



## ZAKLJUČNO POROČILO RAZISKOVALNEGA PROJEKTA

### A. PODATKI O RAZISKOVALNEM PROJEKTU

#### 1. Osnovni podatki o raziskovalnem projektu

<b>Šifra projekta</b>	J6-3619
<b>Naslov projekta</b>	Analize materialne kulture primorskih mest - preučevanje dinamike gospodarskih, družbenih in urbanističnih razvojnih procesov
<b>Vodja projekta</b>	2570 Mitja Guštin
<b>Tip projekta</b>	J Temeljni projekt
<b>Obseg raziskovalnih ur</b>	8430
<b>Cenovni razred</b>	B
<b>Trajanje projekta</b>	05.2010 - 04.2013
<b>Nosilna raziskovalna organizacija</b>	1510 Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Universita del Litorale Centro di ricerche scientifiche
<b>Raziskovalne organizacije - soizvajalke</b>	
<b>Raziskovalno področje po šifrantu ARRS</b>	6 HUMANISTIKA 6.02 Arheologija
<b>Družbeno-ekonomski cilj</b>	13.06 Humanistične vede - RiR financiran iz drugih virov (ne iz SUF)
<b>Raziskovalno področje po šifrantu FOS</b>	6 Humanistične vede 6.01 Zgodovina in arheologija

### B. REZULTATI IN DOSEŽKI RAZISKOVALNEGA PROJEKTA

#### 2. Povzetek raziskovalnega projekta<sup>1</sup>

SLO

V okviru projekta Analize materialne kulture primorskih mest so bile izvedena arheološka izkopavanja, analize arheoloških najdb, antropološke analize pokopov, zoološke analize kostnih ostankov in umetnostnozgodovinske analize izbranih stavb na področju srednjeveškega Kopra. Posamezne primerjave in dopolnitve pa so bile izvedene tudi na podlagi raziskav izbranih arheoloških najdišč v Izoli in v Piranu.

Na podlagi analiz so bili opazovani trije vidiki življenja mest v srednjem in novem veku – vključenost v mednarodno trgovino in domača proizvodnja; prehrana in preskrba mestnega

prebivalstva ter odnos do pokojnikov.

#### Vključenost v mednarodno trgovino

V poznoantičnem obdobju in na začetku srednjega veka je bilo področje vključeno v širšo sredozemsko trgovino – prisotni so izdelki lončarskih delavnic iz severne Afrike kot tudi transportnega posodja iz vzhodnega Sredozemlja. V srednjem veku pa je prostor ekonomsko v največji meri vezan na severni Jadran oziroma na prostor severne Italije. Posamezne tuje najdbe (španska keramika) najverjetneje izvirajo iz redistribucijskih centrov v severni Italiji (Benetk?). 16. stoletje je čas, ko v mestih na Slovenski obali pride do razmaha domače proizvodnje, ki kopira predvsem beneške proizvode (keramika, steklo...). V 17. stoletjem smo ponovno priča globalizaciji trgovine, ki kulminira v 19. stoletju.

#### Prehrana in preskrba

V poznoantičnem obdobju in na začetku srednjega veka je bilo področje vključeno v širšo sredozemsko trgovino – transportno posodje kaže, da so v mesto prihajale dobrine iz vsega Sredozemlja. Kasneje uvoz prehrane upade, ekonomija pa temelji na izvozu soli. Raziskave so pokazale bistveno večji obseg solin v 16. stoletju kot se je predhodno domnevalo. Raziskave so pokazale, da so bile dejavnosti povezane z ribolovom omejene na omejena področja ob pristaniščih in mandračih. Podobno je bilo tudi s preskrbo z mesom, kjer se je meso goveda prinašalo v mesto razrezano v večje dele, medtem ko se je drobnica prinašala cela.

#### Odnos do pokojnikov

V zgodnjem srednjem veku je bilo na področju Kopra oblikovanih več jader pokopavanj – manjših pokopališč znotraj urbanega areala. V srednjem veku se pokopališča koncentrirajo okoli cerkva in samostanov. Z začetkom novega veka se začnejo graditi večje grobnice v katere so se pokopavale cele družine več generacij. S preureditvijo posameznih objektov (Servitski samostan) so bile grobnice prekopane ter v okviru samostanov so bile izdelane provizorične kostnice za nesortiran kostni material.

ANG

In the framework of the project Analyses of material culture of costal towns were conducted archaeological excavations, analyzes of archaeological finds, anthropological analyzes of burials, zoological analyzes of faunal remains and art historical analyzes of selected buildings on the territory of medieval Koper. Individual comparisons and supplementations were performed on the results from research of individual archaeological sites in Izola and Piran.

Based on this research were observed three aspects of life in medieval and early modern cities – inclusion in to the international trade and local production; subsistence and provision of the municipal population; and the relation to the dead.

#### Inclusion in to the international trade

In the Late Roman and Early Medieval period the discussed territory was included in to the broader Mediterranean trade – present were products of pottery workshops from Northern Africa a well as transport vessels from the Eastern Mediterranean. In the Medieval period the territory was largely linked to the area of the Northern Adriatic as well as northern Italy. Individual foreign finds (such as Spanish pottery) most probably originate from redistribution centers in northern Italy (Venice?). The 16<sup>th</sup> century was the period when the local production became important in the Slovenian costal towns. The pottery and glass workshops copied mostly Venetian products. In the 17<sup>th</sup> century we have witnessed again the rise of global trade which culminated in the 19<sup>th</sup> century.

#### Subsistence and provisions

In the Late Roman and Early Medieval period the discussed territory was included in to the broader Mediterranean trade – transport vessels demonstrate that goods from the whole of the Mediterranean were coming in to the city. Later the import of food stopped and the economy was largely based on the export of salt. Research demonstrated a substantially larger extent of the salt fields in the 16<sup>th</sup> century as previously assumed. Research demonstrated that the activities linked to the fishing were limited to the limited areas of the town around the port. It was similar with the provisions with meat where the meat of cattle was transported in to the town already chopped up while the meet of small cattle was transported whole.

#### Relation to the dead

In the Early Medieval period several cores of burials were developed on the territory of Koper – there were smaller cemeteries inside the urban area. In the Medieval period the cemeteries concentrated around churches and monasteries. With the beginning of the Modern Era the building of larger tombs started in which whole families were buried for generations. With the reorganization of individual architectural complexes (Servite monastery) the tombs were emptied and in the monasteries were constructed temporary ossuaries for the unsorted skeletal material.

### **3.Poročilo o realizacijs predloženega programa dela na raziskovalnem projektu<sup>2</sup>**

V okviru projekta so bile izvedene na področju Kopra arheološke (ter antropološke in arheozoološke raziskave), arhitekturne in zgodovinske raziskave.

#### **Arheološke raziskave**

Poglavitni cilj projekta so bile arheološke raziskave področja mesta Kopra ter analize materialne kulture primorskih mest oziroma na podlagi slednjih izpeljane rekonstrukcije dinamike gospodarskih, družbenih in urbanističnih razvojnih procesov.

V okviru arheoloških raziskav so bile izvedena izkopavanja na 6 lokacijah v okviru mesta, analizirane so bile tudi najdbe nekaterih starejših izkopavanj v mestu ter opravljene so bile antropološke in arheozoološke raziskave odkritega kostnega materiala. Raziskave so bile opravljene na področju ob obali oziroma mestnem obzidju na Ribiškem in Ukmarjevem trgu, na robu klifa koprskega otoka v Servitskem samostanu, na vrhu otoka na Muzejskem trgu ter v naselbinskem delu na vrhu otoka na Kreljvi ulici, kjer sta bili raziskani hiša ter palača.

Arheološke raziskave so pokazale presenetljivo število rimskodobnih najdb na področju koprskega otoka. Na večini najdišč na otoku, kot tudi v morju okoli otoka postanejo številčnejše prvič zgodnjesrednjeveške najdbe in 6. In 7. Stoletja med katerimi prednjačijo odlomki bizantinskih amfor. Nove raziskave so odkrile na najdiščih tudi posamične starejše rimskodobne najdbe oziroma na področju Servitskega samostana so bili odkriti ostanki bogate rimske vile s freskami, mozaiki, talnim gretjem in termami. Na podlagi odkritega lahko trdimo, da je Koprski otok bil že sredi prvega stoletja pred našim štetjem na več lokacijah pozidan z luksuznimi vilami. Med premešanimi najdbami, pa se nahajajo tudi odlomki prazgodovinske keramike, ki kažejo, da je vrh otoka moral biti poseljen tudi v prazgodovini. Žigi na opekah odkritih znotraj kompleksa vile kažejo, da je bila slednja izdelani iz izdelkov tako tržaških kot tudi oglejskih lončarskih delavnic – podobno kot tudi vila v Školarich pri Srminu.

Iz obdobja zgodnjega srednjega veka nismo odkrili ostankov arhitekture, so pa bili odkriti številni pokopi na celotnem področju mesta. Številni odlomki bizantinskih amfor pričajo o trgovskih povezavah tega obdobja oziroma o vpetosti mesta v ekonomske tokove v Sredozemlju. Prav tako pa so bili odkriti odlomki oljenk iz afriških lončarskih delavnic.

Na večini raziskanih lokacij predstavlja največji problem vprašanje srednjeveške poselitve mestnega področja. Tako na Muzejskem trgu kot pod Servitskim samostanom zgodnjesrednjeveški fazi sledi poznosrednjeveška faza izgradnje samostanskih kompleksov.

Najstarejše najdbe iz tega obdobja predstavljajo odlomki arhaične majolike, ki so bili odkriti tako na Muzejskem kot na Ukmarjevem trgu ter v Kreljevi ulici in ki izvirajo iz lončarskih delavnic osrednje Italije. Iz istega obdobja izvirajo tudi odlomki keramike z modrimi napisimi, ki pa izvirajo iz lončarskih delavnic na področju Španije.

Odkrita srednjeveška keramika kaže izvore predvsem v delavnicah Benečije, če ne že samih Benetk. Za razumevanje ekonomije ter geopolitične usmeritve Kopra v na začetku 13. stoletja je pomembna odkrita zakladna najdba srebrnikov s področja Malih vrat v kateri je približno 50% novcev iz kovnic beneški dožev ter 50 % novcev iz kovnic nemškega cesarja v Veroni. Izjemno najdbo predstavlja cisterna odkrita na Ribiškem trgu. V slednji je bilo zraven celih keramičnih posod odkritih več lesenih predmetov – koleščki, lesena žlica ter številne ožgane borove trske, kis o se uporabljale za razsvetljavo.

Arheološke raziskave so pokazale, da so se vsaj od 16. stoletja dalje v Kopru nahajale lončarske delavnice, ki so izdelovale po beneških vzorih gravirano keramiko. Uničeni polizdelki in distančniki potrujejo obstoj takih delavnic tudi v Piranu – kaže, da je on koncu 16. in v 17. stoletju prišlo v Istri ter na slovenski obali do razcveta delavnic, ki so delale po beneških vzorih. Predvsem raziskave na področju Ukmarjevega trga so pokazale, da so se delavnice od 16. stoletja dalje nahajale na zahodnem robu mesta. Zraven lončarskih polizdelkov so bili odkriti številni polizdelki iz biserne matice in kosti – predvsem polizdelki gumbov. Kasneje so bile podobne najdbe odkrite na Muzejskem trgu v okviru kompleksa zaporov, kjer so se očitno s to dejavnostjo ukvarjali zaporniki. Na področju Ukmarjevega trga so bili odkriti tudi sledovi steklarske delavnice – odkrite so bile večje kepe stekla modre in črne barve.

Med gradivom že iz 18. stoletja so prisotne keramične pipe, ki so bile izdelane v Chioggii v Italiji. O vpetosti v svetovno trgovino tega obdobja pa kaže tudi najdba pipe iz bristolskih delavnic odkrita v mandraču. Pogoste pa postanejo pipe iz istega kraja predvsem v plasteh

datiranih v 18. stoletje pri čemer prednjači velika količina pip odkritih znotraj stranskega dvorišča bolnice v Servitskem samostanu. Večina pip iz 19. stoletja pa je izvirala iz delavnic v Beneški laguni.

Arheološke raziskave so pokazale, da je bilo v zgodnjem rimske obdobju področje mesta kopra ekonomsko v največji meri vezano na proizvodne centre Trsta in Ogleja. V poznoantičnem obdobju, času Justinjanove rekonkviste ter stoletjih po gotskih vojnah lahko prepoznamo številne predmete, ki izvirajo tako iz zahodnega kot tudi južnega Sredozemlja. Srednjeveško obdobje zaznamujejo najdbe iz celotnega področja Italije, ob koncu pa tudi Španije. Novoveške najdbe so v začetku vezane predvsem na beneške delavnice, kmalu pa se v vseh obalnih mestih začne domala proizvodnja po vzoru na beneško – tako proizvodnja keramike kot tudi stekla. V novem veku lahko na eni strani sledimo lokalni proizvodnji ter izdelkom iz italskih, predvsem beneških delavnic. V 18. stoletju pa se ponovno pojavijo odsevi svetovne trgovine, ki jih lahko prepoznamo v posameznih iz angleških delavnic izvirajočih keramičnih predmetih.

#### Antropološke raziskave

Arheološke raziskave so odkrile v različnih mestnih četrtnih številne pokope, sekundarne pokope ter naključne najdbe človeških kosti. Najštevilčnejši so bili pokopi na področju Muzejskega trga in Servitskega samostana.

Najstarejši pokopi so bili odkriti na področju Servitskega samostana, kjer so bili zgodnjesrednjeveški pokopi vkopani v ruševino rimske vile – za izgradnjo grobnic so bili uporabljeni deli arhitektур in opeke oziroma dno nekaterih grobnic je bilo položeno direktno na mozaike rimske vile. V dveh primerih je bila odkrita praksa pokopavanja izolirane glave v majhni s kamni obdani jami – glave skopaj z nekaj vratnimi vretenci.

Pokopi iz obdobja 6. do 8. stoletja so bili odkriti po celotnem področju otoka, med njimi so bili številčni pokopi otrok (na področju Kreljeve 6 znašajo otroški pokopi kar 50% vseh grobov). Kasneje se je množično pokopavalo na področju okoli cerkva in samostanov na mestnem obrobju (Servitski samostan, Muzejski trg), oziroma znotraj križnega hodnika Servitskega samostana. S predelavo slednjega v bolnico, je bila funkcija vrta spremenjena – iz pokopalnišča je postal zeliščni vrt. Posledično so odstranili grobnice ter znotraj vrta ob robu zidu uredili kostnice v katere so nasuli prekopane grobove. Zanimivo je, da so prekopali vse grobnice z izjemo večje grobnice v osrednjem delu vrta v kateri je bilo pokopano večje število manjših otrok.

Vzporedno so bile opravljene antropološke analize skeletnega materiala odkritega v pokopališki cerkvi Sv. Katarine v Piranu. Pokopi so bili odkriti v dveh zidanih grobnicah ter podolgovatih grobnih jamah znotraj cerkve. Kljub dejству, da pripadajo grobnice piranskemu plemstvu, so številne kosti kazale sledi stresa, ki je bil posledica bolezni v mladostzi ter fizično napornega življenja.

#### Arheozoološke raziskave

V okviru arheoloških raziskav so bile odkrite številne živalske kosti. Pri vseh izkopavanjih so prednjačile kosti goveda, drugo najštevilčnejšo skupino so predstavljale kosti drobnice (ovac in koz), sledile pa so kosti svinj, ptic ter ribje kosti in školjke morskih lupinarjev.

Kosti goveda so bile najštevilčnejše v osrednjem delu mesta, predvsem na področju Servitskega samostana v novoveških plasteh, kjer predstavljajo odpad bolnice. Redko so bili odkriti kostni ostanki lobanj in vretenc, prednjačili so kosi dolgih kosti oziroma reber – kosi na kateri je največ mesa. Raziskave v Servitskem samostanu kažejo, da so v slednjega prinašali že razkosane kose goveda. V kuhinjah so goveje meso razkosivali s sekirami, saj so številne kosti močno zasekane oziroma razsekane. Odpadne goveje kosti so organizirano zavrgli – le redko so bile na njih vidne sledi glodanja psov.

Preskrba z mesom manjših živali je potekala drugače. Očitno so se oskrbovali s celimi oziroma očiščenimi živalmi, saj so bile odkrite tudi kosti glave in vretenc. Na kosteh manjših živali ni toliko sledi sekanja s težkim orodjem, ampak je več vrezov, ki kažejo, da so živali razrezali z noži. Tudi kosti so odvrgli drugače, saj so na številnih vidne sledi glodanja psov.

Ribje kosti (vretenca, lobanske kosti, otoliti) ter školjke morskih lupinarjev so bile pogostejše na obalnem delu mesta (Ukmarjev trg, Ribiški trg) ter redkejše na arheoloških najdiščih na vrhu otoka. Prav velika prisotnost slednjih potrjuje funkcijo ribiškega pristanišča oziroma dokazuje proces čiščenja rib na področju ob obzidju ribiškega trga. To dejavnost potreujejo tudi številne najdbe uteži za mreže odkritih prav na področju Ukmarjevega in Ribiškega trga.

Analize ostankov živalskih kosti iz različnih lokacij na področju Kopra so pokazale, da so kostni sestavi odvisni predvsem od domnevne funkcije prostora (npr. bolnice oz. ribiškega pristanišča) ter da ne omogočajo določitve bistvenih razlik v sestavah kosti v različnih obdobjih.

#### Arhitekturne analize

Analize arhitektур so bile usmerjene na več raziskovalnih vprašanj – na vprašanje tehnikе gradenj posameznih objektov, ki so bili raziskani z arheološkimi metodami; na vprašanje

rekonstrukcije gradbenih tehnik v posameznih obdobjih; na vprašanje arhitekture ob mestnih obzidjih ter vprašanje varovanja arhitekturne dediščine v 20. stoletju. Pregledi tehnik gradenj posameznih objektov so pokazali uporabo mešanega lomljjenega kamnitega materiala v rimskem, poznorimskem in srednjeveškem obdobju. V času vrhunca izgradnje posameznih pomembnejših objektov v 16. in 17. stoletju so za njihovo gradnjo uporabljali dokaj dobro obklesan apnenec, v 17. stoletju pa začne ponovno kot gradbeni material prevladovati v grobo obdelane bloke izklesan fliš. V srednjem veku so v temelje vgrajevali na področju mesta odkriti rimski gradbeni material kot so opeke. Slednji so bili grajeni z zgolj malo veziva, z uporabo klesanih kamnitih blokov se je uporabljal le malo veziva, kasneje pa je bilo za izgradnjo temeljev uporabljenega vedno več veziva. Za razliko od prej večinoma homogenih zidov se od 17. Stoletja dalje pojavlja izgradnja zidov pri katerih sta lici izdelani iz pravilnejših kamnov, vmesni prostor pa je zasut z drobirjem in vezivom. V okviru vprašanj varovanja arhitekturne dediščine v 20 stoletju smo se posvečali predvsem vprašanjem uporabe ter spremembe namembnosti cerkva in samostanov ter delov mestnega obzidja. V tem okviru je predstavljalo pomembno vsebino konservatorstvo arhitekturne dediščine – z arheološkimi metodami smo uspeli potrditi poustvarjanje zgodovinske arhitekture v prvi polovici 20. stoletja oziroma ustvarjanje beneške »srednjeveške« arhitekture. Domnevno srednjeveška hiša okrašena z gradbenimi elementi na Ribiškem trgu, je bila postavljena na novoveških odpadkih oziroma zidovi v katere so bili vzidani klesani elementi so bili novi. Raziskave so pokazale, da so se že v začetku novega veka stavbe naslonile na starejše mestno obzidje (Ribiški trg) oziroma so bile kasneje pozidane na obzidju, ki je služilo kot temelj (Ukmarjev trg). Podobna situacija je poznana iz Pirana iz raziskav v Godbenem domu. Ob kasnejšem širjenju mestnega areala, so dele obzidja odstranili, ohranili pa so se njegovi temelji, ki so bili uporabljeni za grobnice oziroma za masovne kostnice znotraj novonastalega cerkvenega kompleksa.

#### **4.Ocena stopnje realizacije programa dela na raziskovalnem projektu in zastavljenih raziskovalnih ciljev<sup>3</sup>**

V okviru raziskovalnega dela na projektu so bili zastavljeni raziskovalni cilji doseženi, predviden program oziroma obseg dela pa ni bil dosežen v celoti - do trenutka oddaje poročila še niso bili objavljeni vsi rezultati predvideni za objavo. Še vedno so v postopku priprave za tisk, v recenzentskem postopku ter v postopku tiska 3 monografije ter približno 10 znanstvenih člankov. Gre za rezultate raziskav iz drugega in tretjega leta trajanja projekta, ki zaradi trajanja postopkov še niso bili natisnjeni. Prav tako je v postopku zagovora 1 doktorska disertacija.

#### **5.Utemeljitev morebitnih sprememb programa raziskovalnega projekta oziroma sprememb, povečanja ali zmanjšanja sestave projektne skupine<sup>4</sup>**

V okviru projekta smo si zadali cilj, da na podlagi rezultatov arheoloških raziskav oziroma analiz materialne kulture definiramo model ekonomskega razvoja ter rekonstruiramo način življenja v srednjeveških mestih na Slovenski obali. Zaradi naknadnih omejitev dostopa do gradiva odkritega pri starejših arheoloških raziskavah, smo lahko analizirali predvsem arheološke najdbe s področja Kopra. Posledično smo se usmerili predvsem na raziskave posameznih delov mestnega območja mesta Kopra ter smo rezultate raziskav iz Pirana in Izole upoštevali zgolj v omejenem obsegu. Omejitve dostopa do gradiva so bile posledica neurejenega stanja hranjenja gradiva oziroma odnosa Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije do pristojnih muzejev. Skladno u zakonom morajo izkopavalci v 5 letih po zaključku raziskav predati gradivo v pristojne muzeje, hkrati pa takrat potečejo tudi njihove avtorske pravice. Številni voditelji raziskav, predvsem privatna podjetja ter samostojni kulturni delavci pa tudi po preteklu tega roka gradiva niso oddali v pristojne inštitucije – posledično smo imeli dostop zgolj do gradiva ki ga hrani Pokrajinski muzej Koper ter Zavod za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Piran ter gradiva, ki je bilo odkrito v okvirih raziskav Univerze na Primorskem ter podjetja PJP d.o.o. Kljub omejitvi dostopa do dela odkritega gradiva menimo, da je bil analiziran vzorec relevanten za definiranje raziskovalnih vprašanj ter zaključkov raziskav o materialni kulturi primorskih mest.

#### **6.Najpomembnejši znanstveni rezultati projektne skupine<sup>5</sup>**

	Znanstveni dosežek		
1.	COBISS ID	2132947	Vir: COBISS.SI
	Naslov	<i>SLO</i>	Arheološka izkopavanja v Kopru
		<i>ANG</i>	Archaeological excavations in Koper
	Opis	<i>SLO</i>	Na primeru arheoloških izkopavanj na Kreljevi ulici 1 v središču Kopra je bilo prikazano, kako se v okviru urbane arheologije prepletajo arheološke in umetnostnozgodovinske raziskave. Prikazani so rezultati arheoloških izkopavanj, kulturnozgodovinsko ovrednotene arheološke najdbe, interpretirane sledi starejših poselitev v prostoru, interpretirana arhitektura obstoječe stavbe ter zbrani zgodovinski podatki o četrti in stavbi v preteklosti.
		<i>ANG</i>	On the case study of archaeological excavation on Kreljeva street 1 in the center of Koper it was demonstrated the collaboration of archaeological and art historical research in the framework of urban archaeology. Demonstrated were the results of archaeological excavations, culturally evaluated the archaeological finds, interpreted the traces of older settlement in the area, interpreted the architecture of the present building as well as collected the historical information on the urban area and the building in the past.
	Objavljeno v		Zgodovinsko društvo za južno Primorsko; Znanstveno raziskovalno središče Republike Slovenije; Società storica del Litorale; Centro di ricerche scientifiche della Repubblica di Slovenia; Science and Research Centre of the Republic of Slovenia; Annales; 2011; Letn. 21, št. 2; str. 449-460; A": 1; A': 1; Avtorji / Authors: Guštin Mitja, Sakara Sučevič Maša, Čebron Lipovec Neža, Mileusnić Zrinka
	Tipologija		1.01 Izvirni znanstveni članek
2.	COBISS ID	2462163	Vir: COBISS.SI
	Naslov	<i>SLO</i>	Ločene glave
		<i>ANG</i>	Heads apart
	Opis	<i>SLO</i>	Članek predstavlja arheološke raziskave v Servitskem samostanu v Kopru. V okviru izkopavanj so bili odkriti ostanki rimske vile z mozaiki in freskami, manjšega zgodnjesrednjeveškega grobišča, srednjeveških grobnic in srednjeveških dozidav samostana. Med zgodnjesrednjeveškimi grobovi sta bila odkrita dva pokopa izoliranih glav v jamah obdanih s kamnitimi ploščami.
		<i>ANG</i>	The article presents archaeological research in the monastery of Servite order in Koper. During the excavations remains of a Roman villa with mosaics and frescoes were discovered as well as a smaller medieval cemetery, medieval grave vaults and medieval building activities in the monastery. Among the early medieval graves two inhumations of isolated human skulls were discovered. They were placed in small pits surrounded by stone slabs.
	Objavljeno v		International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages; International Centres of Croatian Universities, Istra, University of Zagreb; Hortus artium medievalium; 2013; Vol. 19; str. 417-423; A": 1; A': 1; Avtorji / Authors: Kavur Boris
	Tipologija		1.03 Kratki znanstveni prispevek
3.	COBISS ID	2116307	Vir: COBISS.SI
	Naslov	<i>SLO</i>	Urbana arheologija Kopra
		<i>ANG</i>	Urban archaeology of Koper/Capodistria
			Članek predstavlja zgodovinski razvoj ter stanje arheoloških raziskav na področju Kopra. Prikazana je zgodovina posegov v zadnjih treh desetletjih,

			Opis	<i>SLO</i>	ko se je intenzivno obnavljalo posamezne večje komplekse kot tudi posamezne stavbe znotraj srednjeveškega jedra. Za razliko od drugih srednjeveških mestnih središč, so bili v Kopru rezultati raziskav veliko kрат objavljeni in predstavljeni. Upoštevajoč zbrane podatke članek predstavlja poznavanje o ekonomiji srednjeveškega mesta.
				<i>ANG</i>	The article presents the historical development and the state of archaeological research on the territory of Koper. Presented is the history of research in the last three decades when in the center of the old town several larger complexes as well as individual buildings were renovated. Contrary to other medieval city centers the results of excavations were often published and presented in Koper. Taking into consideration the presented results the article presents the information about the economy of the medieval city.
			Objavljeno v	Museen der Stadt Wien, Stadtarchäologie; Proceedings; 2011; Str. 561-564; Avtorji / Authors: Mileusnić Zrinka	
			Tipologija	1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci	
4.			COBISS ID	261396992	Vir: COBISS.SI
		Naslov	<i>SLO</i>	Bertoki - Bonifika pri Kopru	
			<i>ANG</i>	Bertoki - Bonifika near Koper	
		Opis	<i>SLO</i>	Knjiga predstavlja zgodovino oblikovanja pokrajine v koprskem zaledju kot tudi ekonomsko zgodovino Kopra. Gre za prvo objavo arheoloških raziskav v solinah. Odkriti so bili ostanki kanalske infrastrukture ter solinarskih hiš. Drobno arheološko gradivo odkrito pri izkopavanjih je pokazalo, da je del solin, za katerega se je menilo, da je mlajši. Nastal že ob koncu srednjega veka.	
			<i>ANG</i>	The book presents the history of the development of landscape in the hinterland of Koper as well as the economical history of Koper. It is the first publication of archaeological research in the salt fields. Discovered were the remains of channel infrastructure and houses. Archaeological finds discovered demonstrated that the part of salt fields, considered to be younger was erected already at the end of the medieval period.	
		Objavljeno v	Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije; 2012; 113 str.; A": 1;A': 1; Avtorji / Authors: Guštin Mitja, Tomaž Alenka		
		Tipologija	2.01 Znanstvena monografija		
5.			COBISS ID	259535872	Vir: COBISS.SI
		Naslov	<i>SLO</i>	Urbana arheologija Kopra	
			<i>ANG</i>	Urban archaeology of Koper	
		Opis	<i>SLO</i>	Zbornik je sestavljen iz dveh delov – v prvem prikazuje najnovejše arheološke raziskave, ki so bile opravljene v zadnjem desetletju v drugem pa prikazuje kulturnozgodovinski in urbani razvoj področja današnjega Kopra, kot ga lahko rekonstruiramo na podlagi arheoloških virov, topografijo vseh arheoloških raziskav na področju mesta ter smernice za varovanje ter prikaz raziskane dediščine na področju mesta.	
			<i>ANG</i>	The collective volume consists of two parts – the first one presents the latest archaeological research which was conducted in the last decade while the second part presents the historical and urban development of today's Koper as it could be reconstructed based on archaeological finds. It contains also the topography of all the archaeological research on the territory of the city as well as the guidelines for the protection and the presentation of heritage on the territory of the city.	
		Objavljeno v	Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales; 2011; 136 str.; A": 1;A': 1; Avtorji / Authors: Guštin Mitja		

Tipologija	2.01	Znanstvena monografija
------------	------	------------------------

## 7.Najpomembnejši družbeno-ekonomski rezultati projektne skupine<sup>6</sup>

Družbeno-ekonomski dosežek				
1.	COBISS ID		1536212676	Vir: COBISS.SI
	Naslov	SLO	Servitski samostan Koper	
		ANG	Servite monastery in Koper	
	Opis	SLO	Izdelan je bil projekt konservacije in revitalizacije kompleksa Servitskega samostana v Kopru. Projekt je temeljil na arheološkem in umetnostnozgodovinskem poznavanju kompleksa ter je predvidel potrebne raziskave za ustrezno zaščito ostankov pod samostanom kot tudi samega stavbnega tkiva.	
		ANG	A project was elaborated for the conservation and revitalization of the complex of the Monastery of Servite order in Koper. It was based on the archaeological and art historical information about the complex. It anticipated the necessary research for the appropriate protection of remains below the monastery as well as the building itself.	
	Šifra		F.35 Drugo	
	Objavljeno v		s. n.; 2012; 20 str., 11 str. pril.; Avtorji / Authors: Darovec Darko, Prašnikar Astrid, Bugarič Boštjan, Guštin Mitja, Panjek Aleksander, Sever Janja	
	Tipologija		2.14 Projektna dokumentacija (idejni projekt, izvedbeni projekt)	
2.	COBISS ID		260470528	Vir: COBISS.SI
	Naslov	SLO	Heritage live	
		ANG	Heritage live	
	Opis	SLO	Zbornik prikazuje digitalna orodja za dokumentiranje in prikazovanje dediščine. Glavno vodilo pri razvoju je bila enotnost dediščine – prikazan je poskus, kako v enotnem registru voditi podatke o arheološki, umetnostnozgodovinski in etnološki dediščini. Gre za orodja izjemnega pomena za dokumentiranje in administrativno vodenje dediščine v urbanih okoljih.	
		ANG	The volume presents digital tools for the documentation and presentation of heritage. The main focus was the unity of heritage – it presents the attempt to administer in a single register data on archaeological, art historical and ethnographic heritage. These are tools of extreme importance for the documentation and administration of heritage in urban environments.	
	Šifra		C.02 Uredništvo nacionalne monografije	
	Objavljeno v		Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales; 2012; 148 str.; Avtorji / Authors: Stančić Hrvoje, Zanier Katharina	
	Tipologija		2.01 Znanstvena monografija	
3.	COBISS ID		252195328	Vir: COBISS.SI
	Naslov	SLO	Kulturna dediščina in pravni vidiki v Evropi	
		ANG	Cultural heritage and legal aspects in Europe	
	Opis	SLO	Zbornik je sestavljen iz dveh delov – prikazuje posamezne primere pravnega varovanja kulturne dediščine v Sloveniji ter predstavlja dobre prakse varovanja dediščine na izbranih primerih v tujini. Rezultati nudijo	

		vpogled v različne modele delovanja zaščite dediščine, hkrati pa nudijo modele za prenos praks varovanja spomenikov.
	ANG	The volume is composed of two parts – it presents individual cases of legal protection of cultural heritage in Slovenia as well as selected examples used as good practices from abroad. The results demonstrate different models of protection of heritage and at the same time offer models for the transfer of experiences in the protection of monuments.
Šifra	C.02	Uredništvo nacionalne monografije
Objavljeno v		Institute for Mediterranean Heritage, Science and Research Centre, University of Primorska; Institute for Corporation and Public Law, Science and Research Centre, University of Primorska; 2010; 204 str.; Avtorji / Authors: Guštin Mitja, Nypan Terje
Tipologija	2.01	Znanstvena monografija

## 8.Druži pomembni rezultati projetne skupine<sup>7</sup>

Vpetost v pedagoški program in prenos znanja članov projektne skupine je v letu 2012 obsegalo sodelovanje projektnih sodelavcev pri izvajanju pedagoškega procesa na I. in II. stopnji študija na programih Dediščine, Zgodovine Evrope in Sredozemlja, Arheološke dediščine Evrope in Sredozemlja in Dediščinskega turizma na Fakulteti za humanistične študije in Fakulteti za turistične študije Univerze na Primorskem. Na podlagi vsebin raziskave sta bili zaključeni dve Magistrski ter 5 diplomske naloge študentov.

Člani projektne skupine so v okviru svojih raziskav sodelovali s partnerji številnih tujih inštitucij in univerz, na katerih so tudi predavalci kot gostujoči profesorji ali kot aktivni udeleženci na konferencah in okroglih mizah. Rezultati raziskav so bili predstavljeni v obliki 22 referatov na znanstvenih in strokovnih konferencah doma in v tujini.

Člani projektne skupine so v okviru svojih raziskav sodelovali s partnerji z Univerze v Ljubljani, Univerze v Puli, Univerze v Zagrebu, Univerze v Beogradu, Univerze na Dunaju, Univerze v Innsbrucku, Univerze v Trstu, univerze v Vidmu, Univerze v Kielu, Arheološkega inštituta v Beogradu, Inštituta za arheologijo v Zagrebu, Narodnega muzeja Slovenije, Arheološkega muzeja Istre, Arheološkega muzeja Zagreb, Zemaljskega muzeja BiH, Muzeja mesta Skopja, Muzeja Makedonije, Keltsko-rimskega muzeja v Manchingu...

## 9.Pomen raziskovalnih rezultatov projektne skupine<sup>8</sup>

### 9.1.Pomen za razvoj znanosti<sup>9</sup>

SLO

Pomen projekta za razvoj znanosti na nacionalni oziroma na mednarodni ravni lahko opazujemo na več nivojih. Na metodološki ravni moramo izpostaviti sodobne analize arheoloških najdb iz ustreznih raziskanih kontekstov, kar omogoča uporabo sodobnih arheoloških metodologij – tako naravoslovnih analiz (antropološki in arheozoološke analize) kot kvantifikacijskih analiz arheoloških najdb (predvsem keramike) ter posledično izpeljanih trditev. Na vsebinski ravni so rezultati projekta, ki temelji na sodobnih raziskavah arheoloških ostankov, bistveno prispevali k poznavanju kulturne zgodovine mejnega področja Slovenije kot tudi severnega Jadrana. Pri tem je potrebno izpostaviti, da gre za pionirske projekte, ki je povezel analize materialne kulture iz obdobjij od pozne antike do sedanosti ter na podlagi rezultatov določil vpetost prebivalstva obalnih mest v tako sredozemske kot tudi globalne trgovske okvirje.

Ključnega pomena za razvoj znanosti so:

- Prvič s sodobnimi arheološkimi metodami analizirana sodobno ter predvsem ustrezeno izkopana najdišča iz srednjega in novega veka v obalnih mestih.
- Prvič revidirana nekatera izbrana ter že pred časom delno objavljena najdišča.
- Prvič bodo v izbranih mestih analizirana najdišča iz 1500 let dolgega časovnega obdobja, kar omogoča sinhrono in diahrono opazovanje spremenjanje kulturnih značilnosti ter ekonomskih

tokov v regiji.

- Vzpostavljena je bila metodologija raziskovalnega dela za analiziranje urbane arheologije srednjega in novega veka dobe v regiji, ki se bo lahko kot primer dobre prakse prenesla in uporabila tudi v drugih regijah.
- Na podlagi analiz podatkov so bile definirane hipoteze o kulturni zgodovini obalnih mest na področju severnega Jadrana. Med njimi lahko izpostavimo predvsem problem rimskih naselbin pod srednjeveškimi mesti, vključenosti v sredozemsko trgovino v zgodnjem srednjem veku, organizacijo pokopavanja v zgodnjem srednjem veku, razvoj samostanov v srednjem veku, vprašanje udeležbe prebivalcev na romarskih poteh ter spominke s slednjih, začetek lokalne produkcije keramike in stekla ob koncu srednjega veka, začetek uporabe tobaka in mode kajenja v novem veku, odmetavanje smeti v novem veku, prehrane v mestnih bolnicah in samostanih...

ANG

The importance of the project for the development of science in a national and international perspective could be observed on several levels. On the methodological level we have to stress modern analyzes of archaeological finds from modern excavated contexts enabling the appropriate use of modern analytical procedures – the ones derived from natural sciences (anthropological and archeozoological analyzes) as well as quantitative analyzes of archaeological finds (especially pottery) and the consequently derived assumptions. The results of the project, based on modern research of archaeological finds have substantively contributed to the knowledge of cultural history of the border region of Slovenia as well as the northern Adriatic. It is important to stress that this is a pioneering project linking the analyzes of material culture from the Late Roman period to modernity determining the incorporation of inhabitants of costal towns in to the frameworks of Mediterranean and global economy.

Of key importance for the development of science are:

- For the first time with modern archaeological methods analyzed modern and adequately excavated sites from the medieval and modern period from the costal towns.
- For the first time revised several selected previously partly published sites.
- For the first time analyzed in selected towns sites from a 1500 years long time span enabling a synchronous and dyachronous observation of cultural characteristics and economical currents in the region.
- Methodology of research was set up specialized for the research of urban archaeology of the Medieval and Early Modern period in the region which could be as an example of a good practice transferred and used in other regions.
- Based on analyzes of data will be defined hypotheses about the cultural history of costal towns on the territory of the northern Adriatic. Among them we should mention the problems of roman settlements below the medieval towns, inclusion in to the Mediterranean trade in the Early Medieval period, organization of burials in the Early Medieval period, development of monasteries in the Medieval period, participation of inhabitants in the pilgrimages and the souvenirs from them, beginning of the local pottery and glass production at the end of the Medieval period, beginning of the use tobacco and the fashion of smoking in the modern period, throwing away of garbage in the modern period, subsistence in municipal hospitals and monasteries...

## 9.2.Pomen za razvoj Slovenije<sup>10</sup>

SLO

Osnovne poteze projekta lahko opredelimo kot preučevanje in varovanje kulturne dediščine v urbanem okolju, ki ima zraven pomena za državno in lokalno upravo predvsem aktivno vlogo pri oblikovanju novih turističnih destinacij v primorskih mestih.

Varovanje kulturne dediščine

Končni rezultati v obliki znanstveno obdelanih baz podatkov imajo primarno vlogo pri načrtovanju bodočih posegov v urbanem mestnem tkivu. Zbir vseh podatkov o posegih v arhitekturne ostanke in zemeljske plasti, ki omogoča rekonstrukcijo procesa nastajanja in širjenja urbanega tkiva, tvori osnovo za sklepanje o obsežnosti ter posredno o stroških gradbenih posegov v posamezne mestne prostore.

Analize posameznih v preteklosti raziskanih objektov v mestnih jedrih kažejo kompleksnost in količino arheoloških in arhitekturnih ostankov. Na osnovi teh podatkov bodo lahko pristojne

službe (Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Mestne občine....) oblikovale konservatorske smernice ter pogoje za poseg v prostor. Posredno bo mogoče pri načrtovanju vzdrževalnih in obnovitvenih del na infrastrukturi ter arhitekturi predvideti stroške povezane z zakonsko predpisanim varovanjem, preučevanjem in vzdrževanjem kulturne dediščine.

#### Oblikovanje novih turističnih destinacij

Kljub usmeritvi v turistične dejavnosti je delež vzdrževanja in promocije kulturne dediščine v obalnih mestih tako rekoč zanemarljiv. Ugotovimo lahko, da je splošni nivo poznavanja in promocije kulturne dediščine zelo nizek, še slabše pa je dejstvo, da ne obstajajo ustrezne informacije oziroma ponudba za kulturno zahtevnejše turiste.

Znanstvene analize arheoloških podatkov, ki obsegajo tudi gradbeno in poselitveno zgodovino nekaterih najpomembnejših lokacij, ter dopolnitev podobe z analizami nekateri pomembnih, vendar v preteklosti javno skoraj nepoznanih objektov, bodo predstavljale osnove za oblikovanje konceptov predstavitev in promocije urbanističnih razvojev mest, predstavitev njihove kulturne zgodovine v zgodovinskem in ekonomskem kontekstu ter oblikovanje novih strategij domače in mednarodne promocije slovenske kulturne zgodovine.

ANG

The main traits of the project can be defined as investigation and protection of cultural heritage in an urban environment, which entails national and local significance, as well as an active role in the formation of new tourist destinations in the coastal towns

#### Cultural heritage protection

The final results in the form of scientifically processed databases have a primary role in the planning of future interventions in the urban fabric. The collection of this data on the interventions into architectural remains and earthen layers, which enables the reconstruction of the process of formation and expansion of the urban fabric, forms the basis for conclusions about the extent and indirectly the costs of construction activities in the town centres.

Analyses of the individual previously examined buildings in the town centres will show the complexity and vast amount of archaeological and architectural remains. Based on this information the competent institutions (Institute for the Protection of Cultural Heritage, local authorities, etc.) can form conservational guidelines and conditions for interventions into these areas. Indirectly, costs connected with the legally prescribed protection, examination and maintenance of cultural heritage can be foreseen already when planning maintenance and renovation works on infrastructure and architecture.

#### Formation of new tourist destinations

Despite their orientation into tourist activities the share of the coastal towns in the maintenance and promotion of cultural heritage is negligible. We can ascertain that the overall level of acquaintance with and promotion of cultural heritage is very low, while being made worse by the fact that there are no suitable informations or offers catering to the culturally more demanding tourists.

Scientific analyses of archaeological information including also the building and settlement history of some more important locations and the complementing of our knowledge with analyses of some important, but perhaps almost unknown buildings, will represent the basis for the formation of concepts for the presentation and promotion of urban development of towns, their cultural history in the historic and economic context, and the shaping of new strategies for the national and international promotion of Slovene cultural history.

#### **10. Samo za aplikativne projekte in podoktorske projekte iz gospodarstva!**

**Označite, katerega od navedenih ciljev ste si zastavili pri projektu, katere konkretnе rezultate ste dosegli in v kakšni meri so doseženi rezultati uporabljeni**

Cilj	
<b>F.01</b>	<b>Pridobitev novih praktičnih znanj, informacij in veščin</b>
Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>

<b>F.02</b>	<b>Pridobitev novih znanstvenih spoznanj</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.03</b>	<b>Večja usposobljenost raziskovalno-razvojnega osebja</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.04</b>	<b>Dvig tehnološke ravni</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.05</b>	<b>Sposobnost za začetek novega tehnološkega razvoja</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.06</b>	<b>Razvoj novega izdelka</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.07</b>	<b>Izboljšanje obstoječega izdelka</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.08</b>	<b>Razvoj in izdelava prototipa</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.09</b>	<b>Razvoj novega tehnološkega procesa oz. tehnologije</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.10</b>	<b>Izboljšanje obstoječega tehnološkega procesa oz. tehnologije</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>

	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.11</b>	<b>Razvoj nove storitve</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.12</b>	<b>Izboljšanje obstoječe storitve</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.13</b>	<b>Razvoj novih proizvodnih metod in instrumentov oz. proizvodnih procesov</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.14</b>	<b>Izboljšanje obstoječih proizvodnih metod in instrumentov oz. proizvodnih procesov</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.15</b>	<b>Razvoj novega informacijskega sistema/podatkovnih baz</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.16</b>	<b>Izboljšanje obstoječega informacijskega sistema/podatkovnih baz</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.17</b>	<b>Prenos obstoječih tehnologij, znanj, metod in postopkov v prakso</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.18</b>	<b>Posredovanje novih znanj neposrednim uporabnikom (seminarji, forumi, konference)</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.19</b>	<b>Znanje, ki vodi k ustanovitvi novega podjetja ("spin off")</b>	

Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.20 Ustanovitev novega podjetja ("spin off")</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.21 Razvoj novih zdravstvenih/diagnostičnih metod/postopkov</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.22 Izboljšanje obstoječih zdravstvenih/diagnostičnih metod/postopkov</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.23 Razvoj novih sistemskih, normativnih, programskeh in metodoloških rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.24 Izboljšanje obstoječih sistemskih, normativnih, programskeh in metodoloških rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.25 Razvoj novih organizacijskih in upravljavskih rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.26 Izboljšanje obstoječih organizacijskih in upravljavskih rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.27 Prispevek k ohranjanju/varovanju naravne in kulturne dediščine</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>

	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.28</b>	<b>Priprava/organizacija razstave</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.29</b>	<b>Prispevek k razvoju nacionalne kulturne identitete</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.30</b>	<b>Strokovna ocena stanja</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.31</b>	<b>Razvoj standardov</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.32</b>	<b>Mednarodni patent</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.33</b>	<b>Patent v Sloveniji</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.34</b>	<b>Svetovalna dejavnost</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.35</b>	<b>Drugo</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>

**Komentar**

**11. Samo za aplikativne projekte in podoktorske projekte iz gospodarstva!**  
**Označite potencialne vplive oziroma učinke vaših rezultatov na navedena področja**

	<b>Vpliv</b>	<b>Ni vpliva</b>	<b>Majhen vpliv</b>	<b>Srednji vpliv</b>	<b>Velik vpliv</b>	
<b>G.01</b>	<b>Razvoj visokošolskega izobraževanja</b>					
G.01.01.	Razvoj dodiplomskega izobraževanja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.01.02.	Razvoj podiplomskega izobraževanja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.01.03.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.02</b>	<b>Gospodarski razvoj</b>					
G.02.01	Razširitev ponudbe novih izdelkov/storitev na trgu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.02.	Širitev obstoječih trgov	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.03.	Znižanje stroškov proizvodnje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.04.	Zmanjšanje porabe materialov in energije	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.05.	Razširitev področja dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.06.	Večja konkurenčna sposobnost	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.07.	Večji delež izvoza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.08.	Povečanje dobička	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.09.	Nova delovna mesta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.10.	Dvig izobrazbene strukture zaposlenih	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.11.	Nov investicijski zagon	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.12.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.03</b>	<b>Tehnološki razvoj</b>					
G.03.01.	Tehnološka razširitev/posodobitev dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.02.	Tehnološko prestrukturiranje dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.03.	Uvajanje novih tehnologij	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.04.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.04</b>	<b>Družbeni razvoj</b>					
G.04.01	Dvig kvalitete življenja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.02.	Izboljšanje vodenja in upravljanja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.03.	Izboljšanje delovanja administracije in javne uprave	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.04.	Razvoj socialnih dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.05.	Razvoj civilne družbe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.06.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.05.</b>	<b>Ohranjanje in razvoj nacionalne naravne in kulturne dediščine in identitet</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	<b>Varovanje okolja in trajnosti</b>					

<b>G.06.</b>	<b>razvoj</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.07</b>	<b>Razvoj družbene infrastrukture</b>					
G.07.01.	Informacijsko-komunikacijska infrastruktura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.02.	Prometna infrastruktura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.03.	Energetska infrastruktura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.04.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.08.</b>	<b>Varovanje zdravja in razvoj zdravstvenega varstva</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.09.</b>	<b>Drugo:</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

**Komentar**

--

**12.Pomen raziskovanja za sofinancerje<sup>11</sup>**

Sofinancer						
1.	Naziv					
	Naslov					
	Vrednost sofinanciranja za celotno obdobje trajanja projekta je znašala:					EUR
	Odstotek od utemeljenih stroškov projekta:					%
	Najpomembnejši rezultati raziskovanja za sofinancerja					Šifra
		1.				
		2.				
		3.				
		4.				
		5.				
Komentar						
Ocena						

**13.Izjemni dosežek v letu 2013<sup>12</sup>****13.1. Izjemni znanstveni dosežek**

GUŠTIN, Mitja (urednik). Urbana arheologija Kopra, (Annales Mediterranei, Archaeologia urbana, 1). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2011. 136 str., ilustr. ISBN 978-961-6862-10-3.

Zbornik prikazuje najnovejše arheološke raziskave, ki so bile opravljene v zadnjem desetletju hkrati pa ponuja vpogled v kulturnozgodovinski in urbani razvoj področja današnjega Kopra, kot ga lahko rekonstruiramo na podlagi arheoloških virov, topografijo vseh arheoloških raziskav na področju mesta ter smernice za varovanje ter prikaz raziskane arheološke in stavbne dediščine na področju mesta.

Gre za gre za pionirski projekt, ki je povezal analize materialne kulture iz obdobjij od pozne antike do sedanosti ter na podlagi rezultatov določil vpetost prebivalstva obalnih mest v tako sredozemske kot tudi globalne trgovske okvirje.

### 13.2. Izjemni družbeno-ekonomski dosežek

DAROVEC, Darko, PRAŠNIKAR, Astrid, BUGARIČ, Boštjan, GUŠTIN, Mitja, PANJEK, Aleksander, SEVER, Janja. Servitski samostan Koper : program prenove za potrebe Univerze na Primorskem.

Izdelan je bil projekt konservacije in revitalizacije kompleksa Servitskega samostana v Kopru. Projekt je temeljil na arheološkem in umetnostnozgodovinskem poznavanju kompleksa ter je predvidel potrebne raziskave za ustrezno zaščito ostankov pod samostanom kot tudi samega stavbnega tkiva.

### C. IZJAVE

Podpisani izjavljjam/o, da:

- so vsi podatki, ki jih navajamo v poročilu, resnični in točni
- se strinjamо z obdelavo podatkov v skladu z zakonodajo o varstvu osebnih podatkov za potrebe ocenjevanja ter obdelavo teh podatkov za evidence ARRS
- so vsi podatki v obrazcu v elektronski oblikи identični podatkom v obrazcu v pisni oblikи
- so z vsebino zaključnega poročila seznanjeni in se strinjajo vsi soizvajalci projekta

#### Podpisi:

zastopnik oz. pooblaščena oseba  
raziskovalne organizacije:

in

vodja raziskovalnega projekta:

Univerza na Primorskem,  
Znanstveno-raziskovalno središče  
Universita del Litorale Centro di  
ricerche scientifiche

Mitja Guštin

Kraj in datum: Koper 31.3.2014

### ŽIG

Oznaka prijave: ARRS-RPROJ-ZP-2014/59

<sup>1</sup> Napišite povzetek raziskovalnega projekta (največ 3.000 znakov v slovenskem in angleškem jeziku) [Nazaj](#)

<sup>2</sup> Napišite kratko vsebinsko poročilo, kjer boste predstavili raziskovalno hipotezo in opis raziskovanja. Navedite ključne ugotovitve, znanstvena spoznanja, rezultate in učinke raziskovalnega projekta in njihovo uporabo ter sodelovanje s tujimi partnerji. Največ 12.000 znakov vključno s presledki (približno dve strani, velikost pisave 11). [Nazaj](#)

<sup>3</sup> Realizacija raziskovalne hipoteze. Največ 3.000 znakov vključno s presledki (približno pol strani, velikost pisave 11) [Nazaj](#)

<sup>4</sup> V primeru bistvenih odstopanj in sprememb od predvidenega programa raziskovalnega projekta, kot je bil zapisan v predlogu raziskovalnega projekta oziroma v primeru sprememb, povečanja ali zmanjšanja sestave projektne skupine v zadnjem letu izvajanja projekta, napišite obrazložitev. V primeru, da sprememb ni bilo, to navedite. Največ 6.000 znakov vključno s presledki (približno ena stran, velikost pisave 11). [Nazaj](#)

<sup>5</sup> Navedite znanstvene dosežke, ki so nastali v okviru tega projekta. Raziskovalni dosežek iz obdobja izvajanja projekta (do oddaje zaključnega poročila) vpišete tako, da izpolnite COBISS kodo dosežka – sistem nato sam izpolni naslov objave, naziv, IF in srednjo vrednost revije, naziv FOS področja ter podatek, ali je dosežek uvrščen v A'' ali A'. [Nazaj](#)

<sup>6</sup> Navedite družbeno-ekonomske dosežke, ki so nastali v okviru tega projekta. Družbeno-ekonomski rezultat iz obdobja izvajanja projekta (do oddaje zaključnega poročila) vpišete tako, da izpolnite COBISS kodo dosežka – sistem nato sam izpolni naslov objave, naziv, IF in srednjo vrednost revije, naziv FOS področja ter podatek, ali je dosežek uvrščen v A'' ali A'.

Družbeno-ekonomski dosežek je po svoji strukturi drugačen kot znanstveni dosežek. Povzetek znanstvenega dosežka

je praviloma povzetek bibliografske enote (članka, knjige), v kateri je dosežek objavljen.

Povzetek družbeno-ekonomskega dosežka praviloma ni povzetek bibliografske enote, ki ta dosežek dokumentira, ker je dosežek sklop več rezultatov raziskovanja, ki je lahko dokumentiran v različnih bibliografskih enotah. COBISS ID zato ni enoznačen, izjemoma pa ga lahko tudi ni (npr. prehod mlajših sodelavcev v gospodarstvo na pomembnih raziskovalnih nalogah, ali ustavnovitev podjetja kot rezultat projekta ... - v obeh primerih ni COBISS ID). [Nazaj](#)

<sup>7</sup> Navedite rezultate raziskovalnega projekta iz obdobja izvajanja projekta (do oddaje zaključnega poročila) v primeru, da katerega od rezultatov ni mogoče navesti v točkah 6 in 7 (npr. ni voden v sistemu COBISS). Največ 2.000 znakov, vključno s presledki. [Nazaj](#)

<sup>8</sup> Pomen raziskovalnih rezultatov za razvoj znanosti in za razvoj Slovenije bo objavljen na spletni strani: <http://sicris.izum.si/> za posamezen projekt, ki je predmet poročanja [Nazaj](#)

<sup>9</sup> Največ 4.000 znakov, vključno s presledki [Nazaj](#)

<sup>10</sup> Največ 4.000 znakov, vključno s presledki [Nazaj](#)

<sup>11</sup> Rubrike izpolnite / prepišite skladno z obrazcem "izjava sofinancerja" <http://www.arrs.gov.si/sl/progproj/rproj/gradivo/>, ki ga mora izpolniti sofinancer. Podpisani obrazec "Izjava sofinancerja" pridobi in hrani nosilna raziskovalna organizacija – izvajalka projekta. [Nazaj](#)

<sup>12</sup> Navedite en izjemni znanstveni dosežek in/ali en izjemni družbeno-ekonomski dosežek raziskovalnega projekta v letu 2013 (največ 1000 znakov, vključno s presledki). Za dosežek pripravite diapozitiv, ki vsebuje sliko ali drugo slikovno gradivo v zvezi z izjemnim dosežkom (velikost pisave najmanj 16, približno pol strani) in opis izjemnega dosežka (velikost pisave 12, približno pol strani). Diapozitiv/-a priložite kot priponko/-i k temu poročilu. Vzorec diapozitiva je objavljen na spletni strani ARRS <http://www.arrs.gov.si/sl/gradivo/>, predstavitve dosežkov za pretekla leta pa so objavljena na spletni strani <http://www.arrs.gov.si/sl/analize/dosez/>. [Nazaj](#)

Obrazec: ARRS-RPROJ-ZP/2014 v1.01  
57-D1-4E-DF-05-ED-38-97-6D-A4-C9-5B-66-B1-C9-9D-B8-83-02-AF

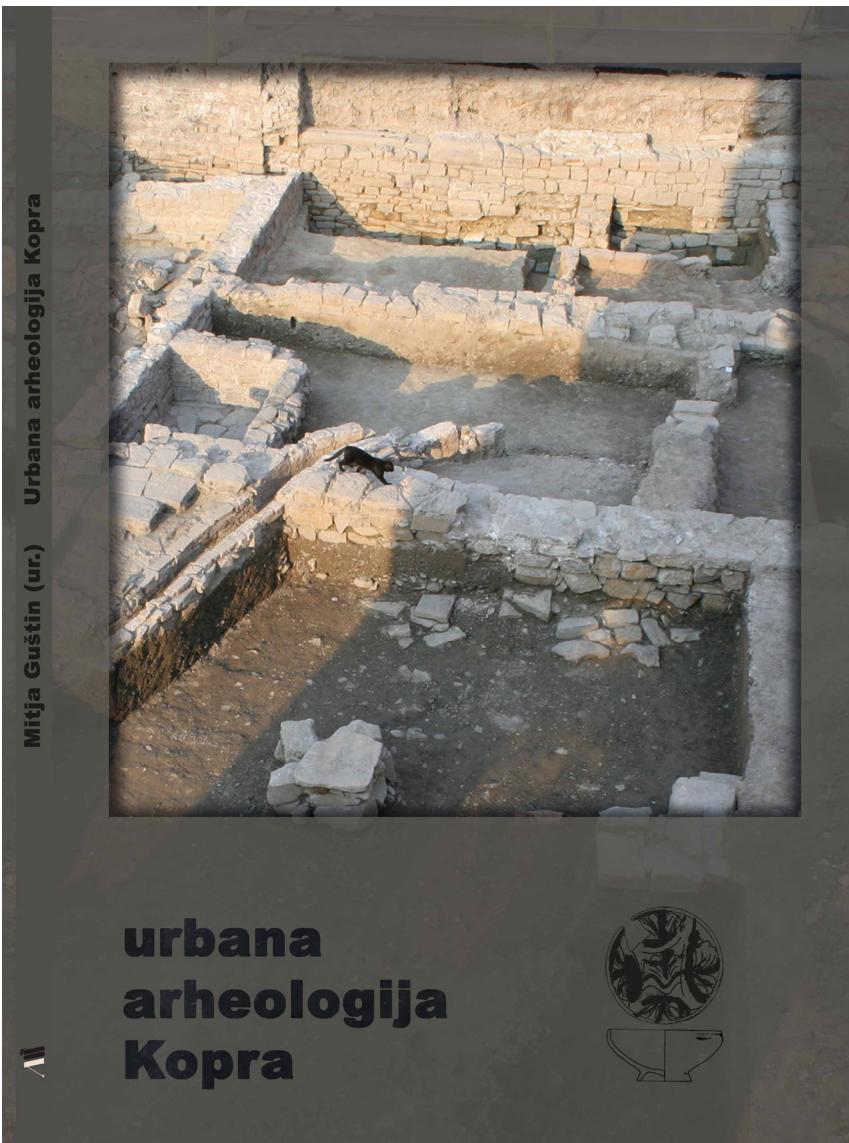
## **Priloga 1**



**DAROVEC, Darko,  
PRAŠNIKAR, Astrid,  
BUGARIČ, Boštjan, GUŠTIN,  
Mitja, PANJEK, Aleksander,  
SEVER, Janja.** *Servitski  
samostan Koper : program  
prenove za potrebe Univerze  
na Primorskem.*

Izdelan je bil projekt konservacije in revitalizacije kompleksa Servitskega samostana v Kopru. Projekt je temeljil na arheološkem in umetnostnozgodovinskem poznavanju kompleksa ter je predvidel potrebne raziskave za ustrezno zaščito ostankov pod samostanom kot tudi samega stavbnega tkiva.

## **Priloga 2**



Mitja Guštin (ur.) **Urbana arheologija Kopra**

**GUŠTIN, Mitja (urednik). *Urbana arheologija Kopra, (Annales Mediterranei, Archaeologia urbana, 1)*. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2011. 136 str., ilustr. ISBN 978-961-6862-10-3.**

Zbornik prikazuje najnovejše arheološke raziskave, ki so bile opravljene v zadnjem desetletju hkrati pa ponuja vpogled v kulturnozgodovinski in urbani razvoj področja današnjega Kopra, kot ga lahko rekonstruiramo na podlagi arheoloških virov, topografijo vseh arheoloških raziskav na področju mesta ter smernice za varovanje ter prikaz raziskane arheološke in stavne dediščine na področju mesta.

Gre za gre za pionirski projekt, ki je povezal analize materialne kulture iz obdobjij od pozne antike do sedanjosti ter na podlagi rezultatov določil vpetost prebivalstva obalnih mest v tako sredozemske kot tudi globalne trgovske okvirje.