

bogatenje namizja



Program oblikovalcem omogoča, da ustvarjajo interaktivne elemente predstavitev, za katere je bilo do zdaj treba uporabljati Flash, in sicer neposredno v programu Quark. Izdelek je na prodaj kot samostojen paket, a je v bistvu le dodatek »krovnemu« Quarku. Zato smo ob namestitvi zaman iskali novo ikono na namizju – vsi za delo potrebni ukazi in nastavitve se namreč namestijo kar znotraj padajočih menijev programa QuarkXPress. Zato ga ne bi mogli poimenovati »dodatek«, plug-in ali xtension, kot so se do zdaj imenovali tovrstni vtičniki v Quarku, ampak je prej multimedijška nadgradnja tega »klasičnega« programa za namizno založništvo.

Osnova za delovanje je namestitev najnovejše (7.0.2) nadgradnje. Število dodanih menijskih ukazov je dokaj zanemarljivo in neopazno, razširitev ustvarjalnih možnosti pa kar precejšnja. Oblikovalci zdaj lahko ustvarjajo interaktivno bogate »flash« vsebine, ne da bi jim bilo treba poznati zapletene programske kode, ActionScript ali na primer »timelajne«. Aplikacija omogoča vključevanje tako zvoka kot videa ali animacije neposredno v program. V obdobju izrazitega porasta navzkrižne uporabe medijev je opisana nadgradnja Quarka v veliko pomoč tistim oblikovalcem, ki želijo spletne in multimedijške izvedenke svojih dizajnov obogatiti z interaktivnostjo, ki jo omogoča Flash, ne želijo pa se istočasno ukvarjati z zamudnim in dolgočasnim programiranjem.

Namizno založništvo postaja vse širši pojem. Nekdaj so bile stvari jasne: publikacija se naredi namizno in konča »namizno«, ponovno kot tiskovina – »na mizi«. Potem so se v posle »vmešale« multimedijške predstavitve pa še internet itd. Stavljenje se je vse bolj selilo na virtualna namizja – različne zaslone in projekcijska platna. Drugačen medij je zahteval nova orodja, pojavili so se izdelki Macromedie – Director, Dreamweaver in Flash, Adobe je ponudil GoLive in še vrsta drugih programov se je pojavljala. A ker je težko postati in ostati strokovnjak za več programov in ker je pogosto treba iste vsebine izvesti tako za tisk kot za splet, se je vse bolj poudarjala težnja, da se orodja za izdelavo multimedijških in spletnih aplikacij vključijo v programe za namizno založništvo. Quark Interactive Designer je Quarkov odgovor na te zahteve.

njem. Interactive Designer prihrani učenje in uvajanje prav v slednje, več kot 100 različnih predpripravljenih naborov ukazov za prehode med slikami, predvajanje videa ali izdelavo padajočih menijev pa skrajša izvedbo izdelka. Pri vključevanju flash- ali

HTML-vsebin oblikovalci uporabljajo tehnologijo kompozicijskih con (Composition Zones). Sinhronizirane vsebine so lahko praktično uporabne tudi brez izvoza v flashev SWF-format.

Nadgradnja bo do 1. aprila 2007 ponuj-

na po promocijski ceni 99 dolarjev, po tem datumu pa bo njena cena predvidoma 199 dolarjev. Izobraževalne ustanove si jo lahko pridobijo celo brezplačno. Poskusno 30-dnevno različico si lahko prenesete s spletne strani www.quark.com.



quark interactive designer
quark Inc
www.quark.com
99 usd (do 1. aprila 2007)
199 usd (po 1. aprila 2007)