne šole po 20-letnem premoru v tej športni panogi izvedlo prvo občinsko prvenstvo v C programu v ženski športni gimnastiki za osnovne šole in B programu Gimnastične zveze Slovenije. Nastopilo je 41 telovadk iz osnovnih šol



Kostanjevice, Rake, Brestanice ter krškega GD Rain Krško. V konkurenci mlajših pionirk sta prvo mesto osvojili Nika Tkalec (OŠ Krško) in Nina Vajdič (OŠ Brestanica) s seštevkom mnogoboja 34,60 točk, tretje mesto pa je zasedla Tadeja Gerzina (OŠ Brestanica). V ekipnem delu so bile v konkurenci mlajših deklic najboljše telovadke OŠ Brestanica s seštevkom 168,20 točk in so si priborile nastop na področnem prvenstvu C programa v ženski športni gimnastiki. Druge mesto je osvojila ekipa OŠ Krško, tretja pa je bila OŠ Raka. V konkurenci starejših

ših deklic C je v posamičnem gimnastičnem mnogoboju je s seštevkom 35,90 točk zmagala Nataša Stevanovič, pred Nino Jambrec in Karin Jurkovič (vse OŠ Krško). V ekipnem tekmovanju so krške telovadke prepričljivo slavile s seštevkom 174,80 točk in se uvrstile na področno tekmovanje. Druge je bila ekipa OŠ Raka, tretje mesto pa je pripadlo OŠ Kostanjevice. Na tekmovanju so se v B programu pomerile tudi kadetkinje GD Rain, med katerimi sta Petra Zaplatič in Simona Gnidica v mnogoboju zbrali 37,10 točk, Špela Lupšina pa je seštelala 36,50 točk. Najvišjo oceno prvega občinskega prvenstva je prejela kadetkinja B programa na bradlji, in sicer 9,70 točk.

obzornikova oglaševalska mreža

tel./fax: 0608 81 709

AXA 1995

GLEJTE OGLAŠUJTE
**INTERNI
KANAL**

CATV NHM Sevnica

7.000 potencialnih gledalcev

SRAČJE GNEZDO

DOLENJSKI GLASBENI CENTER TEL.: 068/316-160

DEL. ČAS: OD 8. - 19. URE SOBOTE: OD 8. - 13. URE

- GLASBILA (YAMAHA, HOHNER, MELODIJA, ZUPAN)
- KITARE, HARMONIKE, ORGELICE, KLAVIJATURE, PIHALA, TROBILA
- PRODAJA RABLJENIH GLASBIL
- VIDEOKASETE (RISANKE, FILMI, GLASBA)
- KASETE, CD PLOŠČE
- STOJALA IN TORBE ZA GLASBILA, KASETE IN CD PLOŠČE
- GLASBENI PRIPOMOČKI (metronomi, uglaševalci, strune, tržalnice, ustniki...)
- MAJICE Z GLASBENIMI MOTIVI
- PRODAJA VSTOPNIC ZA KONZERTE
- PRAZNIČNE RAZPRODAJE
- PRODAJA PO POŠTI



SEVNICA

NHM 14, 8290 Sevnica
tel.: (0608) 41-004, 41-315



AVTOSEJEM

KRŠKO

CKŽ 137, telefon: 22-612

Novi delovni čas:

ponedeljek - sredo: od 8.00 do 12.00 in od 14.00 do 18.00, petek: od 8.00 do 13.00, v četrtek in soboto - zaprto
v nedeljo: avtomobilski sejem od 8.00 do 13.00

Radio Krka
106.6 MHz

Radio Krka
106.6 MHz

Radio Krka
106.6 MHz



Metka Kociper s.p.

RAKA 22, 8274 RAKA

tel.: 0608/75-353, mob.: 041/705-936

v sklopu vulkanizerstva Unetič



Demokrati Slovenije
Demokrati Slovenije
Demokrati Slovenije

Občinski zbor Krško



tel.: 0608/81-340

INSTALACIJE PEČARIČ



montaža strojnih instalacij

MDB 8, 8273 LESKOVEC



Cesta prvih borcev 41,
Brežice, tel.: 62-583

del. čas: 8⁰⁰-12⁰⁰, 14⁰⁰-18⁰⁰
sobota: 8⁰⁰-13⁰⁰

...KONČNO VAS V
BREŽICAH LAHKO
OBUJEMO V
EKSKLUZIVNO,
MODNO OBUTEV,
O KATERI ŽE
DOLGO SANJATE...





KaM v PoSAVjU? ----->

STUDENEC

5. april, ob 15. uri, igrišče Studenec: šola malega nogometa, org. ŠD Studenc

KRMELJ

26. marec, ob 19. uri, Krmelj: otvoritev knjižnice DKŠD Svoboda Krmelj

28. marec, ob 19. uri, kulturna dvorana Krmelj: koncert s plesno koreografijo vokalne skupine Corona iz Boštanja

ŠENTJANŽ

18. april, ob 10. uri, gostilna Repovž: salamiada - slovensko finale

KRŠKO

Avla KD Krško: Likovna razstava Jožice Mikek - Veber in Kostje Virant - odprto do 30. marca (v času prireditev).

Galerija Krško: ambientalna razstava OVUM - odprta do 28. marca (vsak dan od 10. do 12. ure in od 16. do 18. ure; ob nedeljah od 9. do 12. ure)

3. april, ob 18. uri, mala dvorana KD Krško: predavanje z diapozitivi "Po plezališčih Divjega zagoda"; org. Andrej Sotelšek in Aleksandra Voglar (PAK)

ZDOLE

26. april: triatlon za vse kategorije, org. ŠD Zdole (31-829)

SENOVO

4. april: pohod na Bohor - občni zbor PD Bohor (Tatjana Vrečko 79-391)

BREŽICE

26. marec, ob 18. uri, Knjižnica Brežice: potopisno predavanje o

Indoneziji (otok Bali) Braneta Kobala

28. marec, dvorana OŠ Brežice: občinsko pokalno prvenstvo v malem nogometu, org. SZ Brežice (62-690)

29. marec: pohod po poteh brežiške čete; 3-4 ure, pot ni zahtevna - org. PD Brežice (Marija Vebler - 62-979)

Posavski muzej Brežice: kiparska razstava Vladimirja Štovička - odprto do 7. junija

ČATEŽ OBSAVI

25. april: plavanje, igre na vodi, kolesarski izlet, testiranja; org. Terme Čatež (Tatjana Pohar 35-000, 35-903)

Višja (visoka) borza dela

V preteklem mesecu so delodajalci posavske regije objavili 47 potreb po kadrih z višjo in visoko izobrazbo: pridelovalci rastlin (2 osebi), veterinarji (1), pridelovalci hrane (1), mehaniki in strojniki (6), elektriki (5), računalničarji (1), kemiki (1), gradbeniki (2), ekonomisti (8), organizatorji dela (1), pravniki (2), administratorji (2), vzgojitelji in učitelji (4), naravoslovci (4), likovniki in oblikovalci (2), poklici v zdravstvu (2) in poklici za socialno varstvo (3).

Hkrati pa je v tem obdobju iskalo zaposlitev 150 brezposelnih oseb z omenjenimi stopnjami izobrazbe: pridelovalci rastlin (4), živilorejci (3), veterinarji (2), lesarji (2), mehaniki in strojniki (15), elektriki (9), računalničarji (2), kemiki (4), farmacevti (1), tekstilci (3), izdelovalci oblačil (1), izdelovalci obutve in usnjenih izdelkov (1), geodeti (1), gradbeniki (2), železničarji (1), ladjarji (1), ekonomisti (32), organizatorji (10) in pravniki (9).

MALI OGLASI

Prodajam vinograd v okolici Senovega. Tel.: 71-571.

Inštruiram angleški jezik za osnovne in srednje šole. Cena: 90 min/1.500 SIT. Tel.: 62-602 (Rajka, po 17. uri).

Duo Fantasy izvaja kvalitetno glasbo za poroke in druge zabave. Tel.: 0608/22-267.

Obveščamo vse, ki ga poznajo, da se je gospod Janko Vlahušič, presemetljivo po dolgem in težavnem mladostništvu, končno uklonil zobu časa in vstopil v zrelo dobo.

Preobrazba od ljubljanskega žabarja do naturaliziranega Krčana ni bila lahka.

Slava mu!

Čestitamo sodelavci!



projektno
projektiranje, urbanizem, inženiring



FRIC & RAMOVŠ

Silva Fric, Ribniki 38, 8290 SEVNICA, tel.: 0608/81-365, 81-320, 41-516, fax: 0608/81365, mob.: 0609/644-145

Naša vrtnarija in cvetličarna Silva vas zopet presenečata:

po 20. marcu pripravljamo dneve odprtih vrat. V tem času ste še posebej dobrodošli, saj vemo, da je pomladanski čas primeren za saditev in potrebujete nasvet, sadike, dobre substrate in še kaj, da bo vaš balkon tudi letos sijal od lepote. Pa tudi sadike vrtnic, grmovnic, blazinastih trajnic in dišavnic si še lahko nabavite.



NCI

B R E Ź I C E

POMIŁADNA

PONUDBA

ZA POMIŁADNE

NAKUPIE!



INTERMARKET



DOLENJSKA
BANKA

Denar za razumno ceno

Znižane
obrestne mere
za vse vrste
posojil



Postopek
pridobitve
posojila je
enostavnejši.
Stroški, vezani
na zavarovanje
posojila,
so nižji.

Posojila obrtnikom in kmetom

vrsta posojil	odplačilna doba	obrestna mera
kratkoročna		6,00 %-6,25 %
dolgoročna	do 2 let	6,75 %
	do 4 let	7,25 %
	do 5 let	7,75 %
	do 6 let	8,25 %
	do 7 let	8,75 %
	do 12 let	9,25 %-10,00 %

Nenamenska posojila za občane

kratkoročna		6,5 %-7,0 %
dolgoročna	do 2 let	7,5 %
	do 4 let	8,0 %
	do 5 let	8,5 %

Stanovanjska posojila

	do 4 let	7,0 %
	do 7 let	7,5 %
	do 15 let	8,0 %-8,5 %
* za mlade	do 4 let	6,75 %
	do 7 let	7,25 %
	do 15 let	7,75 %-8,25 %

Banka zaračuna posojilojemalcem za vodenje posojila dodatno 1,2 % točke letno od vsakokratnega stanja posojila.