



Laibach.

# Vocal- u. Instrumental- CONCERT,

welches die philharmonische Gesellschaft

Freitag den 15. März 1839,

zur Feier des hohen Namensfestes S<sup>r</sup>. Excellenz

des Herrn Landes-Gouverneurs und Protectors dieser Gesellschaft

**JOSEPH CAMILLO FREIHERRN VON**

**Schmidburg,**

im Saale des Deutsch-Ordens-Hauses zu geben die Ehre hat.

## Vorkommende Stücke:

### I. Abtheilung.

1. Overture zur Oper: Leonore, von Anselm Hüttenbrenner.
2. Große Polonaise für die Flöte, mit Begleitung des Orchesters, von Carl Kellner.
3. Grande Valse de Bravour für das Pianoforte zu vier Händen, von Franz Liszt.
4. Introduction der Oper: Wilhelm Tell, von Rossini.

### II. Abtheilung.

1. Overture zur Oper: Die Hugenotten, von Meyerbeer.
2. Scene und Cavatine (Ah quando in reggia talamo) aus der Oper: Ugo Conte di Parigi, von Donizetti.
3. Fantasie über ein Thema aus Montecchi und Capuletti für das Pianoforte, von Sigm. Thalberg.
4. Finale des vierten Actes aus der Oper: Wilhelm Tell, von Rossini.



Der Anfang ist um 7 Uhr Abends.