

„Na nje! Jííí!“ začuje se zopet bojno povelje in trume so se udrle naravnost proti vratom sovražnega stanu.

Če hočeš streti gada, stopi mu na glavo, in tam, glej, je njegova glava — tam je gnezdo njegovo! Čebelice so obletavale odprtino, kakor volkovi tekajo krog samotne koče v gozdu.

Sovražnik se ni dal dolgo čakati. Morda prestrašena vsled nenavadnega šuma izletela je nenadoma iz oblaste odprtine lepo rumena senica naravnost v najgostejšo trumo čebel.

To je bilo nekaj za njihovo maščevalnost! Kakor toča so se usule na revico in že je ležala senica na tleh, kjer se je zvijala in v groznih bolečinah končavala.

Nad mrličem pa so zmagoslavno poletavale male amazonke. A poveljnica te odprave še ni dala miru.

„Še ni vse končano!“ opominjala je. „Kdo vé, se li ne skriva morda še kaka senica tu v našem obližju. Preglejmo to-le odprtino!“

„Da, da, preglejmo odprtino!“ pritrkvala ji je cela armada in se usula brez pomisleka skozi skrivnostno razpoko. Narcisa je bila mej prvimi. A prestopivše s par drugimi rob odprtine objame jih črna tema.

Čebelice lame pretresati neka tajna groza, ki se še poveča, ko se nenadno začuje iz vseh kotov cvrčanje in droben pisek. Slednjič se očesca privadijo temini. In kaj so uzlre napadovalke? Mehko, s perjem in bilkami zložno postlano gnezdece in v njem šest sivilih cvrčecih mladičkov. Čebelam so se zdela njihova telesca strašno velika in zraven tako grda in nerodna!

„Mladi zmaji! Mladi roparji!“ kričala je Narcisa in se vrgla na najbližjega.

„Pobijte jih!“ zabrenčale so za njo druge bojnlice, ko se jim je zopet vrnil prejšnji pogum.

Trenotek pozneje je umolknilo v duplu jablane vse cvrčanje in šumenje. Mlade seničice — vseh šest — so ležale v svoji zibelki z zaprtimi očesci, z ranjenimi in prebodenimi telesci in z obupno polodprtimi rumenimi kljunčki.

Iz podolgate odprtine pa so izletavale čebelice in se vračale domov mej zadovoljnim brenčanjem. Danes so dovršile velikansko delo.

Le nekoliko jih je še ostalo pri odprtini. Zazidavale so polagoma z voskom vražjo razbojno jamo, ki je postala grob toliko pridnih čebelic...



Narodna.

Padla je slanca na travnike,
Padla sinoči in davi,
Cvetje požgala je rožicam,
Listje požgala je travi...

Padla ni slanca na travnike,
Listja požgala ni travi,
Trake srebrne mi spleta je
In mi jih spréla po glavi.

Rado Kósar.

