

KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

KLASA 33 (2)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

IZDAN 15. APRILA 1924

PATENTNI SPIS BR. 1848.

Franjo Suhadobnik, poslovođa obrtne škole, Zagreb.

Tajni pretinac u novčarki.

Prijava od 22. maja 1922.

Važi od 1. maja 1923.

Pronalazak ima tu svrhu, da se može u novčarku sakriti nekoje predmete, koji, ako su primjereno tanki, ne mogu se ni napipali ni vidjeti naravno ni onda, kad je novčarka otvorena, a baš za taj slučaj i služi tajni pretinac.

Svakome je poznata obična kožna novčarka za banknote. Razne je veličine, a nosi se u džepu zaklopljena poput knjige. Želimo li predmet iz nje izvaditi, valja novčarku rasklopiti; srednji dio sačinjava spojna podstava, njojzi s desna i lijeva po jedan ili više pretinaca (ubora, uklopa, džepova), imade li ih više, onda su oni naravno uz podstavu sašiveni najdublji, na njih su prišiveni nešto plitkiji, a na ove još plitkiji. Drugi slučaj je taj, da su svi pretinci jednako veliki i duboki, a međusobno sašiveni s oba čela odnosno sa tri strane uz ivicu ili orub, dok je četvrta strana ne zašivena, otvorena. Nekoje veće rasklopljene novčarke dadu se još jednom razvinuti, to su t. zv. dvostruke, a u njima su opet pretinci ili razdjeli.

Ne svejedno, bila novčarka jednostruka ili dvostruka, sa dva ili više pretinaca, uvijek se može na njoj prirediti jedan, dva ili više tajnih pretinaca, a to na taj način, da se vanjska stranica pretinca previne dvaput i čini tako dvostruku stijenju, uz koju se predmet pohrani tako, da se prvi zavoј prstima iz novčarke izvuče, predmet uloži i zavoј opet preko njeg u pretinac zapusti. Ili se tajni pretinac sastoji samo iz zaliska iste veličine kao i pretinac, uz kojega je jednom stranom prišiven; čini dakle opet na neki način dvostruku podstavu uz jednu stranu pretinca. Predmet se sakrije tako, da izvučemo prstima zalistak

napolje, položimo predmet u pretinac i preko njeg zapustimo zalistak u pretinac uz stijenju te tako predmet pokrijemo.

Za bolje razjašnjenje te novosti poslužiti će dobro prilježec nacrt:

Slika jedan prikazuje skrojenu n. pr. kožu, razvitu prije šivanja novčarke. Oba nešto prikrojena i crticama osjenčana kraja *a* činiće te zalistke ili pokrivače za tajni pretinac, ako se previnu jedanput u osi *b* i odmah drugiput u osi *c*. U slici 2 previjeni su krajevi prviput u osi *b*, a u slici 3 drugiput u osi *c*.

d jest prednja stranica otvorenog vidljivog pretinca, *e* jeste stražnja stranica istog pretinca, *f* je rub stranice *d* odnosno vanjska ivica istog pretinca, uz koju se puštaju predmeti u taj pretinac, *g* je unutarnja ivica istog pretinca, koja je prišita uz postavu označenu prugom između *g*—*g*.

Strelice označuju smjer zapuštanja predmeta u pretinac. No uz unutarnju ivicu *g* može se prišiti sa podstavom istodobno i zalistak *h* iste veličine kao stijenja tog vidljivog pretinca, uz koju se on zapusti te čini dvostruku stijenju odnosno opet jedan tajni pretinac.

Bolje se to vidi sa čela odnosno u prerezu *i*, na kojem se vidi, kako je kraj *a* unutra zavinut i kako sa stranicom *d* čini tajni pretinac I točkama ispunjen.

Ujedno se na prerezu vidi i zalistak *h* prišiven uz podstavu *g*—*g* i zapušten uz stražnju stranicu *e* čineći tako s njome dvostruku podstavu odnosno opet tajni pretinac II točkama ispunjen. Između ta dva tajna jest jedan vidljivi otvoreni pretinac III.

Želimo li predmet sakriti, pak prstima izvučemo iz pretinca kraj *a* ili zalistak *h*, prema

tomu, u koji tajni pretinac želimo sakriti, turimo predmet unutra uz stijenu, pak ga krajem a odnosno zalistkom h preklopimo, a da predmete iz vidljivog pretinca ne vadimo van.

Slika 4 pokazuje gotovu saživenu novčarku, od koje je desna strana zakopčana, a na lijevoj se vide crtkano obrisi obaju tajnih pretinaca I i II s okrajem a i zalistkom h .

U slici 5 pokazana je zorno, kako je pristima izvučen zalistak h tajnog pretinca II, dok je tajni pretinac I pod palcem lijeve ruke.

Slika 6 je detalj slike 5, a prikazuje izvučen zalistak h tajnog pretinca II. Slika 7 predložuje ga opet natrag složenog, a slika 8 pogled s druge strane.

Nu ne moraju to baš biti isključivo novčarke; isti izum i isti princip može se primijeniti i na svakovrsne druge lisnice, torbe za spise, ženske ručne torbice, putne kovčege i slične utenzilije raznih dimenzija.

Slika 9 prikazuje pogled takve torbe za spise, na kojoj je crtkano označen obris tajnog pretinca, a slika 10 označuje detalj stranice d i okraja a . Slika 11 je pogled na žensku ručnu torbicu s analognom oznakom i istim detaljem u slici 12.

Sl. 13 je novčarka samo sa jednim vidljivim pretincem i uz istu oznaku tajnog pretinca sa detaljem u slici 14 kao i kod predjašnjih.

Jasno je, da nije samo koža materijal za te predmete; može se upotrebiti i tkanina, svila i t. d. Pak i tajni pretinci odnosno zalisci mogu biti iz istog sličnog ili posve dru-

gog materijala, iz istog komada ili naknadno ušiveni, mogu se smjestiti, kako je opisano, iznutra, no može ih se staviti i izvana, dakle na licu, prednjoj ili stražnjoj strani ili na obima zajedno.

Sakriti se može svaki predmet, ako je primjereno tanak i gibak, dakle banknote, papiri, listovi, spisi i slično.

Patentni zahtev:

Tajni pretinac za novčarku, lisnicu, torbu, putni kovčeg i sl., bilo kojeg oblika i veličine, od kože, tkanine, svile ili inog materijala, smješten unutra među vidljivim pretincima ili izvana t. j. na licu, prednjoj ili stražnjoj strani ili na obima zajedno, naznačen time, što se sastoji ili iz dvaput zavinutog okraja a , čiji rub nakon drugog zavita siže skoro do dna vidljivog pretinca čineć tako dvostruku stijenu tog pretinca, u koju se uvuku predmeti, koje valja sakriti, ili da se uz suprotnu stijenu t. j. stranicu tog vidljivog pretinca sašije zalistak h iste duljine i širine poput te stranice pretinca, uz koju se unutra zapusti (umjesto zalistka može se jednostavno i podstava g — g na lijevu ili na desnu ili na obe strane u vidljive pretince zapustiti iz cijelog komada za istu svrhu) i da se sakriivanje predmeta izvede tako, da se okraj odnosno zalistak odnosno podstava iz pretinca izvuče, predmet u pretinac uz stranicu položi i opet zalistak (okraj, podstavu) preko predmeta unutra prekrije.



