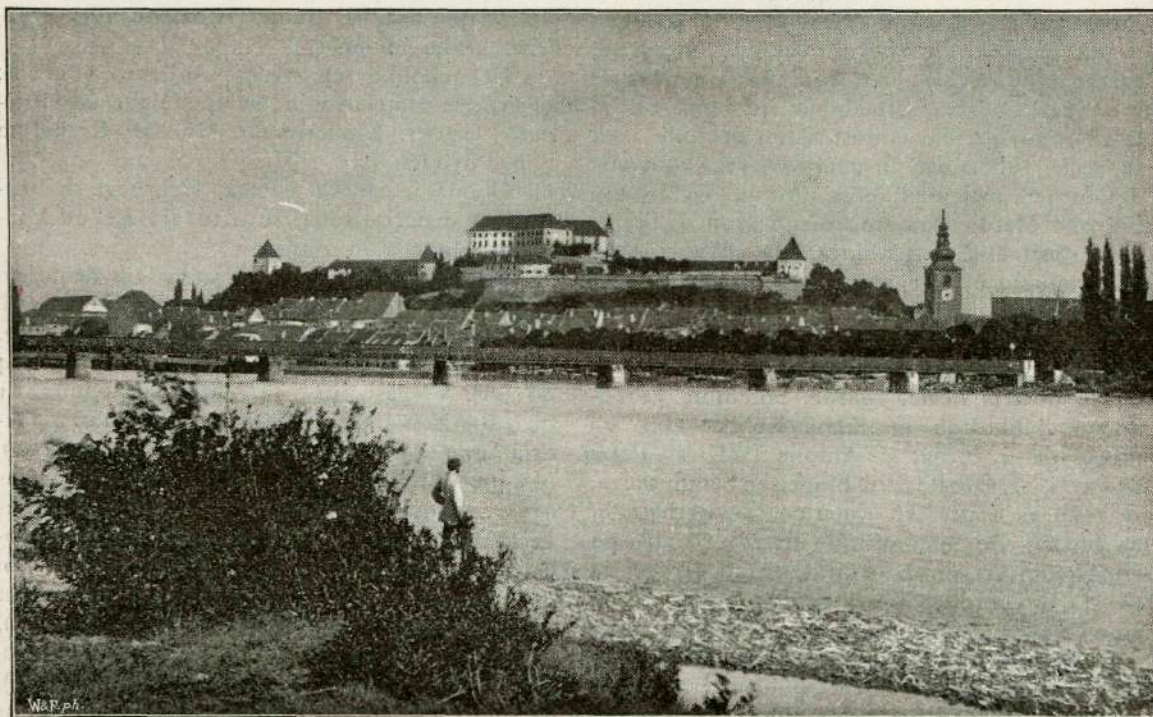


tinus XIII., Ducas (1059—1067), Andronicus I. (1183—1185). — Tudi prekmorskega denarja od Aemiliana (Dacia 262—263), Gordiana Viminacium in Filipa Viminacium (Maes. sup.), Traiana Decija se je veliko našlo.

Največ denarjev se je našlo od cesarjev Proba, Konstantina I. in njegovih treh sinov Konstantina II., Konstanca, Konstancija II., potem od Valentinijana I., iz let 276.—375., ker so te denarje kovali v Ogleju, Sisku, pa tudi Mitrovici.

Nekaj teh najdenih zgodovinskih zakladov je na Dunaju, nekaj v Gradcu, drugo pa se je poizgubilo, in vendar hrani mesto še dovolj spominikov.

Te daleč okrog najdene starine dokazujejo, da je bil obseg mesta v njegovi zlati dobi večji, nego sedanji. Mesto se je razprostiralo, kakor smemo posneti iz najdenih rečij, na jugozahod do Hajdina, kjer se še sedaj vidi mala jama, napolnjena z vodo — tukaj je morda bila mitnica, kjer se je plačevala mostovina za Dravo — na jugovzhod čez Turniške, kjer je v sredi močvirja stalo trdnjavsko zidovje blizu do Dravinje pri sv. Vidu, med tem, ko se je na levem bregu Drave severovzhodno raztezal čez Rogoznico in severno-zahodno čez Rabočno ves. Zakaj nekdanji Martov tempel je stal bojda sredi mesta, na katerem temelju je sedaj cerkev svetega Ožbalda.



Ptuj od juga. (J. Winkler.).

Ponos mesta se sme imenovati rimski marmorski spominik, imenovan „Orfejev spominik“¹⁾ na glavnem trgu pred prostostoječim stolpom. Postavljen je bil l. 194. v čast Jupitru za zmago Septimija Severa, katerega so v Ptuj vojščaki izklicali rimskim vladarjem. Jednakih spominikov take velikosti iz rimske dobe morda ni v celi Avstriji razven Istrije in Dalmacije. Do leta 1848. so ga rabili za sramotilni steber, v novejšem času pa so ga pokrili s streho in mu naredili ograjo.

¹⁾ Podoba na str. 310 t. l.

Sprednja stran ima tri oddelke ali polja z raznimi podobami. Spodaj je več živalskih podob; sredi med njimi je upodobljen Orfej z liro. Spodnje polje kaže sedaj le še nekaj črk iz napisa, vse druge so potrte.

Na podstavu mestnega stolpa je vzdanih mnogo starih ploč z napisi. Omenjamo samo nekatere brez obširnih razlag.

C. CAESIVS. C. F. PAPIRIA. INGENVVS. POETOVIONE. V. F. SIBI. ET. VLPIAE. ADIVTAE. CONIVGI. ET. CAE. SIAE. INGENVAE... ET... LIB... (Et Liberti?)