

Literarni pregled

„Mala biblioteka“. Ljubljanska „Mala biblioteka“ izda vsak mesec drobno knjižico, ki naj naše občinstvo v poljudni obliki pouči o sodobnih političnih in gospodarskih problemih.

Doslej so izšle knjige: „Fašizem, Stanovska država brez maske, Povojno, svetovno gospodarstvo in Dinamit na daljnem vzhodu.“

Majhni format in nizka cena knjižic niti oddaleč ne dasta slutiti njih bogate vsebine. Knjižice so pisane temeljito in živo obenem. Zame je najlepša Dinamit na daljnem vzhodu, „knjiga o Japonski“, kar pa velja o njej, velja po večini tudi o vseh ostalih. V njih je vsa velika razgibanost svetovnega dogajanja, ki po svojih posledicah pljuska daleč preko meje posameznih držav. Opisani so gigantski boji za surovine kakor železo in petrolej, ljudska beda in pokvarjenost, nad vsem pa nerazumevajoči nerealizem — preveč bi bilo reči: idealizem ljudi, ki se v svojem pogledu na svetovno gospodarstvo niso dvignili nad svoje prednike iz poznega srednjega veka. Tako skuša Japonska bedno gospodarsko in higijensko stanje svojega ljudstva pred lastnimi ljudmi rešiti in zakriti z dozdevnimi potrebami zunanjega prestiža in osvojevanja. Ta poteza je vsem fašizmom sveta skupna.

Statistika slovenskih bibliotek kaže, da je v zadnjih letih zanimanje za čisto „lepo književnost“ le majhno. Tisti del občinstva, ki mu je sploh še kaj do resnega čtiva, sega rajši po knjigah, ki se vsaj dotikajo sodobnih vprašanj (Uwton Sinclair, Shaw, Wells) ali pa po dobrih reportažah (Kisch, Ehrenburg); zato se da trditi, da ustreza „Mala biblioteka“ resni potrebi naših ljudi.

Marij Benkovič.

Kronika

Prešernova nagrada. Kakor znano je založba „Hram“ lanijsko leto razpisala Prešernovo nagrado v znesku deset tisoč dinarjev za najboljši roman, ki bo založbi poslan. Letos je ta nagrada pripadla Mišku Kranjcu za roman „Os življenja“, ki bo v kratkem izšel pri imenovani založbi.