

Joža Vook:

## Še trikrat, mamica...



»Solnce ne sije tako lepo  
kakor materino oko.«

(Jos. Stritar.)

Mati, daleč si nocoj,  
Med menoj je in teboj  
mreža dolgih cest,  
šum stoterih mest,  
veliko dni hoda.

Mati, vidim te nocoj,  
vidim, kako je s teboj:  
glava tone ti med rame,  
jagode prebiraš zame.  
Trikrat že si vse prebrala,  
trikrat Križanemu zajokala  
si molitev svojo vrčo,  
razodela bol pekočo.

Joj, mamica, še trikrat  
romajo naj drobne jagode  
skoz košcene twoje prste,  
dolge angelske naj vrste  
solze ti prestrezajo  
in jih nosijo v nebo.

Trikrat, mamica, še trikrat  
naj iz duše ti molitev zagori,  
o dalnjem, mrzlem svetu  
sin twoj trpi, trpi . . .

Mirko Kunčič:

## V večernih urah.

*V večernih urah, ko otroci  
že v mehkih zibelkah ležijo —  
skrivnostno iz nebes na zemljo  
krilatci božji se spustijo.*

*Na zibko sleherno po eden  
se vse dotlej ljubeče sklanja  
in poje malčku uspavanke,  
dokler pokojno ne zasanja . . .*

*O čem pa sanja dete v zibki? —  
O ptičkih in o rožah v maju,  
o zvezdah in o angelih,  
ki se igrajo z Bogom v raju.*

*In zdaj pa zdaj iz svetlih sanj  
se tiho, tiho nasmehlja.  
Takrat ve mati: ljubček njen  
je v varnih rokah angela.*

Ivan Albreht:

## Materi.

*Mamica moja, nimam darov,  
da bi ti z njimi izpričal,  
kako sem globoko v srcu te  
že zdavnaj poveličal.*

*Rad bi navzel se twojih dobrov,  
da vsak bi moral priznati:  
»Tale otrok je tako plemenit  
kot bila njegova je mati. —«*

*Ker nimam daril, poslušaj samo,  
kakšne moje so želje:  
Rad bi vedno živel takoj,  
da bi bil tebi v veselje.*