HUM

Posetil 29/11 1909
Ivan Vrhovnik

II. UMETNIŠKA RAZSTAVA V PAVILJONU R. JAKOPIČA HRV. UM. DRUŠTVO „MEDULIĆ“

Vstopnina: 1 K

Biblioteca della R. Università di Lubiana

Tisk J. Blasnika nasl., Ljubljana

PRODAJNI POGOJI.

Cene umotvorov se poizvedo pri blagajni. □ Prodajo posreduje posestnik paviljona slikar RIHARD JAKOPIČ, Ljubljana, Emonska cesta štev. 2. □ Tretjina kupne cene se plača pri sklepu nakupa, ostala svota pri zaključku razstave. □ Pošiljatev umotvorov se □□□ vrši po razstavi na račun in škodo kupca. □□□

Borelli Vranska Comt. Zoe de Rim

1. **Dobra varga** (karikatura).
2. **Gospodinjin najdražji biser** (karikatura).
3. **Inteligenca** (karikatura).
4. **Čitanje** (karikatura).
5. **Blagajnik** (karikatura).
6. **Tek** (karikatura).
7. **Leto** (karikatura).
8. **Angel** (karikatura).
9. **Deček** (portretna študija).
10. **Študija.**
11. **Delo** (dve kompoziciji).
12. **Portret Makartovega modela.**
13. **Dalmatinka kot model.**
14. **Skica.**

Bukovac Vlaho Praga

15. **Na balkonu** (portret) priv. l.
16. **Vroča kopelj.**
17. **Nedolžnost.**
18. **Konavočica.**
19. **Portret.**
20. **Portret s pajčolanom.**
21. **Marija** (portret).
22. **Roman.**

Dešković Branislav — Split

23. Azijatski turek.
24. Prepeličar.
25. Moj konj.
26. Starka.
27. Pes.
28. Starca.
29. Osel.
30. Pod bremenom.
31. Portret slikarja Black-a (priv. l.)
32. Moj oče (priv. l.)

Duković T. — Trst

33. Portret glasbenika G. G. (bron) privatna last.

Jakšić Flora — Gruž

34. Med bršlinom in cipresami.
35. Prvi žarki.
36. Žolta pomlad.

Katunarić Ante — Split

37. Jesen.
38. Poletni dan.

Kokotović Dušan — Zagreb

39. Stopnice (perorisba).

Krainer Radivoj — Split

40. Ženski portret (priv. l.)
41. Ženska glava.
42. Smehljajoča deklica.

Krizman Tomislav — Pariz

43.—48. Bosanski motivi (radirunge).
49. Mati in dete (radirunga).
50. Z dalmatinskega zagorja (radirunga).
51. V mesečini (radirunga).
52. Pastirica „
53. Temna ulica „
54. Senca „

Marinković Miho A. — Komiža

55. Moj oče.
56. Lastni portret.
57. Prijatelj.
58. Namišljeni bolnik.
59. Bolnica.
60. Starec (akvarel).
61. Lucifer.
62. Veseli faun.
63. Obup.

Meneghello-Dinčić Virgil — Split

64. Portret dr. S.
65. „Golgota“.
66. Glava devojčice (študija).

Meštrović Ivan — Pariz

67. Slepec-goslar.
68. Moja majka.
69. Eva.
70. Adam.
71. Miloš (torso).
72. Spomini.
73. Roka.
74. Glava žene (bron).
75. Deček (mramor).
76. Študija za karijatido (les).
77. Glava starca.

Mijić Karel — Sarajevo

78. Študija iz Sarajeva (akvarel)
79. Iz Čaršije sarajevske (akv.)
80. Študija s svinčnikom.

Rački Mirko — Komolac, Dalmacija

81. „Clericus sum!“
82. Pri ognjišču.
83. Vodnjak.
84. Dalmatinska jesen.
85. Pri vodnjaku.
86. Nad grobom majke.
87. Ciprese.
88. Pri sv. Petru.
89. Iz Pekla.
90. Iz Dantejevega pekla „Vragi“ (radirunga).
91. Četa iz Čengić-age (radir.)
92. Ženski idol.

Rašica Marko M. Ljubljana

93. Vas v Hercegovini.
94. Samota ob morju.
95. Cipresni gaj.
96. Barke v dubrovniški luki.
97. Melanholija (skica).
98. Deževni dan.
99. Ladje v pristanu.
100. Greh (kolorirana risba).
101. Starka prekriženih rok.
102. „Branko“ (risba).
103. Ladje.
104. Lazaret v Gružu.
105. Topel dan (Gruž-Lapad).
106. Pot navkreber (Gruž).
107. Cerkev v Lescah.
108. „Bela stena“.
109. Rože.
110. Motiv z ljubljanskega barja.
111. „Kapinika“ v cvetu.
112. Ulica v Begunjah (risba).
113. Barka (iz Istre).
114. Žolti žarki.
115. „Tomova hiša“ v Lapadu (Dalmacija).
116. „Hram samote“ na otoku Lokrumu.
117. Sv. Štefan na Reki (pri Dubrovniku).
118. V maju (motiv z Lesc).
119. „Junakov grob“ (Dubrovnik).
120. Portretna študija mademoiselle M.
121. Barka-pivnica.
122. Ciprese po dežju.
123. Skala ob viharju.
124. Hiša v cipresah (Lapad).
125. Pogled na Gruški zaliv v somraku.
126. Samotna steza.

127. Talijanske ladje.

128. Stena na morju.

129. Pinije v somraku (študija za dekoracijski paneau).

130. Iluzija nade.

131. Bolni „Branko“ (risba).

132. Zapeljivost (kolor. risba).

133. Pohota (kolorirana risba).

134. Nora „ „

135. Samomorilna bolest (kolorirana risba).

136. Ulica v Dubrovniku (risba).

137. Hiše za Ljubljanico. „

138. Ulica v Pilah, Dubrovnik. (risba).

139. Ulica v Dubrovniku. (risba).

140. Križev pot v Begunjah (perorisba.).

141. Večerni motiv iz Lapada.

142. Pogled na Bled (iz Lesc).

143. Iz Hercegovine (last priv. galerije).

144. Dubrovnik z visočine (last priv. galerije).

145. Oleandri.

146. „Mrtvo morje“ (Lokrum, Dalmacija) last priv. galerije.

Rendić Ivan — Trst

147. Prestrašena plavalka (bron).

Rosandić Tomo — Split

148. Junak, relif (I) sujeta serije iz nar. pesmi.

149. Mlad človek (splitski granit).

150. Starec (črni belg. mramor).

151. Najlepši dar.

152. Dar.

Tišov Ivan Zagreb

153. Pod javorjem.
154. Bogočastje.

Uvodić Angjeo Split

155. „Bragozzi“.
156. Jesen.

Vidovič Emanuel Split

157. Ob zori.
158. Amica Quies.
159. Stara cerkev.
160. Tristitia.
161. Tišina.
162. Povratek s polja.
163. Zapuščeni dvori.
164. Ribiči na povratku.
165. Ribiška ladija.
166. V somraku.
167. Po ribjem lovu.
168.–185. Serija študij.

Biblioteca della R. Università di Lubiana