

težje partizansko leto se začena z znamenito dražgoško bitko, nato pa so predstavljene Loška, Selška in Poljanska četa, prihod 2. grupe odredov na loško ozemlje, ofenziva na Blegoš in Jelovico ter borbe Gorenjskega odreda. Za leto 1943 je prikazana predvsem osvoboditev Žirov in formiranje prvega narodnoosvobodilnega odbora na Gorenjskem, ustanovitev in borbe Prešernove brigade, partizanska in nemška mobilizacija, kurirske zveze, varnostnoobveščevalna služba in Narodna zaščita, pokrajinski organi OF, KPS, SKOJ in ZSM, AFŽ ter pionirska organizacija. Za leto 1944 je največ pozornosti namenjeno Škofjeloškemu odredu in drugim enotam, ki so se bojevale na loškem ozemlju. V zadnjem letu borbe pa sledimo zavezniški pomoči našim enotam, zadnji sovražni ofenzivi, bombardiranju Škofje Loke in dokončni osvoboditvi loškega ozemlja.

V osrednjem delu zbirke so predstavljene zaledne enote, ki so kronološko praktično vezane na vsa leta bojev: partizanska saniteta, delavnice, gospodarstvo, tehnike in tiskarne ter šolstvo. Povojno obdobje prikazuje obnovo razrušene domovine, izvolitev nove ljudske oblasti, uvajanje samoupravljanja v škofjeloško gospodarstvo, obiske tovariša Tita v loški občini in ob koncu danes najvidnejše dosežke v naši občini na vseh področjih.

Zbirka vsebuje tudi osrednji, monumentalni del, ki se ob strebriščni potisklene ob likovnem prikazu dražgoške bitke, delu našega rojaka Ive Šubica. Nova, sodobna postavitev zbirke in kopica zanimivih fotografij, dokumentov, plakatov in originalnih predmetov ter orožja bo prav gotovo še bolj pritegnila pozornost številnih obiskovalcev loškega muzeja, predvsem pa šolske mladine.

Franc Podnar

PRIZNANJE PREŠERNOVE BRIGADE MUZEJSKEMU DRUŠTVU ŠKOFJA LOKA



Dne 25. oktobra 1983 je Muzejsko društvo Škofja Loka prejelo posebno priznanje Domicilnega odbora 7. Slovenske narodnoosvobodilne udarne brigade Franceta Prešerna v zahvalo za ohranjanje in razvijanje tradicij te brigade. Priznanje je bilo dodeljeno društvu predvsem za dolgoletno sodelovanje s prispevki v Loških razgledih.

F. Podnar