

BIBLIOGRAFIJI JUBILANTOV

Ana Koblar-Horetzky (Ljubljana)

BIBLIOGRAFIJA FRANCETA KOBLARJA

Pričujoča bibliografija skuša podati pregled celotnega pisateljevega dela v letih od 1907 do 1969. Njen namen je zbrati celotno gradivo, ga kronološko urediti, predvsem pa z vsebinsko razdelitvijo shematično prikazati področja avtorjeve ustvarjalnosti. To razdelitev narekuje tudi obsežnost in raznolikost zbranega gradiva.

Gradivo je razdeljeno na naslednja poglavja:

A. *Leposlovje*. 1. Poezija. 2. Proza.

B. *Prevodi*.

C. *Kulturnopolitična publicistika*.

D. *Literarna zgodovina in kritika*. 1. Članki, razprave in eseji. 2. Članki za SBL. 3. Knjižna kritika.

E. *Uredniško delo*. 1. Časopisi. 2. Knjige.

F. *Gledališče*. 1. Zgodovina gledališča in dramaturgija. 2. Članki za SBL. 3. Gledališka kritika.

Vsako poglavje je zaokrožena celota, urejena po časovnem zaporedju. Pri delih, objavljenih v istem letu, odloča abecedni vrstni red časopisov. Pri člankih ali razpravah, ki vsebinsko segajo na več področij, je uvrstitev določala pretežna vsebina, predvsem pa namen dela. Po potrebi vsebinsko opredelitev pojasnjuje bibliografska opomba. Gledališka kritika se nanaša na uprizoritev v ljubljanski Drami; ostale uprizoritve so označene z bibliografsko opombo.

Popis je običajen in zaradi preglednosti poenostavljen. Podatki, ki niso vzeti z naslovne strani, niso posebno označeni z oklepajem. Ponatis je priložen prvotisku. Psevdonimi in kratice so postavljeni na konec bibliografske enote. Polni podpis je izpuščen, kolikor ni sestavni del naslovnega besedila. Kolikor je mogoče, dopolnjuje posamezna dela odgovarjajoča literatura z oznako *Ref.*, ki vsebuje ime avtorja in osnovne podatke objave. Uporabljene so kratice v SBL in Slovenski bibliografiji.

Bibliografija je sestavljena na podlagi po možnosti preverjenih podatkov v Slovenski bibliografiji 1945—1964, Bibliografiji članaka, rasprava i književnih radova knj. I—XI, Bibliografiji Jugoslavije 1950—1968, rokopisnem gradivu bibliografskega oddelka NUK v Ljubljani, in leksikografskega zavoda v Zagrebu, dopolnjena z lastnimi dognanji. V veliko pomoč so mi bili dragoceni strokovni nasveti osebja bibliografskega oddelka NUK.

Bibliografija je zaključena 3. septembra 1969.

A. LEPOSLOVJE

1. POEZIJA

- Oj, zbogom maj.* — Naš vzor 1907 str. 169. Podpis: Zorin. (rkp)
- Moj mir.* — Naš vzor 1907 str. 185—188. Podpis: Zorin. (rkp)
- Cilji.* — Naš vzor 1907 str. 231—233; 250. Podpis: Zorin. (rkp)
- Zdramite se, bratje!* — Naš vzor 1907 str. 329—331. Podpis: Zorin. (rkp)
- Ovele cvetke.* — Domače vaje 1908/09 str. 27—28. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Umira dan ...* — Domače vaje 1908/09 str. 43. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Utrinki.* (Sestri). — Domače vaje 1908/09 str. 58—60. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Življenje.* — Domače vaje 1908/09 str. 81—82. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Sklepi in upi.* — Domače vaje 1908/09 str. 92. Podpis: Ksenij. (rkp). = ... DS 1911 str. 232. Podpis: Ksaver.
- Življenje.* — Domače vaje 1908/09 str. 102—103; 119—120. Podpis: Ksenij. (rkp)
Objavljeni 3 soneti
- Piju X k zlatemu novomašnemu godu.* — Domače vaje 1908/09 str. 145—149. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Pesem mojega hrepenenja.* — Domače vaje 1908/09 str. 197—198. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Gazela.* — Domače vaje 1908/09 str. 209. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Vladarju narodov.* — Domače vaje 1908/09 str. 213—216. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Šimeon.* Slika iz l. 1883. — Domače vaje 1908/09 str. 228—232. Podpis: Zorin.
- Jesenske noči.* — Domače vaje 1908/09 str. 243—244. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Naš vrt.* — Domače vaje 1908/09 str. 245. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Božična romanca.* — Domače vaje 1908/09 str. 250. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Moja sveta noč.* — Domače vaje 1908/09 str. 261—263. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Jesenske noči.* — Domače vaje 1908/09 str. 273—275. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Slutnja.* — Domače vaje 1908/09 str. 327—328. Podpis: Ksenij. (rkp)
- V album.* — Domače vaje 1908/09 str. 348. Podpis: Ksenij. (rkp) = ... Plamen 1910/11 str. 129—130. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)
- Cvet.* — Domače vaje 1908/09 str. 361—362. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Naša pesem.* — Domače vaje 1908/09 str. 386—388. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Želje.* — Domače vaje 1908/09 str. 406—408. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Spoznanje.* — Domače vaje 1908/09 str. 421—423. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Odkrito.* — Domače vaje 1908/09 str. 445—446. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Velikonočni odmev.* — Domače vaje 1908/09 str. 473. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Pomlad. (Sonetni venec).* — Domače vaje 1908/09 str. 474—488. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Med večnimi lilijami.* — Domače vaje 1908/09 str. 549—551. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Vir življenja.* — Domače vaje 1908/09 str. 585. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Pri kapeli.* — Domače vaje 1908/09 str. 633—634. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Izpoved.* — Domače vaje 1908/09 str. 716—717. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Po zmagi.* — Domače vaje 1908/09 str. 818—819. Podpis: Ksenij. (rkp)
- Tožna misel.* — DS 1910 str. 489. Podpis: Ksaver.
- Sodba.* — DS 1910 str. 498. Podpis: Ksaver.

Materi-vodnici v slovo. — Ob sklepu Alojzijevešča, 2. julija 1910. — S 1910 št. 147, str. 1. Podpis: Ks.

Pogum. — Plamen 1910/11 str. 5. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Razstaneč. — Plamen 1910/11 str. 17—18. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Georgine. — Plamen 1910/11 str. 22—25. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

V gozdu. — Plamen 1910/11 str. 53—54. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Trenotki. — Plamen 1910/11 str. 46—47. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

A. Medvedu. — Plamen 1910/11 str. 49—51. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

V senci. — Plamen 1910/11 str. 58. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Samota. — Plamen 1910/11 str. 70—71. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Dalnji up. — Plamen 1910/11 str. 79. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Prečastitemu gospodu vodji v god! — Plamen 1910/11 str. 81—82. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Meje duha. — Plamen 1910/11 str. 87. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Nedolžnosti. — Plamen 1910/11 str. 106—107. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Moja ljubav. — Plamen 1910/11 str. 120. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Planinska. — Plamen 1910/11 str. 155—156. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Objavljeni dve pesmi

Na pragu dneva. — Plamen 1910/11 str. 176—179. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Padla zvezda. — Plamen 1910/11 str. 195—194. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Materi. — Plamen 1910/11 str. 212—213. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Klic. — Plamen 1910/11 str. 219. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

V narodni noši. — Plamen 1910/11 str. 255—256. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Umrlemu drugu. — Plamen 1910/11 str. 250—255. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Pomladanska. — Plamen 1910/11 str. 272—273. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Le Ti! — Plamen 1910/11 str. 310—311. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Svidenje. — Plamen 1910/11 str. 319. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Tercina. — Plamen 1910/11 str. 333—334. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Izgubljeni maj. — Plamen 1910/11 str. 392—398. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Težka noč. — Plamen 1910/11 str. 415—416. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Spokornik. — Plamen 1910/11 str. 450—451. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Pod oknom. — Plamen 1910/11 str. 457—458. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)

Božični soneti. — DS 1911 str. 27. Podpis: Ksaver.

Objavljeni 3 soneti

Molitev. — DS 1911 str. 132. Podpis: Ksaver.

Morska zvezda. — Bg 1912 str. 26.

Marija: Moja grenkost. Vladarica morja. — Bg 1912 str. 61.

Ko se poslavlja mladost: Pomlad-Poletje. Nepomlad. Mož. — Dm Društvenik 1912 str. 50—51. Podpis: Ks. K.

2. PROZA

Pod avstrijskim in francoskim orlom. — Domače vaje 1905/06 str. 6—20. Podpis:

Sorodolski. (rkp)

Povest o rokovnjačih.

- Brez matere.* Črtica. — Domače vaje 1905/06 str. 16—17. Podpis: Podratitovčan (rkp)
- Prva služba.* Idilica. — Domače vaje 1905/06 str. 23—25; 27—31. Podpis: Podratitovčan. (rkp)
- Prijatelj.* Črtica. — Domače vaje 1905/06 str. 30—31. Podpis: Podratitovčan. (rkp)
- Spoboden.* — Domače vaje 1905/06 str. 31—32. Podpis: Podratitovčan. (rkp)
- Ubežnik.* — Domače vaje 1905/06 str. 32—34. Podpis: Podratitovčan. (rkp)
- Vstal je!* ... Domače vaje 1905/06 str. 417—421. Podpis: Sorodolski. (rkp)
- Per aspera ad astra.* Roman iz zgodovine škofjeloškega gradu. — Domače vaje 1906/07; 1907/08. (rkp)
Podatek po avtorjevem spominu.
- Moj maj.* — Naš vzor 1907 str. 6—11. Podpis: Nekrasov. (rkp)
- Majevo slovo.* — Naš vzor 1907 str. 197—202. Podpis: Nekrasov. (rkp)
- Ahasper v sneti noči.* Bajna slika. — Domače vaje 1908/09 str. 251—261. Podpis: Nemirovič. (rkp)
- Med trpini.* Roman. — Domače vaje 1908/09 str. 415—421; 433—442; 453—456; 489—497; 509—518; 529—539; 565—570; 605—612; 645—654; 685—696; 705—710; 725—731; 749—755; 779—786; 793—809; 834—850; 857—867; 885—892; 909—915. Podpis: Ksaver Koblar. (rkp)
- Ločitev.* — Plamen 1910/11 str. 6—11. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)
- Grobodi živih.* — Plamen 1910/11 str. 65—70. Podpis: Ks. Koblar. (rkp)
- Sveta noč dveh zapuščenih.* — S 1911 št. 294 priloga str. 1. Podpis: Ks. Koblar.
- Delavčeva družina.* — Dm Društvenik 1912 str. 3—5. Podpis: Ks. K.
- Imenitni ljudje.* — Dm Društvenik 1912 str. 10—11; 18—20; 27—28; 34—36; 42—44; 51—53; 58—60. Podpis: Fr. Cvet.
- Visoki in nizki.* Slika. — Dm Društvenik 1912 str. 67—69; 75—76. Podpis: Ks. K.
- Roža na grobu gospoda Janeza.* — Dm Društvenik 1912 str. 83—84. Podpis: Ks. Koblar.
- Zgodba.* — Dm Društvenik 1912 str. 90—91. Podpis: Ks. K.
- Dominik.* Životopis slavnega patriota. — S 1912 št. 235 str. 1—2. Podpis: Ks. Koblar.
- Klavir.* — S 1912 št. 228 str. 1—2. Podpis: Ks. Koblar. = ... Narodni vestnik 1913 str. 172. Podpis: Ks. Koblar.
- Očetov sen.* — SIT 1913 št. 19 str. 3—4. Podpis: F. K.
- Francu Uršiču.* — Zora 1913/14 str. 276—277.
Nekrolog.
- Žebjarji.* Rojaku ob šestdesetletnici spisal Franc Koblar. — G 1914 št. 24 str. 1. Antonu Koblarju.
- Spomin.* — G 1915 št. 1 str. 2. = ... IG 1915 str. 152—154.
- Sv. Trije kralji.* Božična zgodba. — IG 1915 str. 162—164.
- Bratom.* — S 1915 št. 249 str. 1.
- 4. septembra.* Iz dnevnika. Pavletu Rupniku v spomin. — S 1915 št. 249 str. 2.
- Berač.* — IG 1916 str. 29.
- Zgodba o revščini.* — IG 1916 str. 481.

B. PREVODI

Fr. Grillparzer: Ljubezni in morja valovi. (Des Meeres und der Liebe Wellen.)

— ok. l. 1910. (rkp)

Uprizorjeno v Železnikih 1. jan. 1911.

Ref.: S 1912 št. 60; 1926 št. 250.

Friedr. Hebbel: Klara. (Maria Magdalena.) — ok. l. 1910/11. (rkp)

Uprizorjeno v Železnikih 1. 1922.

K. Schönherr: Cigani. (Karnerleut.) — ok. l. 1910/11. (rkp)

E. Tomić: Pastorek. (Pastorak.) — ok. l. 1910/11. (rkp)

Fr. Grillparzer: Prababica (Die Ahnfrau). — ok. l. 1911.

Uprizorjeno v Železnikih 1. 1911 in v Kranju 1915.

Willhardt: Bele rože. — ok. l. 1911. (rkp)

Uprizoritev na Ljudskem odru v Lj. 4. januarja 1912.

Ref. S 1912 št. 5; 4; 5.

J. Jørgensen: Naša ljuba Gospa Danska. (Vor Frue af Danmark.)

Naša moč 1912 št. 2 str. 1; 3 str. 1—2; 4 str. 1—2; 5 str. 1; 6 str. 1; 7 str. 1; 8 str. 1; 9 str. 1; 10 str. 1; 11 str. 1; 12 str. 1; 13 str. 1—2; 14 str. 1; 15 str. 1; 16 str. 1; 17 str. 1; 18 str. 1; 19 str. 1; 20 str. 1; 21 str. 1—2; 22 str. 1; 24 str. 1; 25 str. 1; 26 str. 1; 27 str. 1; 28 str. 1; 29 str. 1—2; 30 str. 1; 31 str. 1; 32 str. 1—2; 33 str. 1—2; 34 str. 1—2. Podpis: Iv.[!]. Koblar.

Prevod iz nemščine: Unsere liebe Frau von Dänemark.

O. Ludwig: Stari gozdar. (Erbförster). — ok. l. 1912. (rkp)

Podatek po prevajalčevem spominu.

I. Vojnović: Ekvinokcij. — ok. l. 1912. (rkp)

Uprizorjeno v Železnikih 20. okt. 1912.

Rumena prtnica. Cvetličja pravljica v enem dejanju. Po C. Crome-Schweriag

Fr. Ks. Koblar. — V 1913 str. 91—95.

B. Prus: Iz starih egiptovskih legend. — Slovenska družina 1918/19 str. 331—334.

Brez podpisa.

In rešili so se. Poljsko spisal Wlad. St. Reymont. — S 1919 št. 139 str. 1—2.

Brez podpisa.

Antek. Poljsko napisal Boleslav Prus. — S 1919 št. 148 str. 1—2; 149 str. 1; 150

str. 2; 151 str. 1; 152 str. 1—2; 154 str. 1—2; 155 str. 1. Brez podpisa.

Kapitan Dodero. Italijanski napisal A. G. Barilli. — Večerni list 1919 št. 97

str. 8; 98 str. 8; 99 str. 8; 100 str. 8; 101 str. 8; 102 str. 8; 103 str. 8; 104 str. 8; 105 str. 8; 106 str. 7—8. Brez podpisa.

Mladi kralj. (Oscar Wilde. Poslovenil F. K.) — S 1920 št. 11 str. 1—2; 12 str. 1; 13 str. 1—2.

Prevod iz nemščine.

»Karkoli se zgodi — naj udari vame...« (Sofoklej: Kralj Edip.) Štefan Žeromski. Iz poljščine preložil Fr. Koblar. — S 1920 št. 15 str. 1—2.

Mrak. Štefan Žeromski. Iz poljščine prevedel Fr. Koblar. — S 1920 št. 19 str. 1—2; 20 str. 1—2.

Brata. Spisala Eliza Orzeszkowa. Iz poljščine prevedel Fr. Koblar. — S 1920 št. 166 str. 1—2; 167 str. 2; 170 str. 1; 171 str. 1; 173 str. 1; 175 str. 2; 176

str. 1; 177 str. 1—2; 178 str. 1—2; 179 str. 1; 180 str. 1; 181 str. 1; 182 str. 1; 183 str. 1; 184 str. 1—2; 186 str. 1; 187 str. 1; 188 str. 1—2; 189 str. 1; 190 str. 1—2; 191 str. 1—2; 192 str. 1.

Sebični orjak. Pravljica. Spisal Oscar Wilde. Poslovenil Fr. K. — S 1920 št. 294 božična priloga str. 2.

Prevod iz nemščine.

H. Schottenbach: Po dvanajstih letih. Ljudska igra v 4 dejanjih... priredil Fr. Koblar. V Lj. 1923. 82 str. 80. (Ljudski oder 5.)

Ref.: J[ože] D[ebevec], M 1924 str. 471.

Fr. Schiller: Kovarstvo in ljubezen. Meščanska žaloigra. — ok. l. 1924. (rpk) Uprizoritev v Lj. Drami 1. dec. 1926.

Leonid Leonov: Iz romana Jazbeci. Tretja noč na straži. (Tretjega dela 6. poglavje.) — DS 1927 str. 175—176. Brez podpisa.

Boleslav Prus: Faraon. I—III. del. Iz poljščine prevedel France Koblar. — Lj. Jugoslovanska knjigarna 1932—33. (Ljudska knjižnica 48—50.)

Na str. 7—13 razprava o avtorju in delu. Podpis: F. K.

Ref.: Tine Debeljak, DS 1933 str. 545—547. — France Vodnik, S 1933 št. 96 str. 5 — M 1933 str. 193—194. — J. A. Glonar, Sdb 1933 str. 230—232.

G. E. Lessing: Hamburška dramaturgija. (Hamburgische Dramaturgie 1769—1867.) Prevedel, uvod in komentar napisal France Koblar. — V Lj. CZ 1936. 481 + (II) str. 8^o.

Na str. 5—42: *Lessing in Hamburška dramaturgija*.

Na str. 401—486: *Opombe*.

Ref.: Vladimir Kralj, NRazgl 1937 str. 154. — [Dušan Pirjevec] -n-c, LdP 1937 št. 68 str. 6. — Branko Rudolf, NSd 1937 str. 645—649.

Boleslav Prus: Faraon. Zgodovinski roman. Prevedel France Koblar. Lj. Mladinska knjiga 1967. 644 str. 80.

Predelan prevod iz l. 1932—33.

Na str. 611—645: *Boleslav Prus in njegov Faraon*.

Ref.: Sl(avko) Ru(pel), PDK 1967 št. 249.

C. KULTURNOPOLITIČNA PUBLICISTIKA

Nekaj misli ob zibelki »Našega vzora«. — Naš vzor 1907 str. 1—14. Podpis: Urednik.

Kritikom. — Zora 1912/13 zv. 9 platnice. Podpis: Carniolus II.

Proti kritikom razmer v katoliških visokošolskih društvih v Gorenju.

Se en kritik. — Zora 1912/13 zv. 9 platnice. Brez podpisa.

Kult.-polit. polemika z I. Pregljem ob uprizoritvi Grillparzerjeve »Prababice« v Ljudskem domu v Kranju pod režijo Fr. Koblarja.

Ref.: [Ivan Pregelj] L. J. G 1913 št. 14.

Zborovanje slovenskega dijaštva na Dunaju. — S 1913 št. 270 str. 2—3.

Katolicizem in literatura. Referat na dijaškem zborovanju ob priliki katoliškega shoda v Ljubljani. — Zora 1913/14 str. 36—40; 82—85.

K »Prababice« drugič. — Zora 1913/14 zv. 2 platnice.

Replika na Pregljevo kritiko uprizoritve Grillparzerjeve »Prababice«.

Ref.: [Ivan Pregelj] dr. P., G 1913 št. 48.

- O vsedijski podporni akciji na Dunaju.* — Zora 1915/14 str. 98—99.
- K »Prababici« zadnjič.* — Zora 1915/14 zv. 3—4 platnice.
- Dr. Fr. Foerster.* — Zora 1915/14 str. 188—192.
- Dunajska podporniška akcija in »Omladina«.* — Zora 1915/14 str. 196—197.
- Masaryk na Dunaju.* — Zora 1915/14 str. 206. Podpis: Fr. K.
- Iz naše dneve kulture.* — DS 1925 št. 1 platnice. Brez podpisa.
- 4 glose: 1. o Fr. Govekarju; 2. o I. C. Oblaku; 3. o anonimnem kritiku A. Vodnika Zalostne roke v DS 1922; 4. o Govekarjevi in Zarnikovi gledališki kritiki.
- Iz naše dneve kulture. Balada o baladi v prozi.* — DS 1925 št. 5 platnice. Brez podpisa.
- Glosa o Preglju, Govekarju in Finžgarju.
- Iz naše dneve kulture.* — DS 1924 št. 1 platnice. Brez podpisa.
- 3 glose: 1. o E. Ganglu; 2. o »Jutru«; 3. o Fr. Govekarju in M. Zarniku.
- Iz naše dneve kulture: [1.] Iz univerzalnega besednjaka »ljublanskega« gledališkega kritika. [2.] O znanstveni in stilistični antitezi.* — DS 1924 št. 2. platnice. Brez podpisa.
1. O Milutinu Zarniku; 2. O Metodu Dolencu.
- Iz naše dneve kulture ali o posebnostih slovenske žurnalistike. Dvoje kulturnih ugotovitev.* — DS 1925 št. 1 platnice. Brez podpisa.
- Iz naše dneve kulture. Kaj ni pragmatična zgodovina.* — DS 1925 št. 8 platnice. Brez podpisa.
- »Dom in svet« v letošnjem letu.* — S 1925 št. 45 str. 4. Podpis: France Koblar in Francè Stelè.
- Iz naše dneve kulture. Odgovor in pojasnilo.* — DS 1926 št. 5 platnice.
- Odgovor na članek: Jerneja Stanteta: Gospodu Francetu Koblarju, uredniku Doma in sveta. Mladina 1926/27 str. 24.
- Štiridesetletnica.* — DS 1927 str. 1—5.
- Ob 40-letnici Doma in sveta.
- Iz naše dneve kulture. [1.] Pravica kladiva. Podpis: F. K. [2.] Prešeren.* Brez podpisa. — DS 1927 št. 1.
1. proti VI. Levstiku; 2. proti Smrekarjevi karikaturi prešernoslovcev.
- Iz naše dneve kulture. [1.] Kulturnik. [2.] Publicist. [3.] Nov klasik. [4.] Točno. [5.] Zahvala in izjava.* — DS 1927 št. 3 platnice.
1. in 2.: epigrami Franu Erjavcu ml.; 3. o E. Ganglu. 4. o zagreškem »Vijencu«. 5. o Franu Erjavcu ml.
- Iz naše dneve kulture. Fran Erjavac ml.* — DS 1927 št. 4 platnice.
- Pišimo o bridkosti današnje knjige.* — S 1927 št. 243 str. 4
- Slovo od zaščitnika slovenske kulture.* — S 1928 št. 128 str. 3.
- Govor ob smrti prelata A. Kalana.
- Anton Koblar.* — S 1928 št. 181 str. 3. Podpis: F. K.
- Nekrolog.
- Naša informaciona služba.* — DS 1929 št. 5 platnice. Podpis: F. K.
- Odgovor na trditve J. Sedivyja v Mladiki 1929 str. 189 o reviji Slavische Rundschau.
- Anton Koblar.* — KMD 1929 str. 99. Brez podpisa.
- Stjepan Radić.* — KMD 1929 str. 100—101. Brez podpisa.
- Za kulturno vzajemnost.* — S 1929 št. 107 str. 1.
- Ob sestanku jugosl. PEN kluba.

- Naša skripnost.* — DS 1950 str. 1—5.
O usodi slovenstva.
- Vrednost javnega dela.* — DS 1950 str. 195—196.
- O slovenskih kulturnih razmerah in »črnem kruhu«.* — S 1951 št. 4 str. 7.
Ob polemiki z Jos. Vidmarjem.
- Na prelomu.* — DS 1955 str. 1—5.
Popravek k članku: ovitek št. 5.
- Andrej Kalan.* — DS 1955 str. 225. Brez podpisa.
Nekrolog.
- Naopzkrizja in nasprotja.* — DS 1956 str. 557—547.
Ref.: [Jože Debevec] -c, S 1957 št. 54. — Straža v viharju 1957 str. 114; str. 118.
- Petdeset let.* — DS 1957/58 str. 1—6.
Ob 50-letnici Doma in sveta.
- Metode.* — Dejanje 1958 str. 508.
Odgovor na »Kritikoc« v DS 1958, št. 7.
- Naš radio in naše kulturno žioljenje.* (S sliko). — Naš val 1958 str. 45.
- Razstava slovenske knjige ... Govor prof. Koblarja.* — PonS 1958 št. 40 str. 2.
- O slovenski znanstveni knjigi.* — V knjigi: Slovenska knjiga 1918—1958. Lj. — 1958 str. 6—8.
- Radio.* — Spominski zbornik Slovenije. Lj. 1959 str. 519—522.
O delu Radia Ljubljane do l. 1958.
- Oseba in kultura.* Bohinjski teden. Zbornik predavanj SKAD Zarje v letu 1959. Lj. 1940 str. 25—32.
Ref.: [Jeza] [Maks], Dejanje 1959 str. 287—288.
- Dolazak slovenskih književnika. Izjava predsednika Društva slovenskih književnika prof. Franca Koblara o kulturnim vezama Slovenaca i Hrvata.* — Jutarnji list [Zgb] 1940 št. 10.125 str. 15.
- Program v radiu 1940—41.* Iz govora vodje programskega oddelka prof. Fr. Koblarja. — Radio Ljubljana 1940 št. 41 str. 1—5.
- Bodimo domovine vredni.* — SPor 1945 št. 1.
Ob osvoboditvi Ljubljane.
- Devetdeset let.* — GSM 1954 št. 1 str. 1—6.
Ob 90-letnici Slovenske matice.
- Slovenska matica praznuje svojo 90-letnico.* Besede podpredsednika dr. Franceta Koblarja na jubilejni seji. — SPor 1954 št. 260 str. 4.
- Praznik Slovenske matice.* — NRazgl 1964 št. 24 str. 1.
Govor na proslavi 100-letnice Slovenske matice.
- Ustoarjalne dileme.* Govorijo letošnji Prešernovi nagrajenci... France Koblar. NRazgl 1969 str. 74.

D. LITERARNA ZGODOVINA IN KRITIKA

1. ČLANKI, RAZPRAVE IN ESEJI

- Andrej Čebokli.* — DS 1925 str. 245. Podpis: Uredništvo.
Nekrolog.
- Josip Stritar.* — S 1925 št. 269 str. 1.
Nekrolog.

- Ivan Pregelj.* — DS 1924 str. 36—41.
- Ksaver Meško.* Misli ob jubileju. — DS 1924 str. 142—143.
- Pravda o Veroniki Deseniški.* Odgovor Franu Albrechtu. — DS 1925 str. 63—64.
Odgovor na članek: Fran Albrecht, Slovenska kritika. LZ 1924 str. 759—760.
- Pravda o Veroniki Deseniški.* Drugi odgovor Franu Albrechtu. — DS 1925 str. 189—192.
Odgovor na članek: Fran Albrecht, Epilog »Veroniki Deseniške. LZ 1925 str. 245—249; 311—314.
- 1800—1925.* — DS 1925, str. 257.
Reminiscence ob 125-letnici Prešernovega rojstva.
- Dvoje recitacijskih večerov.* — S 1925 št. 253 str. 3. Podpis: Fr. K.
Ocena literarnih del Srečka Kosovela, Silvestra Škerla, Iva Grahorja, Vinka Košaka, Janeza Zagarja.
- Univ. prof. dr. Ivan Prijatelj, petdesetletnik.* — S 1925 št. 290 str. 2.
- 1876—1926.* — DS 1926 str. 161. Brez podpisa.
Ob 50-letnici rojstva Ivana Cankarja.
- Dr. Fran Detela.* — DS 1926 str. 221. Podpis: F. K.
Nekrolog.
- Recitacijski večer.* — S 1926 št. 108 str. 6. Podpis: Fr. K.
Recitacijski večer del Frana Oniča, Vladimirja Premruja in Jerneja Stanteta.
Prim.: Odgovor in pojasnilo. — DS 1926 št. 5 platnice.
- Leopold Turšič.* — DS 1927 str. 185. Podpis: F. K.
Nekrolog.
- Leonid Leonov: Jazbeci.* — DS 1927 str. 187—188. Podpis: F. K.
Esej o delu: Leonid M. Leonov, Baruski.
- Franz Werfel: Paulus unter den Juden.* Dramatična legenda v šestih slikah. — DS 1928 str. 91—93. Podpis: F. K.
- Brand, Peer Gynt, Cesar in Galilejec.* Ob stoletnici Henrika Ibsena. — DS 1928 str. 123—124. Podpis: F. K.
- Ob stoletnici Leva Nikolajeviča Tolstega.* — DS 1928 str. 218—220.
- Grazia Delledda: Beg v Egipet.* — DS 1928 str. 278—280. Podpis: F. K.
- Dve petdesetletnici.* — KMD 1928 str. 65—67. Podpis F. K.
Otona Župančiča in Silvina Sardenka.
- Ze slovanské poesie. Oton Župančič.* (Z rukopisu prel. A. Č). — Slovanský přehled 1928 str. 161—164.
Ref.: Fran Albrecht, LZ 1928 str. 446.
- Ob petdesetletnici Otona Župančiča.* — S 1928 št. 18 str. 1. Brez podpisa.
- Župančičeva pesniška osebnina.* — S 1928 št. 18 str. 3. Podpis: F. K.
- Adolf Robida.* — S 1928 št. 52 str. 4. Podpis: F. K.
Nekrolog.
- Henrik Ibsen.* — S 1928 št. 64 str. 6.
- Ivana Preglja Izbrani spisi.* — S 1928 št. 82 str. 17. Podpis: F. K.
Načrt zbirke.
- Velikemu geniju Rusije, slovanstva, človeštva.* Ob stoletnici Leva Nikolajeviča Tolstega. — S 1928 št. 196 str. 3. Podpis: F. K.
- Slovenska književnost v zadnjih desetih letih.* — V zborniku: Slovenci v desetletju 1918—1928. Lj. 1928 str. 642—659.
Ref.: [France Stele] Frst, DS 1929 str. 126. — Josip Vidmar, LZ 1929 str. 181—184.

- Fjodor Gladkov: Cement.* — DS 1929 str. 47—49. Podpis: F. K.
- O kritični metodi Jos. Vidmarja in še nekaj pripomb.* — DS 1929 št. 4 platnice.
Replika na Vidmarjevo kritiko v LZ 1929 str. 181—184.
- Wl. St. Reymont: Kmetje.* (Ob izd. Slovenske matice.) — DS 1929 str. 213—214.
Podpis: F. K.
- Anton P. Čehov.* — DS 1929 str. 225. Podpis: F. K.
- Ivo Vojnovič, 9. oktobra 1857 do 30. avgusta 1929.* — DS 1929 str. 225. Podpis: F. K.
Nekrolog.
- Hugo von Hofmannsthal.* — DS 1929 str. 224. Podpis: F. K.
- Knut Hamsun.* — DS 1929, str. 224. Podpis: F. K.
- Anton Leskovec.* — DS 1930, str. 43. Brez podpisa.
Nekrolog.
- Anton Leskovec. Spominska študija.* — DS 1930 str. 92—96.
- Zapisek o Leskovčevem »Juriju Plebnarju«.* — DS 1930 str. 122. Podpis: F. K.
- Stoletnica Kranjske čbelice.* — DS 1930 str. 288—289.
- Anton Leskovec.* — GL Drama 1930/31 št. 4 str. 1—3.
Nekrolog.
- Pisatelj Anton Leskovec.* — S 1930 št. 20 str. 6. Podpis: F. K.
- F. S. Finžgar.* — DS 1931 str. 1—6; 119—159.
- Leostik pisatelj in kulturni delavec.* — S 1931 št. 166 str. 3.
- Boleslav Prus.* — V knjigi: B. Prus, Faraon. I. del. Lj. 1932 str. 7—13.
- Slovenska književnost.* — KMD 1932 str. 50—53.
Razvojni pregled slovenske književnosti.
- France Bevk.* — DS 1933 str. 183—190; popravek št. 5 platnice.
- Prelat Andrej Kalan.* — Sja 1933 št. 23 str. 1. Podpis: F. K.
Nekrolog.
- Slovenski in katoliški roman.* (s sliko). — S 1933 št. 293 str. 16.
- Domovina v delu Ksaverija Meška.* Podoba časa in zemlje. Za pisateljevo šestdesetletnico. — DS 1934 str. 394—412.
- Repičeva Tonica je res Meškova ne Murnova.* — DS 1935 str. 112. Popis: F. K.
O črtici »Repičeva Tonica« v SN 1897 št. 31—33.
- Pisma Josipa Stritarja bratu Andreju.* — DS 1936 str. 291—308.
- Cankarjevo delo.* Iz govora prof. dr. Franceta Koblarja ob priliki 60-letnice Ivana Cankarja dne 30. oktobra t.l. — S 1936 št. 46 str. 2.
Odlomki govora.
- Dr. Jože Puntar.* — Sja 1937 št. 31 str. 3. Podpis: F. K.
Nekrolog.
- F. S. Finžgar.* Odlomek iz jubilejnega članka. — GL Drama 1938/39 št. 2 str. 11—14.
- Karel Čapek.* — Sja 1938 št. 52 str. 3. = ... Slovenski list 1939 št. 107 str. 6.
Podpis: F. K.
Nekrolog.
- Oton Župančič.* Govor ob proslavi njegove 60-letnice v Narodnem gledališču. — SJ 1938 str. 5—7.
- Ivan Cankar.* Govor na spominski akademiji ob 20-letnici njegove smrti. — Dejanje 1939 str. 49—52.

- Zapuščina Jožeta Coelbarja.* — M 1939 str. 25.
- Anton Leskovec.* — M 1939 str. 388—389.
- Delo Ivana Cankarja v Zadruzi.* — SJ 1939 str. 170—175; 1941 str. 58—86.
- Slovensko leposlovje od l. 1918—1938.* — Spominski zbornik Slovenije, Lj. 1939 str. 264—274.
- Novija slovenska drama.* (Pervec Joza Živković.) — Savremenik [Zgb] Knj. I, 1940 str. 228—230.
- Jernej Levičnik in njegova pesnitev »Katoliška cerkev«.* Slovstveno-zgodovinski prispevek. — Č 1941 str. 225—242; 297—342. — Ref.: [Tine Debeljak], S 1942 št. 72.
- Prešeren.* Odlomki iz dveh predavanj. — Dejanje 1941 str. 1—8.
- Prešeren.* Misli ob Prešernovem tednu in stoletnici Poezije. — KMD 1947 str. 148—152.
- Dragotin Kette.* Ob 50-letnici smrti. — SPor 1949 št. 98 str. 5. Podpis: F. K.
- Ljubljanska dijaška »Zadruga«.* — SR 1949 str. 75—110; 184—230. — Povzetek v francoščini.
- France Bevk.* Ob šestdesetletnici. Odlomki za monografijo. — NS 1950 str. 865—879; 969—985; 1078—1093. — Str. 1095—1096: *Bibliografija Bevkovih del.* — Kot avtor je pomotoma naveden France Kidrič.
- Člani ljubljanske dijaške Zadruge.* — SR 1950 str. 156—166.
- Franc S. Finžgar.* — KMD 1951 str. 75—81.
- Gregorčičev »Planinski raj«.* Ob jutrišnjih slovesnostih na Gregorčičevem rojstnem domu in njegovem grobu, (s sliko). — LD 1951 št. 24 str. 4.
- Simona Gregorčiča rojstni dom.* — SPor 1951 št. 172 str. 4.
- O Jurčičevih dramatskih načrtih.* — SR 1951 št. 197—222. Popravek in dopolnilo: SR 1954 str. 355—356. — Povzetek v francoščini.
- Mohorjeva povest.* — KMD 1953 str. 91—94. — Z avtorjevo sliko in biografskimi podatki.
- Shakespeare v slovenskih prevodih.* — GMS 1954 str. 39—41. Podpis: F. K.
- Slovenačka proza za poslednjih pedeset godina.* Sa slovenačkog rukopisa preveo T[one] P[otokar]. — V knjigi: Odabrane slovenačke novele 1900—1950. Sarajevo 1954 str. 5—27.
- Josip Klemenčič.* — SR 1954, str. 281—289.
- Govor ob odkritju nagrobnika Otonu Župančiču.* — NRazgl 1955 str. 296.
- Ivan Gornik.* Prispevek k Stritarjevi dobi. — SR 1956 str. 118—147. — Povzetek v francoščini.
- Spominu Ferda Kozaka.* Besede ob krsti 11. decembra 1957. — NRazgl 1957 str. 607—608.
- Matevž Raonikar-Požencan.* Ob dvestoletnici Vodnikovega rojstva. Obz 1958 str. 190—192. Podpis: F. K.
- Slovo od pisatelja Ivana Preglja.* — Književni glasnik MD 1960 str. 8—9.
- Simon Gregorčič.* Njegov čas, življenje in delo. (Opremila Miša Bernik.) — Lj.

- SM 1962. 453 + (I) str. s slikami. 4^a.
 Ref.: Jože Pogačnik, NRazgl 1963 str. 164. — Jože Sifrer, Sdb 1963 str. 353—359. — Jože Gregorič, Nova pot 1963 str. 332—334. — Bogo Teply, NO 1964 str. 138—140.
Slovstvena zgodovina. — V knjigi: Zbornik razprav in člankov »Slovenska Matica 1864—1964«. Lj. 1964 str. 71—107.
France Bevk: Kaplan Martin Čedermac. (Opombe: France Koblar.) — Lj. DZS 1966. Klasje 41.
 Str. 201—221: *Opombe*.
Boleslav Prus in njegov Faraon. V knjigi: B. Prus: Faraon. Lj. 1967 str. 611—645.
Prvi zvezek Gregorčičevih Poezij, njih nastanek in zgodba rokopisa. — V knjigi: Simon Gregorčič, Poezije 1882. Faksimile rokopisa iz NUK. V Lj. 1967 str. III—XIX.
Spremna beseda. V knjigi: H. von Kleist, Princ Homburški. Michael Kohlhaas. Lj. 1969 str. 160—165; 176—183.

2. ČLANKI ZA SLOV. BIOGR. LEKSIKON

Podpis: Kr.

- Kette Dragotin*. — I (zv. 3, 1928) str. 452.
Kmet Marija. — I (zv. 3, 1928) str. 469.
Koblar France. — I (zv. 3, 1928) str. 479. Brez podpisa.
Kosovel Srečko. — I (zv. 4, 1932) str. 532—553.
Kozak Juš. — I (zv. 4, 1932) str. 541.
Kraigher Alojz. — I (zv. 4, 1932) str. 546—547.
Krek Frančišek. — I (zv. 4, 1932) str. 557.
Kremžar M. Elizabeta. — I (zv. 4, 1932) str. 570.
Kristan Etbin. — I (zv. 4, 1932) str. 572—573. Podpis: Kr. in /Avgust/ Pir/jevec.
Lah Ivan. — I (zv. 4, 1932) str. 604—605.
Leben Stanko. — I (zv. 4, 1932) str. 651.
Leskovec Anton. — I (zv. 4, 1932) str. 638—659.
Levec Anton. — I (zv. 4, 1932) str. 640. Podpis: Kr. in /Janko/ P/ole/c.
Levičnik Jernej. — I (zv. 4, 1932) str. 648—650.
Levičnik Jožef. — I (zv. 4, 1932) str. 650—651. Podpis: Kr. in /Stanko/ Pr/emrl/.
Levstik Vladimir. — I (zv. 4, 1932) str. 659—661.
Linhart Anton Tomaž. — I (zv. 4, 1932) str. 664—672.
Lovrenčič Joža. — I (zv. 4, 1932) str. 682—683.
Maister Rudolf. — II (zv. 5, 1933) str. 14—15.
Majcen Stanko. — II (zv. 5, 1933) str. 24.
Malešič Matija. — II (zv. 5, 1933) str. 36.
Mandele Valentin. — II (zv. 5, 1933) str. 40—42.
Maselj Fran Podlimbarski. — II (zv. 5, 1933) str. 66—68.
Mazovec Ivan. — II (zv. 5, 1933) str. 77.
Medved Anton. — II (zv. 5, 1933) str. 79—84.
Merhar Alojzij (Silvin Sardenko). — II (zv. 5, 1933) str. 96—97.
Mesar Ivan. — II (zv. 5, 1933) str. 101.

- Meško Ksaver.* — II (zv. 5, 1933) str. 103—105.
Milčinski Fran. — II (zv. 5, 1933) str. 124—125.
Mrzel Ludvik. — II (zv. 6, 1935) str. 161.
Murnik Rado. — II (zv. 6, 1935) str. 178.
Neubauer Franjo. — II (zv. 6, 1935) str. 200.
Novačan Anton. — II (zv. 6, 1935) str. 205—206.
Novy Lili. — II (zv. 6, 1935) str. 209.
Ogrinec Josip. — II (zv. 6, 1935) str. 221—222.
Okorn Janez. — II (zv. 6, 1935) str. 224.
Opeka Mihael. — II (zv. 6, 1935) str. 226—227. Podpis: Kr. in /Franc Ks./
 L/u/k/m/a/n.
Pagliaruzzi Josip. — II (zv. 6, 1935) str. 243—245.
Pahor Josip. — II (zv. 6, 1935) str. 249—250.
Pajk Janko. — II (zv. 6, 1935) str. 251—256.
Pajk Peter. — II (zv. 6, 1935) str. 256—257.
Pajkova Paulina. — II (zv. 6, 1935) str. 257—259.
Perko Pabel. — II (zv. 6, 1935) str. 308.
Pesjakova Luiza. — II (zv. 6, 1935) str. 316—318.
Peterlin Alojzij. — II (zv. 7, 1949) str. 321.
Peterlin-Petruška Radivoj (Franc). — II (zv. 7, 1949) str. 322—323.
Piber Jože. — II (zv. 7, 1949) str. 336.
Pirc Alojzij. — II (zv. 7, 1949) str. 339.
Pirec Alfonz. — II (zv. 7, 1949) str. 358—359.
Plestenjak Jan. — II (zv. 7, 1949) str. 380—381.
Podbevšek Anton. — II (zv. 7, 1949) str. 339.
Podkrajšek Fran-Harambaša. — II (zv. 7, 1949) str. 399—400.
Podmilščak Josip (Andrejčkov Jože). — II (zv. 7, 1949) str. 401—402.
Pogačnik Ferdinand. — II (zv. 7, 1949) str. 407—408.
Pogačnik Jože. — II (zv. 7, 1949) str. 409.
Poljanec Ljudmila. — II (zv. 7, 1949) str. 437.
Potočnik Blaž. — II (zv. 7, 1949) str. 458—460.
Potrč Ivan. — II (zv. 7, 1949) str. 464—465.
Poznik Radivoj. — II (zv. 7, 1949) str. 468—469.
Pregelj Ivan. — II (zv. 8, 1952) str. 481—486.
Prelesnik Matija. — II (zv. 8, 1952) str. 486—487.
Premk Josip. — II (zv. 8, 1952) str. 489—490.
Premru Vladimir. — II (zv. 8, 1952) str. 494.
Prijatelj Ivan. — II (zv. 8, 1952) str. 571—578.
Prunk Ljudmila-Uto. — II (zv. 8, 1952) str. 587.
Pucelj Ivan. — II (zv. 8, 1952) str. 590.
 Podpis: S/ilvo K/ranjec/ in Kr.
Pucelj Janez. — II (zv. 8, 1952) str. 591.
Pugelj Milan (Emil). — II (zv. 8, 1952) str. 595.
Puntar Josip. — II (zv. 8, 1952) str. 599—600.

- Ravnikar-Poženčan Matevž.* — III (zv. 9, 1960) str. 48—52.
Regali Josip. — III (zv. 9, 1960) str. 64.
Remec Alojzij. — III (zv. 9, 1960) str. 78—79.
Remec Franc Jos. — III (zv. 9, 1960) str. 80.
Remec France. — III (zv. 9, 1960) str. 80.
Res Alojzij. — III (zv. 9, 1960) str. 86.
Resman Ivan. — III (zv. 9, 1960) str. 86—87.
Ribičič Josip. — III (zv. 9, 1960) str. 95.
Rob Ivan. — III (zv. 4, 1960) str. 111.
Robida Adolf. — III (zv. 9, 1960) str. 115—116.
Robida Ivan. — III (zv. 9, 1960) str. 116—117.
Rojec Franc. — III (zv. 9, 1960) str. 126.
Rozman Ivan. — III (zv. 9, 1960) str. 148.
Sadar Ivan. — III (zv. 9, 1960) str. 180—181.
Samec Janko. — III (zv. 9, 1960) str. 193.
Sambaher Edvard. — III (zv. 9, 1960) str. 196.
Samotorčan Josip. — III (zv. 9, 1960) str. 197—198.
Savinšek Slavko (Jakob). — III (zv. 9, 1960) str. 208.
Sebenikar Matilda, r. Tomšič. — III (zv. 10, 1967) str. 258.
Sekovanič Franc (p. Krizostom). — III (zv. 10, 1967) str. 277—278.
Seliškar Anton. — III (zv. 10, 1967) str. 280—281.
Seliškar Tone. — III (zv. 10, 1967) str. 281—282.
Semrajc Martin. — III (zv. 10, 1967) str. 285—286.
Sever Ivo. — III (zv. 10, 1967) str. 298.
Sever Sonja r. Kamplet. — III (zv. 10, 1967) str. 300—301.
Silvester Radoslav (Franc). — III (zv. 10, 1967) str. 308—309.
Simandl Dragotin. — III (zv. 10, 1967) str. 309.
Sivec Franc. — III (zv. 10, 1967) str. 321.
Skalický Zdenko. — III (zv. 10, 1967) str. 325.
Sket Jakob. — III (zv. 10, 1967) str. 330—332.
Skofič (Škofič) Franc. — III (zv. 10, 1967) str. 333.
Skrinjar Marija r. Manfreda. — III (zv. 10, 1967) str. 338—339.
Skvarča M. Stanislava (Marija). — III (zv. 10, 1967) str. 343.
Smolej Matija. — III (zv. 10, 1967) str. 389—390.
Smolnikar Bernard. — III (zv. 10, 1967) str. 392—396.
 Podpis: Kr. in S/lodnjak/ in G/span/.
Smrekar Andrej. — III (zv. 10, 1967) str. 396.
Stanič Katinka por. Kokalj. — III (zv. 10, 1967) str. 438—439.
Stanič (Stanig) Valentin. — III (zv. 10, 1967) str. 439—442.
Stare Josip. — III (zv. 10, 1967) str. 449—451.

3. KNJIŽNA KRITIKA

Poročilo o hrvaško-slovenskem kat. shodu v Ljubljani. Izdal pripravljalni odbor. — Zora 1913/14 str. 184.

- Stanko Majcen: Kasija*. Drama v treh dejanjih. Lj. 1919. Izdala in založila Nova založba. — DS 1919 str. 292—293.
- Ivan Cankar: Moje življenje*. Narodna knjižnica snop. 15—15. Natisnila in založila Zvezna tiskarna. V Lj. 1920. — DS 1920 str. 139.
- Izidor Cankar: Obiski*. Nova knjižnica 5. Založila in izdala Nova založba. V Lj. 1920. — DS 1921 str. 56—58.
- Fran Albrecht: Pesmi življenja*. Umetniška propaganda v Lj. 1920. — DS 1921 str. 119.
- Ivan Cankar: Mimo življenja*. Lj. 1920. Založila Ig. Kleinmayr & Fed. Bamberg. — DS 1921 str. 218—219.
- Đuro Dimović: Kraljevič Marko*. Drama u četiri čina. Zagreb 1919. Izdanje Matice Hrvatske. — LZ 1921 str. 57—59.
- Mirko Korolija: Zidanje Skadra*. Dramski poem u tri čina s epilogom. Zagreb, Izdanje knjižare Z. i V. Vasića. 1920. — LZ 1921 str. 59—60.
- France Bevk: Pesmi*. Opremil France Kralj. Gorica 1921. Samozaložba. — S 1921 št. 293 str. 2—5.
- France Bevk: Pastirčki pri plesu in kresu*. Izdala in založila »Slomškova zveza«. Mladinska knjižnica I. zv. Lj. 1920. — DS 1922 str. 39.
- Ivan Cankar: Grešnik Lenart*. Življenjepis otroka. V Lj. 1921. Založila »Tiskovna zadruga«. — DS 1922 str. 88—89.
- Veleja*. Drama v treh dejanjih. Spisal Anton Novačan. V Lj. 1921. Založila »Tiskovna zadruga«. — DS 1922 str. 187—188.
- Ivan Lah: Noč na Hmeljniku*. Oder Zbirka gledaliških iger. Lj. 1921. Izdala »Zveza kulturnih društev«. — DS 1922 str. 236.
- Anton Medved: Stari in mladi*. Ljudska igra v štirih dejanjih. Ljudski oder II. zv. Lj. 1921. Izdaja in zalaga »Slovenska krščansko-socialna zveza«. — DS 1922 str. 236—237.
- Kosor Josip: Nepobediva lada*. Tragedija ljudske svjesti u pet činova. Zagreb 1921. *Žena*. Drama u tri čina. Zagreb 1921. Tisak i naklada St. Kugli. — LZ 1922 str. 55—58.
- Tomislav Prpić: Madona Bistrica*. Regijonalističko-tradicionalistički misterij. Zagreb 1921. Samozaložba. — LZ 1922 str. 507—508.
- Shakespeare — Župančič: Julij Cezar*. Izd. Nova založba. Lj. 1922. — S 1922 št. 145 str. 4—6.
- F. S. Finžgar: Iz modernega sveta*. Zbrani spisi III. zv. v Lj. 1922. Založila Jugoslovanska knjigarna. — DS 1923 str. 28—29.
- Stanko Majcen: Za novi rod*. Tri enodejanke. Trst 1922. Izdala in založila Naša založba. — DS 1923 str. 126—127.
- France Bevk: Faraon*. Trst 1922. Izdala in založila Naša založba. Tiskarna Miroslava Jasperja na Dunaju. Opremil Tone Kralj. — DS 1923 str. 154—155.
- Jadranski almanah za l. 1923*. — DS 1923 str. 249—250.
- Vladimir Levstik: Gadje gnezdo*. 2. izd. V Lj. 1923. Založila Kleinmayr & Fed. Bamberg. — DS 1924 str. 45—46.

Naša dramatična literatura. — DS 1924. str. 94—96.

Ocena del: Ivan Rozman, Testament. Lj. 1923. — Ivan Cankar, Hlapec Jernej in njegova pravica. Gorica 1923. — A. Remec, Užitarji. Prevalje 1923. — J. Jalen, Dan Lj. 1923. — P. Golia, Peterčkove poslednje sanje. Lj. 1923. — Fr. Milčinski, Mogočni prstan. Lj. 1923. — A. T. Linhart, Zupanova Micka, Veseli dan ali Matiček se ženi. Lj. 1923.

F. S. Finžgar: Dekla Ančka in Srečala sta se. Zbranih spisov 4. zv. Založila Nova založba v Lj. 1924. — DS 1924 str. 220.

Papel Perko: Z naših gora. Zbirka novel, slik in črtic I. zv. Natisnila in založila A. Slatnar v Kamniku 1924. — DS 1924 str. 220—221.

Župančič: Veronika Deseniška. Tragedija v petih dejanjih. — DS 1924 str. 253—256.

Ref.: Fran Albrecht, LZ 1925 str. 245—249; 311—14.

France Bevk: I. Rablji. Izdala in založila Narodna knjigarna. Gorica 1923. — *Il. Tatič.* Izdala in založila Naša založba. Trst 1923. — DS 1924 str. 256—257.

Andersenove pripovedke za slovensko mladino. Priredila Utva. Splošna knjižnica 7. zv. V Lj. 1923. — DS 1924 str. 257—258.

J. Jalen: Dom. — S 1924 št. 87 str. 5.

Troje knjig Cvetka Golarja. — DS 1925 str. 92—94.

Ocena del: Poletno klasje. Lj. 1923. — Pastirjeva nevesta. Lj. 1923. — Kmečke povesti. Lj. 1924.

Anton Novačan: Samosilnik. Deset povesti. Lj. 1923. Založila Tiskovna zadruga. — DS 1925 str. 126—127.

Ksaver Meško: Listki. Splošne knjižnice 36. zv. V Lj. 1924. — DS 1925 str. 127. Podpis: Fr. K.

Ivan Robida: Rože ob poti. Dramska pesnitev v petih slikah. V Lj. 1924. Založila Narodna knjigarna. — DS 1925 str. 127—128. Podpis: Fr. K.

Slovenski biografski leksikon. Uredil Izidor Cankar s sodelovanjem Jože Glonarja, Franca Kidriča, Janka Šlebingerja. I. zv. V Lj. 1925. — DS 1925 str. 220—221.

Zoonimir Kosem: Morje. Drama v štirih dejanjih. V Lj. 1924. Natisnila in založila Učiteljska tiskarna. — DS 1925 str. 221—222. Podpis: Fr. K.

France Prešeren, poet in umetnik. Kot komentar k izdaji iz leta 1847 v proučevanje umetnosti in poetovega dela priredil dr. Avgust Žigon. V Celovcu 1914. Tiskala in založila Družba sv. Mohorja. — DS 1925 str. 285—288.

Ref.: Fr. Kidrič, LZ 1928 str. 376—379.

Josipa Jurčiča Zbrani spisi. 2. izd. Uredil dr. Ivan Prijatelj. V Lj. 1925. Izdala in založila »Tiskovna zadruga«. — DS 1926 str. 58—59.

Drja Ivana Tavčarja Zbrani spisi. V. zv. Uredil dr. Ivan Prijatelj. V Lj. 1924. Izdala in založila Tiskovna zadruga. — DS 1926 str. 59.

Fr. Maslja-Podlimbarskega zbrani spisi I. zv. Uredil Janko Šlebinger. V Lj. 1923. Izdala in založila »Tiskovna zadruga«. — DS 1926 str. 60.

Fr. Zbašnik: Žrtve. Povest. Iz Ljublj. zvona XXI., 1901. V Lj. 1925. Izdala Zveza kulturnih društev. Zbirka Prosveti in zabavi 10. zv. Založila Tiskovna zadruga — DS 1926 str. 60.

- France Bevk: Smrt pred hišo.* Roman. Gorica 1925. Izdala in založila »Goriška matica«. — DS 1926 str. 127.
- Coetko Golar: Bratje in sestre v Gospodu. Sanje poletnega jutra.* V Lj. 1925. Natisnila in založila Zvezna tiskarna in knjigarna. Splošna knjižnica 61. zv. — DS 1926 str. 128.
- Franjo Suklje: Iz mojih spominov I. del.* V Lj. 1926. Založilo Katoliško tisk. društvo. — DS 1926 str. 159—160.
- Ivan Cankar: Zbrani spisi.* Uvod in opombe napisal Izidor Cankar. Založila Nova založba v Lj. — DS 1926 str. 189—191.
Ocena Zbranih spisov I, 1925. — II. 1925. — III. 1926.
- Silvin Sardenko. Sveti Alojzij.* Studije in pesmi. Natisnila Zadružna tiskarna v Lj. — DS 1926 str. 255. Podpis: F. K.
- Monografija o slovenski drami.* — S 1926 št. 69 str. 6. Podpis: Fr. K.
Ocena knjige: Frank Wollman, Slovenské dramá.
- Ivan Cankar: Zbrani spisi 4. zv.* Uvod in opombe napisal Izidor Cankar. V Lj. 1926. Založila Nova založba. — DS 1927 str. 50—51. Podpis: F. K.
- Dr. Ivana Tavčarja Zbrani spisi IV. zv.* Uredil dr. Ivan Prijatelj. V Lj. 1926. Izdala in založila Tiskovna zadruga. — DS 1927 str. 51—52. Podpis: F. K.
- Juš Kozak: Beli mecesen.* Izdala in založila Vodnikova družba v Lj. 1920. — DS 1927 št. 52. Podpis: F. K.
- Ivan Lah: Pepeluh.* Narodna pravljica v 6 dejanjih. V Lj. 1926. Izdala Zveza kulturnih društev. Založila Tiskovna zadruga. Oder 14. zv. — DS 1927 str. 54. Podpis: F. K.
- Fr. Jaklič: Peklena spoboda.* Povest o ljubljanski in izanski revoluciji leta 1848. Slovenskih večernic 79. zv. Izdala in založila Družba sv. Mohorja. Prevalje 1926. — DS 1927 str. 55. Podpis: F. K.
- Vladimir Levstik: Pravica kladiva.* Povest. Izdala in založila Vodnikova družba v Lj. — DS 1927 str. 55; ovitek št. 1. Podpis: F. K.
- Slovenski biografski leksikon. 2. zv.* Uredil Izidor Cankar s sodelovanjem Jože Glonarja, Franca Kidriča, Janka Šlebingerja. V Lj. 1926. Založila Zadružna gospodarska banka. — DS 1927 str. 160. Podpis: F. K.
- Ivan Cankar: Zbrani spisi. V. zvezek.* Uvod in opombe napisal Izidor Cankar. V Lj. 1927. — DS 1927 str. 158—159. Podpis: F. K.
- Tri knjige o sv. Frančišku. 1. Marija Kmetova: Sveti Frančišek Asiški.* Založila Družba sv. Mohorja, 1926. Mohorjeva knjižnica 15. — 2. *France Bevk: Brat Frančišek.* Izdala in založila Književna zadruga »Goriška Matica«, Gorica 1926. — 3. *Ksaver Meško: Legende o sv. Frančišku.* Izdala Goriška Mohorjeva družba. Gorica 1927. — DS 1927 str. 159—160. Podpis: F. K.
- France Bevk: Kresna noč.* Trst, Književna družina »Luč«. — DS 1927 str. 185—186. Podpis: F. K.
- Literaturwissenschaftliches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft I.* In Verbindung mit Josef Nadler und Leo Wiese, hrsg. von Günther Müller. Freiburg in Br. 1926. — DS 1927 str. 224. Podpis: F. K.
- Ivana Cankarja Zbrani spisi.* Ob izdaji V. zvezka. — S 1927 št. 86 str. 3. — Podpis: r.

- Leposlovje v naših književnih založbah.* — DS 1928 str. 62—63. Podpis: F. K.
 Poročilo o knjigah Mohorjeve in Vodnikove družbe, Goriške matice in Goriške Mohorjeve družbe: Fr. Detela, Vest in zakon; F. S. Finžgar, Strici. (Prevalje 1927). — Fr. Bevk, Hiša v Strugi; Z. Kvedrova, Vladka in Mitka. (Lj. 1927). — Fr. Bevk, Krvavi jezdec; A. Budal, Zupan Zagar. (Gorica 1927). — Fr. Jaklič, Ob srebrnem studencu. (Gorica 1927).
- Ivana Cankarja Zbrani spisi VI. zv.* Uvod in opombe napisal Izidor Cankar. Nova založba v Lj. — DS 1928 str. 93—94. Podpis: F. K.
- F. S. Finžgar: Zbrani spisi. VI. zv.* Nova založba v Lj. — DS 1928 str. 94. Podpis: F. K.
- Josipa Jurčiča Zbrani spisi. V. zv.* Uredil dr. Ivan Prijatelj. Tiskovna zadruga v Lj. — DS 1928 str. 94. Podpis: F. K.
- Tri knjige o Otonu Župančiču. 1. Jubilejni zbornik za petdesetletnico Otona Župančiča.* Uredil Fran Albrecht. Lj. 1928. Izdaja »Ljubljanskega zvona«. Založila Tiskovna zadruga. — 2. *Ivo Sever: Oton Župančič.* Knjižnica »Naša gruda« št. 1. 1928. — 3. *Arturo Cronia: Ottone Župančič.* Roma MCMXXVIII. — DS 1928 str. 157—159. Podpis: F. K.
- Anton Novačan: Celjska kronika.* Dramatski mozaik v treh delih. Prvi del: Herman Celjski, drama v petih dejanjih. Izdala in založila Tiskovna zadruga v Lj. 1928. — DS 1928 str. 186. Podpis: F. K.
- Troje knjig Ivana Preglja: Otroci solnca.* Ljudska knjižnica zv. 27. Jugoslov. knjigarna. Lj. 1927. *Tolminci.* Zgodovinski roman. Katoliška knjigarna. Gorica 1927. *Izbrani spisi, I. zvezek.* Jugoslov. knjigarna. Lj. 1928. — DS 1928 str. 221—222. Podpis: F. K.
- Ljubljansko narodno gledališče v letu 1928.* Izdal Pavel Debevec. Založila uprava »Razgleda« v Lj. — DS 1928 str. 223. Podpis: F. K.
- Ivan Nevistič: Ksaver Šandor Gjalski.* Studija. Izdanje »Vijenca«. Zagreb, 1928. — DS 1928 str. 223—224. Podpis: F. K.
- France Bevk: Vihar.* Ribiška zgodba. Trst, 1928. Književna družina »Luč«, — DS 1928 str. 280. Podpis: F. K.
- F. S. Finžgarjevi Zbrani spisi VI. zvezek.* — S 1928 št. 2 str. 7. Podpis: F. K.
- Ivan Pregelj: Izbrani spisi II. zv.* (Bogovec Jernej. — Balade v prozi.) — S 1928 št. 287 str. 9. Podpis: F. K.
- Slovenska religiozna pesem.* — S 1928 št. 291 str. 7.
 Ocena zbirke: Vital Vodušek, Pesmi. Lj. 1928.
- Ivan Pregelj: Izbrani spisi. Drugi zvezek:* Bogovec Jernej. Balade v prozi. V Lj. 1928. Založila Jugoslovanska knjigarna. — DS 1929 str. 49—50. Podpis: F. K.
- Dóktorja Francéta Prešerna zbrano delo.* Uredila A. Pirjevec in Joža Glonar. Založila Jugoslovanska knjigarna v Lj. Natisnila Jugoslovanska tiskarna, 1929. — DS 1929 str. 50—51. Podpis: F. K.
- Narte Velikonja: Višarska polena.* Izdala in založila Družba sv. Mohorja, Celje 1928. (Slovenskih večernic 81. zv.) — DS 1929 str. 51—52. Podpis: F. K.
- Aleksander Blok: Dvanajst.* Prevedel Mile Klopčič. »Proletarska knjižnica« v Lj. 1928. — DS 1929 str. 55. Podpis: F. K.

- Francè Bevk: Znamenja na nebu.* Roman iz XIV. stoletja v treh knjigah: I. Krvavi jezdeci; II. Skorpionji zemlje; III. Črni bratje in sestre. Izdala in založila Goriška Matica v Gorici, 1928 in 1929. — DS 1929 str. 123—124. Podpis: F. K.
- Tapčarjevih Zbranih spisov III. zvezek.* Uredil dr. Ivan Prijatelj. V Lj. 1929. Izdala in založila »Tiskovna zadruga«. — DS 1929 str. 124. Podpis: F. K.
- Ivan Pregelj: Izbrani spisi. Tretji zvezek:* Odisej iz Komende. Zapiski gospoda lanskega. Založila Jugoslovanska knjigarna. Lj. 1929. — DS 1929 str. 187—188. Podpis: F. K.
- Ivan Cankar: Zbrani spisi. VII—IX. zvezek.* Uvod in opombe napisal Izidor Cankar. Založila Nova založba. V Lj. 1928 in 1929. — DS 1929 str. 214—215. Podpis: F. K.
- France Bevk: V zablodah.* Roman. Knezove knjižnice XXIII. zvezek. — DS 1929 str. 215—216. Podpis: F. K.
- Wl. St. Reymont: Kmetje. 1. Jesen.* Poslovenil Joža Glonar. Prevodov iz svetovne književnosti X. zvezek. Str. 257 in Opombe prevajavca. — DS 1929 str. 218. Podpis: F. K.
- France Bevk: Krivda. Povest. Muka gospe Vere.* Založba književne družine »Luč« v Trstu, 1929. *Tuje dete. Sestra.* Dve noveli v Biblioteki za pouk in zabavo. Tiskarna »Edinost« v Trstu, 1929. — DS 1929 str. 315—317. Podpis: F. K.
- Silvin Sardenko: Zlati godovi.* Pesmi, prilike in prizori. Založila kongregacija Marije Morske zvezde. V Lj. 1929. — S 1929 št. 85 str. 5. Podpis: K.
- Knjige Goriške Matice.* — DS 1930 str. 117—118. Podpis: F. K.
Ocena knjig iz l. 1930: Koledar Goriške Matice. — Slavko Slavec [Andrej Budal], Cigava si? — France Bevk, Umirajoči bog Triglav. — Nande Vrtnjakov [Ferdo Kleinmayr], Slike iz prirode. — Ciril Drekonja, Pod domačim krovom.
- Ivan Pregelj: Izbrani spisi. Četrti zvezek.* Zgodbe zdravnika Muznika (I. in II. del). Založila Jugoslovanska knjigarna v Lj. 1929. *Peter Markovič.* Zgodovinska povest. Mohorjeva knjižnica 27. Družba sv. Mohorja 1929. — DS 1930 str. 170—171. Podpis: F. K.
- France Bevk: Julijan Sever.* Trst, 1930. Književna družina »Luč«. — DS 1930 str. 171. Podpis: F. K.
- Franjo Suklje: Iz mojih spominov.* I.—III. del. Založila Jugoslovanska knjigarna v Lj. 1926 in 1929. — *Ivan Hribar: Moji spomini.* I. del od l. 1853 do l. 1910; II. del: Osvobodilna doba. Samozaložba. Lj. 1928. — DS 1930 str. 215—218. Podpis: F. K.
- Lojz Kraigher: Na fronti sestre Zive.* Drama v treh dejanjih. V Lj. 1929. Založila Tiskovna zadruga. — DS 1930 str. 322—323. Podpis: F. K.
- Tapčarjevih zbranih spisov II. zvezek.* Uredil dr. Ivan Prijatelj. V Lj. 1929. Izdala in založila Tiskovna zadruga. — DS 1930 str. 324—325. Podpis: F. K.
- Frana Levstika Zbrano delo.* Uredil dr. Anton Slodnjak, založba Jugoslovanske knjigarne v Lj. III. zvezek: Pripovedni spisi, 1931; IV. zvezek: Dramatični spisi, 1932. — DS 1933 str. 162—164. Podpis: F. K.

- Ivana Tavčarja Zbrani spisi I. zvezek.* Uredil dr. Ivan Prijatelj. Založila Tiskovna zadruga v Lj. 1932. — DS 1933 str. 533—535. Podpis: F. K.
- Fran Šuklje: Sodobniki, mali in veliki.* Založba »Saturn«, Lj. 1933. — DS 1933 str. 541—543. Podpis: F. K.
- Marija Kmetopa: Moja pot.* Groblje 1933. Tisk in založba Misijonske tiskarne, Domžale. — DS 1934 str. 372—374. Podpis: F. K.
- Ksaver Meško: Henrik, gobavi vitez.* Božičen misterij v štirih dejanjih. Mohorjeva knjižnica 68. Celje 1934. — DS 1934 str. 529—531. Podpis: F. K.
- Anton Oven: Ksaver Meško.* Njegov razvoj v življenju in literarnem udejstvanju. Založila Tiskovna založba, Maribor 1934. — DS 1934 str. 531—533.
- Ob pesmih Edvarda Kocbeka.* — S 1934 št. 290 str. 4. Podpis: F. K.
- Ocena zbirke: Edvard Kocbek, Zemlja, Lj. 1934.
- Nekaj knjig Franceta Bevka.* — DS 1935 str. 97—99. Podpis: F. K.
- Ocena knjig: Ljudje pod Osojnikom, Krivda, Lj. 1934. — Dedič, Gorica 1935. — Gmajna, Trst 1935. — Kozorog, Gorica 1935.
- Miško Kranjec: Pesem ceste.* Roman. Leposlovna knjižnica 17. Založba Jugoslovanske knjigarne v Lj. 1934. — DS 1935 str. 157—161. Podpis: F. K. = France Koblar: Miško Kranjec, Pesem ceste. — V knjigi: Razgledi v književnosti 1918—1941. Esei in kritike. Lj. MK 1963. Str. 202—204.
- Juš Kozak: Za prekmurskimi kolniki.* Slovenske poti XV. Tiskovna zadruga v Lj. 1934. — DS 1935 str. 161—163. Podpis: F. K.
- Der Grosse Herder.* Nachschlagewerk für Wissen und Leben. Vierte völlig neubearb. Aufl. Freiburg in Br., Herder & Co. — DS 1935 št. 3 platnice. Podpis: F. K.
- Edvard Gregorin: V času obiskanja, osem postaj o Jezusovem poslanstvu.* Jugoslovanska knjigarna, Lj. 1935. — DS 1935 str. 216—217. Podpis: F. K.
- Stehernik.* Po Hofmannsthalovem »Jedermannu« priredil Oton Župančič. Uvod napisal Jakob Šolar. Mohorjeva knjižnica 70. Založila Družba sv. Mohorja v Celju 1934. — DS 1935 str. 217—218. Podpis: F. K.
- France Bevk: Izbrani spisi 2. zvezek: Kresna noč. Vihar.* — Vestnik Jugoslovanske knjigarne 1935 št. 2/4 str. 25—24.
- France Bevk: Huda ura.* Mohorjeva knjižnica 74. Založila Družba sv. Mohorja v Celju 1935; *Samote.* Izdanje Kmetijske matice 1935; *Pastirci.* Izdala Mladinska matica v Lj. 1935; *Srebrniki.* Izdala Vodnikova družba v Lj. 1936; *V mestu gorijo luči.* Založba »Evalit«, Lj. 1936. — DS 1937/38 str. 107—109. Podpis: F. K.
- Stanko Cajncar: Potopljeni svet.* Drama v štirih dejanjih. Založila Nova založba v Lj. 1938. — Dejanje 1938 str. 143—144. Podpis: F. K.
- Dela Otona Župančiča.* Uredil Josip Vidmar. Založila Akademsko založba v Lj. I.—III. zvezek 1936; IV. zvezek 1938. — Dejanje 1939 str. 450.
- Juš Kozak: Maske.* Založila Tiskovna zadruga v Lj. 1940. — Dejanje 1940 str. 524—526. = ... V knjigi: Antologija slovenačkog književnog eseja. Beograd, Nolit 1964. Str. 138—142.
- F. S. Finžgar: »Makalona«.* Izdala Nova založba v Lj. 1944. — S 1944 št. 228 str. 3. Brez podpisa.

E. UREDNIŠKO DELO

1. ČASOPISI

Naš vzor. [Dijaški rokopisni list] Lj. 1907.

Dom in svet. List za slovestvo in umetnost. Lj. KTD. Uredili: France Koblar in France Stelè (1923—1929). — France Koblar, France Stelè, Anton Vodnik (1930—1932). — Francè Koblar, France Vodnik, France Stelè (1933—1937/38, št. 1—2.)

Ref.: [Jože Debevec] J. Db., S 1925 št. 58. — S 1937 št. 91.

2. KNJIGE

Leopold Turšič: Tiho veselje. Zbirko uredil in opombe o Turšiču in njegovem delu napisal France Koblar. Celje MD 1928.

Str. 107—108: *Opombe.*

Ref.: France Vodnik, DS 1929 str. 219. — Dr. Jakob Šilec, S 1928 št. 297.

Ivan Cankar: Zbrani spisi XX. zv. Uvod in opombe napisal France Koblar. Lj. Nova založba 1936.

Str. V—XVI: *Uvod.* Str. 276—292: *Opombe.* Vsebina: Podobe iz sanj. Dostavki. Romantične duše. Črtice 1897—1918. Politični, satirični in polemični spisi.

Ref.: [Božidar Borko] -o, J. 1937 št. 50. — Ivo Brnčič, LZ 1937 str. 230—240; 344—352; 434—442. — [Tine Debeljak] id, S 1937 št. 2. — Lino Legiša, Sd 1937 str. 190.

Josip Jurčič: Deseti brat. Priredil France Koblar. Celje MD 1936.

Str. 5—40: *Uvod.* Str. 266—278: *Opombe.* Str. 279—285: *Dodatek.*

Ref.: Jaroslav Dolar, ČZN 1936 str. 94. — Janez Logar, DS 1936 str. 441—442. — Jakob Solar, Književni glasnik MD 1936 str. 32—34. — France Kidrič, LZ 1936 str. 590—597. — V[iktor] S[molej], M 1936 str. 273—274. — [Tine Debeljak], S 1936 št. 111.

Dom in svet v letu 1937. Lj. Samozaložba 1938.

Ref.: Jože Debevec, DS 1938 str. 204—208, 391—392. — Drago Šega, Sd 1938 str. 380—382. — J. Vidmar, Sd 1938 str. 382—383. — Straža v viharju 1938 str. 8.

Jože Cvelbar: Izbrano delo. Uredil France Koblar. Celje MD 1938.

Str. 5—24: *Uvod.* Str. 227—250: *Opombe.* Vsebina: Zapuščina Jožeta Cvelbarja. Uvod. Romanca o študentu. Pesmi. Slike in črtice. Dnevnik.

Ref.: R[ajko] L[ožar], Č 1938/39 str. 285—287. — France Vodnik, Dejanje 1939 str. 390. — Književni glasnik MD 1939 str. 35—36. — [Radivoj Rehar] -r, MV 1939 št. 2 str. 4. — Mentor 1938/39 str. 227—228. — Janez Logar, M 1939 str. 73—74.

Slovenska knjiga 1918—1938. Izdalo Društvo slovenskih književnikov za razstavo slovenske knjige 1918—1938, ki jo je priredilo v dneh 2.—12. oktobra ob dvajsetletnici Jugoslavije. [Uredil France Koblar.] Lj. 1938.

Dragotin Kette: Zbrano delo. Uredil France Koblar. V Lj. Nova založba, 1940. Str. VII—LVI: *Uvod.* Str. 309—352: *Opombe.*

Ref.: Lino Legiša, Dejanje 1941 str. 73—74. — Dušan Ludvik, DS 1941 str. 156—161. — [Božidar Borko] -o, J 1940 št. 279. — Alfonz Gspan, LZ 1941 str. 84—92.

Josip Stritar: Izbor mladinskih spisov. Priredil France Koblar. Lj. MD 1941. (Cvetje iz domačih in tujih logov 16.)

Str. 5—24: *Uvod.* Str. 159—175: *Opombe.*

Ref.: [Tine Debeljak], S 1942 št. 50.

Dragotin Kette: Pesmi. Skrb za izdajo besedila je imel France Koblar. Lj. SKZ 1946; 1967.² (Miniaturna izdaja.)

Ref.: France Bernik MIR 1949/50 str. 364—366.

Stritarjevi pripovedni spisi. Priredil, spisal uvod in opombe France Koblar. Celje MD 1946. (Združna knjižna izdaja 8.)

Str. 7—72: *Uvod*. Str. 221—254: *Opombe*. Vsebina: Svetinova Metka. Gospod Mirololski. Rosana. Sodnikovi. Str. 255: Vprašanja in naloge za šolo.

Ref.: [Dušan Moravec] dm, SPor 1947 št. 37.

Simon Gregorčič: Zbrano delo. Proa knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1947. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 371—472: *Opombe*. Vsebina: Pripombe k izdaji. Obseg in značaj izdaje (Poezije I., Poezije II., Nezbrane pesmi 1864—1888).

Ref.: [Dušan Moravec] dm, SPor 1947 št. 281.

Tone Sifrer: Kmet in stvari. Izbor pesmi in proze. [Uredil France Koblar.] Lj. SM, 1947.

str. 174—175: [France Koblar]: *Bibliografija Toneta Sifrerja*.

Ref.: SPor št. 134.

Simon Gregorčič: Zbrano delo. Druga knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1948. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 335—442: *Opombe*. Vsebina: Pripombe k izdaji. Obseg in gradivo. Pripombe k pesmim. Pesnikov molk. Poezije III. Nezbrane pesmi 1889—1906.

Ref.: LdTd 1948 št. 145. — Ivan Dornik, NO 1949 str. 247—249. — SPor 1948 št. 290.

Milan Pugelj: Izbrane novele. Uredil in spremno besedo napisal France Koblar. Lj. SKZ 1948.

Str. 329—345: *Ob Milanu Puglju*.

Ref.: Jaroslav Dolar, NO 1948 str. 179—182. — [France Jeza] fj, SPor 1948 št. 127. — Obz. 1948 str. 364—365. — V. G., Razgledi 1948 str. 205—206.

Josip Stritar: Kritični spisi. Priredil [in komentiral] France Koblar. Lj. DZS 1948. (Klasje 11—12.)

Str. 121—160: *Opombe*. Vsebina: Prešernove poezije. Kritična pisma. Iz »Pogovorov«. Iz Dunajskih pisem.

Ref.: S[lavko] R[upelj], LdTd 1948 št. 130. — Janko Glazer, NO 1949 str. 150—151.

Dragotin Kette: Zbrano delo. Proa knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1949. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 267—347: *Opombe*. Vsebina: Pripombe k izdaji. Opombe k Pesmim. Pesmi in proza za otroke.

Ref.: M[ilena] V[odopivec], LdP 1950 št. 216.

Dragotin Kette: Zbrano delo. Druga knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1949. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 291—345: *Opombe*. Vsebina: Črtice. Pisma. Dostavki.

Ref.: O[skar] H[udales], MbV 1950 št. 91. Stefan Barbarič, NO 1950 str. 524—526.

Slovensko berilo za višje razrede srednjih šol. VI. Sestavili Marja Boršnik ... s sodelovanjem Janka Glazerja, Franceta Koblarja, Antona Slodnjaka idr. Lj. DZS 1949; 1951².

Stritarjeve izbrane pesmi. Priredil in pojasnil France Koblar. Celje MD 1949. (Leposlovna knjižnica 15.)

Str. 5—44: *Uvod.* Stritar pesnik. Str. 197—252: *Opombe.*

Ref.: Ivan Dornik, NO 1950 str. 294—296.

Dragotin Kette: Otroške pesmi in povestice. Uredil France Koblar. Lj. MK 1950. Ref.: MbV 1950 št. 244.

France Bevk: Izbrani spisi. Prva knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Uvod in opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1951.

Str. 5—64: *Uvod.* Str. 418—442: *Opombe.* Vsebina: Pesmi. Pripombe k posameznim pesmim. Proza. Pripombe k posameznim črticam.

Ref.: Pavle Vozlič, Beseda 1951/52 str. 312—314. — Janko Traven, LD 1952 št. 88. — I[van] S[kušek], NO 1952 str. 263—265. — [Oskar Hudales] -per-, Vmb 1952 št. 175.

Simon Gregorčič: Zbrano delo. Tretja knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1951. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.) Str. 421—484: *Opombe.* Vsebina: Pripombe k izdaji. Opombe k prepesnitvam »Job« in psalm 118. Proza. Dostavek prepesnitev in proze. Pisma. Opombe k pismom.

Ref.: P[avle] Vozlič, Beseda 1951/52 str. 178—179. — Janko Glazer, NO 1955 str. 73—76. — Lino Legiša, NS 1951 str. 1059—1948. — [Stanko Janež] Sž, SPor 1951 št. 281.

Simon Gregorčič: Zbrano delo. Četrta knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1951. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 405—504: *Opombe.* Vsebina: Obseg in značaj knjige. Opombe k pismom. Popravki in dopolnila. Pregled pisem. Imensko kazalo čez celotno zbrano delo.

Ref.: P[avle] Vozlič, Beseda 1951/52 str. 573—574. — Karel Bačar, LD 1952 št. 40. — Janko Glazer, NO 1955 str. 73—76.

France Bevk: Izbrani spisi. Druga knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1952.

Str. 407—419: *Opombe.* Vsebina: Označba knjige. Muka gospe Vere. Julijan Sever. Hiša v Strugi. Bridka ljubezen.

Ref.: Andrej Budal, Razgledi 1952 str. 421—425. — V[ital] K[labus], Tribuna 1955 št. 5.

France Bevk: Izbrani spisi. Tretja knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1953.

Str. 471—495: *Opombe.* Vsebina: Označba knjige. Kresna noč. Vihar. Jadra z beneškim levom. Soha svetega Boštjana. Zapeljivec. Tuje dete. Nič.

Ref.: A[ndrej] Budal, PDK 1954 št. 109. — F[ran]c S[trimpf], Večer 1955 št. 255.

Josip Stritar: Zbrano delo. Prva knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1953. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 405—544: *Opombe.* Vsebina: Načrt zbranega dela. Dosedanje izdaje. Opombe k prvi knjigi (Pesmi 1869. Satire. Pesmi 1870—1880. Dostavki).

Ref.: D[ušan] Z[eljeznov], Knjiga 1953 str. 102—106. [Vital Klabus] Vs, NRazgl 1954 št. 9. — SPor 1955 št. 126.

Josip Stritar: Zbrano delo. Druga knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1953. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 335—415: *Opombe.* Vsebina: Obseg in značaj knjige. Gradivo za drugo knjigo (Pesmi 1881—1890. Pozne pesmi. Iz groze dni. Dostavki). Dopolnila in

popravki v I. knjigi. Abecedno kazalo naslovov in zvezkov pesmi v I. in II. knjigi.

Josip Stritar: Zbrano delo. Tretja knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1954. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 401—495: *Opombe*. Vsebina: Obseg in značaj knjige. Pripombe posameznim tekstom (Svetinova Metka, Zorin, Gospod Mirodolski, Rosana). Sodobna kritika, Odmevi Zorina in Gospoda Mirodolskega v Stritarjevem celotnem delu.

Ref.: [Ciril Zlobec] -ir, LdP B 1954 št. 192. — D[ušan] M[oravec], NRazgl 1954 št. 18. — B[ožidar] B[orko], SPor 1954 št. 196.

Josip Stritar: Zbrano delo. Četrta knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1954. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 421—469: *Opombe*. Vsebina: Obseg in značaj knjige. Pripombe k posameznim tekstom (Sodnikovi, Krajše povesti in črtice, Satirični spisi in govori, Spomini, Levstik).

Ref.: P[eter] B[ožič], LIP 1955 št. 5. — Jože Pogačnik, NO 1955 str. 274—280. [Vital Klabus] Vs, NRazgl 1954 št. 9. — S[lavko] R[upel] PDK 1955 št. 90.

France Bevk: Izbrani spisi. Četrta knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1955.

Str. 447—470: *Opombe*. Vsebina: Označba knjige. Ljudje pod Osojnikom. Krivda. Srebrniki.

Ref.: M[ilan] D[olgan], NRazgl. 1956 str. 22. — Božidar Borko, NSd 1955 str. 1085—1087. — Večer 1955 št. 181.

Josip Stritar: Zbrano delo. Peta knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1955. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 451—502: *Opombe*. Vsebina: Obseg knjige in značaj Stritarjeve dramatike. Opombe k posameznim tekstom (Podobe iz življenja, Satire, Živalske podobe, Logarjevi), Dostavek (Stritarjeva nemška dramatika).

Ref.: Jože Pogačnik, NO 1955 str. 739—745. — [Vital Klabus] Vs, NRazgl 1955 str. 305. — S[lavko] R[upel] PDK 1955 št. 90.

Josip Stritar: Zbrano delo. Šesta knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1955. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 421—536: *Opombe*. Vsebina: Obseg in značaj knjige. Opombe k posameznim tekstom (Prešeren, Kritična pisma I—IV, Pogovori 1870—79, Zona, Polemika, Popotna pisma).

France Bevk: Izbrani spisi. Peta knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1956.

Str. 569—595: *Opombe*. Vsebina: Nastanek trilogije in njena označba. Pripombe k posameznim knjigam (I. Krvavi jezdec, II. Škorpioni zemlje, III. Crni bratje in sestre).

Ref.: Marjan Breclj, SlovJ 1957 št. 55.

Josip Stritar: Zbrano delo. Sedma knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1956. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 421—508: *Opombe*. Vsebina: Obseg in značaj knjige. Opombe k posameznim tekstom (Pogovori 1882—85, Dunajska pisma, Krajši spisi, Dostavki).

Ref.: M[ilan] Dolgan, NRazgl 1957 str. 89.

Josip Stritar: Zbrano delo. Osmo knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1957. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 459—484: *Opombe*. Vsebina: Nastanek spisov za mladino. Opombe k posameznim besedilom (Pod lipo. Jagode. Zimski večeri).

Ref.: Sl[avko] Ru[pe], PDK 1957 št. 184.

Josip Stritar: Zbrano delo. Deveta knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1957. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 359—395: *Opombe*. Vsebina: Obseg in značaj knjige. Pripombe k besedilu (Lešniki. Pisma 1850—1871).

Ref.: France Koblar, *Knjiga* 1958 str. 129—133. — Jože Pogačnik, *NRazgl* 1958 str. 253—254. — Dušan Moravec, *NSd* 1958 str. 548—552.

Josip Stritar: Zbrano delo. Deseta knjiga. Uredil in z opombami opremil France Koblar. Lj. DZS 1957. (Zbrana dela slov. pesnikov in pisateljev.)

Str. 415—582: *Opombe*. Vsebina: Značaj knjige. Pripombe k besedilu (Pisma 1872—1925). Popravki. Pregled pisem po imenu naslovljencev in po številu posameznih pisem. Imensko kazalo za celotno zbrano delo.

Ref.: Sl[avko] Ru[pe], PDK 1958 št. 89.

France Bevk: Izbrani spisi. Šesta knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1958.

Str. 381—409. *Opombe*. Vsebina: Nadaljevanje trilogije in pregled Bevkove zgodovinske povesti. Pripombe k besedilu (Človek proti človeku).

France Bevk: Izbrani spisi. Sedma knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1959.

Str. 499—527: *Opombe*. Vsebina: Značaj knjige. Gospodična Irma. Mrtvi se vračajo. Mati. Na prelomu. Domotožje. Živi mrlič. Predporočna noč. Dan se je nagibal. Obračun. Modesta. Slabič.

Franc Saleški Finžgar. Izbrana dela. Prva knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1959.

Str. 395—425: *Opombe*. Vsebina: Uvodna beseda. Pripombe k prvi knjigi (Njiva. Stara in nova hiša. Življenje in smrt mohorske knjige. Dekla Ančka. Konjička bom kupil. Beli ženin. Strici. Naš vsakdanji kruh. Boltežar. Prekvata ovca. Za prazen nič. Triglav. Divji lovec).

Ref.: J[oz]e D[olenc], *Književni glasnik* MD 1959 št. 2. — Jože Gregorič, *Nova pot* 1960 str. 203—205. — Sl[avko] Ru[pe], PDK 1960 št. 51.

France Bevk: Izbrani spisi. Osmo knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1960.

Str. 457—485: *Opombe*. Vsebina: Označba knjige. Vedomec. Opombe k besedilu (Jagoda. Preužitkar. Gmajna. Krvaveče rane. Mrtvaška nevesta. Kriva prisega. Nedolžni otroci).

Ref.: Stanka Godnič, *Delo* 1960 št. 160.

Franc Saleški Finžgar: Izbrana dela. Druga knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1960; 1965².

Str. 381—420: *Opombe*. Vsebina: Značaj druge knjige. Pripombe k posameznim spisom (Iz modernega sveta. Svetonočna vizija. Zakaj? Oče je oče. Sre-

čala sta se. Peregrin. Kakor pelikan. Silvester. Pomlad pod oknom. Služkinja. Desetnica. Kamnar. Sibirija. Selskega župnika velika noč. Naša kri.)
 Ref.: Sl[avko] Ru[pe], PDK 1960 št. 206. — Jože Gregorič, Nova pot 1961 str. 55—57.

Franc Saleški Finžgar: Izbrana dela. Tretja knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1960; 1965.²

Str. 389—425: *Opombe*. Vsebina: Značaj tretje knjige. Opombe k posameznim spisom (Sama. Prerokovana. Veriga).

Ref.: Književni glasnik MD 1960 št. 1/2. — Jože Gregorič, Nova pot 1961 str. 213—215. — Sl[avko] Ru[pe], PDK 1961 št. 51.

France Bevk: Izbrani spisi. Deveta knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1961.

Str. 463—499: *Opombe*. Vsebina: Značaj knjige. Kamnarjev Jurij. Pripombe k besedilu (Kamnarjev Jurij). Žerjavi. Dedič. Greh pogoniča Zidorja. Medaljon in druge novele (Pismo. Nevihta. Križem po ulicah). Kozorog.

Ref.: PDK 1961 št. 293.

Franc Saleški Finžgar: Izbrana dela. Četrta knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1961; 1965.²

Str. 421—445: *Opombe*. Vsebina: Označba četrte knjige. Pripombe k posameznim spisom (Smrti otet. Ob njegovi gomili. Video meliora proboque. Matija Prelesnik. Pesem o izgubljenem raju. Govôri aloa. Na petelina. Ecce homo. Biser. »Fant, ti tega ne razumeš«. Gospod. Študent naj bo. Kvišku. Selskega župnika sveti večer. Odlomki iz življenjepisnega romana. Pisarna. Gospod Hudournik. Razvalina življenja).

Ref.: Jože Gregorič, Nova pot 1961 str. 439—441. — Sl[avko] Ru[pe], PDK 1961 št. 180.

Franc Saleški Finžgar: Izbrana dela. Peta knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1961.

Str. 403—461: *Opombe*. Vsebina: Nastanek povesti (Pod svobodnim soncem) in njen značaj. Zgodovina in povest. Ideja in umetnina. Pripombe k besedilu.

Ref.: [Jože Dolenc], Književni glasnik MD 1961 št. 2. — Jože Gregorič, Nova pot 1961 str. 546—547. — PDK 1961 št. 233.

Franc Saleški Finžgar: Izbrana dela. Šesta knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1961.

Str. 377—407: *Opombe*. Vsebina: Značaj šeste knjige. Pripombe k posameznim spisom (Makalonca. Mirna pota. Povest o dekletu. Gostač Matevž. Na dopustu. Iveri). Zaključki.

Simon Gregorčič: Izbrane pesmi. Izbral in uredil France Koblar. Lj. »Ljudska pravica« & CZ 1961; 1965.² (Miniaturna izdaja.)

Simon Gregorčič: Izbrane poezije. Priredil (in komentiral) France Koblar. Celje MD 1961.

Str. 5—24. Uvod. Str. 297—306: *Pripombe*.

Ref.: Jože Gregorič, Nova pot 1962 str. 420—422. — Sl[avko] Ru[pe], PDK 1962 št. 160. [Jože Dolenc] -ne, Književni glasnik MD 1963 št. 1.



- France Bevk: Izbrani spisi. Deseta knjiga.* Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1962.
Str. 419—439: *Opombe*. Vsebina: Značaj knjige. Veliki Tomaž. Opombe k besedilu (Železna kača).
Ref.: Sl[avko] Ru[pe], Pdk 1963 št. 113.
- Franc Saleški Finžgar: Izbrana dela. Sedma knjiga.* Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1962.
Str. 363—427: *Opombe*. Vsebina: Nastanek in značaj knjige. Pripombe k besedilu (Leta mojega popotovanja). Imensko kazalo.
Ref.: [Jože Dolenc], Književni glasnik MD 1963 št. 1.
- Ivan Pregelj: Izbrana dela. Prva knjiga.* Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1962.
Str. 365—392: *Opombe*. Vsebina: Uvodna beseda. Značaj nove izdaje. Tolminci. Štefan Golja in njegovi. Matkova Tina. Opombe k besedilu.
Ref.: Jože Gregorič, Nova pot 1962 str. 365—367. — Sl[avko] Ru[pe], Pdk 1962 št. 236. — [Jože Dolenc], Književni glasnik MD 1963 št. 1.
- Ivan Pregelj: Izbrana dela. Druga knjiga.* Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1963.
Str. 349—397: *Opombe*. Vsebina: Značaj knjige in čas njenega nastanka. Ožep. Ograjnica. Dom gospe matere Serafine. Otroci sonca. Stara Tolminka in njeni vnuki. Opombe k besedilu. Sodobna kritika.
Ref.: [Jože Dolenc] -ne, Književni glasnik MD 1963 št. 2. — Jože Gregorič, Nova pot 1963 str. 433—435. — Sl[avko] Ru[pe], Pdk 1963 št. 219.
- France Bevk: Izbrani spisi. Enajsta knjiga.* Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1964 (1965).
Str. 467—489: *Opombe*. Vsebina: Značaj knjige. Težak kamen na njeni duši. V mestu gorijo luči. Huda ura. Revček. Sodobna kritika. Zaključki.
Ref.: Janez Svajncer, Večer 1965 št. 98.
- Ivan Pregelj: Izbrana dela. Tretja knjiga.* Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1964.
Str. 389—467: *Opombe*. Vsebina: Nastanek in značaj knjige. Idila. Plebanus Joannes. Azazel. Bogovec Jernej. Sin pogubljenja. »Rutarius Christianus«. Glejte, človek. Tolminski Tit Manliž Torkvat. Gospoda Matije zadnji gost. Pripombe k besedilu. Zaključki.
Ref.: Jože Gregorič, Nova pot 1964 str. 482—483. Sl[avko] Ru[pe], Pdk 1964, št. 70.
- Ivan Pregelj: Izbrana dela. Četrta knjiga.* Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1964.
Str. 365—428: *Opombe*. Vsebina: Nastanek in značaj knjige. Odisej iz Komende. Zapiski gospoda lanskega. Zgodbe zdravnika Muznika. Runje. Štiri vigilije zdravnika Muznika. Opombe k besedilu. Sodobna kritika. Zaključek.
Ref.: Jože Gregorič, Nova pot 1964 str. 639—640. — Sl[avko] Ru[pe], Pdk 1964, št. 243. — Jože Snoj, Delo 1965 št. 46. — [Jože Dolenc] -ne, Knjižni glasnik MD 1965 št. 1. 15—19.

France Bevk: Izbrani spisi. Dvanajsta knjiga. Uredila France Bevk in France Koblar. Opombe napisal France Koblar. Lj. DZS 1965.

Str. 481—517: *Opombe*. Vsebina: Značaj dvanajste knjige. Opombe k posameznim delom (Kaplan Martin Čedermac. Bajtar Mihale. Granata. Menče. Cene Zonta. Smeh. Legende. Začudene oči). Kritika. Zaključki ob izbranem delu.

Ref.: [Brecelj Marjan] m. b., Goriška srečanja I 1966 št. 1. — Sl[avko] Ru[pe], PDK 1966 št. 52.

Dragotin Kette: Pesmi. Izbral in uredil France Koblar. Lj. MK 1965 (Knjižnica Kondor 71).

Str. 97—112: *Spremna beseda*.

Shakespeare pri Slovincih. Zbornik razprav in esejev. Uredil France Koblar. Lj. SM 1965.

Ref.: [Vasja Predan] -n., LD 1965 št. 271. — Rapa Šuklje, TT 1965 št. 271. — Lojze Smasek, Večer 1965 št. 278. — [Jože] Gregorič, Nova pot 1966 str. 122—123.

Izidor Cankar: Leposlovje — eseji — kritika. Prva knjiga. Uredil in pojasnil France Koblar. Lj. SM 1968.

Str. 317—361: *Spremna beseda*.

Ref.: Rado Vovk, Delo 1969 št. 37.

Ivan Pregelj: Izbrana dela. Šesta knjiga. Uredil in opombe napisal France Koblar. Celje MD 1968.

Str. 427—502: *Opombe*. Vsebina: Značaj in nastanek šeste knjige. Magister Anton. Salve Virgo Catharina. Peter Markovič. Usahli vrelci. Opombe k besedilu. Kritika.

Ref.: Jože Gregorič, Nova pot 1968 str. 388—390. — Sl[avko] Ru[pe], PDK 1968 št. 171.

Izidor Cankar: Leposlovje — eseji — kritika. Druga knjiga. Uredil in pojasnil France Koblar. Lj. SM 1969.

Str. 373—428: *Spremna beseda*.

F. GLEDALIŠČE

1. ZGODOVINA GLEDALIŠČA IN DRAMATURGIJA

Ljudski oder. — S 1911 št. 207 str. 1—2. Brez podpisa.

Ljudski oder. Za spomin Francetu Bevku, ki odhaja na Goriško. — S 1920 št. 294. Božična priloga. Podpis: Fr. K.

F. S. Finžgar in njegova drama. — S 1921 št. 50 str. 1—2.

O drami Razvalina življenja.

O drami, gledališču in igralcu. Naj velja tudi kot poročilo o letošnji drami. — DS 1922 str. 338—343.

Za uvod nekaj o bistvu. — DS 1924 št. 73—75.

O bistvu gledališča.

Stara in nova Naša kri. — S 1926 št. 24. str. 6.

Gledališka razstava. — DS 1928 str. 188—189. Podpis: F. K.

- Narodno gledališče.* — V zborniku: Slovenci v desetletju 1918—1928. Lj. 1928 str. 675—681.
Ref.: Josip Vidmar, LZ 1929, str. 184.
- Henri Ghéon: »Igravec in milost« in sodobno gledališče.* — DS 1954 str. 390—392.
Podpis: F. K.
- Shakespeare.* — GL Drama 1950/51 št. 1 str. 1—4.
- Finžgarjeve drame.* — GL Drama 1950/51 št. 11 str. 1—2. Podpis: F. K.
- Pomembni praznik slovenskega dram[skega] gledališča.* Slavnostni govor prof. Koblarja. — S 1934 št. 42 str. 7.
- Petnajstletnica samostojnega dramskega gledališča.*
- Naše izvirno in poslovenjeno dramatično slovo.* — DS 1935 str. 282—286; 352—358. Podpis: F. K.
- O originalni in prevodni dramski književnosti s posebnim ozirom na dela: Slovenski pasijom iz 1721 l. — A. Drabosnjak-Schuster, Igra o izgubljenem sinu. — Jože Abram, Zlatogorog. — Joža Vombregar, Zlato tele. — Angelo Cerkenik, Kdo je kriv. — Tone Čufar, Polom. — Ernest Toller, Hinkemann (prev. Ante Novak). — A. Strindberg, Velika noč (prev. Ciril Debevec).
- Uprizoritev Ipavčevega »Tinčka«.* — Radio Ljubljana 1937 št. 25 str. 221.
O uprizoritvi l. 1866.
- Stanko Cajnk: Potopljeni svet.* — GL Drama 1958/59 št. 5 str. 33—35.
- Gledališče.* — Spominski zbornik Slovenije. Lj. 1939 str. 308—314.
- William Shakespeare: Vihar.* Spremnne besede napisal France Koblar. Lj. SM 1942. (Vezana beseda 3.)
Str. 89—115: *Spremnna beseda.*
Ref.: LdTd 1946 št. 42. — [Dušan Moravec] -dm, SPor 1946 št. 216. — F[rance] F[ilipič], MbV 1947 št. 4. — Jože Kastelic NS 1948 str. 295—296. — Herbert Grün, NS 1949 str. 326—327.
- Karel Čapek: Matl.* — GL Drama 1945/46 št. 4 str. 29—35.
- F. S. Finžgar: Razvalina življenja.* Uvod in režijske opombe napisal France Koblar. Lj. SKZ 1946. (Knjižnica slov. gledališča 4.)
Ref.: [St. Javor] Obz 1946 str. 280. — [Dušan Moravec] -dm, SPor 1946, št. 135.
- Fran Leopstik — Bratko Kreft: Tugomer.* Uvod napisal France Koblar. Lj. SKZ 1946. (Knjižnica slov. gledališča 5.)
Str. 1—16: *Uvod.*
Ref.: [Dušan Moravec] -dm, LdTd 1946 št. 42. — SPor 1946 št. 216. — F[rance] F[ilipič], VMb 1947 št. 4. — VMb 1948 št. 22.
- William Shakespeare: Koriolan.* Spremnne besede in opazke napisal France Koblar. Lj. SM 1946. (Vezana beseda 4.)
Str. 158—168: *Spremnne besede in opombe.*
Ref.: [Dušan Moravec] -dm, SPor 1946 št. 105.
- Ljudski igravec.* GL Drama 1946/47 str. 108—109.
Ob 25-letnici umetniškega delovanja Janeza Cesarja.
- Nekoliko zgodovine in dramaturgije h komediji »Mnogo hrupa za nič«.* — GL IAU 1947 št. 1 str. 26—36.
- Proa slovenska tragedija.* — GL Drama 1947/48 št. 1—12.
O drami Tugomer.
- Kreftova predelava in prepesnitev »Tugomera«.* — GL Drama 1947/48 št. 1 str. 17—21.

- O Polonci Juvanovi.* — GL Drama 1947/48 št. 6 str. 115—123.
- Linhartova »Županova Micka« in Smoletov »Varh«.* L. »Županova Micka« v slovstvu in na odru. II. Garrick-Smole: Varh. III. Kritika ob predstavah »Županove Micke«. — GL AIU 1948 št. 3 str. 8—26; GL Drama 1967/68 str. 107—125 (Skrajšano besedilo).
- William Shakespeare: Zbrano delo II. knjiga.* Lj DZS 1948.
Str. 267—272: *Pripombe* (k Juliju Cezarju).
- Primer iz dramske zgodovine in dramaturgije.* (Wedekind — Andrejev — Trenjov.) — GL AIU 1949 št. 4 str. 16—27.
- Kompozicija v Treh sestrah.* — GL AIU 1950 št. 5 str. 25—32.
- J. W. Goethe: Ifigenija na Tavridi.* Uvodne besede in opombe napisal France Koblar. Lj. SM 1950. (Vezana beseda 6.)
Str. 5—46: *Uvodne besede.* Str. 120—138: *Opombe.*
Ref.: H[erbert] G[rün], NO 1951 str. 680—682. — B[ožidar] B[orko], SPor 1951 št. 129.
- Spomenu Ivana Levarja. ... Slovo profesorja Igr. akad. tov. Fr. Koblarja.* — GL Drama 1950/51 str. 197—198.
Govor ob pogrebu na Žalah.
- Starejša slovenska drama.* Priredil France Koblar. Lj DZS 1951. (Klasje 25.)
Str. 149—201: *Starejša slovenska drama.*
Ref.: [France Pibernik] Movč F., LD 1951 št. 113. — Pavle Vozlič, LdP 1951 št. 160.
- V spomin Frana Lipaha.* — GL Drama 1951/52 str. 198—203.
- Oscar Wilde. Nekaj pripomb ob Idealnem soprogu.* — GL AIU 1952 št. 7 str. 3—8.
- Strindbergov uvod h »Gospodični Juliji«.* — GL AIU 1953 št. 8 str. 1—6.
- Jaona predstava Akademije za igralsko umetnost.* — SPor 1953 št. 146 str. 5.
- Pogovor z mladim igralcem.* — GL AIU 1954 št. 9 str. 1—4. Podpis: F. K.
- Komemoracija za pok. Marijo Vero ... Na Žalah: Slovo rektorja AIU dr. Fr. Koblarja.* — GL Drama 1954, št. 6 str. 131—132.
- Erlangen 1954.* Šesti mednarodni študijski gledališki teden. — NRazgl 1954 št. 19 str. 13—15.
- Nekaj besed k diplomskim predstavam Akademije za igralsko umetnost.* — SPor 1954 št. 131 str. 4.
- Novejša slovenska drama I. Naturalizem — simbolizem.* Priredil France Koblar. Lj. DZS 1954. (Klasje 33—34.)
Str. 231—347: I. *Razvoj in motivika*; II. *Opombe k besedilu.*
Ref.: [Miklavž Prosenc] Marjan Jerše, SPor 1954 št. 292 — LD 1955 št. 5. — V[ital] K[abus], NRazgl 1955 str. 16.
- William Shakespeare: Kakor vam drago.* Spremnne besede in opazke napisal France Koblar. Lj. SM 1954. (Vezana beseda 8.)
Str. 117—155: *Spremnne besede in opombe.*
Ref.: B[ožidar] B[orko], LD 1954 št. 136. — [Ciril Zlobec] -or-, LdP-B 1954 št. 187.
- Komična vzporedja in nasprotja.* — GL AIU 1955 št. 10 str. 9—13.
Ob Molièrovi komediji *Sganarel ali Namišljeni rogonosec.*
- Shakespeareovo življenje in delo.* — GL Celje 1955 str. 270—275.
- O Kreftovih Celjskih grofih.* — GL Ptuj 1955 št. 1 str. 7—8.
- Evropska gledališka razstava 1955.* (S sliko.) — NRazgl 1955 str. 497

Deset let. — GL AIU 1956 št. 11 str. 1—4.

Akademija za igralsko umetnost.

Pastorala o Shakespearovi komediji »Kakor vam drago«. — GL AIU 1956 št. 11 str. 20—21.

O Zgodovini drame in dramaturgije. — GL AIU 1956 št. 11 str. 21—22.

L'art dramatique slovène et le théâtre slovène. — Théâtre Dramatique National Slovène de Ljubljana. Lj. 1956 str. 3—6.

Umetnost danes organsko živi z našim žioljenjem. Pogovor z rektorjem Igralske akademije dr. Francetom Koblarjem. (S sliko.) — Tribuna 1956 št. 6. str. 1.

Lessing in Hamburška dramaturgija. V knjigi: E. G. Lessing: Hamburška dramaturgija. Lj. 1956. Str. 3—42.

Neljuba variacija o istem predmetu. — GL AIU 1957 št. 13 str. 8—12.

O Akademiji za igralsko umetnost.

Žioljenje in delo Williama Shakespeara. — GL Celje 1957 št. 6 str. 28—34.

Slovenska dramatika — izročilo Antona Tomaža Linharta. — Linhartovo izročilo. Lj. 1957 str. 11—29; prevod dopolnjenega teksta: Scena (Novi Sad) 1967.

Ajshil in O'Neil. — GL AIU 1958 št. 14 str. 5—12.

O drami Elektra.

Slovenačka dramatika i slovenačko pozorište. — Pozorišni život IV, (Beograd) 1958 br. 7—8 str. 35—36. (S sliko).

William Shakespeare: Dva gospoda iz Verone. Spremne besede in opombe napisal France Koblar. Lj. SM 1959. (Vezana beseda 15.)

Str. 97—126: *Spremna beseda in opombe.*

Ref.: [Veno Taufer] vet, Delo 1960 št. 286. — H[erbert Grün], NRazgl. 1960 str. 301

Nekaj o Shakespearu in njegovem delu. — V knjigi: Charles in Mary Lamb: Pripovedke iz Shakespeara. Lj. 1953; 1959² str. 331—334; 1964³, str. 321 do 331; 1967,⁴ str. 203—215.

Ref.: [Ada Škerlj] -r, LdP-B 1954 št. 77. — Jože Hočevar, SlovJ 1959 št. 49. — I[gor] G[edrih], PD 1960 št. 3.

Lukrecija. — GL AIU 1960 št. 16 str. 3—7.

Finžgarjeva Razvalina žioljenja. — GL Drama 1960/61 st. 5/c [4 str.]. Podpis: F. K.

Trojni Oresl. Od antike do eksistencializma. — GL AIU 1961 št. 17 str. 3—14.

Iz take smo snovi kot sanje. — GL AIU 1962 št. 19.

Ob uprizoritvi Jožeta Javorška priredbe Shakespearovih del.

William Shakespeare: Milo za drago. Spremne besede in opombe napisal France Koblar. Lj. SM 1962. (Vezana beseda 17.)

Str. 117—153: *Spremne besede in opombe k besedilu.*

Zgodovina drame. Povzetki iz predavanj. I. Stara klasika. Lj. (1962; 1969²). 62 str. 40. (ciklost.)

Slavko Grum — Trudni zastori. — List AGRFT 1962/63 št. 1 str. 5—10.

Molière: Zdravnik po sili. — List AGRFT 1963 str. 1—3.

Cervantes in Štiri medigre. — List AGRFT 1963/64 št. 2 str. 51—55.

- Dvajset let slovenske drame I.* 1919—1930. Lj. SM 1964. 400 + (III) str. 80. (Razprave in eseji 6.)
 Ref.: Trekman Borut, Delo 1964 št. 353. — France Vodnik, GL Drama 1964/65 str. 341—343.
 — [Vasja Predan] -n, LD 1964 št. 345. — AN, PD 1965 št. 1. — Dušan Moravec, Sd 1963 str. 384—388.
- Zimska pravljica.* Odstavki iz zgodovinske in dramaturške razčlenbe. — List AGRFT 1964/65 str. 67—75.
- Shakespeareov dramski in pesniški slog.* — V knjigi: Shakespeare pri Slovencih. Lj. 1965. Str. 121—174.
- Dvajset let slovenske drame II.* 1930—1939. Lj. SM 1965. Str. 465 + (II) str. 8^o. (Razprave in eseji 11.)
 Ref.: [Vasja Predan] -n, LD 1966 št. 114. — Jože Gregorič, Nova pot 1966 str. 119—122.
 — [Borut Trekman], NRazgl 1966 str. 139. — PD 1966 št. 3. — Dušan Moravec, Sd 1966 str. 309—312.
- Zgodovina drame.* Povzetki iz predavanj. II. Srednji vek in italijanska renesansa. Lj. [1965] 66: str. 40. (ciklost.)
- Zgodovina drame.* Povzetki iz predavanj. III. Renesansa zapadne Evrope. [Lj. 1966, 92 str. 4^o. (ciklost.)
- Zgodovinski oris vzgoje za slovensko gledališko umetnost.* — Dokumenti slovenskega gledališkega muzeja 1967 št. 10 str. 30—91.
- Fran Levstik — Bratko Krefl:* Tugomer. Spremnno besedo napisal France Koblar. Lj. DZS 1967.
 Str. 201—226: *Spremnna beseda.*
- Slovenačka dramaturgija — poruka Antona Tomaža Linharta.* (Pregledani dopunjeni tekst iz zbornika Linhartovo izročilo, Lj. 1957.) Sa slovenačkog prevela Diva Pilkočič-Maksimović. — Scena (Novi Sad) 1967, br. 6 str. 257—273.
- Linhartova »Županova Micka« in Smoletov »Varh«.* — GL Drama 1967/68 št. 2 str. 107—125.
 Povzeto po GL AIU 1948 št. 3 str. 8—26.
- J. W. Goethe: Torquato Tasso.* Spremnno besedo in opombe napisal France Koblar. Lj. SM 1968. (Vezana beseda 25.)
 Str. 151—175: *Spremnna beseda in opombe k besedilu.*
- Zgodovina drame.* Povzetki iz predavanj. IV. Barok in rokoko v Italiji, na Francoskem in Angleškem. Racionalizem in klasika v Nemčiji. Evropska romantika in prvi pojavi realizma. Lj. 1968. 92 str. 4^o. (ciklost.)
- William Shakespeare: Dober konec vse povrne.* Spremnne besede napisal France Koblar. Lj. SM 1968. (Vezana beseda 22.)
 Str. 121—161: *Spremnna beseda.*
- H. v. Kleist: Princ Homburški.* Spremnno besedo je napisal France Koblar. Lj. MK 1969.
 Str. 160—176: (*Spremnna beseda.*)

2. ČLANKI ZA SLOV. BIOGR. LEKSIKON

Podpis: Kr.

Kralj Emil. — I (zv. 4, 1932) str. 552.

Levar Ivan. — I (zv. 4, 1932) str. 639—640.

Lipah Franc. — I (zv. 4, 1932) str. 673.

Nigrinova Vela (Augusta). — II (zv. 6, 1935) str. 201.

Nučič Hinko. — II (zv. 6, 1935) str. 209—210.

Osten-Sacken Marija Vera. — II (zv. 6, 1935) str. 236.

Podgorska — Hedvika Čus, omožena Nučič. — II (zv. 7, 1949) str. 594.

Pregarc Rado. — II (zv. 7, 1949) str. 479.

Putjata Boris Vladimirovič. — II (zv. 8, 1952) str. 608.

Rasberger Pavel. — III (zv. 9, 1960) str. 29—30.

Reisner Marija (Marica Ogrinčeva). — III (zv. 9, 1960) str. 74.

Rogoz Zoonimir. — III (zv. 9, 1960) str. 123.

Rückova Kristina. — III (zv. 9, 1960) str. 155.

Salmič Rafael. — III (zv. 9, 1960) str. 188.

Sancin Modest. — III (zv. 9, 1960) str. 200—201.

Schmidt (Šmid) Fran. — III (zv. 10, 1967) str. 227.

Sever Sava. — III (zv. 10, 1967) str. 500.

Sever Stane. — III (zv. 10, 1967) str. 501—502.

Sila Marij. — III (zv. 10, 1967) str. 508.

Sila Valerija r. Železnik. — III (zv. 10, 1967) str. 508.

Skrbinšek Milan. — III (zv. 10, 1967) str. 555—557.

Skrbinšek Vladimir. — III (zv. 10, 1967) str. 557—558.

Slavec (Nachtigall) Marica. — III (zv. 10, 1967) str. 557—558.

Slavec Maša. — III (zv. 10, 1967) str. 558.

3. GLEDALIŠKA KRITIKA

Danilova štiridesetletnica. — Večerni list 1919 št. 109 str. 5. Brez podpisa.
Poročilo o proslavi.

Drama. — DS 1920, str. 144—145.

Poročilo o drugi polovici gledališke sezone.

Drama. — DS 1920 str. 201—202.

Kritični pregled ob sklepu sezone.

Shakespeare: Beneški trgovec. Poslovenil Oton Župančič. Druga izpremenjena izdaja. (Po uprizoritvi 1. marca t. l.) — S 1920 št. 54 str. 5.

[H. Ibsen]: *Nora*. — S 1920 št. 62 str. 7.

Ref.: Zofija Borštnikova, SN 1920 št. 64.

K Nori. — S 1920 št. 65 str. 4.

Pojasnilo k repliki Zofije Borštnikove v SN 1920 št. 64.

Mrak. Drama v treh dejanjih. Spisal Peter Petrovič. Preložil Milan Skrbinšek. — S 1920 št. 65 str. 5. Podpis: F. K.

Ocena uprizoritve na Ljudskem odru v Lj.

Golgota. Drama v treh dejanjih. Spisal Srgjan Tucić. — S 1920 št. 85 str. 5.

Slepci — Saloma. — S 1920 št. 87 str. 5.

Poročilo o: M. Maeterlinck, *Slepci*. — O. Wilde, Saloma.

[A. Strindberg]: *Smrtni ples*. — S 1920 št. 99 str. 5.

Vsiljenka — Saloma. — S 1920 št. 104 str. 5. Podpis: Fr. K.

Poročilo o: M. Maeterlinck, *Vsiljenka*. — O. Wilde, Saloma.

[St. Przybyszewski]: *Sneg*. Drama v štirih dejanjih. — S 1920 št. 107 str. 3.

Pohujšanje v dolini šentflorjanski. Farsa v treh dejanjih. Spisal Ivan Cankar. — S 1920 št. 119 str. 3—4.

Pritožne bukve. Ljudska igra v treh dejanjih. Spisal Karl Ettinger. Slovensko priredil Fran Kobal. — S 1920 št. 124 str. 3.

Dvoboje. Igrokaz v treh dejanjih. Francoski spisal Henri Lavendan. Prevel Miran Jarc. — S 1920 št. 129 str. 3.

Veleja. Prizori z vasi v treh dejanjih. Spisal Anton Novačan. — S 1920 št. 134 str. 5.

Ljubosumje. Drama v petih dejanjih. Spisal M. Arcibašev. Prevel O. Šest.

Za narodov blagor. Komedijska v štirih dejanjih. Spisal Ivan Cankar. — S 1920 št. 219 str. 4.

Anfisa. Drama v štirih dejanjih. Spisal Leonid Andrejev. — S 1920 št. 223 str. 4.

Hasanaginica. Drama v treh dejanjih. Spisal Milan Ogrizovič. — S 1920 št. 223 str. 4. Podpis: Fr. K.

[Ivan Cankar]: *Pohujšanje v dolini šentflorjanski*. — S 1920 št. 243 str. 4—5. Podpis: Fr. K.

Ljubimkanje. Igrokaz v treh dejanjih. Spisal Arthur Schnitzler. S 1920 št. 247 str. 4—5. Podpis: Fr. K.

Figaro se ženi. Komedijska v petih dejanjih. Spisal Beaumarchais. — S 1920 št. 249 str. 1.

Sen kresne noči. Komedijska v petih dejanjih. Spisal William Shakespeare. — S 1920 št. 254 str. 4—5.

Zlata jesen. (Papa.) Komedijska v treh dejanjih. Spisal [Robert] Flers in [C. A. de] Caillavet. — S 1920 št. 266 str. 4. Podpis: Fr. K.

Bobrov kožuh. Tatinska komedijska v štirih dejanjih. Spisal Gerhard Hauptmann. — S 1920 št. 278 str. 4.

»*Velika noč*«. Praznična igra v treh dejanjih. Spisal Avgust Strindberg. — S 1920 št. 282 str. 4. Podpis: -r.

Uprizoritev na Ljudskem odru v Lj.

Smrtni ples (I. in II. del). Spisal Avgust Strindberg. — S 1920 št. 289 str. 4.

Drama I. 1920/21. — DS 1921 str. 62—64; 126—127; 173—174.

Kritično poročilo o dramskih predstavah.

Hudožestveni teater. Prvi večer. [A. P. Čehov, Striček Vanja]. — S 1921 št. 9 str. 4.

Moskovski Hudožestveni teater. Drugi večer. J. D. Surgurčeva »Jesenske gosli«. — S 1921 št. 10 str. 4. Podpis: Fr. K.

Moskovski Hudožestveni teater. Literarno umetniški večer.* — S 1921 št. 11 str. 4. Podpis: Fr. K.

Školjka. Drama v teh dejanjih. Spisal Alojzij Kraigher. — S 1921 št. 19 str. 5.

- Gostovanje Hudožestvenega teatra.* A. P. Čehov: Črešnjev vrt. — S 1921 št. 30 str. 3. Podpis: Fr. K.
- Gostovanje Hudožestvenega teatra.* Bratje Karamazovi. — S 1921 št. 32 str. 4. Podpis: Fr. K.
- Gostovanje Hudožestvenega teatra.* Knut Hamsun: Pred vrati slave. Drama v štirih dejanjih. — S 1921 št. 33 str. 3. Podpis: Fr. K.
- Gostovanje Hudožestvenega teatra.* [H. Berger, Potop. A. P. Čehov, Tri sestre.] — S 1921 št. 36 str. 3.
- Finžgarjeva petdesetletnica.* — S 1921 št. 48 str. 3. Podpis: Fr. K.
Ob uprizoritvi Razvaline življenja.
- Zadnje gostovanje Hudožestvenega teatra.* — S 1921 št. 52 str. 4. Podpis: Fr. K.
O literarnem večeru in predstavi Gorkega drame Na dnu.
- Mrakovi.* Igra v treh dejanjih. Spisal Franc Kosec. — S 1921 št. 80 str. 3. Podpis: Fr. K.
- Borba.* Drama v treh dejanjih (štirih slikah). Spisal John Galsworthy. — S 1921 št. 91 str. 4. Podpis: Fr. K.
- Hamlet.* Utrinki ob premieri v narodnem gledališču. — S 1922 št. 25 str. 2.
- Drama.* 1. *Ivan Cankar* (Hlapci, Romantične duše, Kralj na Betajnovi). — 2. *Tolstoj in Dostojevskij* (Živi mrtvec, Idiot). — 3. *Büchner* (Woyzek). — 4. *Ibsen* (Hedda Gabler). — 5. *Čehov* (Črešnjev vrt). — *Shakespeare* (Othello, Kar hočete). — DS 1923 str. 32; 94—96; 159—160; 255—256.
- Razbojniki.* (Otvoritvena predstava.) — S 1924 št. 231 str. 4—5. Podpis: Fr. K.
O predstavi Schillerjeve drame na Ljudskem odru.
- Drama.* — DS 1925 str. 94—96; 224.
Poročilo o predstavah: Rostand, Cyrano de Bergerac. — Tolstoj, Moč teme. — Župančič, Veronika Deseniška. — Ibsen, Rosmersholm. — Golar, Vdova Rošlinka. — Nušić, Narodni poslanec. — Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski.
- K otvoritveni predstavi v dramskem gledališču.* Goethejeva Ifigenija. — S 1925 št. 223 str. 2.
- Ifigenija na Taoridi.* — S 1925 št. 224 str. 6.
- [František Langer:] »Periferija«. — S 1925 št. 227 str. 4. Podpis: F. K.
- Shakespeare: Zimska pravljica.* — S 1925 št. 230 str. 5. Podpis: Fr. K.
- Fran Milčinski: »Krpan Mlajši«.* Vesela historija v 4 dejanjih. — S 1925 št. 233 str. 3. Podpis: Fr. K.
- Drugi recitacijski večer.* — S 1925 št. 237 str. 3—4. Podpis: Fr. K.
Ocena nastopa mladih gledaliških igralcev na Šentjakobskem odru v Lj.
- Io. Cankar: Za narodov blagor.* — S 1925 št. 238 str. 4. Podpis: Fr. K.
- [M. Grošljeva]: *Kraljične Vidke kresni večer.* — S 1925 št. 261 str. 4.
Ocena prireditve v Mladiki v Ljubljani.
- [C. Golar]: *Zapeljivka.* — S 1925 št. 262 str. 4. Podpis: F. K.
Ob 25-letnem jubileju Polonice Juvanove.
- Druga mladost.* Veseloigra v treh dejanjih s predigro. Češko jo je napisal [Karel] Scheinpflug. — S 1925 št. 286 str. 4. Podpis: Fr. K.
- Drama.* — DS 1926 str. 64; 95—96; 255—56.
Kritični pregled predstav v Drami v sezoni 1925/26.

- Profesor Storicin*. Drama v štirih dejanjih. Spisal Leonid Andrejev. — S 1926 št. 9 str. 5. Podpis: Fr. K.
- Pirandello: Henrik IV.* — S 1926 št. 16 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Bernard Shaw: Obrt gospe Warrenove*. (Drama v 4 dejanjih. — S 1926 št. 18 str. 5. Podpis: Fr. K.
- Naša kri*. Igra v štirih dejanjih. Spisal F. S. Finžgar. — S 1926 št. 26 str. 4—5. Podpis: F. K.
- Stara in nova Naša kri*. K današnji premieri. — S 1926 št. 24 str. 6. Podpis: F. K.
- Ocena predstave Finžgarjeve igre.
- Danilo*. — S 1926 št. 42 str. 6. Podpis: F. K.
- Deseti brat*. 16 slik iz Jurčičevega romana. Za oder priredil Pavel Golia. — S 1926 št. 45 str. 6. Podpis: F. K.
- Ana Christi*. Drama v treh dejanjih. Spisal Eugen O'Neil. — S 1926 št. 66 str. 7. Podpis: Fr. K.
- Pygmalion*. Komedijska v petih dejanjih. Spisal Bernard Shaw. — S 1926 št. 67 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Scampolo*. Komedijska v treh dejanjih. Spisal G. Nicodemi. — S 1926 št. 83 str. 6. Podpis: Fr. K.
- John Gabriel Borkman*. Drama v štirih dejanjih. Spisal Henrik Ibsen. — S 1926 št. 85 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Idiot*. — S 1926 št. 99 str. 6. Podpis: K.
- Ocena predstave v spomin Borisa Putjate, ki je delo dramatisiral.
- »Borba«*. Drama v treh dejanjih. Spisal John Galsworthy. — S 1926 št. 106 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Ivan Cankar: Jakob Ruda*. Predstava v počaščenje 50-letnice rojstva Ivana Cankarja. — S 1926 št. 109 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Ivan Cankar: Jakob Ruda*. Drama v treh dejanjih. — S 1926 št. 113 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Charles Vildraec: Ladja Tenacity*. Komedijska v treh dejanjih (štirih slikah). — S 1926 št. 118 str. 6. Podpis: Fr. K.
- Bernard Shaw: Obrt gospe Warrenove*. Gostovanje gdč. D. Debeljakove. — S 1926 št. 130 str. 5. Podpis: Fr. K.
- Ivan Cankar: Hlapci*. Drama v treh dejanjih. — S 1926 št. 228 str. 5. Podpis: F. K.
- Doktor Knock ali triumf medicine*. Komedijska v treh dejanjih. Spisal Jules Romains. — S 1926 št. 230 str. 5. Podpis: F. K.
- Drugi breg*. Drama v treh dejanjih. Spisal Jaroslav Hilbert. — S 1926 št. 237 št. 6. Podpis: F. K.
- Skopuh*. Komedijska v petih dejanjih. Spisal Molière. — S 1926 št. 237 str. 6. Podpis: F. K.
- Yoy*. Igra v treh dejanjih. Spisal John Galsworthy. — S 1926 št. 241 str. 5. Podpis: F. K.
- Macbeth*. Tragedijska v petih dejanjih. Spisal W. Shakespeare. — S 1926 št. 241 str. 5. Podpis: F. K.

- »Hamlet«. — S 1926 št. 254 str. 6. Podpis: F. K.
- »Slaba vest«. Kmetiška komedija v treh dejanjih. Spisal L. Anzengruber. — S 1926 št. 254 str. 6. Podpis: F. K.
- Stalni gost. Burka v enem dejanju. Spisal G. Courteline. — *Bourboroché*, igra v dveh dejanjih. Spisal G. Courteline. — S 1926 št. 271 str. 5. Podpis: F. K.
- Kovarstvo in ljubezen. Meščanska žaloigra v petih dejanjih. Spisal Friedrich Schiller. Poslovenil France Koblar. — S 1926 št. 279 str. 5.
- Triglavska bajka. Pravljčna igra v petih slikah. Spisal Pavel Golia. — S 1926 št. 284 str. 7. Podpis: F. K.
- Nekaj novih zasedb v Drami. — S 1926 št. 289 str. 7. Podpis: F. K.
- Vida Juvanová in Mira Danilová v Kovarstvo in ljubezen, A. Danilová v Triglavski bajki.
- Drama. — DS 1927 str. 189—192. Podpis: F. K.
- Kritičen pregled predstav v sezoni 1962/27.
- Pahljača *Lady Windermere*. Igra o dobri ženski v štirih dejanjih. Spisal Oskar Wilde. — S 1927 št. 12 str. 7. Podpis: F. K.
- Pri lepi krčmarici (*La Locandiera*). Komedija v treh dejanjih. Spisal Carlo Goldoni. — S 1927 št. 22 str. 7. Podpis: F. K.
- Gobsek. Drama v petih dejanjih. Spisal Walter Hasenclever. — S 1927 št. 32 str. 5. Brez podpisa.
- M. Begović: *Božji človek*. Drama v treh dejanjih. — S 1927 št. 47 str. 7. Podpis: F. K.
- Ti in jaz. Komedija v treh dejanjih. Spisal Filip Barry. — S 1927 št. 71 str. 5. Brez podpisa.
- Sophokles: *Kralj Oidipus*. Tragedija. Uprizorili dijaki I. drž. gimnazije v Ljubljani. — S 1927 št. 75 str. 4. Podpis: F. K.
- Lumpacij *Vagabund*. Čarobna burka s petjem v treh dejanjih. Spisal Nestroy. — S 1927 št. 81 str. 6. Podpis: F. K.
- Mrak. Drama v treh dejanjih. Spisal P. Petrovič. — S 1927 št. 109 str. 10. Podpis: F. K.
- Gostovanje berlinskih igralcev. G. Hauptmann: Bobrov kozuh. — S 1927 št. 113 str. 5. Podpis: F. K.
- Mnogo hrupa za nič. Veseloigra v petih dejanjih. Spisal W. Shakespeare. — S 1927 št. 125 str. 6. Podpis: F. K.
- Shakespeare: *Ukročena trmoglavka*. Komedija v 5 dejanjih z uvodom. — S 1927 št. 230 str. 6. Podpis: F. K.
- Idealni soprog. Igra v štirih dejanjih. Spisal Oscar Wilde. — S 1927 št. 253 str. 6. Podpis: F. K.
- Hlapec Jernej in njegova pravica. Povest, spisal Ivan Cankar. V 9 slikah za oder priredil M. Skrbinšek. — S 1927 št. 255 str. 6. Podpis: F. K.
- Polnoč. Tri dejanja iz tretjega nadstropja. Spisal Josip Kulundžič. — S 1927 št. 241 str. 9. Podpis: F. K.
- Predstava na vse svete. — S 1927 št. 249 str. 6. Podpis: F. K.
- Uprizoritev Hamleta.
- Dva bregova. Drama iz življenja beračev. Spisal Anton Leskovec. — S 1927 št. 255 str. 6. Podpis: F. K.

- Euripides: Medea*. Tragedija v petih dejanjih. — S 1927 št. 263 str. 6. Podpis: F. K.
- »*Boljši gospod*«. komedija v dveh delih. Spisal W. Hasenclever. — S 1927 št. 282 str. 6. Podpis: F. K.
- [K. A. Görner]: *Snegulčica*. Mladinska predstava. — S 1927 št. 284 str. 6. Podpis: F. K.
- Vrt Eden*. Komedia v štirih dejanjih. Spisala Rudolf Bernauer in Rudolf Oesterreicher. Nastop gdč. Slavčeve. — S 1927 št. 260 str. 6. Podpis: F. K.
- Pregled drame v letu 1927/28*. — DS 1928 str. 189—191. Podpis: F. K.
- Calderon: Sodnik Zalamejski*. Igra v treh dejanjih. — S 1928 št. 4 str. 7. Podpis: F. K.
- Ibsen: Divja rasa*. Drama v petih dejanjih. — S 1928 št. 15 str. 7. Podpis: F. K.
- Bernard Shaw: Kandida*. Misterij ljubezni v 3 dejanjih. — 1928 št. 52 str. 6. Podpis: F. K.
- Nedeljski oddih*. Burleska v treh dejanjih. [Spisal] Noel Coward. — S 1928 št. 40 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje Eduarda Kohouta iz Prage*. — S 1928 št. 47 str. 7. Podpis: F. K.
O uprizoritvi Hamleta.
- Cyrano de Bergerac*. Heroična komedija v 5 dejanjih. Spisal E. Rostand. — S 1928 št. 67 str. 6. Podpis: F. K.
- Mladost*. Drama v treh dejanjih. Spisal Max Halbe. — S 1928 št. 70 str. 7. Podpis: F. K.
- Shakespeare: Julij Cezar*. — S 1928 št. 74 str. 7. Podpis: F. K.
Ocena predstave dijakov Klasične gimnazije v ljubljanski Operi.
- I.N.R.I.* (Jeruzalemski dogodki v velikonočnih dneh v treh delih — 14 slikah. Za oder priredila E. Gregorin in dr. R. Tominec. — S 1928 št. 78 str. 6. Podpis: F. K.
- Angelo Cerkevnik: Roka pravice*. Tragikomedija v 8 slikah. — S 1928 št. 94 str. 6. Podpis: F. K.
- Anton Novačan: Herman Celjski*. Drama v petih dejanjih. — S 1928 št. 105 str. 7. Podpis: F. K.
- Kriza*. Socialna drama v šestih slikah. Spisal Rudolf Golouh. — S 1928 št. 111 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje zagrebske drame*. Miroslav Krleža: V agoniji. — S 1928 št. 115 str. 8. Podpis: F. K.
- Stilmondski župan*. Drama v treh dejanjih. Spisal M. Maeterlinck. — S 1928 št. 116 str. 7. Podpis: F. K.
- Dobri vojak Švejk*. Dramatizacija po Haškovem romanu. — S 1928 št. 137 str. 9. Podpis: F. K.
- Romeo in Julija*. Shakespearova tragedija v 5 dejanjih. Prevod Iv. Cankarja. — S 1928 št. 219 str. 7. Podpis: F. K.
- Cankarjevo Pohujšanje v dolini šentflorjanski*. Farsa v treh dejanjih. — S 1928 št. 222 str. 7. Podpis: F. K.
- Krog s kredo*. Igra v petih dejanjih. Po kitajskem spisal Klabund. — S 1928 št. 227 str. 6. Podpis: F. K.

- Kukuli. Veseloigra v treh dejanjih.* Spisal V. A. Jager-Schmidt. — S 1928 št. 251 str. 7. Podpis: F. K.
- Augusta Daniloova nad 40 let na odru.* (Kos razgovora.) — S 1928 št. 240 str. 5
- Noblova nagrada.* Komedija v štirih dejanjih. Spisal Kjalmar Bergmann. — S 1928 št. 241 str. 7. Podpis: F. K.
- Stvar Makropulos.* Komedija v štirih slikah. Spisal K. Čapek. — S 1928 št. 245 str. 9. Podpis: F. K.
- Troje novih zasedb.* — S 1928 št. 252 str. 7. Podpis: F. K.
- Ocena igre Marije Vere, Nade Gabrijelčičeve in Vide Juvanove.
- Ljubljanska drama.* — S 1928 št. 255 str. 7. Podpis: F. K.
- Ocena predstav Dobri vojak Svejk in Oslíček Miško.
- Živi mrtvec.* Drama v petih dejanjih. Spisal L. N. Tolstoj. — S 1928 št. 275 str. 7. Podpis: F. K.
- Lepa Vida.* Proslava desetletnice smrti Ivana Cankarja. — S 1928 št. 284 str. 7
- P. Golia: Betlehemska legenda.* — S 1928 št. 294 str. 5. Podpis: F. K.
- Ljubljanska drama v letu 1928/29.* — DS 1929 št. 221—222; 255—256. Podpis: F. K.
- Kritični pregled predstav.
- Krojaček junaček.* Mladinska igra. Po Drinklerju poslov. O. Župančič. — S 1929 št. 15 str. 7. Podpis: F. K.
- Volpone.* Neblaga komedija. Spisal Ben Jonson. Priredil Stefan Zweig. — S 1929 št. 18 str. 7. Podpis: F. K.
- Utopljenca.* Veseloigra v 3. dej. [Napisal] I. Nestroy. — S 1929 št. 29 str. 9. Podpis: F. K.
- Dvoje ponovitev: Cyrano in Vdova Rošlinka.* — S 1929 št. 47 str. 9. Podpis: F. K.
- [G. Bücher]: *Dantonova smrt.* — S 1929 št. 57 str. 7; št. 58 str. 7. Podpis F. K.
- Pravkar izšlo.* Komedija v štirih dejanjih. [Napisal] E. Bourdet. — S 1929 št. 69 str. 7. Podpis: F. K.
- Bitka.* Igra v treh dejanjih. Po romanu Claudea Tarrère-a spisal Pierre Fon-daie. — S 1929 št. 98 str. 7. Podpis: F. K.
- Poslovilni večer Zb. Rogoza.* — S 1929 št. 98 str. 7. Podpis: F. K.
- Uprizoritev Tolstojevega živega mrtveca.
- Igra ljubezni in smrti.* Igra v enem dejanju, dveh slikah. Spisal Romain Rol-land. — S 1929 št. 111 str. 7. Podpis: F. K.
- Angelo Cerkvenik:* Greh. Vsakdanja tragedija v šestih slikah z epilogom. — S 1929 št. 115 str. 7. Podpis: F. K.
- Piskač se smeje.* Drama v 10 prizorih. Spisal Hermon Ould. — S 1929 št. 130 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje gdč. Ante Kovačičeve.* Mauners: Pegica mojega srca. — S 1929 št. 130 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje mariborskega gledališča.* — S 1929 št. 135 str. 11. Podpis: F. K.
- Uprizoritev Romea in Julije.
- Faust.* Otvoritvena predstava. — S 1929 št. 217 str. 7; št. 229 str. 7. Podpis: F. K.

- [M. Pagnol]: *Abeceda dobrega uspeha*. (Monsieur Topaze.) — S 1929 št. 218 str. 7. Podpis: F. K.
- Ibsen: *Strahovi*. — S 1929 št. 220 str. 7. Podpis: F. K.
- Strindberg: *Nevesta s krono*. — S 1929 št. 226 str. 7. Podpis: F. K.
- Goethejev »*Faust*« (Ponovitev.) — S 1929 št. 228 str. 9. Podpis: F. K.
- [C. Vautel]: *Naš gospod župnik*. — S 1929 št. 229 str. 7. Podpis: F. K.
- [Pavel Reynol]: *Grob neznanega junaka*. — S 1929 št. 241 str. 7. Podpis: F. K.
- (M. Achard): *Življenje je lepo*. — S 1929 št. 250 str. 9. Podpis: F. K.
- [Burggraf-Albrecht]: *Janezek Nosanček*. (Prva mladinska predstava.) — S 1929 št. 258 str. 7. Podpis: F. K.
- VI. Velmar Jankovič: *Brez ljubezni*. — S 1929 št. 271 str. 7. Podpis: F. K.
- Don Karlos. — S 1929 št. 293 str. 17. Podpis: F. K.
- »*Peterčkove sanje*«. Božična igra v štirih slikah. Spisal Pavel Golia. — S 1929 št. 295 str. 7. Podpis: F. K.
- [Ch. Dickens]: *Corček za pečjo*. — S 1930 št. 10 str. 7; št. 21 str. 6. Podpis: F. K.
- Gostovanje Hudožestvenikov v Ljubljani*. — S 1930 št. 17 str. 7. Podpis: F. K.
Dostojevski: Zločin in kazen.
- Drugi večer gostovanja Hudožestvenikov*. — S 1930 št. 18 str. 7. Podpis: F. K.
Ostrovski: Siromaštvo ni sramota.
- Nestroy: *Za ljubezen so zdravila*. — S 1930 št. 22 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje Comédie Française v Ljubljani*. — S 1930 št. 25 str. 7.
Uprizoritev komedije H. Duvernois; Beg.
- Pogumni Tonček*. Pravljica v petih dejanjih. [Napisal] J. Spicar. — S 1930 št. 28 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje pariške La petite scène*. — S 1930 št. 38 str. 7. Podpis: F. K.
Predstave: Marivaux: Drugo presenečenje v ljubezni. Molière: Prisiljena ženitev. Anatol France: Komedije tistega, ki se poroči z nemo ženo.
- Fr. Lipah: *Glavni dobitek*. — S 1930 št. 38 str. 7. Podpis: F. K.
- Shakespeareov »*Vihar*« in *Šestov jubilej*. — S 1930 št. 62 str. 7. Podpis: F. K.
- Shakespeare: *Vihar*. — S 1930 št. 77 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje praškega Narodnega divadla*. — S 1930 št. 79 str. 7. Podpis: F. K.
Predstave: Strindberg: Smrtni ples I. del. Scheinpflugova: Ljubezen ni vse.
- Ljubimec svoje žene*. Komedija v 3 dejanjih. Spisal Mita Dimitrijevič. — S 1930 št. 85 str. 6. Podpis: F. K.
- Konec poti*. Drama v 3 dejanjih, spisal R. C. Cherref. — S 1930 št. 88 str. 7. Podpis: F. K.
- M. Begovič: *Pustolovec pred vrati*. Tragikomedija v desetih slikah. — S 1930 št. 106 str. 7. Podpis: F. K.
- Sveti plamen*. Igra v treh dejanjih. Spisal W. Somerset Maugham. — S 1930 št. 118 str. 7. Podpis: F. K.
- [C. Golar]: *Vdova Rošlinka*. — S 1930 št. 126 str. 7. Podpis: F. K.
- A. Medved: *Za pravdo in srce*. Slavnostna predstava »Katoliškega društva roko-delskih pomočnikov« v Ljubljani. — S 1930 št. 137 str. 9. Podpis: F. K.
- Shakespeare: *Sen kresne noči v Ljubljanski drami*. — S 1930 št. 226 str. 7. Podpis: F. K.

- Pravljica o rajski ptici*. Drama v treh dejanjih. Spisal M[akso] Šnuderl. — S 1930 št. 227 str. 7. Podpis: F. K.
- Mladoletje*. Igra v štirih dejanjih. Spisal Leonid Andrejev. — S 1930 št. 232 str. 7. Podpis: F. K.
- Kraljična Haris*. Drama v treh dejanjih. Spisal A. Leskovec. — S 1930 št. 235 str. 7. Podpis: F. K.
- Razbojniki*. [Napisal] Friedrich Schiller. — S 1930 št. 242 str. 5. Podpis: F. K.
- Gospa ministrica*. Šala v 4 dejanjih. [Napisal] Branislav Nušić. — S 1930 št. 252 str. 7. Podpis: F. K.
- Al. Tolstoj: Serija A-000001*. — S 1930 št. 268 str. 6. — Podpis: F. K.
- Mercadet*. Komedijska v treh dejanjih. Spisal Honoré de Balzac. Odrska priredba in režija dr. B. Gavella. — S 1930 št. 296 str. 7. Podpis: F. K.
- Princeska in pastirček*. Vesela pravljica v 5 dejanjih. Spisal Pavel Golia. — S 1931 št. 5 str. 5. Podpis: F. K.
- Trije vaški svetniki*. Kmetška šala v 3 dejanjih. Spisala M. Real in M. Ferken. — S 1931 št. 18 str. 6. Podpis: F. K.
- O gostovanju »Tegernseerjev«*. — S 1931 št. 55 str. 6. Podpis: F. K.
- [F. S. Finžgar]: *Divji lovec*. — S 1931 št. 42 str. 6. Podpis: F. K.
- Gospoda Glembajevi*. Drama v treh dejanjih. Spisal Miroslav Krleža. — S 1931 št. 48 str. 6. Podpis: F. K.
- Zofija Nalkomska: Dom osamelih žena*. — S 1931 št. 52 str. 6. Podpis: F. K.
- Gostovanje japonskega gledališča*. — S 1931 št. 63 str. 6. Podpis: F. K.
- Ga Marija Hübner kot gost v naši drami*. — S 1931 št. 66 str. 8. Podpis: F. K.
- Ob uprizoritvi drame Sveti plamen.
- Angeški »Hamlet«*. — S 1931 št. 90 str. 3. Podpis: F. K.
- Slehernik*. Misterij o življenju in smrti bogatina Slehernika. Spisal Hugo Hofmannsthal. Za slovenski oder priredil O. Župančič. — S 1931 št. 96 str. 4. Podpis: F. K.
- Klabund: XYZ*. — S 1931 št. 101 str. 4. Podpis: F. K.
- Schnitzler: Zeleni kakaduj*. — S 1931 št. 111 str. 4. Podpis: F. K.
- Vzrok*. Drama v štirih dejanjih. Spisal Leonhard Frank. — S 1931 št. 129 str. 4; štev. 150 str. 5. Podpis: F. K.
- Prova letošnja predstava v drami, Slavko Grum: Dogodek v mestu Gogi*. — S 1931 št. 217 str. 4—5. Podpis: F. K.
- Nestroy: Pritličje in I. nadstropje*. — S 1931 št. 218 str. 4. Podpis: F. K.
- [I. Cankar]: *»Kralj na Betajnovi«*. — S 1931 št. 222 str. 4. Podpis: F. K.
- [Hirschfeld]: *Taka je prava*. — S 1931 št. 226 str. 4. Podpis: F. K.
- Vest*. Igra v treh dejanjih s prologom. Spisal Maurice Rostand. — S 1931 št. 235 str. 4. Podpis: F. K.
- [M. Begovič]: *Brez tretjega*. — S 1931 št. 249 str. 5—6. Podpis: F. K.
- [C. Golar]: *Dve nevesti*. — S 1931 št. 253 str. 7. Podpis: F. K.
- Gostovanje belgrajske drame v Ljubljani*. — S 1931 št. 266 str. 4. Podpis: F. K.
- Uprizoritev dela S. Popović: Kir Janja.
- [F. Raimund]: *Zapravljivec*. — S 1931 št. 280 str. 4. Podpis: F. K.

Gledališki večer »Obraznikov« v ljubljanski operi. — S 1931 št. 291 str. 4. Podpis: F. K.

Uprizoritev Raynalove igre Grob neznanega junaka. V režiji B. Stupice.

[P. Golia]: *Jurček.* — S 1932 št. 9 str. 4. Podpis: F. K.

[V. Fodor]: *Rečna kot cerkvena miš.* — S 1932 št. 11 str. 7. Podpis: F. K.

Dijaška predstava »Ilapcev« v dramskem gledališču. — S 1932 št. 38 str. 4. Podpis: F. K.

Shaw: Zdravnik na razpotju. — S 1932 št. 42 str. 4. Podpis: F. K.

Molnar: Nekdo. — S 1932 št. 45 str. 4. Podpis: F. K.

[W. Shakespeare]: *Kar hočete.* — S 1932 št. 72 str. 4. Podpis: F. K.

[V. Kataev]: *Kvadratura kroga.* — S 1932 št. 86 str. 4. Podpis: F. K.

Gostovanje angl. potujoče gledališke družine »English Players«. — S 1932 št. 91 str. 4. Podpis: F. K.

Poročilo o uprizoritvi H. Daviesove komedije »The Mollusc«.

M. Krleža: Leda. — S 1932 št. 98 str. 4. Podpis: F. K.

[Sofoklej]: *Kralj Oidipus.* — S 1932 št. 118 str. 4. Podpis: F. K.

[Marcel Pagnol]: *Marij.* — S 1932 št. 123 str. 4. Podpis: F. K.

Bratko Kreft: Celjski grofje. — S 1932 št. 215 str. 4; 216 str. 4. Podpis: Fr. K.

[B. Connors]: *Roksi.* — S 1932 št. 217 str. 4. — Podpis: Fr. K.

Zločin in kazen. — S 1932 št. 219 str. 4; št. 227 str. 4. Podpis: F. K.

Ocena uprizoritve Hudožestvenikov.

[Vl. Bartol]: *Lopez.* — S 1932 št. 222 str. 4. Podpis: F. K.

O'Neil: Strast pod brest. — S 1932 št. 237 str. 2. Podpis: F. K.

[H. Ibsen]: *Gospa Inger na Oestrotu.* — S 1932 št. 245 str. 4. Podpis: F. K.

O »Veselem vinogradu«. — S 1932 št. 256 str. 4. Podpis: F. K. *Moja izjava:* št. 267 str. 2.

Poročilo o delu Karla Zuckmayerja in ocenah ob uprizoritvi v ljubljanski drami.

[P. Golia]: *Srce igračk.* — S 1932 št. 263 str. 5. Podpis: F. K.

[S. D. Merežkovski]: *Carjevič Aleksej.* — S 1932 št. 279 str. 4; št. 286 str. 4. Podpis: F. K.

[J. Vombegar]: *Voda.* — S 1932 št. 289 str. 3. Podpis: F. K.

[V. Kataev]: *Milijon težav.* — S 1933 št. 10 str. 4. Podpis: F. K.

[Berkeley]: *Dopust na Francoskem.* S 1933 št. 26. str. 4. Podpis: F. K.

»Zadoščenje« in »Gospa Cathleena«. — S 1933 št. 33 str. 4. Podpis: F. K.

Ocena uprizoritve del M. Maeterlincka in W. B. Yeatsa.

[M. Pagnol]: *Slava in njeni mešetarji.* — S 1933 št. 4. Podpis: F. K.

[G. in A. Acremont]: *Dame z zelenimi klobuki.* — S 1933 št. 73 str. 4. Podpis: F. K.

Ivan Cankar: Za narodov blagor. Prireditel dijaškega društva »Žar«. — S 1933 št. 73 str. 4. Podpis: F. K.

Hamlet. — S 1933 št. 76 str. 4; št. 87 str. 4—5. Podpis: F. K.

[Fr. Langer]: *Izpreobrnitev Ferdiša Pištore.* S 1933 št. 100 str. 4. Podpis: F. K.

L. Frank: Karel in Ana. — S 1933 št. 113 str. 7. Podpis: F. K. *

[O. Scheinpflugoval]: *Okence.* — S 1933 št. 134 str. 4—5.

[Molière]: *Tartuffe.* — S 1933 št. 138 str. 3—4. Podpis: F. K.

- Otooritvena predstava*. — S 1933 št. 211 str. 4. Podpis: F. K.
 Shakespeare: Komedija zmešnjav.
- [M. Krleža]: *V agoniji*. — S 1933 št. 214 str. 4. Podpis: F. K.
- [I. Cankar]: *Pohujšanje v dolini šentflorjanski*. — S 1933 št. 214 str. 4. Podpis: F. K.
- [A. Strindberg]: *Sonata strahov*. — S 1933 št. 219 str. 5. Podpis: F. K.
- [B. Shaw]: *Sveta Ivana*. — S 1933 št. 227 str. 4—5. Podpis: F. K.
 Ocena po prvi in drugi uprizoritvi.
- [M. Feldmann]: *Zajec*. — S 1933 št. 239 str. 7. Podpis: F. K.
- [V. Werner]: *Pravica do greha*. — S 1933 št. 240 str. 4. Podpis: F. K.
- [E. Raupach]: *Mlinar in njegova hči*. — S 1933 št. 249 str. 5. Podpis: F. K.
- [M. Ferner in A. Real]: *Turške kumare*. — S 1933 št. 254 str. 7. Podpis: F. K.
- [Klabund]: *Praznik cvetočih čeešnj*. (Po prvi in drugi uprizoritvi.) — S 1933 št. 266 str. 7; št. 272 str. 7; št. 273 str. 4. Podpis: F. K.
- [Fr. Forster]: *Robinson ne sme umreti*. — S 1933 št. 277 str. 7. Podpis: F. K.
- [S. Jušković]: *Gospod Sonjkin in njegova sreča*. — S 1934 št. 6 str. 7. Podpis: F. K.
- [Engel in Horst]: *Raj potepuhov*. — S 1934 št. 3 str. 7. Podpis: F. K.
- [W. Lichtenberg]: *»Kariera kanclista Winziga«*. — S 1934 št. 22 str. 5. Podpis: F. K.
- »Gospodična« v drami. — S 1934 št. 25 str. 4. Podpis: F. K.
 Ocena komedije Jacquesa Devala.
- Finžgarjev »Dinji lovec«. — S 1934 št. 42 str. 7. Podpis: F. K.
- Marija Vera — umetnica. — S 1934 št. 52 str. 5. Podpis: F. K.
 Ob 25-letnici njenega ustvarjanja.
- »Visoška kronika« v ljubljanski drami. 12 slik. Po romanu dr. Iv. Tavčarja za oder priredila Marija Vera. — S 1934 št. 60 str. 7. Podpis: F. K.
- [B. Nušič]: *Beograd nekdanj in sedaj*. — S 1934 št. 68 str. 4. Podpis: F. K.
- »Konec poti« v Ljubljani. Gostovanje Vladimira Skrbinška iz Maribora. — S 1934 št. 78 str. 4. Podpis: F. K.
- Bratje Karamazovi*. 8 slik romana F. M. Dostojevskega. Po prevodu Vl. Levstika za oder priredil C. Debevec. — S 1934 št. 81 str. 7; št. 82 str. 4. Podpis: F. K.
- [H. H. Ortner]: *Magister Anton Hitl*. — S 1934 št. 105 str. 4. Podpis: F. K.
- [G. Galsworthy]: *Družba*. — S 1934 št. 118 str. 4. Podpis: F. K.
- Otooritev poletnega gledališča v Tivoliju*. Ljubljanska drama: Kulturna prireditel v Črni mlaki. — S 1934 št. 125 str. 7. Podpis: F. K.
 Ob uprizoritvi komedije P. Golie.
- Gostovanje ge. Save Severjeve v Glembejevih*. — *Slehernik*. — *Bratje Karamazovi*. — S 1934 št. 116 str. 7. Podpis: F. K.
- [St. L. Kostov]: *Goljemanov*. — S 1934 št. 129 str. 5. — Podpis: F. K.
- Pričetek v Drami*. — *Orlič*. — *Gugalnica*. — S 1934 št. 224 str. 4; št. 230 str. 4. Podpis: F. K.
- Uprizoritev del E. Rostanda in O. Scheinpflugove.
- [M. Achard]: *Migo* [dekle z Montparnasa]. — S 1934 št. 227 str. 5. Podpis: F. K.
- Orlič*. Historična drama v 6 dejanjih. Spisal Edmond Rostand. — S 1934 št. 230 str. 4—5. Podpis: F. K.

- [I. Cankar]: *Hlapci*. — S 1934 št. 248 str. 4—5. Podpis: F. K.
- [A. Strindberg]: *Velika noč*. — S 1934 št. 252 str. 4—5. Podpis: F. K.
- [W. Roar]: *Waterloo*. — S 1934 št. 270 str. 5. Podpis: F. K.
- [B. Nušič]: *Zalujoči ostali*. — S 1934 št. 273 str. 4; št. 275 str. 4—5. Podpis: F. K.
- [A. T. Linhart]: *Matiček se ženi*. — S 1934 št. 286 str. 4. Podpis: F. K.
- [B. Frank]: *Vihar v kozarcu*. — S 1935 št. 12 str. 5. Podpis: F. K.
- [St. Zweig]: *Siromakovo jagnje*. — S 1935 št. 18 str. 4. Podpis: F. K.
- [I. Šorli]: *Blodnji ognji*. — S 1935 št. 41 str. 4. Podpis: F. K.
- [C. Goldoni]: *Sluga dveh gospodov*. — S 1935 št. 44 str. 4. Podpis: F. K.
- Milan Skrbinšek*. — S 1935 št. 61 str. 4—5. Podpis: F. K.
- Ob 25-letnici gledališkega dela.
- [O. Wilde]: *Bunberg*. — S 1935 št. 79 str. 4. Podpis: F. K.
- Naša beseda*. Prireditel Državne klasične gimnazije v Ljubljani. — S 1935 št. 88 str. 4. Podpis: F. K.
- Kreft: Malomeščani*. (Po prvi in drugi ponovitvi.) — S 1935 št. 91 str. 4. Podpis: F. K.
- [W. Shakespeare]: *Beneški trgovec*. — S 1935 št. 105 str. 4; št. 106 str. 4. Podpis: F. K.
- [E. Gregorin]: *V času obiskanja*. — S 1935 št. 112 str. 4. Podpis: F. K.
- [J. Vombergar]: *Zlato tele*. — S 1935 št. 121 str. 4. Podpis: F. K.
- Se enkrat: »Siromakovo jagnje«*. Nastop ge. Silve Lojkove. — S 1935 št. 127 str. 4. Podpis: F. K.
- Poročilo o uprizoritvi Zweigove drame.
- Cezar V. Arx: »Izdaja pri Novari«*. Prvi režijski nastop P[etra] Malca. — S 1935 št. 159 str. 7. Podpis: F. K.
- »Kralj Edip«* na letnem gledališču v Tivoliju. — S 1935 št. 207 str. 4. Podpis: F. K.
- Ljubljanska drama — otoočitvena predstava. Sophokles: Kralj Edip. Puškin: Kameniti gost*. — S 1935 št. 227 str. 4. Podpis: F. K.
- Direktor Campa*. Spisal Jože Kranjc. — S 1935 št. 228 str. 4. Podpis: F. K.
- Med včeraj in jutri*. Igra v treh dejanjih, spisala Božena Begovičeva. — S 1935 št. 229 str. 4. Podpis: F. K.
- Tuje dete*. Komedijska igra v treh dejanjih, spisal V. Švarkin. — S 1935 št. 231 str. 4. Podpis: F. K.
- B. Shaw: Kako zabogatiš?* — S 1935 št. 260 str. 5. Podpis: F. K.
- Hermann Bahr: Otroci*. — S 1935 št. 266 str. 5. Podpis: F. K.
- Bratomor na Metavi*. Ljudska igra v šestih slikah. Spisal Pavel Golia. — S 1935 št. 274 str. 7.
- Vesela božja pot*. — S 1935 št. 276 str. 5. Podpis: F. K.
- Dramatizacija novele P. Rosegerja.
- [P. Golia]: *Uboga Ančka*. — S 1935 št. 284 str. 5. Podpis: F. K.
- [M. Bulgakov]: *Molière*. — S 1936 št. 4 str. 8. Podpis: F. K.
- Jubilej g. Jos. Daneša. Pesem s ceste*. — S 1936 št. 16 str. 7. Podpis: F. K.
- Uprizoritev Schurekove drame.
- [A. Wildgans]: *Dies irae*. — S 1936 št. 31 str. 7. Podpis: F. K.

- [R. M. Vesnić]: *Gospodski dom*. — S 1936 št. 44 str. 7. Podpis: F. K.
 [J. Galsworthy]: *Družinski oče*. — S 1936 št. 50 str. 7. Podpis: F. K.
 [B. Nušić]: *Pot okoli sveta*. — S 1936 št. 60 str. 9. Podpis: F. K.
 [Fr. Werfel]: *Juarez in Maksimilijan*. — S 1936 št. 81 str. 7. Podpis: F. K.
 [N. Ostrovski]: *Gozd*. — S 1936 št. 102 str. 4. — Podpis: F. K.
 [E. Lavery]: *Prva legija*. Po premieri in drugi ponovitvi. — S 1936 št. 105 str. 7. Podpis: F. K.
Dve novi igri v ljubljanski drami. R. Besier: *Tiran*. W. Lichtenberg: *Mladi gospod šef*. — S 1936 št. 119 str. 7. Podpis: F. K.
 [I. Cankar]: *Za narodov blagor*. — S 1936 št. 221 str. 7. Podpis: F. K.
 [W. Shakespeare]: *Kralj Lear*. — S 1936 št. 226 str. 4. Podpis: F. K.
 [E. Labiche]: *Florentinski slavniki*. — S 1936 št. 232 str. 7. Podpis: F. K.
 [E. Langer]: *Konjeniška patrola*. — S 1936 št. 241 str. 7. Podpis: F. K.
 [M. Begović]: *Tudi Leda bo nosila klubuk*. — S 1936 št. 242 str. 7. Podpis: F. K.
 [V. Kataev]: *Kvadratura kroga*. — S 1936 št. 255 str. 7. Podpis: F. K.
 [Z. Werner]: *Na ledeni plošči*. — S 1936 št. 263 str. 7. Podpis: F. K.
 [J. Žigon]: *Kadar se utrfa oblak*. [H. Zerkulen]: *Korajža velja*. [W. O. Sonin]: *Atentat*. — *Repoštev*. [E. Gergorin]: *Kralj z neba*. — S 1936 št. 297 str. 7. Podpis: F. K.
 [M. Hodge]: *Dež in vihar*. — S 1937 št. 15 str. 7. Podpis: F. K.
 G. Kaufmann in E. Ferber]: *Simfonija 1937*. — S 1937 št. 44 str. 7. Podpis: F. K.
 [B. Nušić]: *Dr.* — S 1937 št. 51 str. 7. Podpis: F. K.
 [G. Fraser]: *Zadnji signal*. — S 1937 št. 60 str. 7. Podpis: F. K.
 [I. Brnčič]: *Med štirimi stenami*. — S 1937 št. 74 str. 4; št. 97 str. 7. Podpis: F. K.
 [L. Fodor]: *Matura*. — S 1937 št. 80 str. 7. Podpis: F. K.
Gostovanje Alb[erta] Bassermanna in njegove skupine. — S 1937 št. 98 str. 7. Podpis: F. K.
 Uprizoritev dela: Lessing, Modri Nathan.
Rivala. Drama Maxvella Andersona. — S 1937 št. 99 str. 8. Podpis: F. K.
Petindvajsetletnica Ivana Levarja. — S 1937 št. 123 str. 7. Podpis: F. K.
Otvoritvena predstava: »Julij Cezar«. — S 1937 št. 223 str. 7. Podpis: F. K.
 [J. Pahor]: *Viničarji*. — S 1937 št. 224 str. 7. Podpis: F. K.
 [B. Brecht]: *»Beraška opera«*. — S 1937 št. 250 str. 7. Podpis: F. K.
 [A. Suhovo-Kobylin]: *Tarelkinova smrt*. — S 1937 št. 254 str. 7. Podpis: F. K.
 [P. Petrović]: *»Vozel«*. — S 1937 št. 248 str. 7. Podpis: F. K.
 [M. Hemar]: *Firma*. — S 1937 št. 255 str. 7. Podpis: F. K.
 [K. Capek]: *Bela bolezen*. — S 1937 št. 287 str. 7. Podpis: F. K.
Svedrovc — *Gospodična Julija* — *Snubač*. — S 1938 št. 9 str. 7.
 Uprizoritev del E. Bourdeta, A. Strindberga in A. P. Čehova.
 [P. Golia]: *Snegulčica*. — S 1938 št. 14 str. 7. Podpis: F. K.
 [A. de Benedetti]: *Rdeče rože*. — S 1938 št. 38 str. 7. Podpis: F. K.
 (O. Župančič): *Veronika Deseniška*. — S 1938 št. 41 str. 7. Podpis: F. K.
 [B. Nušić]: *Pokojnik*. — S 1938 št. 70 str. 5. Podpis: F. K.
Ob petindvajsetletnici O. Šesta. — S 1938 št. 75 str. 5. Podpis: F. K.

- [E. Synek]: »Nočna služba«. — S 1938 št. 91 str. 7. Podpis: F. K.
- [V. Švarkin]: »Izpit za živoljenje«. — S 1938 št. 98 str. 7. Podpis: F. K.
- Proslava V[ala] Bratine.* — S 1938 št. 113 str. 5. Podpis: F. K.
Ob 25-letnici gledališkega dela, uprizoritev M. Snuderla »Lopovščine«.
- [N. V. Gogolj]: *Ženitev.* — S 1938 št. 124 str. 5. Podpis: F. K.
- [A. K. Tolstoj]: *Car Fjodor.* — S 1938 št. 220 str. 7. Podpis: F. K.
- F. S. Finžgar: *Veriga.* — S 1938 št. 224 str. 4. Podpis: F. K.
- [H. Wuolijoki]: *Žene iz Niskavuorija.* — S 1938 št. 231 str. 3—4. Podpis: F. K.
- Dve Molièrovi komediji.* — S 1938 št. 252 str. 4. Podpis: F. K.
Uprizoritev enodejank: »Izsiljena ženitev« in »Ljubezen zdravnik«.
- S. Cajnkari: *Potopljeni svet.* — S 1938 št. 254 str. 4. Podpis: F. K.
- [A. de Benedetti]: *Trideset sekund ljubezni.* — S 1938 št. 256 str. 18. Podpis: F. K.
- [J. Priestley]: *Brezov gaj.* — S 1938 št. 266 str. 3—4. Podpis: F. K.
- [A. Strindberg]: *Labodka.* — S 1938 št. 273 str. 7. Podpis: F. K.
- [E. Kästner]: *Pikica in Tonček.* — S 1938 št. 297 str. 7. Podpis: F. K.
- [R. Nicwiarowicz]: *Hollywood.* — S 1939 št. 9 str. 7. Podpis: F. K.
- Upniki na plan!* — S 1939 št. 19 str. 8. Podpis: F. K.
Uprizoritev veseloigre Karla Piskoča »Praznik upnikov« v prevodu Osipa Sesta.
- Cankarjevi »Hlapci«. — S 1939 št. 31 str. 8. Podpis: F. K.
- Gostovanje mariborskega gledališča v Ljubljani.* — S 1939 št. 34 str. 8. Podpis: F. K.
Uprizoritev: I. Cankar, Kralj na Betajnovi.
- [L. Verneulle in G. Berra]: *Potopanje v Benetke.* — S 1939 št. 40 str. 8. Podpis: F. K.
- [L. Standeker]: »Prevara«. S 1939 št. 58 str. 8. Podpis: F. K.
- Gostovanje gledališča Teatro di Venezia.* — S 1939 št. 64 str. 8. Podpis: F. K.
Uprizoritev: C. Goldoni, Zdrahe v Chioggi.
- Gdč. Ema Starčeva v »Prevari«. — S 1939 št. 68 str. 8. Podpis: F. K.
- (L. Pirandello): »Kaj je resnica«. — S 1939 št. 68 str. 8. Podpis: F. K.
- Igralska 25-letnica Emila Kralja.* (Tolstoj: Živi mrtvec). — S 1939 št. 83 str. 8. Podpis: F. K.
- Ponovitev Živega mrtveca.* — S 1939 št. 83 str. 8. Podpis: F. K.
- Gostovanje Dublin Gate Theatra.* — S 1939 št. 84 str. 8. Podpis: F. K.
Uprizoritev Hamleta.
- Piskoč: Velika skušnjava.* — S 1939 št. 118 str. 8. Podpis: F. K.
- Shakespearjev Othello v Narodnem gledališču.* — S 1939 št. 120 str. 8. Podpis: F. K.
- [Š. Bekeffi]: »Neopravičena ura«. S 1939 št. 134 str. 8. Podpis: F. K.
- Henrik Ibsen: Nora.* — SPor 1946 št. 236 str. 3.
Ob gostovanju Leninskega komsomola.
- O gostih in o našem gledališču.* (Milanski Piccolo teatro, Kitajsko klasično gledališče in moskovski MHAT v Ljubljani.) [Izjave]: Fran Albreht...
France Koblar... Drago Šega. — NRazgl 1956 str. 297—298.