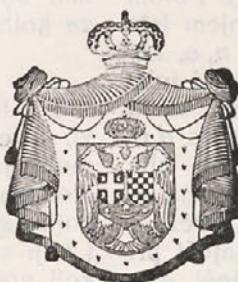


# KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠТИTU

Klasa 87



INDUSTRISKE SVOJINE

Izdan 1. Januara 1929.

## PATENTNI SPIS BR. 5348

Frédéric Stauffer, mehaničar, Ženeva i Alfred de Bac-Flotron,  
industrijalac, La Boissière, Ženeva, Švajcarska.

Alat za zatvaranje rupa elastičnih cevi.

Prijava od 24. decembra 1926.

Važi od 1. avgusta 1927.

Predmet pronašlaka je alat za zatvaranje rupa kod elastičnih cevi, kod vatrogasnih cevi, šatora, džakova, pokrova, guma, it. d.

Do sad je na primer rađeno na sledeći način pri zatvaranju rupa, koje se otvaraju kod takvih elastičnih cevi: u rupu za zatvaranje unosi se igla u zarez, u koju je udelen fitilj od materija za zatvaranje n. pr. konac od kudelje, tako da ostaju dva doista duga kraka sa obe strane zareza. Zatim se igla pažljivo izvlači, da bi dva kraja kanapa ostali u rupi. Ova se na taj način delimično zatvara pomoću ova dva kanapa, koji se nadimaju usled vlage i zatvaraju potpuno tu rupu. Ovaj način rada ima dve nezgode: ubadanje igle u rupu traži dosla jaku snagu, tako da se to bordenje kaškad vrši kako te se buši zid prema rupi, te ni zatvaranje od samog početka nije dobro.

Ove nezgode uklanja ovaj pronašlak time, što se alat sastoji iz: jedne igle, čije uho prima komad, kojim se zatvara i koji ima izduženi oblik i koji se uvlači u rupu, gde se unosi fitilj, koji pravi petlju; iz jedne vođice, u kojoj se igla pomera ali i u kojoj se ista može utvrditi, tako da igla može ući u rupu, dejstvujući na ceo alat; iz ručnog organa, kojim se igla može pomerati prema vođici i da je vraća iz rupe sa srednjim delom kanapa, da bi ovaj ušao po drugi put u rupu, za koje vreme vođica drži delove pomenutog kanapa, ko-

ji je već stavljen u rupu. Sve je ovo predviđeno, da se rupe mogu zatvarati bez opasnosti da se probuši zid preko cevi i da se dobije dobro zatvaranje od samog početka.

Priloženi nacrt pokazuje kao primer jedan oblik izvođenja alata za popravku (krljenje) elastičnih cevi od konoplje, koje služe za pomoć u slučaju požara.

Sl. 1 je vertikalni izgled.

Sl. 2 je uzdužni presek, koji pokazuje izvesne delove u drugom položaju a ne položaju iz sl. 1.

Sl. 3—5 se odnose na primenu gornjeg oblika izvođenja.

Ovaj oblik ima metalnu iglu *a*, koja na svom jednom kraju ima veliku ušicu *b*, koja prima kanap od materije za zatvaranje, a drugim svojim krajem uvrtena je u metalni organ, kulisu *c*. Ovaj organ leži u metalnoj čauri *d*, koja je otvorena na jednom svom kraju, a na drugom zatvorena dnom *e*. U ovoj čauri su načinjena dva uzdužna suprotna proreza *f, g*, kroz koje prolazi prečaga *h*, sa kojom je u čvrstoj vezi igla *a* sa ušicom *b*, koji dopušlava da ova radi i da se može pomerati u bočne zaraze *i*, proreze *f, g*.

Način rada alata:

Ako se želi da se zakrpi rupa *j* na cevi *k*, onda se organ *c* dovodi na dno čaure *d* i njegova prečaga *h* stavlja u zareze *i*, potom se udene fitilj od materijala za zatvaranje, na pr. od neulepljene konoplje

u ušicu *b*, tako da fitilj sa obe strane ima dva kraka *n, o*, dosta duga (sl. 3). Potom se uvodi igla *a*, u rupu *j* oslanjanjem iste o dno *e*, i povlači sobom krajeve *n, o*, koji se stavljuju između zidova rupe i igle. Dubina ovog ubadanja je ograničena usled toga, što odbojniki *p* igle i dno čaure *d* udaraju o ta dva kraja *n, o*, i preko njih o zid cevi. U tom trenušku se prečaga okreće za 90° da bi se oslobođila zareza *i*, i diže se pomoću prstiju, oslanjujući pri tom na dno *e* palcem ruke i držeći dno čaure u dodiru sa krajevima *n, o*. Igla *a* se penje, povlačeći sobom unutarnje delove *r, s*, krajeva *n, o*, koji se stavljuju između spoljnih delova *t*, i tih krajeva. Na ovaj način rupa *j* je zatvorena (sl. 4); povratni hod organa *c* ograničen je udarom o dno *e*. Sad se slobodni krajevi ovih delova sekut (sl. 5). Rupa je odmah od početka dobro zatvorena usled pritiska delova *r, s, t, u*, i usled vode u cevi krajevi fitilja se nadimaju i time potpuno zatvaraju.

Iz gornjeg je jasno, da se zatvaranje rupe može izvesti vrlo brzo i lako bez opasnosti da se probuši cev prema rupi i da se vadi fitilj pri izvlačenju igle. Krpljenje se može vršiti i kad su cevi pune vodom pod pritiskom.

Zamenljivost igle *a* u organu *c* dopušta primenu igala raznih veličina, t. j. prema prečniku rupa za krpljenje i prema cevi.

Alat može služiti za zatvaranje rupa, ko-

ja se nalaze na makakvim elastičnim cevima, na šatorima, džakovima, pokrivačima za kola i t. d.

#### Patentni zahtevi:

1. Alat za zatvaranje rupa, elastičnih cevi, šatora, džakova, kolskih pokrivača, omota gumenih cevi, i t. d., naznačen time, što ima jednu iglu čije uho prima komad kojim se zatvara i koji ima izduženi oblik i koji se uvlači u rupu, gde se unosi fitilj, koji pravi pellju; iz jedne vođice u kojoj se igla pomera, ali u kojoj se ista može i utvrditi, tako da igla može ući u rupu, dejstvujući na ceo alat; iz ručnog ograna, kojim se igla može pomerati prema vođici i da je vraća iz rupe sa srednjim delom kanala, da bi ovaj ušao po drugi put u rupu, za koje vreme vođica drži delove pomenutog kanapa, koji je već stavljen u rupu.

2. Alat po zahtevu 1, naznačen time, što se vođica sastoji iz jedne čaure, u kojoj su izrezana dva uzdužna proreza, kroz koje prolazi ručni organ obrazovan od jedne prečage.

3. Alat po zahtevu 1 i 2, naznačen time, što prorezi imaju bočne zareze gde se može staviti prečaga, koja okreće kulisu (*c*) i iglu (*a*) oko njihove ose, da bi se učvrstila igla u položaju za ubadanje.

4. Alat po zahtevu 1, 2 i 3, naznačen time, što je hod kulise za vreme vraćanja igle ograničen udarom o dno čaure.

