

Sirota Barica.

(Poslovenil J. S-a.)

Gospodinja Kosana je uže dalje bolehalo ter s trudom gospodínjila, a vendar se je še mučila, kolikor je mogla. Okrevala najbolj zato nij, ker nij imela čistega zraka in zd ave krepke hrane.

Nje mož, Andrej Sodín, bil je težák, mazáč in postopač, kakoršnih je po večjih mestih mnogo. Delo ga je malokedaj veselilo, in če je eno dvajsetico zaslužil, bil je za dve žéjen, ter žeje si nij mogel ugasiti, dokler nij zadnji cvének po goltu splaval.

Kosana in Andrej sta imela sina Ivanka, in tudi neka tuja sirota je bivala z njimi v ubožnej koči.

Bilo je začetkoma novembra meseca, a uže tako merzlo, da je les pokal. Zaslužiti se nič nij dalo, in ubožci po predmestjih so živeli največ ob darovih iz samostanov in dobrodejnih družeb. Dremljóč je sedel Andrej pri merzlej peči; žena mu je kerpala suknjo, a sin je gledal ter poskušal čitati na veliko knjigo.

Ura na steni je kazala tri po polu dné. Andrej se predrami, zazeha in s hripavim glasom vpraša: „Imaš li kaj jedí, Kosana?“ „Jedí?“ reče Kosana. „Anti si o polu dne juho sam posrebal, ne gledeč, bodemo li mi še kaj jedli ali ne.“ „Mislil sem, da ste vi svoje uže snedli.“ „Ali ne veš, da vsak dan samo po enkrat smem poslati po juho?“ Krajcarja v hiži tudi nij, da bi je kupila.“

„Res, nikder nij zaslužka,“ zamermrá mož, ter spet zadremlje.

„Meni do sebe nič nij,“ velí žena bolj sama soboj, „in dolgo uže ne bodem na svetu; kaj bi li počela tukaj? V tem življenji nemam nič veselja; po vse dni nič jesti, a delati kakor sužnja, da-si od slabosti jedva (komaj) glavo po konci deržim.“

„Mati, vse bode bolje,“ spregovori sin; „tudi meni je tako življenje odurno, in —“

„In vidva si poiščeta boljšega,“ seže mu oče v besedo. „Nu, meni jako ustrezeta; drago mi bode, če se vaju takój iznebim.“

„Zakaj tako govorиш?“ žena mirno reče. „Uže štirinajst dnij nama nijsi ni krajcarja pridobil; kar zaslužiš, zapiješ, in kar ti v roke pride, prodaš ter po gerlu poženeš.“

„Ne jezi me, Kosána!“

„Oče, ne hudujte se,“ mirí ga sin; „vi me poprej nijste razuméli. Hotel sem reči, da bode po sedaj vse bolje, ker začnem tudi jaz delati.“

„Delati?“ poróga se mu oče; „tudi jaz delam, in vidiš, koliko morem zaslužiti.“

„A jaz se pojdem poštenega rokodelstva učit, oče.“

„Morebiti si kupiš kake gosli ali kaj tacega, ter bodeš prisédal Ijudem po ulicah in tergih.“

„Tega ne mislim, nego priden rokodelec hočem biti in pošteno si kruh služiti.“

„A najprej treba, da mene poslušaš, Ivanka.“

„In da tudi pridno delam, kajti delo človeka plemeníti.“

„Ha, ha, ha! Kedó ti je to povedal?“

„Barica je v tej knjigi čitala. Kmalu budem znal tudi jaz čitati.“

„Zato tedaj sediš po vse dní pri teh bukyah? Kosana, Ivanko bode morbiti še kak dohtar.“

„Samo če pijanec ne bode“, vzdahne Kosana.

Besen je skočil Sodín od peči in poprétil ženi z debelo pestjó. A naglo si je obladal jezo ter z navadnim glasom rekel: „Pázi, da mi dobodeš kaj jedí, inače ti vse potárem in zdrobim.“

Uboga žena je bila vajena tacega ropota, zato se tega pretíla nij ustrašila. Zdajci se tiho odpró vrata in dekléte stopi v hižo.

Da-si Ivanku verstnica, bila je na videz vendar še dete; rasti jej ne dá uboštvo, žalost in terpljenje. Dekličina lica so bleda in sterhla; njé oči svedočijo, da je nekatera solza kanila iz njih. Vendar je bil ubozega otroka obraz ljubeznjiv; žalost in tuga sta mu vtinili nekaj čudovitega ter černi mehki lasjé ob visocem čelu so to čarobnost še povikševali. Nje obleka je ubožna. Lehka jopica in ponošen robec je jedva branita ozébe ter iz skornov gleda slama na vseh voglélh.

Trepetaje od glada in mraza je prišla deklica v hižo in se najprej ozerla po Sodinu, katerega bi si ne bila želela v hiži. Bojazljivo je z roke déla plétérko, ter žalostno rekla: „Malo da nijsem ničesa prinesla; ljudje kosti in pepel sami zbirajo ter prodajejo; a kar po ulicah leži, tega je malo in z večine primrzlo.“

„Lažeš!“ Andrej zaropotá na trepetajoče dekle. „Iskati nijsi hotela, níčeva potepenká, letala si po mestu in igrala se z drugimi otroki!“

„Ne, strije! Kako bi se v takej zimi igrala? Jedla uže tudi nijsem nič od dávi.“

„Ahà, zato si zdaj domov jest priletela! Pazi, da odideš ter se ne povrneš, predno ne nabereš polne pleterke.“

„Grem, strije“ — zajoče dekle, „a dajte mi poprej“ —

„Kaj bi ti dal?“ zakriči Sodin.

„Ne mnogo; samo drobtinico kruha, ker sem jako lačna.“

„Kruha? Misliš li, da meni kruh tukaj za pečjo raste? Zakaj ne prosiš gredóč?“

„Prosjáčiti ne morem!“

„Pretežavno ti je, kaj? Ali je taka gospodičina prelepa, da bi prosila?“

„Prosjáčila še nijsem nikoli.“

„Zdaj začni! Pómni me, kar ti povem. Do zdaj sem te zastonj redil in skerbel zá-te —“

„Bog vam poverne —“

„Tega ne utegnem čakati. Še moreš pri nas ostati, z nami jesti, tudi ti po sedaj nij treba kostij in pepela pobirati, a da mi vsak dan prineseš po dvajsetico, — slišiš, vsak dan!“

„Po dvajsetico vsak dan!“ vzdahne dekle, „kde jo dobodem?“

„Tega bodi tebe skerb.“

„Strijs, jaz ne vem, kako bi na dan toliko prislužila; naši znanci so sami ubožni ljudje, a meni imoviti meščani dela ne dadé.“

„Dadé ali ne dadé! Kar sem rekel, to sem rekel.“

„Oče,“ tolaži sin, „zakaj zahtevate, kar ne more biti?“

„Mólči, ti lenuh,“ nanj Sodín zarožní ter udari s pestjo ob mizo.

„Mirúj!“ poprosi mati; „ne delaj tacega hrupa; sosedje bodo mislili, da si zopet pijan.“

„Sosedje naj vrabec vzame!“ zakriči Sodín, kar dlje tem serditejši; „tu sem jaz gospodar, in kakor jaz rečem, tako bodi! Od danes da mi prinese vsak dan po dvajsetico, inače pojde skozi vrata.“

„Oh, ne bodite tako neusmiljeni meni ubogej siroti. Pogledite, roki sta mi uže premerli od mraza, perstje so terdi in otekli, ker berskam ves dan po snegu, in lačna sem, da jedva sôpem. Ne podite me iz hiže.“

In trepetajoč je ozebli ročici povzdignila ter prosila milosti.

„Idi!“ on spet zakriči, „idi ven, ter nikoli se mi ne prikaži brez novcev! Prosijáči, kradi ali — —“

„Strije! nemate li človeškega serca? Ali nijste oče?“

„Kaj? tudi protivila se mi bodeš? Pojdi, ali — —“

In z grozečo povzdigneno roko hoče mahnoti ubogo siroto; a Ivanko, hiter kakor misel, skoči mej njiju ter prestreže očetin udarec, rekoč: „tepsti je ne smete.“

V tej jezi zgrabi Andrej sinú ter ga verže ob tla, da je malo ne dušo izpustil. Kosana mu skoči na pomoč, a Barica preplašena pobegne iz hiže.

Ostavimo razdraženega divjaka njegovej besnosti, v katerej je po navadi terl in lomil, kar mu je prišlo v roko.

Sosedje so bili tega navajeni, zato ga nijso poslušali.

Ko je vse polomil, vzel je pleterko, katero je bila Barica ostávila, ter šel ž njo v bližnjo tabakárnicu, kder je vse prodal za male novce in zapil na žgánji.

II.

Barica nij bila v tacem uboštvu rojena, v kakoršnem je zdaj živila. Nje roditelja sta bila izmej imovitejših meščanov.

Oče, Martin Sirek, priden stolár, bil je v Terstu v tovarištvo stopil z Jurijem Terčkom. Oba sta bila dobra delavca, in ker sta po vsem mestu lepo slovela, dobivala sta toliko posla, da poleg vse delavnosti nijsta mogla vsega po redu zverševati. Noč in dan sta delala. Rastoča imovina ju je še bolj pri-ganjala delati in hraniti. Snovala sta uže čertež, kako bi postavila veliko to-varno stolarskega blaga. A po nesreči se ta čertež nij zveršil. Martin je res bil ves pošten mož; a jedne, malo ne vsem delavcem navadne, slabosti se nij mogel odresti: svojeglavosti.

Necega dne Jurij in Martin začneta prepir, ki bi se bil hitro pomiril, da se je ta ali ón kolikaj udal. Ali oba sta hotela po svoje, in tako se je poro-dilo od prepira sovraštvo, ki je do čista razrušilo njiju dozdanjo obertniško po-godbo. Ta in ón je potem izkušal ljudí, katerim sta poprej skupaj delala, na-sprotniku odvernoti in sebi ohraniti; drug je družemu zapreke delal in nižjo ceno ponujal; naposled je eden izmej njiju bil prisiljen omagati. Ta osoda je zadela Martina. Bil je namreč oženjen, in trebalo je skerbeti za ženo in troje otrok; a Jurij je samôval. Verhu tega je bil Jurij mnogo derznejši, in zato se nij ognil ničesa, kar bi njegovemu prejšnjemu prijatelju utegnilo biti na kvaro. Ko mine leto dnij, bil je res Martin ves uníčen.

Kar si je bil prihranil, vse so mu požerle vsakdanje potrebe; delo, ki ga je še dobil, bilo mu je malo ne na kvaro, ker nij smel draže prodajati nego li Jurij. Tako je Martin oubogažal. A za pomagača delati v mestu, kder je bil poprej sam svoj, to se mu nij moglo hoteti. Jurij je vedel, kako mu je in kakšen človek je, ter da bi ga še malo razdražil, ponudi mu dela. To ga je krenilo, da je vse prodal, kar je še imel, ter odšel iz Tersta, da bi si drugde iskal kruha.

Obtorej se je Jurij hitro iznebil svojega nasprotnika in sebi dobro ime pripravil. Kmalu potem se je tudi poročil z bogato deklico, s katero je priženil mnogo novcev, ki je z njimi svoje obertstvo tako razširil, da mu je za leto dnij uže delalo do 40 delavcev. A po mestu se je vendar govorilo, da Jurij nij srečen ter da ga tare neka tajna žalost, od kar je njega poprejšnji prijatelj šel iz mesta.

Martin je odpotoval na Dunaj in tam k velicemu stolarskemu mojstru stopil v delo. Zasluzek je bil res majhen, a njegova pridna gospodinja je tako pazljivo vsak novec porabila, da so imeli, česar je bilo za silo treba, ter v snažnem prebivališču stanovali. Martinovi otroci so lepo rastli; Barica in Jarnej sta se šolala v bližnjej šoli; a Štefan, še premajhen, bil je doma pri materi. Pet let je tako minolo. Necega jutra delavci nenadoma dobodo tovarno zaperto. Velike izgube so bile zadele mojstra in zato je pobegnol. Martin in obilo tovarišev z njim je bilo brez dela in brez nobenega zaslужka. Povsod je iskal dela, a nikder ga nij dobil, ker se jih je preveč oglašalo zanje. Živež se je tudi podražil in zato je Martin bil sè svojo družino zopet v največjem uboštvu. Barica in Jarnej sta bila prisiljena iz šole ostati. Deklica je stopila v 12. leto in hodila k švelji, kder je vsak teden zasluzila nekaj malega novcev; Jarnej je dobil delo z malo plačo pri kupci. Ali to nij bilo dovolj vsakdanjim potrebam; stanovanja uže nijso mogli plačevati in zato jih je zapodil črez mesec dnij gospodar izpod strehe.

Martinu je zdaj bilo iskati manjšega stanovanja, kakoršno se je našlo samo v daljnih nesnažnih ulicah. Dve majheni, toliko da ne pod zemljo ležeči izbici na dvorišči poderte koče sta bili potem njih prebivališče. Sosédovali so z njim sami surovi delavci najnižje verste, kakoršnih je dovolj v vsacem mestu ter se navadno zovó mestna derhal. Upal je, kadar delo dobode, preseliti se v lepše stanovanje. A dela nij dobil, in v tem je hud sovražnik prišel v mesto, zlobna kužna bolezen kolera.

Cele družine so odmerle za njó. Neprestano so derdráli vozovi z merliči po praznih ulicah ter neprestano so nosili slabo zbitne kerste (truge) v oddaljene mestne kraje, kder je kolera največ ljudij pobrala; kajti ubožni prebivalci ondukaj nijso imeli čistega zraka in zdrave hrane.

Necega jutra izboli Martin, o poludne je bil uže mrtev, ter predno se je zmračilo, pridruži mu smert tudi ženo in oba sinova. Barica sama je ostala sirota, in sosedje nijso znali, kaj bi od nje počeli. Nij imela ni sorodnikov ni prijateljev ni žive duše na vsem božjem svetu.

Andrej Sodin, ki je stanoval baš v tistem hramu, reče, da k sebi vzame siroto, ako ž njo dobode tudi pohištvo in kar je še ostalo po njenih roditeljih. To se je oznanilo oblastvu, ki je pregledalo Sodinovo stanovanje ter priterdilo v to ponudbo. Deklico so tolažili, naj bi se ne žalostila, ker je tako hitro našla ljudi, kateri bodo za njo skerbeli.

Barica je Sodina uže poznala; kajti često ga je videla, kako je pijan kolovrátil mimo njih vrat sam soboj mermráje, prepeváje ali preklinjáje. Vedno se ga je izogibala in bala. Da bi jo potolažili, zato so jej rekli, da bode po noči na deskah spala, a po dnevi da Andreja nikoli nij doma ter se ga jej nikakor nij treba nič batí.

S težkim sercem je Barica na to pristala. Kosana in Ivanko sta jej hitro omiléla. Ubogej ženi je pomagala, tolažila jo in ljubila, kakor svojo si mater, in Ivanka je tudi bila tako prijaznjiva, da jo je vselej slušal. Poprej je po vse dní tekal po ulicah, a zdaj je često vzel knjižico, ker v šolo nij hodil. Začela ga je Barica učiti čitanja in pisanja, kolikor je sama znala. Deček se je veselo učil in tudi hvaležen je bil o našku. V pričo njega dekletu nihče nij smel nič žalega storiti; niti očetu se je nij bal zagovarjati.

Kakor sta bila Kosana in Ivanko prijaznjiva Barici, tako hudoben in surov je bil gospodar Andrej. Ko je pohištvo poprodal ter zapil, préko je gledal deklico in z nevoljo jej prirékal, da jo zastonj hrani. Od švelje, kder je poprej delala, uže nij dela dobivala, ker nij hotela imeti take sirote. Od tedaj je bila prisiljena, s pleterko po ulicah in smetiščih pobirati pepel, kosti in drugo sodergo, kakoršna se po mestih zbira in prodaje. Če je prinesla pleterko polno, vse dobro, a če ne, bilo je poslušati grenke besede.

Vendar tako neusmiljen Sodin poprej še nikoli nij bil, da bi jo bil hotel kar izpod strehe zapoditi, kakor je zdaj pretil.

III.

Prestrašena je Barica bežala iz hiže. Tékar (še le) na ulici izza vóglia se je ozerla, ali je Sodin ne loví. Ker nikogar nij videla za soboj, minol je je strah, a čutila je tem bridkje glad in zimo.

S to roko se je ob steno operla a óno položila na nemirno serce, kakor bi mu hotela naglo utripanje utéšiti, in premišljevala: kam? —

O tem vprašanji si nij odgovorila, nego šla brez namere proti vélikej ulici. Kakor je vse mirno in tiho bilo po stranskih ulicah, tako je tukaj vse živel. Noč in dan se je terlo ljudij vsake verste, gosposkih in ubožnih. Zjutraj je šel delavec po svojem delu, zvečer se je vračal k družini, a po dnevi je mergolélo kupcev in prodajalcev od vseh stranij.

Ko je Barica prišla v to ulico, vzdramila se je iz otožnih mislij, kakor iz terdega spanja ter čudljivo gledala množino mimo gredoičih ljudij in verste krasnih poslopij, iz katerih so tu ter tam uže lesketale svitle luči.

Bilo je na večer, mračflo se je, in po ulicah so svetilnice prižigali.

Kam? —

Kar v serce jo je zbodlo, ko se je spómnela sirota, da brez dvajsetice ne sme priti domóv. Bila je prisiljena ali na ulici pod milim nebom prenočiti, ali se izdati surovemu Sodinu. Kam bi šla po toliko novcev?

Kam? —

Prosjáčiti nij znala, in ako bi tudi poskusila prosèč stégniti ozebло roko, ali je ne bi povsod osorno odvračali?

Kradi! tako je rekel Sodin. „Rajša umerjem!“ misli si deklica.

V tej tugi je prišla do kerčme, iz katere je bučala vesela pesen. Dobro je slišala besede:

Brez skerbí — vsak živí,
Kdor vesel je, kakor mi.

Zdelo se je, da je mej petjem slišala zvenketanje kozarcev in hrup, kakor na plesu.

„Tukaj so veseli in srečni“, reče Barica, „a jaz sem lačna, žalostna in brez strehe. Ako bi li šla semkaj notri? Srečni ljudje bi mi z obraza videli žalost, da bi se me utegnili usmiliti in mi od svoje obilice kaj podariti — morebiti bi si izprosila dvajsetico. Jutri bode skerbel dragi Bog, ki ne pozabi uboge sirote. Baš je hotela stopiti v pívnicu — hram pregrehe in sramote — kar ugleda biriča, ter zbeží po ulici. Biriči so zeló serditi na prosjáke, osobito zvečer.

Kam? —

Dete nij vedelo nikamor; a zima je bila kar dlje tem ostrejša in glad silnejši.

Bogato oblečena gospa je prišla po ulici, deklíčko voděc za roko. Obe sta v kožuhih naglo stopali, da ju ne bi zeblo.

„Morebiti je gospa usmiljenega serca“, misli Barica in gre nekaj stopinj bliže k njima; a gospa je naglo svojega otroka k sebi potegnila, kakor bi ga hotela obraniti, da se ga ne bi doteknolo nesrečno bitje, in pospešila je korake.

Sirota Barica, kaj ti je zdaj početi? Mahoma spreletí smeh nje bledo otroče lice. „Tam najdem tolažbo in pokoj.“

In kar so jo mogle trudne noge nesti, tako je hitela k cerkvi; hotela je iti vánjo, a bila je zaklenena.

Trudna in s pobitim sercem se zgruzi Barica pri vratih na tla. „O Bog, kdo se me usmili!“ tako vzdáhne ter nasloní glavo na zaperta vrata, sklene roki in tamkaj obleží brezzavestna. Kmalu jo prevlada trud. Mertvecu podobna je ondu ležala; samo zdaj ter zdaj so se ustnice genile, kakor bi kaj govorile. Srečen nasmeh je igral na bledem lici. Barici se je sanjalo ob očetu in materi, in bila je sè svojima bratomoma v rajskev veselji. . . .

„Voz, hitro semkaj voz, da ne zmerzne!“ Tako je na biriča klical gospod, ki je našel Barico ter jo hotel sè soboj domov vzeti.

Bil je usmiljen, dobrotljiv gospod.

(Konec prihodnjič.)



Bog, vseh ljudij oče.

Solnce se je uže krilo za gorámi in pobiralo še samo poslednje žarke, da razgerne potem černo temó po vsei zemlji ter se tako zverší dan in trudno teló počine od težkega dela. Perotnina odhaja na gredí, ptice se v germovji skrivajo po vejah; vsaka stvar se po svoje spravlja k sladkemu počitku, da se jutri probudí zopet k novemu življenju in veselju. Pastirji in pastirice se pevajoč vračajo domov, in ko vzeńó živinico v staje, potem gredó v vežo, kjer se skerbna mati suče, pripravljalje večerjo pridnej družini. Tam za vertom gre konj, delal je ves dan, zato mu je treba, da si počije; za njim hlapec poka z bičem. Vse se vrača