

Kmetijsko obdelovalnim zadrugam je treba nuditi več pomoči - pa tudi same naj ponudeno sprejmejo

Razvoj zadrugištva pri nas naglo napreduje, zlasti pa po sprejetju sklepov plenarnih zasedanj CK KPJ in CK KPS, katerih izvajanje pomeni dosledno sprovanje linije naše Partije v borbi za socialistično preobrazbo naše vasi. Ti sklepi pa tudi sindikalno organizacijam nalagajo izvestne dolžnosti, saj je delavski razred v prvi vrsti poklican, da nudi svojemu zavezniku v revoluciji — delovnemu kmetu — vso svojo pomoč in oporo. Delavski razred pa je tudi poklican, da utrjuje na vasi napredno idejo marksizma-leninizma, da pri vsem tem posreduje delovnemu kmetu svoje dragocene izkušnje v industrijski proizvodnji ter tako pripomore k čim tesnejšemu zblizanju vasi in mesta.

Nekatere sindikalne podružnice so vse to pravilno razumele. Od prvotnih bežnih stikov preko gostovanj kulturno-umetniških skupin na vasi se je pričelo zlasti v obdobju tekmovanja v čast 30-letnice KPJ in sindikalnega gibanja uveljavljati sistematično povezovanje s kmetijskimi obdelovalnimi zadrugami in z državnimi posestvi. Tako so delavci in nameščenci Tovarne emajlirane posode — ko ima njihova sindikalna podružnica že patronat nad Domom bosančkov na Dobrni — navezali tesne stike s Kajuhovo kmetijsko-obdelovalno zadrugo na Dobrni na ta način, da pomagajo njihovi knjigovodje pri uvajanju knjigovodstva v tej zadrugi. Toda ta pomoč je bila vršena le trikrat. Med tem so gostovali na Dobrni z »Uroki« in z godbo na pihala ter tako nudili zadrugi tudi razvedrilo. Vse to pa je vsekakor premalo, če hočemo bistveno vplivati na razvoj te zadruge, ne glede na to, da je predsednik zadruge mnenja, da druge pomoči ne potrebujejo. Kakor se predsednik zadruge trudi, da bi gospodarstvo dvignil v najkrajšem času na dostojno višino, je njegov trud le delno kronan z uspehi, ker pač sam vsega ne zmore. S svojimi izkušnjami pri organizaciji dela bi mu lahko bili tovariši iz Tovarne emajlirane posode v krepko oporo, tako glede uvajanja brigadnega načina dela, kontrole norm, točne evidence o delovni storilnosti itd., kar vse bi na eni strani povečalo uspehe zadruge, na drugi strani pa pospešilo preobrazbo miselnosti zadrugičkov v socialističnem smislu. Prav tako bi zadrugičkom prišli predavati o najaktualnejših vprašanjih naše družbene problematike, ob sezonskih delih, kakor je košnja, žetev, obiranje sadja itd., pa bi s prostovoljno delovno silo pomagali izpolniti njihove planske naloge. (Mimogrede omenjeno: v četrtek je odšla iz TEP prostovoljna brigada koscev na ekonomijo Doma bosančkov na Dobrni, ker tam občutno primanjkuje delovne sile.) Takšna pomoč bi utrjevala zavest zadrugičkov, da v njihovih naporih za prosope svoje zadruge niso osamljeni, prav kakor bi se utrjevala tudi delovna disciplina, da se ne bi ponovili primeri minulega tedna, ko je predsednik zadruge poslal na enodnevni dopust hlevjarja in knjigovodkinjo, pa se še tretji dan nista vrnila.

Z zadrugo v Dramljah pa je v povezavi kolektiv Metalne. Da bi upostavili tesnejše stike s tamkajšnjimi zadrugički in sledeč svojim obveznostim v predkongresnem tekmovanju v čast II. kongresa ZSS, so odšli nekako pred 14 dnevi v Dramlje trije tovariši, med njimi tudi normirec in predavatelj. Toda vr-

nili so se skoro brez vsakega uspeha, kljub temu, da je zadruga v obilni meri potrebna naše pomoči. Predsednika kmetijske obdelovalne zadruge, ki je obenem predsednik kmetijske zadruge, niso mogli nikjer najti, saj pa so tudi zadrugičniki raztreseni po zelo velikem teritoriju. Posamezni kompleksni zadrugičniki zemlje so oddaljeni med seboj celo do 1 ure hoda. Le toliko so izvedeli od nekoga člana zadruge, ki pa tudi ni imel časa za razgovor, ker je bil zelo zaposlen z urejanjem svinjskih hlevov, da vodi predsednik zadruge sam vso evidenco o poslovanju zadruge in o delu zadrugičkov. Knjigovodstvo, pravijo, nimajo uvedenega, saj za to tudi nimajo delovne moči. Naše tovariše je pa le skrbelo, kako bodo ob zaključku leta obračunavali zadrugičnikom opravljene trudodnevne, zato so se domenili, da pridejo še enkrat v nedeljo 29. maja v Dramlje. Ob tej priliki so vzeli s seboj tudi svojo kulturno-umetniško skupino, za kar so se poprej domenili s tovarišico iz KLO-ja, ki odgovarja za kulturno-prosvetno delo v Dramljah. Po dogovoru je zadruga poslala konjsko vprego na postajo v Sentjurij in prepeljala ansambel v Dramlje, toda v Dramljah

Lokalna industrija okraja Celje-okolica v Tednu tehnike

Malo katera akcija je tako razgibala delovne kolektive kakor ravno Teden tehnike. S polnim razumevanjem so tako sindikalne podružnice kakor uprave podjetij pristopile k čim boljši izvedbi Tedna tehnike. Odraž tega so programi in sklepi posameznih podjetij. Vloga, ki naj jo odigra lokalna industrija v sklopu petletnega plana; izkoriščanje lokalnih virov surovin ter zvišanje asortimenta proizvodov in dvigom kvalitete izdelkov, vse to so glavne obveze delovnih kolektivov.

Velik polet lokalne industrije Celje-okolica prikazujejo razstave v vseh glavnih središčih. Otvorjene so razstave v Laškem, kjer razstavlja svoje izdelke Okrajno Mizarstvo Laško, Tekstilna tovarna »Volna« Laško, Mestna gospodarska podjetja skupno z ostalimi republiškimi podjetji. V Zalcu vzbujajo pozornost izdelki Okrajnega kovinskega podjetja Zalec, Tekstilne industrije Sentpeter, Okrajnega Mizarstva Zalec, Lesne industrije Sentpeter, Okrajnega Kolarstva Petrovče, Invalidsko podjetje Polzela ter republiško podjetje Tekstilne tovarne Sentpavel in Tovarna nočavice Polzela. Poleg teh so še lokalne razstave »Kladivarne« Vitanje v Vitanju, Okrajne delavnice poljedelskih strojev v Sentjurju in Tovarna volnenih odevi Skofja vas v Vojniku.

V tednu tehnike bodo podjetja dopolnile proizvodnje dala tržišču vrsto novih proizvodov. Tako bo Okrajno kovinsko podjetje Zalec začelo serijsko izdelavo »Rolo-ključavnic«, Okrajna delavnica poljedelskih strojev bo dala tržišču kuhinjske stiskalnice za stiskanje krompirja, Kladivarna Vitanje bo presenetila z desetino novih proizvodov od različnih lično izdelanih kuhinjskih nožev do različnega obrtniškega orodja. Lesna industrija Sentpeter bo izkoristila odpadne deske za izdelavo zabojev.

V vseh podjetjih bodo s proizvodnimi

ni bilo nato mogoče dobiti niti enega odgovornega funkcionarja zadruge.

Tudi zadrugičkov k popoldanski prireditvi ni bilo, le nekaj mladine, oziroma otrok je prišlo v dvorano. Tako tovariši iz Metalne seveda niso mogli doseči namena, za katerega so se prav za prav odpravili v Dramlje. Značilno pri vsem tem je tudi to, da so bile istočasno v cerkvi večernice, ko se običajno vršijo ob 2. in ob 3. popoldne. Sicer pa je bila tudi dvorana nepripravljena. Še za tistih nekaj obiskovalcev prireditve ni bilo sedežev, ker šolski upravitelj ni hotel dati na razpolago potrebnih klopi. No, in ob odhodu skupine iz Dramelj so nenadoma zboleli vsi konji, tako da je morala skupina z vso prtljago po dežju peš na 8 km oddaljeno postajo Sentjur...

Ko se na eni strani našli delovni kolektivi trudijo za to, da bi v čim večji meri — poleg dvigovanja produktivnosti v svojih podjetjih — nudili svojo konkretno pomoč pri socialistični preobrazbi vasi, bi pričakovali, da bi zadrugičniki vsaj prišli za ponujen rok. Toda ti trenutni neuspehi poizkusi pomoči zadrugam naših delovnih kolektivov slej ko prej ne motijo. Sami se bomo s težavami v industrijski proizvodnji, zato so nam tem bolj razumljive težave naših zadrugičkov. V tesni povezavi delavca in delovnega kmeta pa bomo uspešno premostili to, kar nas za enkrat še ovira pri razvoju v socializem tudi na vasi.

Radioamatersko društvo je ozvočilo dve kmetijsko obdelovalni zadrugi

Radioamatersko društvo Celje je v Tednu tehnike ozvočilo kmetijsko obdelovalno zadrugo Vrbje s kompletno aparaturo in s 4 zvočniki. Agilni člani — amaterji društva so delali na montaži in instalaciji 2 dni. Rok dovršitve so postavili 8. junij ob 12. uri. S tem ciljem so požrtovalno delali od ranega jutra do poznega večera. Drugi dan so že ob štirih pričeli z delom, da bi čimprej dosegli postavljeni rok. Dvajset minut pred dvanajsto uro je po zvočnikih zaigrala prva glasba, katero so slišali ne samo v zadrugi, temveč daleč naokoli po vasi. Od najmlajših do najstarejših v vasi, tako kmetje in ženske so zapustili svoje hiše, ter prileteli do zadruge. Ostali so strmeli in čakali pred hišami ter s posebnim prizorom in ve-

selim obrazom poslušali glas, kateri je odmeval in se razlegal daleč naokoli. Opazoval sem staro ženko, katere še nikoli ni slišala kaj takega »Srečna bi bila, če bi bila mlajša, ter imela to, kar ima danes in bo imela jutri naša mladina«.

Vsi zadrugičniki so bili veseli, ter obljubili, da bodo še z večjim elanom delali, ter doprinali s tem skupnosti za našo boljšo bodočnost. Rano v jutru pa je glasba spremljala in bo spremljala v naprej naše zadrugičnike z veselimi obrazi na delo.

Člani radioamaterskega društva pa niso odšli domov, temveč naprej v Arjo vas, kajti tudi tam hočejo ozvočiti zadrugo, ter s tem napraviti veliko delo v našem zadrugičnem sektorju. U. J.

V prvih dneh Tedna tehnike so naši delavci predložili več novih racionalizatorskih in novatorskih predlogov

V okraju Celje in okolici je akcija za Teden tehnike zajela sleherni vas, vso industrijo, gozdarstvo in šole, kateri so pravilno razumeli naloge za tehnično izpolnitve našega gospodarstva. Teden tehnike, ki je ob enem pregled tehničnih naprav, ter uspehov delovnega ljudstva — je dal nove predloge novatorstva in racionalizatorstva, nov tehnični kader, ter nov polet v ljubezni do tehničnih naprav. Tako so v Tekstilni tovarni St. Pavel bili predloženi trije novi predlogi novatorstva, v Tovarni sadnih sokov so bili realizirani trije racionaliz-

atorski predlogi, v Tovarni kemičnih izdelkov pa so izdelali nov racionalizatorski načrt za razširitev grla proizvodnje pri zelo važnem artiklu, ter s tem povečali proizvodnjo za 100%, ter prihranili v vrednosti 3 milijone deviz letno. V trafa postaji Laško izdelujejo 110 kilovatno ločilno stikalo, ki je prvič v Jugoslaviji domač izdelek. LIP je v obratu Sp. Hudinja montiralo grelce za topli zrak pri sušilnicah, v tovarni Skofja vas pa so povečali svoj obrat z montiranjem dveh volnarskih startov. U. J.

Mladina rudnika Pečovnik je v svojem delu dosegla lepe uspehe

Sirena premogovnika Pečovnik je naznanila izmenjo, del rudarjev je odšel na delo, drugi del, ki se je boril v jami za dosego plana pa k počitku. Opazovalec, ki pride na rudnik, kaj hitro lahko opazi pri izvoznem jašku moštvo, ki stopa iz koša s trdnim in resnim nasmehom na obrazu: to so tovariši, ki delajo na slabem zraku v jami in jim ni do zbijanja šal. Na drugem ali tretjem košu pa se pripelje grupa mladincev polnih vsega humorja in ob navdušenem razpravljanju o delu tistega dne in o problematiki za zboljšanje tega ali onega postopka pri delu v jami.

Nekaj o delu mladine

Mladinski aktiv premogovnika Pečovnik se je ustanovil v novembru 1948. leta. Na volitvah sekretariata je bil izvoljen za sekretarja Selih Ignac. Pri ustanovitvi je pristopilo samo 40% mladine v organizacijo. Ostali so gledali nekako postrani na organizacijo, ki se je pojavila na rudniku. Toda aktivnost članov sekretariata ter ostalih zavednih mladincev je pokazala, da so bili zmogni pripraviti ostalo mladino, da pristopi v organizacijo. Pred mesecem so imeli 80% organizirane mladine. Ostalih 20% so organizirali do 1. junija, kakor so si zadali v plan za mesec maj. Že v prvih mesecih svojega obstoja je aktiv dosegel vidne uspehe pri delu in je močno posegel v aktivno borbo za izpolnjevanje plana rudnika. Vsak ponedeljek imajo študijski ali delovni sestanek. Mnogo snovi so že predelali na študijskih krožkih, kakor material V.

Pa še o mladinski številki

Mladinski aktiv se je seznanil z uspehi, ki so jih dosegli mnogi rudniki v ustanavljanju mladinskih števil in širjenju tega novega socialističnega sistema dela. Tudi sami so pristopili k ustanovitvi take številke. Ta številka, ki jo sestavlja 6 rudarjev, je pričela delati v mesecu decembru. Nekoliko od blize izgleda njihova številka takole: V njej so trije starejši delavci kakoli v trije mladinci. Po dva iz številke delata na vsaki izmenici, ta številka je dosegla največje uspehe pri strokovnem dvigovanju kadra, saj nam tudi njena oblika pove, da je najpriladnejša za izpolnitev te naloge.

Na svojem zadnjem sestanku so sklenili, da bodo ustanovili v svojem aktivu strelsko družino, ki bo štela 30 do 35 članov. Napravili bodo izlet v partizanske kraje.

Na čast rojstnega dne maršala Tita so opravili 100 prostovolnih udarniških ur pri obnovi fizikturnega igrišča na Skalni kleti.

Pripombe h gostovanju baleta in solistov mariborske opere v Celju

V petek 3. in v soboto 4. junija so gostovali v Celju poklicni gledališki delavci iz mariborskega narodnega gledališča. Lepaki so obljubljali vsaj kolikor toliko umetniško dostojen program s področja, kjer je Celje navezano samo na gostovanja, kajti požrtovalna prizadevalnost celjskega gledališkega ansambla nam lahko nudi za zdaj samo dramsko igrjo. Občinstvo je obakrat do kraja napolnilo dvorano. S tem so gostje torej vendarle dosegli svoj namen. Vse namreč kaže, da so prišli predvsem zato.

Kulturni kronist pa ne sme ob tem gostovanju iti molče mimo nekaterih značilnih dejstev. Gostje so dosegli materialni uspeh. Morda si domišljajo, da so dosegli tudi moralnega ali naposled celo umetniškega. Iz aplavza publike bi utegnili to sklepati. Toda pribiti je treba, da je večino dvorane to pot, zlasti drugi večer, zasedla publika, ki je sicer ne vidimo ne na resnih gledaliških predstavah, ne na koncertih. Samo tu imajo svoj vir vsi nori aplavzi ob najbolj neslanih točkah programa.

Prvi večer so izpopolnili mlajši člani mariborskega opernega baleta z dokaj neenotnim baletnim programom. Poleg čisto kabaretnih točk je bilo tudi nekaj takih, ki bi bile lahko tudi umetniško sprejemljive, ko bi bile izvedene z bolj dovršeno plesno tehniko, predvsem pa s smislom za stil. Med izvajalci je nekaj talentiranih plesalcev, ki bi se v pravi šoli lahko razvili v smeri resničnega umetniškega plesa. Pot, po kateri hodijo zdaj, pa jih ne bo nikdar pripeljala v hrame resne umetnosti.

Drugi večer je bil še bolj pisan, a v posameznostih je slučajno vendarle nudil nekoliko več umetnosti. Program, ki je bil sestavljen iz baletnih točk, opernih arij in duetov ter narodnih pesmi, so izvajali: plesni par Maks in Irena

Kirbos ter pevca-solista: sopranistka Marija Veldinova in tenorist Ladislav Rakovec. Plesalca sta pokazala izurjenost teles, nikakor pa ne umetniške resnosti. Ne mislim pri tem samo na tako preveč cirkuško-kabaretno točko, kot je bil nogometaš Maks Kirbosa, ampak hočem predvsem podčrtati dejstvo, da nategujeta ta dva plesalca vse plesne eno in isto kopito. Z enakimi gibi interpretirata Straussov valček, španski capriccio, ruski plesni potpourri ali pa venček slovenskih narodnih plesov. Izvedba poslednjih je bila naravnost žaljivo neslovenska in neresna (kostumi, ritem itd.). — Pevca sta skupno zapela duet iz Smetanove Prodane neveste še dokaj dostojno. Marija Veldinova je s svojim ne preveč sonornim sopranom le delno pokazala umetniško polnost arij iz Puccinijevih oper La Boheme in Madame Butterfly. Nekoliko prepričevalneje je zapela oba slovenska samospeva. Tenorist Ladislav Rakovec je videti najresnejši od vse četvorice, čeprav na primer Leoncavalloviemu Bajazzo ni bil čisto kos. Prav lepo pa je zapel Simonitjev samospev na Kajuhov tekst Bosa pojdiva dekle obsorej. Začudilo pa me je, kako je mogel takoj nato pritakniti lahkočeno prekmursko narodno o ribicah, ki je vrh vsega zaradi višin nevhvalna za obseg njegovega glasu. — Klavirska spremljava je bila oba večera v neprestanem ritmičnem nesoglasju z izvajalci na odru.

Neresni značaj obeh pisanih večerov je bil posebej vnapovedoval, ki je v uvodu drugega večera povedal, da prinašajo člani mariborskega narodnega gledališča Celjanom nekaj umetnosti pa tudi nekaj zabave, kajti oboje da je delovnemu človeku potrebno. Poslednje je sicer res, a vsekakor je treba v ime-

nu zdrave kulturne politike odkloniti take večere, na katerih trohica povprečno reproducirane umetnosti tone v poplavi neresne, preračunano kabaretna zabave. Tem huje je, če nekdo nudi tako plehko zabavo pod imenom poklicne umetniške ustanove. Mariborska publika, ki te poklicne gledališke delavce stalno gleda, in ljudska oblast, ki jih

SKUD-Ivana Cankarja pri frontni brigadi Matije Gubca na Rakovcu

V kratkem času si je priborila frontna brigada Matije Gubca na Rakovcu nad Vitanjem zaslužen sloves, tako da ga danes že ni več človeka, ki ne bi vedel za velike napore teh brigadirjev, ki se z največjo odločnostjo uspešno borijo za izvršitev plana v gozdarstvu.

Ko smo člani pevskega zbora SKUD-a Ivana Cankarja zvedeli, da se bo v nedeljo 4. t. m. podelila tej brigadi prehodna zastavica IOOF, smo enodušno sklenili, da prisostvujemo tej svečanosti ter razvedrilo zaslužne brigadirje z našo pesmijo, obenem pa seveda da razvozljamo tajnost njihovih uspehov v borbi za plan. Nič ne de, če nam je nekoliko pohorskega blata zlezlo v čevlje, če smo morali sredi programa bežati pred točo in nevihto in nadaljevati program pod kostanjem. Priprčili pa smo se le, da ni samo mladost brigadirjev in dobra hrana vzrok njihovim uspehom, ampak, da tolčejo norme zaradi svoje visoke zavesti in borbenosti, zaradi svoje delovne discipline in zaradi pravilnega tovariškega odnosa, ki vlada med brigadirji samimi, kakor tudi v odnosu komande štaba do brigadirjev. Vendar niti naša pesem niti duh janjcev, ki so se vrteli na različnih, niti skladovnice krovov in dobra kapljica niso mogli prav razvedriti vrlih brigadirjev in brigadirke težko pričakovane prehodne zastavice ni bilo in nestrpnost je narasla vsako minuto. Seže zvečer, ko smo se sredi najhujšega naliva vračali

plačuje, naj presodita, ali je tako početje koristno za dvig kulturnega nivoja ljudskih množic in za notranjo umetniško rast tega ansambla samega. Celjsko resno gledališko občinstvo pa sme zahtevati, naj mu zlasti poklicni gledališki delavci audijo z gostovanji samo umetniško zrel in dostojen program.

proti Vitanju, smo srečali zasoplo in premočeno delegacijo, ki je nesla prehodno zastavico skrbno zavito v nepremičljivo platno. Najraje bi se sredi poti obrnili in se vrnili nazaj, da vidimo veselje brigadirjev, toda pohorsko blato in premočena oblačila so nas priganjala domov. Sklenili pa smo, da bomo našo pesem še večkrat ponesli v naše gozdove in v našo vas ter tako tudi na ta način prispevali k utrditvi vezi med delovnim človekom mesta in vasi.

Pevski zbor SKUD-a »France Prešeren« priredi svoj koncert v sredo 15. junija

Pevski zbor SKUD-a »France Prešeren«, ki je bil osnovan meseca junija 1948 in je pričel z rednim delom avgusta, do danes še ni imel samostojnega koncerta. Pevski zbor je dosegal nastopil na raznih prireditvah in proslavah že štirinajstkrat. Nastopil je tudi na republiški reviji SKUD-ov v Mariboru v novembru lanskega leta.

Mladim pevskim zborom so stalni spremljevalci razne objektivne težave, ki jih je bilo v tem času, več ali manj tudi pri Prešernovem zboru. Zbor je v zadnjem času izgubil nekaj dobrih pev-

cev zaradi premestitev, poleg tega pa je dosti pevcev-aktivistov prezaposlenih, kar jim ovira redno posejanje pevskih vaj. Vse to je vplivalo, da je bil za mesec april določen koncert preložen.

Koncert bo v sredo dne 15. junija t. l. v dvorani Ljudske prosvete (Narodni dom) ob 8. uri zvečer.

V koncertnem programu bo pevski zbor skromno prikazal razvoj naše slovenske pesmi. Del programa bo posvečen slovenski narodni pesmi, ki spada prav gotovo med najlepše pesmi na svetu. Iz narodne pesmi so se razvile tudi naše umetne skladbe, ki so v čitalniški dobi dosegle že prav lep razvoj in se posebno odlikujejo po svoji melodioznosti. Del programa bo vseboval take skladbe iz naše čitalniške dobe, ki ima poseben poudarek borbe Slovenskega naroda za naš narodni obstoj.

V tretjem delu koncertnega programa bodo podane novejšje skladbe, skladbe naše borbene pesmi in pesmi naše obnove in dela.

S tem koncertom bo pevski zbor SKUD-a »France Prešeren« pridal svoj skromen prispevek k izredno živahnemu kulturno-prosvetnemu udejstvovanju, ki je v letošnjem letu v Celju prav posebno zaživel.

F. S. Finžgar

Ljudsko gledališče St. Peter v Sav. dolini v pripravi v nedeljo dne 12. 6. ob 20

Razvalina življenja

Predstava bo v okviru okr. tekmovanja.

V okviru predkongresnega tekmovanja ljudske prosvete, napoveduje mlad KUD »Maksim Gorki« Celje, tekmovanje za zbiranje novih naročnikov za mesečni list »Obzorik« vsem Sindikalnim kulturno umetniškim in kulturno izobraževalnim društvom v Celju.