

rondove dóbe, da bi se v novem izdanji tudi vsakemu mimiambu Herondovemu mogel pridejati posnetek kake istodobne slike, ki je zanj narejena kakor nalašč.¹⁾

Na kraji tega spisa naj mi bode dovoljeno dostaviti nekoliko opazek in popravkov. Rokopis, ki je ohranil vsaj deloma mimiambe Herondove, našel se je v Deyrûtu v Egiptu. Priložen je bil mumiji Sarapa, sinú Sarapionovega, ki je umrl leta 13. pred Kr. Ker pa smemo trditi, da je bil rokopis že tedaj precëj star, ker je njegova pisava podobna pisavi ónih papirov, ki so se izvestno ohranili iz tretjega in prve polovice drugega stoletja pr. Kr., smelo trdim, da ima rokopis nad dve tisoči let. Na str. 169. smo rekli, da je rokopis Herondovih mimiambov pisan z »malimi kurzivnimi črkami.« Da se ognemo nespোরазumku, treba opomniti, da s tem izrazom nismo hoteli označiti črk, »minuscule« imenovanih, nego drobne »maiusculæ«. Omenili smo tudi na strani 217., da je druga roka popravljala prvopis. Rich. Meister pa trdi, da ga je popravljala tudi še tretja, četrta in peta roka. — Odkar je bil naš spis dogotovljen, razbistrili so učenjaki mnogo početkoma temno stvar. Mnogokaka stvar se je upotrebila med tiskom tega spisa, a vseh rezultatov kritike ni bilo mogoče več porabiti. Sosebno marljivo so delali Angličani. Lepo število spisov je izšlo v »Academy« in v »Classical review«, ki se pečajo s Herondovimi mimiambi. Izmed drugih spisov naj se omeni prevod Siegfrieda Meklerja: »Herondas' Mimiamben«. Wien 1894. in Želinskega ruski spis o Herondi in njegovih slikah, ki je izšel leta 1892. v Moskvi. Med posnemovalci Herondovimi bodi zabeležen tudi iz najnovejše dóbe Francoz Marcel Schwob, ki je napisal letos knjižico, naslovljeno »Les mimes par M. Sch.« — V pristopu k svoji knjigi priznava on sam, da ga je Heronda poteknil, da spiše svoje »mime«.

¹⁾ Th. Schreiber »Kulturhistorischer Bilderatlas«.



Ločitev.

Naju so ločili za vseláj! . . .
 Jáblana pred našo hišo cvête,
 Pojeta si ptička dva na njej;
 Vejic nosi jeden, drugi plête . . .
 Naju so ločili za vseláj!

† Jos. Freuensfeld.

