

ZBORI

MESEČNA REVIJA ZA NOVO ZBOROVSKO GLASBO
Z GLASBENO KNJIŽEVNO PRILOGO

UREDIL ZORKO PRELOVEC

III. LETNIK

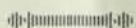


1927

ZALOŽILO IN IZDALO PEVSKO DRUŠTVO «LJUBLJANSKI ZVON» V LJUBLJANI

VSAKO POMNOŽEVANJE PREPOVEDANO – POSAMEZNE PARTITURE PRODAJA ZALOŽNIK

VSEBINA.



A. SKLADBE.

Moški zbori a capella:

Št. 1, 2 a. J. Pavčič: Bolne rože	1, 2
„ 1, 2 b. M. Železnik: Prošnja	3, 4
„ 5, 6 c. V. Mirk: Šumi potok	25, 26
„ 7, 8 a. J. Pavčič: Na Krki	27—30
„ 11, 12 a. Dr. G. Ipavic: Slovo od doma	57, 58
„ 11, 12 b. L. Zepič: En fantič je prišu	59
„ 11, 12 c. E. Adamič: Ura bije	60
„ 11, 12 d. I. Ocvirk: Kralj Matjaž	65, 66

Mešani zbori a capella:

Št. 1, 2 c. E. Adamič: Ptičev svet	5, 6
„ 1, 2 č. M. Železnik: Sijaj solncece!	7, 8
„ 3, 4 a. V. Mirk: Neven kolo	9, 10
„ 3, 4 c. K. Pahor: Vipavska	13—15
„ 3, 4 č. M. Železnik: Pri ločitvi	16
„ 5, 6 a. E. Adamič: Umirajoča	17—20
„ 7, 8 b. Dr. B. Širola: Vi umirete	31—34
„ 7, 8 c. A. Dolinar: Mavrica	35—38

Št. 7, 8 č. V. Mirk: Zvezde ugašajo	39, 40
„ 9, 10 a. M. Hubad: Gor čez jezero	41
„ 9, 10 b. Dr. A. Schwab: Prleška št. 1	42
„ 9, 10 c. „ „ „ „ 2	45
„ 9, 10 č. „ „ „ „ 3	44
„ 9, 10 d. L. Zepič: Oj, dobro jutro, mamica	45
„ 9, 10 e. C. Pregelj: Ena ptička priletela	46
„ 9, 10 f. J. Pavčič: Narodna napitnica	47—49
„ 9, 10 g. Z. Prelovec: Ena tička priletela	50
„ 9, 10 h. E. Adamič: Preizkušnja zvestobe	51—56
„ 11, 12 č. V. Mirk: Divja roža	61, 62, 65, 64
„ 11, 12 e. A. Jobst: Polžek	67
„ 11, 12 f. C. Pregelj: Da bi jaz znala	68
„ 11, 12 g. S. Šantel: Uspavanka	69, 70

Zbori s spremljevanjem:

Št. 3, 4 b. E. Adamič: Tožba, ženski zbor s klavirjem 11, 12	
„ 5, 6 b. S. Šantel: Aganče Božij, mešan zbor z orglami in harmonijem	21—24

B. GLASBENO-KNJIŽEVNA PRILOGA.

Članki:

Dr. J. Mantuani: O jugoslovanski glasbi 1, 13, 18, 29	
Dr. S. Vurnik: Kriza in sanacija našega gledališča	5
Dr. S. Vurnik: Trubar in vokalna glasba	5
H. Svetel: Važno opozorilo na važno stvar	5
Onys in slovenska glasba	9
† Jakob Aljaž	17
Prof. H. Družovič: Slovenska, hrvaška in srbska narodna pesem	20
Dr. Fran Mlinar-Cigale: Razmerje med vokalno glasbo in glasbo v širšem zmislu	22
E. Adamič: Madrigal	23
Dr. B. Širola: Spomen-slovo o Vilku Novaku	30
Antun Dobronič: Reakcija, depresija u našem muzičkom životu	37
E. Adamič: Slovenske narodne pesmi	38
Dr. A. Schwab: «Vigred se povrne» — nagrob-nica?	40
Dr. A. Schwab: Ipavic in jaz	47

Pesnice:

Cv. Golar: Molitev, Pomladni sen. Ti si globočina	18
Cv. Golar: Pismo Maji	29
G. Koritnik: Pesem	29
I. Albrecht: Pri zibeli	29
† S. Kosovel: Tih večer	37

G. Strniša: Delopust	37
V. Kapus: Ženjica	37
G. Strniša: Koroška narodna	37
D. Gorinšek: Sestanek. Resignacija	47
Roksana: Daj mi roko svojo, dragi	47

Skladatelji:

Karel Pahor	14
Saša Šantel	24
Dr. Božidar Širola	32
Anton Dolinar	32
Matej Hubad	41
Ciril Pregelj	41
Zorko Prelovec	41
Dr. Anton Schwab	42
Ludovik Zepič	42
Anton Jobst	50
Pevska društva	7, 14, 25, 33, 42, 51
Glasbeni listi	6, 15, 27, 34, 43, 52
Zgodovina pevskih društev	52
Nove skladbe in izdaje	5, 16, 28, 36, 44, 54
Dopisi	6, 24
Operna in koncertna kronika	15, 26, 35, 44, 54
Iz glasbenega sveta	8
Razno	16, 28, 38, 46, 55
Listnica uredništva in uprave	8, 16, 28, 36, 46, 56
Za našo univerzo	47
Glasbena priloga k članku prof. H. Družoviča v št. 5, 6.	