



TRŽAŠKI UMETNIKI

UGO CARÀ
K I P A R

JAKOPIČEV PAVILJON

OD 18. II. DO 1. III. 1939

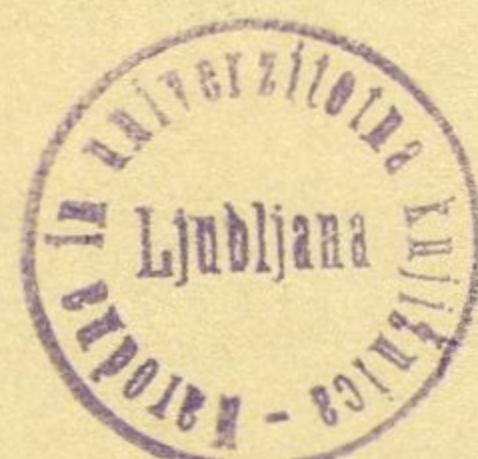
A. ČERNIGOJ
S L I K A R



denštveni spis

K I P I U G O C A R À

1. Danilo, bron - 1934
2. Žena, bron
3. Balilla, bron
4. Letalčeva nevesta, bron - 1934
5. Podoba slikarja, bron
6. Podoba neznanca, 1937
7. Podoba
8. Podoba umetnika, les - 1938
last Galerije Revoltella, Trst
9. Podoba vrtnarja
10. Peppino
11. Mladenič s čepico, kamen
12. Moška glava, les
13. Torzo
14. Glava, kamen
15. Kopalka, les
16. Mlada tržačanka
17. Marina, kamen



Dug | 1958

SLIKE A. ČERNIGOJA

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. Obala | 22. Št. Vid pri Vipavi |
| 2. Večer (bonaca) | 23. Tihožitje, koruza |
| 3. Val Darche | 24. Tihožitje, jabolka |
| 4. Lošinj, cerkev | 25. Akt |
| 5. Sv. Martin, portič | 26. Most, Ljubljana |
| 6. Vila Premuda | 27. Portret arhitekta |
| 7. Mali portič | 28. Portret, model |
| 8. Mlin pri Vipavi | 29. Trst, pristanišče |
| 9. Veliki Lošinj | 30. Trst, cerkev Sv. Antona |
| 10. Skvero, ladjedelnica | 31. Trst, pravoslavna cerkev |
| 11. Lošinj, pokopališče | 32. Trst, pravoslavna cerkev |
| 12. Tihožitje, Melancane | 33. Kompozicija, cvetje |
| 13. Tihožitje z limono | 34. Kompozicija, cvetje |
| 14. Vrt na gradu, Lože | 35. Kompozicija, figura |
| 15. Pokrajina na Vipavskem | 36. Kompozicija, akt |
| 16. Tihožitje, rdeča vaza | 37. Banka Slavija |
| 17. Tihožitje, bela vaza | 38. Most na Savi |
| 18. Tihožitje, lilije | 39. Črnuče |
| 19. Tihožitje s kango | 40. Sv. Križ pri Trstu |
| 20. Rdeča hiša, Lošinj | 41. Portret |
| 21. Hlev, Lože | |

BIOGRAFSKI PODATKI

AUGUST ČERNIGOJ

rojen v Trstu 24. avgusta 1898. Razstavljal je na vseh Sindikalnih razstavah v Julijski Krajini od leta 1928., ter na Intersindikalni v Neaplju (1937), na dekorativnem oddelku v Benetkah, nato v Monzi (1929) in pozneje v Milanu Triennale. Kolektivno razstavo v Ljubljani je imel leta 1925, ravno tako v Ljubljani 1937. Dekorativna dela je izvršil na prekoceanskih parnikih (M. N. Saturnia, Conte di Savoia, Vulcania, Neptunia, Oceania, Victoria itd.) Njegove so cerkvene dekoracije v Sv. Ivanu v Devinu (pri Trstu) ter v Trebčah (pri Trstu) in v Ossero na Lošinju. Izvršil je več dekoracij na javnih stavbah (freske) in (sgrafite) na raznih poslopjih v Trstu ter v Ljubljani.

UGO CARÀ

rojen v Miljah (Muggia) pri Trstu 26. novembra 1908. Razstavljal je na Sindikalnih razstavah od leta 1928. naprej ter v Narodnih Intersindikalnih v Florenzi 1933. in v Neaplju 1937., v Benetkah na XIX. in XX. Biennali, na mednarodni razstavi v Bruslju 1935., na Dunaju 1936., v Berlinu 1937. Sodeloval je na IV. mednarodni razstavi dekorativne umetnosti v Monzi 1929. ter na V. in VI. Triennali v Milanu. Kolektivno osebno razstavo je imel v Atenah 1929. in 1934. Njegova dela se nahajajo v Galeriji Littoria, Revoltella v Trstu, v muzeju v Gorici, v Sodniški palači v Trstu, v cerkvi Arsia, v cerkvi Aiello ter v privatnih kolekcijah v Italiji in inozemstvu.

