

Peter Semolič

Pet ljubezenskih pesmi

Na tržnici

Nad mano žužnja dan
s klici branjevk,
ki prodajajo češnje.

Jezik juga
in govorica severa,
zdržena,

kot da je Bog
ohranil babilonski
stolp.

Naj se skrijem
v vlažno vežo
in vržem na tla karton

in ga
prekrijem s časopisi?
Naj te tako pričakam

z vrečko sadja
in rečem:
Pajčevine so najin baldahin.

Sprejel te bom med
ljudmi.
Obesil ti bom za uhlje

češnje,
da se boš smejal
in skakala okrog mene

kot otrok.
Uhani se bodo bleščali
v soncu

in vem,
s polnimi ustii češenj
boš zaklicala:

Ulovi me!

Zumurud

Videl sem te na tržnici ljubezni.
Tvoje oči so se svetile kot dva diamanta,
vdelana v prstan,
s katerim sem te hotel kupiti.

Najel sem arabskega pesnika,
da je sedel v prah k tvojim nogam
in te opeval,
Zumurud.

Predrzno si se smejala bogatim kupcem
in tvoj posmeh nas je skelel
kot pravkar dobljena rana.

Potem si si izbrala dečka,
ki ni imel ničesar drugega
razen svoje mladosti.

Stopil sem k tvojemu gospodarju
in ga vprašal:
Quanto costa questa bambina?
Dieci milla bacci.

Vrt

Šel sem skozi goščave solate
in gozdove peteršilja,
pod rdečimi sonci paradižnika
sem te iskal,
mon petit chou.

Ne v Borgesovem vrtu – metafori časa,
ne v Herbertovem univerzalnem vrtu,
ampak v tem resničnem vrtu,
domu polžev in žuželk,
sem našel odtise tvojih bosih nog.

Poletni dež jih je spreminjal
v jezera.

Kamen

O kamenčku,
ki si ga našla na pobočju
Jelovice,
si mislila,
da te bo odrešil
vsaj ene skrbi.
Nemara celo tiste
največje.
Jaz sem ti oporekal
s Sartrom
in nesrečnim Roquentinom.
Na dan sem privlekel
vso eksistencialistično
ropotijo,
kar je poznam.
A ti si neomajno verjela
v magično moč
svoje najdbe.
In ko sem te tako gledal,
obsijano s poševnimi
žarki sonca
in presvetljeno
z varljivim upanjem,
sem se čisto resno
vprašal,
kdo ima prav.

Ljubljana

Presunilo me je,
da ne vem,
v katero smer teče reka
mojega rojstnega mesta.
Sva sedela na levem
ali na desnem bregu,
ko sem si želel
pridobiti prostor
v tvoji postelji
in hkrati odvezo
za svoje srce?
Ti si to vedela.
Rekla si: "Nobenih igric.
Ljubezen se giblje
v skladu s svojo
naravo. Kot reka."
Ko si odšla,
ti nisem znal
določiti smeri.
Si šla proti izviru,
proti izlivu?
Kje naj te iščem ...
Hočem verjeti,
da je sveta nekje konec
in da tam vse vode grmijo
v brezno,
ki nima dna.