

Račice

a 260

ERASEM IS JAME.

POVÉST

is

Petnajstiga stoletja.

Poleg verjétnih písem spísal

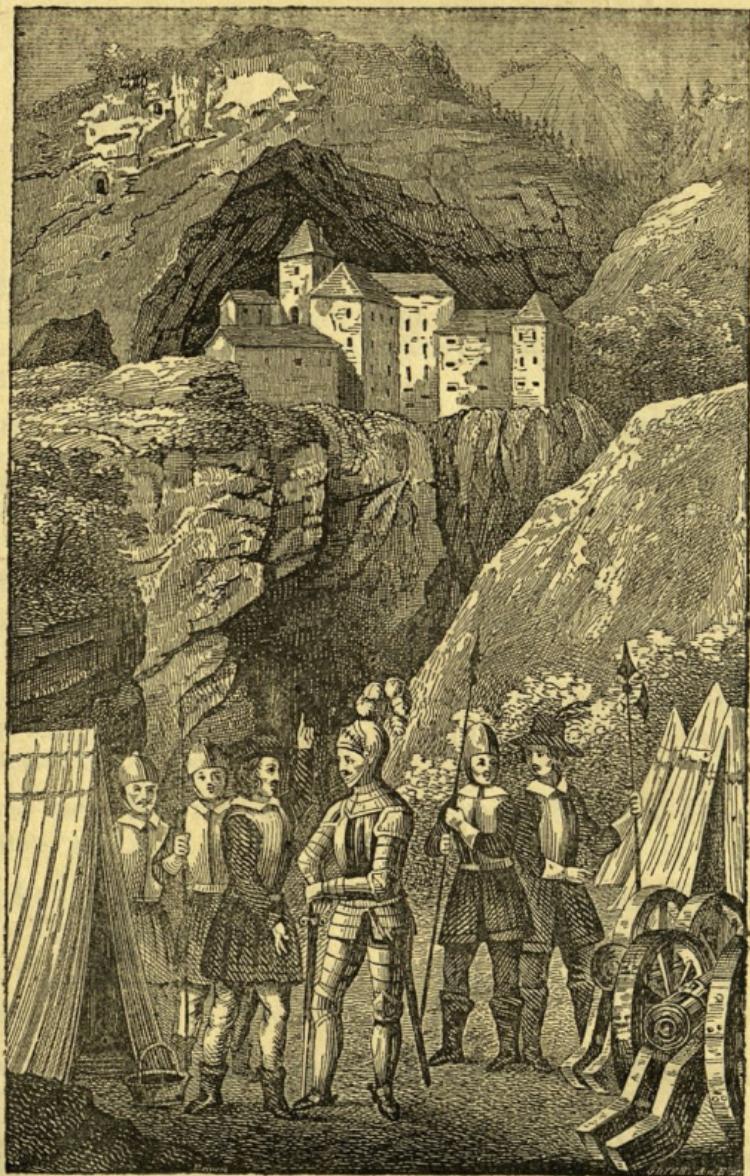
FR. MALAVA, SHIZH.

S eno podobshino.

V LJUBLJANI.

Na prodaj v saloshbi JANESA GIONTINI.

1845.



,, Skala tam ni debéla, in zhe parkrat va-njo vstreelite
in jo dobro sadénete, se mora raskrushiti.“

160. Račić Žerjavgrad
ERASEM IS JAME.

Povést

IS

PETNAJSTIGA STOLETJA.

Poleg verjétnih písem spisal

FR. MALAVA, SHIZH.



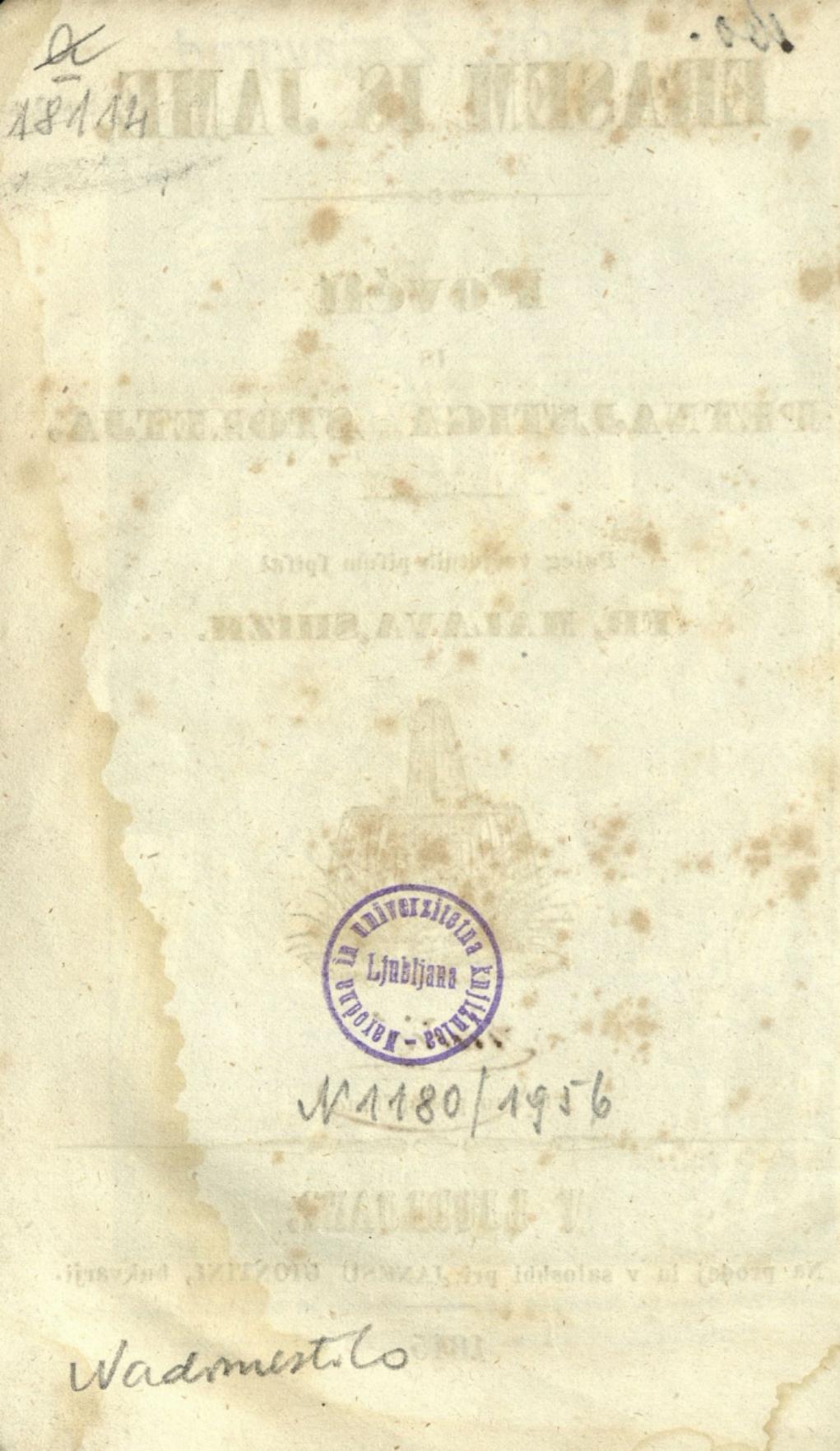
Račić

Seno podobfhino.

V LJUBLJANI.

Na prodaj in v saloshbi pri JANESU GIONTINI, bukvarji.

1845.



PREDGOVOR.

*N*aša domovina imá toliko prigodb spominja vrédnih in toliko slavnih mósh starih in sadajnih zhasov, de se je zhuditi, de se nihzhe doslej ni lótil, une sapisati in jih ljubim Slovensam v roke dati, té pa k posnemanju všim, posebno pa mladosti, v isgled postaviti.

Po nemško se je sim ter tje shé vezh pisalo, pa v domazhim jesiku she nimamo taziga pisanja.

Slovenzi radi berejo, se radi uzhijo in veselje imajo, kadar kaj lepiga od svojih sprednikov berejo. Kako malo pa imajo tazih beril!

„Poskuſhna veljá!“ sim si mislil, ko sim se te bukvize pisati lótil, in zhe ravno ne morem, jih po volji in shelji vših spisati, se vunder nadjam, de mi bo vest, de sim tudi kaj k slavi domovine in k poduzhenju svojih ljubih rojakov pomagal, sa trud dovolj plazhila dala.

*Sazhétek je v vsaki rézhi teshák, in
zhe ima zhlovek pri sazhetu vezh podpóre
in vezh prijatlov, bolj se mu delo odséda.
Ravno tako je tudi tukaj. Zhe bodo té bu-
kvize vezh prijatlov in bravzov iméle, jih
bo tudi vezh in lepfshih she kmalo sledilo.
Verstile se bodo lepe povésti s popisovanjem
shivljenja slavnih rojakov, in tako se bo
prijétno berilo s lepim poduzhenjem sdrus-
shilo.*

*V Ljubljani v meszu Roshnim zvetu
1845.*

F. M.

Uvod.

Préden shivljenje nesrézhniga junaka *Erasma* popisovati sazhnem, se mi treba sdí, od tistiga kraja kaj povédati, v kterim je svoje shivljenje tako shalostno sklenil, in v kterim so njegovi spredniki po shegi tistih ofornih zhabov si svoje prebivalishe svolili.

Sa *Postojno* proti *Terstu* je *Kraf*, shiva podoba rasdertije in puhave. Skoraj tri milje dajezh okóli ni drusiga vgledati, kakor skalovje. Skale imajo rasne podobe: ene so, kakor kamniti móshnarji, druge so podobne velikim koreninam drevéf, she druge so rasvotljene, kakor ostanki po hishtev, v kterih so nekadaj velikani svoje stanovanja iméli.

Kamorkoli se oko osrè, ne vidi drusiga, kakor podertijo; le malo je krajev, kjer je kmetizh s velikim trudam si semljo ogradil, de peft pshen-

nize vseje, ktero si soperet s kamnjem sagradi, ki ga je is svoje skalnate njive smetal.

Burja je na *Krašu* tako velika in mozhna, de vzhasi velike naloshene vosove preberne. Ako ravno je poloviza tega kraja she vfa pusta, imá vunder tudi svoje dobre lastnosti. Trava, ki tu in tam ismed skalovja poshene, je konjam téhen shivesh, vezh del jo pa ovze in kose mulijo. Kraški konji so terdne postave in so slo v zéni. Sa delo v gorah jih ni boljshih. Zefarski dvor imá v *Lipizi* in v *Prostajnku* shrebzarije, is kterih veliko konj na Dunaj dobiva.

Kraški kofhtruni in ovze so shlahtniga mesa; jagnjeta vezhdél v Benedke, Terft, Ljubljano in v druge mesta prodajajo, kjer jih prav drago plazhujejo.

Tudi merviza shita, kar ga *Kraf* obrodi, je shlahtno; tanjshi lufke imá, pa vezh moke dá, kakor shito drusih krajskikh krajev. Torej je tudi drasheje plazhujejo.

Strašhan je sizer popis krafshkih krajev, kakorhni so v danashnih zhafih, pa koliko strash-

nejfhi so mogli ti kraji v pretezenih stolétih biti, ko je bila zela deshela s mozhirji, s pufhavami in tamnimi gojsdi pokrita, ko je bilo obnebje bolj osorno in merslo, in ko je bilo nebo vedno k deshu in snegu pripravljeno.

Prijasniga sdrushenja in pravize takrat drugje niso posnali, kakor na zefarskim dvoru. Plemenizhi ali shlahtni gospodje so po svoji volji vladali, in sgodovfhina veliko tazih imenuje, ki so zeste oblegovali, po ropu preshalili, in mirniga gradjana in kmeta v njegovi kózhi oropali.

Pa shege so bile v tistih zhafih take in fodbo zhes-nje sklepati, se zhloveku ne spodobi; boshja previdnost ima svoje pota, kakor povsod, tako in narbólj pa v zhloveshkim rodu. Ali smemo rezhi, de smo v danashnjih zhafih kaj boljshi?

Ljubesin do svojiga shivljenja, samopashnost, pobojnost in druge strasti so takrat mogozhneshe spodbádale, de so ljudi ropali, is svojih fkalnatih gnesdov kakor orli na popotnike vdarjali in pravizo sploh safmehovali.

Spominja vreden pa je mosh is nafhe domazhije, kteriga so njegove okoljshine v fovrashnika vsliga zhloveshtva prenaredile, ki je pa, ako ravno so ga rasbojnika imenovali, vunder vsliga pomilovanja vreden, in od tega hozhem v teh bukvizah kaj vezh povedati — imenuje se *Erasem Luegar*.

in Kneipe a. d. Vogelwarte oder aber
in Kneipe a. d. Vogelwarte oder aber

II.

Grad v Jami.

Eno miljo od *Postojne* v notrajni Krajni je *grad v Jami* po nemško *Lueg* na reki *Pivki*. V strashno pustim kraji leshi, ki je bolj puhavi podoben, kakor zhlovéshkimu prebivalishu. Natura ga je bres vše lepote pustila, kakor de bi bila vso svojo ferd nad njim slila. Kamor koli se oko osrè, ne vidi drusiga, kakor skale nad skalami, ki so mersle in mertve. Is frede tega skalovja kupí ena skala v nebó, kakor velikan ismed pritlikovzov. Stermo kakor sid v oblake molí svojo glavo. Nesmerjeno bresdno sijá pod tem pezhevjem, v ktero se blishnji potok s strashnim gromenjem sagrésne, vezh ur pod semljo tezhe in se potem pri *Vipavskim* tergu s imenam reka *Vipava* na semljo prikashe.

Vifoko nad tem bresdnam pelje voska stesà v kamnje vsekana k veliki pezhi ali jami, v kteri natura dela zhlovéshkih rók kakor s sasmehovanjem oponašha. Pezh ima lepe predale in votljine s kraf-nimi belimi stebri podperte. Nad to pezhjó na fredi stermiga skalovja je druga silno dolga in globoka jama, od ktere zhlovek drusiga misliti ne more, kakor de jo je natura namenila v stanovanje kaki-mu sovrashniku vfiga zhlovéshhta; sakaj taki je mogel biti mosh, ki je sklenil v tej strashni puhobi svoje stanovanje svoliti in svoj grad sidati.

Grad, ki she dan danashnji stoji, je v refnizi snaminje spominja vredno is nekadajnih filovitih zhasov. V jami leshi tako globoko, de bi mu strehe treba ne bilo, ako bi ne bilo savoljo mokrotnosti, ki od skalovja nad gradom kaplja.

Pót do tega grada je voska in sterma; zhes dva mosta na vretenih se gre v grad; zhe se ta dva mosta nasaj potegneta, ne more shiva dusha do grada priti. Bolj terden she, ko ta, je bil stari grad. Njegovi ostanki se vidijo pod novim, ki je bolj nisko v posebni pezhi. Ena fama voska skalnata stesiza pelje do njega. Kakor po gredi se mora visoko in stermo po nji plesati. Natura fama je to skalovino sidala; sakaj malo dela zhloveshkih rok je viditi na nji.

Rasdeljena je od nature v vezh predalov, skalnate sténe ima, in sa zhloveshke potrebe je vodnjak v nji, vezh feshenov globok, ki nikoli ne vfahnje.

III.

Pervi gospodarji tega gradú. — Erasmov rod.

Pred vezh ko tavshent letmi je mogozhni zesar *Karel vélki* svojo oblast do nafnih krajev rasširil in tudi nashe sprednike v vojski premagal, ter pod svojo oblast spravil. V tistim zhasu je neki Nemez si mesto svolil, kjer danashnji dan nash grad

sloji, in si ga je v svoje prebivalishe pripravil. Imenoval je svoj grad v nemškim jesiku *Lueg* po staro nemški besedi *lügen*, kar po slovensko *kukati* poméni, in njegovi mlajšhi so se po njem *Luegarji* imenovali.

Is tega gradú se je rod potém tudi v druge deshele rasfhiril. Na Koroskim, v Tiroli in na Shtajerskim so imeli *Luegarji* svoje grafhine in posestva.

Eden is med njih je na *Shtajerskim* po slegdu svojiga sprednika grad imel, ki je bil v strashni pufhavi pod goro *Sokolj*. *Lueg ins Land* ga je imenoval, to je po slovénško: „*Kukaj v deshelo*.“

Srovi pa ferzhni in pogumni so bili vši, kar jih je bilo tega rodú. Enako krokarjam in orlam so fe v tamnim skalovji rodili in redili. Od goliga pezhevja obdani in od divjih viharjev vterjeni so vši nekakšno divjoto prihranili, ktero so vši posnejšhi mlajšhi od njih iméli.

V oroshji so odrastli in vterjeni so bili sa vse teshave telésa. Po samovojnosti so goreli, sato so sovrashili vse dolshnosti in mehkushnosti pokojniga shivljenja. Strahú niso posnali — nevarnosti so klubovali in jo ifkali. Zhe mozh, ferzhnost in pogumnošt she v danafhnjih zhasih nar bolj gotovo imenitnost da, zhe she sdaj predersnim vojakam zhasit skasujemo in se jim zhudimo, ki tavshente ljudi pomorijo in zele deshele prekuznejo — iména mirnih dobrodelzov pa po njih smerti omolknejo: koliko bolj so mogli plemenizhi tistih zhasov se v oroshji vaditi, ker so le s pshizo in s mezhem svoje pre-

moshenje samogli varvati ter mnoshiti, in frezho, flavo in zhaſne flushbe si pridobiti. Torej je bila tudi le vojska njih namen. Kjer je bilo sa kaj ravſniti fe, se bres *Luegarjev* nizh ni sgodilo, in flovéli fo savoljo njih ferzhnosti vezh ſtoletij. Marſikter njih fi je ſaflushil ſvejo flavo s kervjo, marſikter je konzhal ſvoje ſhivljenje v flavnim boji ſa dom in zefarja; lé malokter njih je mírno umerl. Vezh njih fo pri ſvojih verſnikih savolj ferzhnosti veliko flavo doſegli; pa ſe poſlednjim tega rodú je ſovrashna frezha poſebno ravnala, kakor de bi fi ga bila ſvolila v maſhevanje ſa pregrehe njego-vih ſprednikov. Imé mu je bilo *Erasm.*

III.

Erasem Luegar.

Erasem, ki je is ſvojiga gradú pod *Sokoljem* na *Shtajerskim* vezhkrat po jelénih in medvedih kukal, kakor po ljudéh, je imel dva ſtriza. Bres otrók ſta bila in obá ſta v turfhki vojski ſhivljenje konzhala. *Erasem*, ki je bil poſlednji ſvojiga rodú, je po nja ſmerti vſe njuno premoſhenje v ſvojo laſt dobil.

Serzen in pogumen vojak je bil, in ſavoljo tega fo ga vſi pleminizhi ali ſhlahtni gospodje krajnske, ſhtajerske in korofhke deshele ſlo obrajtali in med perve junake tifte ſtoletja ſhtéli.

Pa tamoten je bil njegov duh in njegovo shivljenje je bilo oforno. Nikoli ga ni ljubesin s mehkejshimi obzhutki navdala in okusil ni nikoli ozhetniga veselja. Shlahtna gospá *Katarina Ungnadova* po iménu, mu je bila od shlahte s filo v sakon dana, sató je pa ni ljubil in bres otrók je ostal nji sakon. Zhes malo lét mu jo je smert vsela.

Eniga famiga zhloveka je *Erasem* imel na zelim svetu, kteriga je njegovo ferze resnizhno ljubilo, kteriga se je njegova dufha s vfo gorezhostjo oklenila, ravno sato, ker je njega famiga imel.

Njegov prijatel, ozhe, uženik v vojaških vednostih, njegov sgled praviga junaka je bil *Andrej Baumkirher*, od kteriga je svoje bitje, svojo ferznhost in vse svoje mishljenje prevsél.

Zefar *Friderik III.* je bil dvakrat v nevarnosti svojim sovrashnikam v roko pasti, in obákrat ga je pomagal *Erasem* s *Baumkirherjem* otéti. *Baumkirher* je posneje mogel v *Gradzu* svojo glavo dati in gotovo bi bila tudi *Erasma* taká sodela; pa k njegovi frezhi je bil tisti zhaf od zefarja v opravkih nékam poslan.

Pri svojim prihodu nasaj své pogubljenje in smert nar vezhjiga junaka tistiga zhafa, svojiga ediniga prijatla. Bolezhina in strah mu oparita ferzé, ktero se dosihmal she nobeni nesrezhi ni vklonilo. Kar je bil is sibelke vsét, she ni nobena folsa mozhila njegoviga oblizhja; sdaj pak so se vderle pervikrat britke folse po lizih moshá, ki je fizer tako

mersel oftal pri vsaki prigodbi, in ki sizer bolezhi-
ne posnal ni. Njegovo ferze je bilo prevezh nevolj-
no, de bi bilo moglo mirno v persih oftati. Naglas
je nehvalo in nepravizo ozhitjal, terdil je nedolshnost
svojiga umorjeniga priatla in is zesarfske flushbe
je sklenil stopiti. Zesar *Friderik III.* je pa prevezh
njegovo flushbo zénil, kakor de bi bil hotel taziga
korenjaka od sebe spustiti. S svojim prijasnim na-
govarjenjem ga je vunder zesar she premogel, de
je oftal in zesarjev naslednik — junashki *Maksi-
milian* sam je she samogel *Erasmovo* ferze vpo-
kojiti.

Erasem je oftal in molzhal. S svojo junashko
roko je she dalje domovini in zesarju flushil, pa
nikoli vezh ni bilo viditi, de bi se bil fmejal. Bres
prijatla je bil, njegovo ferze je bilo prasno in svet
je pred njim leshal, kakor nesmerjena pushava.
Vse, kar je she ljubil, je bil njegov shrebez, shiv
kakor oginj, kteriga she ni nihzhe drug jesdaril,
kakor *Erasem*, in dva velika psa, *Sultana*, dobro
isuzhena volkove in medvede loviti. Povsod sta ga
spremljala in she spala sta pri njem.

Nikoli vezh ni besedize govoril od svojiga
rajnziga priatla, pa njegov spominj mu je smeram
v shalostnim ferzu shivel. Njegovo podobo je imel
smiram pred ozhmi, v divjim boji kakor doma na
samotni, vezh dél pa bresmirni postelji. Notrajn glaf
mu je vedno rékel, de bo tudi enako smert storil.

IV.

Erasem grof Papenhajma umori.

Kadar je *Erasem* na zesarškim dvoru bil, so fe vſi varovali, ki so ga posnali, prizho njega *Baumkirherjevo* imé imenovati. Vedli so, de je filno nagle jese, in de ga to na vſo mozh raskazhi.

Enkrat se je primerilo, de je mogel *Erasem* svojiga zesarja v mest *Frankfurt* spremiti, kjer se je veliko nemških knesov in grofov sbral, zesarju svojo podloshnost in zhaft ſkasat. *Erasem* je bil takrat ſtotnik zesarke ftrachte. Veliko vefelje in pojednje so fleherni dan obhajali in nifo she vedli, ſi kaj noviga sa kratek zhaft ismifliti. Po ſhegi tiftih zhasov fo tudi kosarze jako prasnili in ſe vefelili, de je bilo vezhkrat ſkorej joj! Poſebno po nozhi fo svoje ferza vefelju odperli, kadar zesarja med njimi ni bilo.

Iméli fo eniga dné veliko pojedinj; tudi *Erasem* je bil sraven. Govorili fo od vojske in pogumnoſti, in ſ imenam fo tiste imenovali, ki fo ſ pobjono ferzhoſtjo in ſ junashkimi déli poſebno ſlovéli. „Star vites is rodú *Savravskih* goſpodov sazhne govoriti ter rezhe: „Med vſimi junaki naſhiga zhafa mi je *Andrej Baumkirher* pervi; nihzhe is med naſ ga ne bo doſégel.“ Skoraj vſi fo njegovo govorjenje poterdili, in pomilovali fo *Andrejovo* ſhaloſtno ſmert. *Erasem* jih je molzhe poſluſhal in ſi ſkrivaj ſolsé brifal, ki fo mu ſoper njegovo voljo ozhi ſalivale. Samo oſhabni grof *Papenhajm* ſe

oglaši, ki je bil star fvorashnik in savidovavez *Baumkirherjev*. Puntarja ga je imenoval, ki je saflushil v rabeljnovih rokah umreti; rekel je, de je bil v vseh njegovih delih predersen, in de mu je slepa frezha pomagala jih dopernešti. Kakor blisk flamnato streho vname, tako so te besede *Erasmovo* ferze vnele. Njegovo lize je sedaj rudezhe sedaj bledo, ko stena, prihajalo, usta so se mu trefle, roke so po mezhu segale in ifkre so mu is ozhi puhtele. „Rezi de ni res, kar si govoril“, sagromi nad grofam, „zhe ne te umorim!“ in potegne svoj mezh is noshnize. „Nikakor in nikdar tega ne rezhem!“ odgovori grof sanizhevaje in tudi svoj mezh potegne. Boj se vname. Preden so prizhijozhi samogli jih vmiriti, je she *Erasmov* mezh grofu glavo preklal, de je v svojo kri na tla padel in kmalo svojo dušo isdihnil. Strah in strahota je vse prevsela. „Béshi! reshi se!“ so Erasma prijatli opominjali. Pa junak, ki ni nikoli strahu posnal, ni beshal.

V.

Erasem v jezhi in k smerti obsojen.

Nefrežni kraj sapustivši je *Erasem* na svoj dom hitel in se je bres skerbi k pokoju vlegel. Leshal je še eno dolgo uro na svoji postelji; pa strahne mifli so po njegovih moshganih rojile. Sfpal bi bil rad. Mogozhe ni bilo. S notrajnim glafam se je bojeval, ki ga je opominjal: „Reshi se!“

Nanagloma, ko bi bilo trefhilo, se vrata njegoviga stanisha odprejo, in truma oboroshenih vojakov notri pridêre. *Erasem* kvishko plane in po svojim mezhu seshe; pa ko bi bil trenil, ga ritnisko na tla puhnejo. „Poveshite in peljite ga v nar globozhejshi jezho! S svojo kervjo naj opere kri mojiga umorjeniga brata!“ sagromi mosh od verha do tal ves v jeklu. Kar jim je sapovedano, urno storé.

Nesrezhni *Erasem* je kmalo vidil, de je s teshkim shelesjem okovan v tamni jezhi. Molzhé je ogledoval ves divji zherne stene svojiga shalofniga prebivalisha. Ne sdihljeja, ne toshbe ni bilo is njegovih ust; pa jesa in ferd do ljudi sta njegovo ferze objedale, kakor strupeña gada.

Osim dni — kakor osim shalofnih let — mu je v tamni jézhi preteklo, v ktero se je famo skosi majhno luknjizo slaba svitloba blishéla. Kruh in voda sta bila njegov shivesh, kteriga je skosi oknize v sténi od nevidljive roke prejemal.

Devéti dan sjutraj saflishi hropot pri shelesnih vratah svoje jezhe. Odprejo se in oborosheni moshjé pridejo, mu shelesje od nog in rók vsamejo in mu rezhejo s njimi iti.

Po shirokih stopnizah ga peljejo v veliko sfobo ali zimer, kjer je bilo veliko ljudí sbranih. Dvanajst mosh zherno oblezhenih je tukaj sa miso sedélo, ki je bila tudi s zhernim fuknam pregernjena.

Po navadi so ga hotli prashati po imenu, stanu in rodu; pa rezhe jim: „Vsa némshka in flo-

venfka deshela vé moje imé! Vsi me posnate! — Torej storite, kar vam je storiti!“

Sdaj pride grof *Papenhajmova* shlahta v zhernih oblékah in *Erasma* toshi, de je grofa umoril, in de je miru deshele nevarn. Kakor se junaku spodobi, jim mirno rezhe: „Mojiga priserzhniga prijatla je sanizheval po njegovi smerti, in ker svojiga govorjenja ni hotel preklizati, mi je prijateljivo in poshtenje velevalo, si s mezhem sadostenja ifkati, kakor pravimu vojaku in vitesu gré.“ —

„Pa vunder sposnate, de ſte ga umorili?“ ga fodnikov starashina vprafh. „Sposnam! pa vunder ne s svijazho temuzhtenim boji.“ —

„Ali ſo vam snane bili ſke poftave?“

„Poshtenje je vojaku in vitesu nar ſvetejſhi poftava. Nobene poftave ne posnam, ki bi mi ſapovedala, svoje ali svojiga prijatla rasshaljenje bres mashevanja terpéti.“ —

„Ali ni fodníš na Némshkim, kjer naj vſak svojo pravizo ifhe?“ —

„Kaj? vojak s ranami pokrit naj ſte le pri vaf sadostenja ifhe, vi perefni junaki, in naj pusti, de ſe bodete s njegovim poshtenjem in s njegovo pravizo v svoji ſlepoti igrali? — Gorjé nafhi domovini, zhe bi nafhi junaki take babe bili! Obſodite me k smerti, taziga zhafa nezhem doshiveti.“

Sodnikov starashina ga ojstro pogleda in mu ſapové, obrase tifih pogledati, ki ga bodo sdaj fodili. Le malo njih posna, pa ti ſo — njegovi ſovrashniki.

V drugo stanizo so ga sdaj peljali, sodniki pa so sodbo sklepali. Vsak je vsel eno krogljizo (kugljizo), in jo je v pokrit lonez vergel. Ko lonez odgernejo, je bilo med dvanajstimi krogljizami pet belih sedem pa zhernih. Ko ga nasaj pripéljejo, mu povejo, de bo zhes tri dni ob glavo djan.

„Pred zesarjem hozhem obfojen biti!“ jim rezhe, „tode ne mislite, de hozhem s tem fi milost sprošiti; umréti hozhem, pa ne v rabeljnovih rokah.“

Odgovori mu starashina: „Zesar je shé odshel; sanesheno vam ne bó!“ To isgovorivši mu prelomljeno šibizo pred noge vershe.

„Naj se mi tako sgodi! — Prevezhkrat sim v bojih sa domovino smerti v obлизhje glédal, de bi se je sdaj bati mogel. Rabeljnov mezh nobeniga vezh ne omadesheva, kar ga je *Baumkirherjeva* kri sprala!“ Tako govorivši se *Erasem* oberne in gré. Mirno se je po ljudstvu oserl, ki je bilo v sodnizi sbrano, in marsikomu so stale fölsé pomiljevanja v ozhéh. Njegovo moshko sadershanje je marsikomu prizhijozhih ferze poprijelo; všim se je smilil.

VI.

Erasem is jézhe réfhen.

V drugo jezho so sdaj obfojeniga *Erasma* saperli. Bolj prostorna in svitla je bila, kakor perva,

pa sató ni bila nizh menj strashna. Vsi, ki so bili va-njo saperti, so mogli umréti. Stanoviten, kakor moshu gré, je prizhakoval *Erasem* strashne ure, ki bi ga is tega shivljenja peljala. Ljudjé, ki so ga obiskat in gledat hodili, so ga slo nadlegovali, pa vse je voljno sprejél. Pogovarjal in zlo norzheval se je s njimi, pa ves poln poboshnosti je bil. Nar bolj ga je neki star zhasitljiv duhoven rasvesélil, kadar je prishel. Rad je govoril s njim od prihodnjiga shivljenja in od neumerjózhosti dufhe.

Tako sia mu pretekla dva dneva — in tako se je blishal she tudi konez tretjiga. *Erasem* je bil pripravljen umréti. Sanizheval je svét, njegovo nehvalešnost in njegove sleparije. — Njegova duha je bila shé nad semljó, lohje je she dihal. Marsikakiga svojih prijatlov je she v duhu vidil, ki je v boji sa domovino svoje shivljenje sgubil. Kramljaj je she v duhu s svojim uženikam in tovarshem v bojih — s *Baumkirherjem*, ki mu je vesél naproti hitel — v *domazhiji ljubesni*.

Bres otrók, bres shene, od svojih tovarshev lozhen in sapushen je bil, — kaj bi ga bilo she moglo na semlji veseliti?

Tako samishljen je v mraku tréjtiga dneva v samoti sedel, svunaj pred jezho so se njegovi zhu-vaji shidane volje s jedjó in pijazho goftili, ktero jim je jetnik kupil. Na njegovo sdravje so ga pili.

Bres de bi se bil nadjal, se jezha odprè in va-njo stópi velik minih. *Erasem* je mislil, de ga pride duhoven obiskat; sató vslane, mu gré na

próti ter rezhe mu s milim glasam: „Sahvalim se vam, zhaftitljivi duhovni ozhe, de tako ljubesnjivo sa-me skerbite! Moja rajtenga s Bogom je sklenjena; rad bi poslednje ure svojiga shivljenja sam s seboj preshivel.“ — Minih molzhé svojo kuto nasaj odgerne in *Erasem* sposná v minishkim obla-zhilu zefarskiga dvornika *Viljelma Bereneka*. To je bil shlahten, hraber *Shtajerz*, is stariga rodu shtajerskih grofov, od kterih je *Shtajerska* deshela svoje imé dobila. Kakor dober duh je pred sedeshem zefarja *Friderika III.* stal. Misli je, de drugazh svoje svestobe zefarju ne more skasati, kakor zhe bres vse famopridnosti pomaga samo to vse dopernesti, kar je dobriga, in zefarja sape-ljivih svetovavzov varje.

Viljelm si je saftojn prisadeval, sa *Baum-kirherja* milost sprofiti; sprofil jo je pa sa svojiga seta *Janesa Stubenberka*, ki je bil posneje deshelfki poglavar na Shtajerskim in svest fhlushabnik zefarjev.

Viljelma je to slo v ferze shalilo, de bo mogel soper velik junak v rabeljnovih rokah umréti. Sklenil je *Erasmu* pomagati. Vedel je, de bi se to *Papenhajmori* shlahti samalo sdélo, zhe bi zefar *Erasmu* shivljenje pustil. Sklenil je, ga s svijazho reshititi.

Rekel je, de imá velik opravek, kteriga mora sam opraviti in profil je zefarja mu vi to dovo-ljiti. Bres de bi ga bil kdó sposnal, se verne nasaj v mesto *Frankfurt* in svojiga vjetiga priyatla po

minihovskim oblezen obishe. Zefarjeviga ljubzhka tako viditi se *Erasem* slo svsame, pa *Viljelm* je bila vfaka minuta predraga, de bi se bil s nepotrebnimi pogovori mudil. Pilo in mezh fkerbno is svoje obléke vsame, da oboje *Erasmu* in rezhemu tako:

„Nate! s tem se bódete reshili. O polnozhi bodo vash zhuvaji terdno spali; fkerbel sim sa tó. Unistran reke *Majna* vas zhaka vash flushabnik s konji. Preplavati pa morate réko, sakaj na móstu so strashe. Skrivajte se dobro, morde je mogozhevam milost sprositi.“

Erasem je hotel svojiga prijatla objéti; pa *Viljelm* potegne sopet svojo kuto zhes glavo in sgine.

VIII.

Erasem is jézhe pobégne.

Vse to viditi in flifhati se *Erasem* svsame. Vedeli ni, kako se mu je sgodilo in miflil je, de je bil v sanjah. Samo pogled pile in mezha ga je resnize preprizhal in mu je ferze sopet s upanjem shivljenja oshivil.

Miflil je, kako bi bolj varno pobégnil in gledal je she v duhu drage kraje svoje domazhije; temzhafi je pa nozh svoje zherno krilo zhes semljo smiram tamneje rasgrinjala. Kolikor tamnejfhi je nozh prihajala, toliko bolj je njegova dufha po re-

ſhenji in ſvobodi kopernéla. Vezherniza je prijasno ſkosi vosko oknize na - nj ſvetila in ſdelo ſe mu je, de mir in tolashbo v njegovo bolno ferze vliga. Vidil je ſhé v duhu nesmerjeno obnebje s nehtétimi luzhkami nad svojo glavo raspero, dihal je ſopet novi ſrak ſvobode, in bilo mu je pri ferzu tako lahko — tako dobro! Daljezh ni vezh bila polnozhna urá.

Tiho ſe ſplasi k vratam svoje jezhe in poſluſha. Vefel ſaſliſhi ſmerzhanje zhuvajev, kterim je Viljelm med vino dal maka, ki jih je s terdnim ſpanjem ſvésal. Urno sazhne piliti in kmalo imá ſhelesje od nóg. Komaj svoje noge proſte zhuti, svoj mezh potégne, ga kufhne tako ferzhno in iſkreno, kakor kufhne mladenezh uſta svoje ljubize po dolgi lozhitvi. „Pojdi s menoj, drago orodje reſhitve in ferzhnosti! Ti, ljubi mezh me bofh réſhil ali pa mi dal junashko umreti.“ Te beſede ſe ſeboj govorivſhi jezhne vrata ferzhno odprè. Bres de bi ga bil kdó zhutil, ſe med zhuvaji ſplasi in ſkosi vezh prasnih staniz ali zimrov pride v dvorifhe. Dvorifhne vrata ſo bile odperte, pa pred njimi ſliſhi ſtrasho hoditi. Skrivaj ſe hozhe do vrat ſplasiti in priloſhnoſti zhakati, de bi v tamoto vun ſmukniti mogel. Komaj ſhe tri ſtopine — in proſt bi bil! kar ſe nanagloma ſtrahno velik pef ſe glaſnim lajanjem va-nj ſaprashí. Erasem ga je hotel ſe mezhem preboſti, pa glejl njegova dva ſvetja Sultana puhneta ſkosi vrata na psa in ga raste-

gata. — Kar je bil *Erasem* sapert, se ispred nje gove jezhe nista premaknila. —

Erasem je hotel s priloshnostjo skosi vrata skozhiti, kar ga nekdo s debelim glasam nagovori: „Kdó je!“ Sdaj je ferze in glavo veljalo. Preden je samogla strasha svojo nerodno pushko s shvepljenko vshgati, ki jo je she *Erasem* is rók potegnil in strahljivi voják je bres oroshja pobegnil. Bres odloga jo sdaj *Erasem* proti *Majni* pomeri, se v shumezhe valove sakadí in plava s fvojima sveftima pfama na uno siran reke, kjer je kmalo svojiga flushabnika nashel, ki ga je tam s konji zhakal.

VIII.

Kako *Erasem* v fvoj grad pride in kako tam shivi.

Urno so jo sdaj proti domazhiji mahali. *Vi-ljelm* je sa denarje, shivesh in obléko dobro skrbel. Po dnevi so se v gojsdéh skrivali in veselilo je *Erasma* viditi, kako so njegovi sovrashniki pozésti derjali, bres de bi ga bili sa germovjem vidiли.

Preblékla sta se sdaj on in njegov flushabnik, obrase sta si nesnane storila in she lé po nozhi sta sopet dalje odrinila. Srezhno sta se svojim pregnavzam odtegnila in v marsiktérim mestu sta flihala govoriti, kako je *Erasem* is jezhe pobegnil

in de ga vfakdo smé vjeti ali pa vbiti. Tako pri-deta zhes dolgo na mejo *avstrianskih* dersháv.

Erasmu se je v ferzu milo storilo, ko je domazhe goré sagledal. Veselilo ga je kraje viditi, ki so se mu tako prijasni sdeli; pa teshko se mu je storilo, de se sdaj pregánjan nasaj verne in de se mora enako tatovam in vbijavzam fkrivati v deshlah, kjer je poprej njegovo junashtvo tudi v kózhah ubosih kmetov flovélo. Rad bi si bil svoje stanovanje na *Shtajerfkim* pod *Sokoljem* svolil, pa vunder! tam ni bilo varnosti sa-nj in fklenil je, v *Jamo*, v stari grad svojih ozhetov popotovati, ako ravno ga je néki notrajn glaf tega svariti hotel.

Kraj, v kterim ta grad stoji, je bil *Erasmu* v njegovim sadajnim stanu ves pripraven; terden je bil, de se ni bilo nizh bati, in vedel je, de je ta kót všim, in she vezhdél domazhim ljudém ves nesnan. Po svoji pameti je prevdaril in si je ta kraj isvolil, ako ravno ga je ferze svarilo. Takrat she na Krajnskim ni bilo toliko ljudstva, in kamor se je zhlovek oserl, ni bilo drusiga viditi, ko gojsd in puhave. Posebno pak je bilo ravno v kraji *Erasmoviga* grada tako.

She skoraj sto lét posneje je bilo v tej desheli toliko divjih sverin, de je bila neka shlahntna gospa — zhe se ne motim, is rodu *Turjashkih* gospodov — tako nefreznha, de jo je v njenim gradu na dvorishu medved rastergal. Kako strafhno je moglo takrat v nashi domazhiji biti!

De je pa *Erasmov* grad tako nesnan oftal, je tudi to pripomoglo, de je v desheli she drug grad tega imena, ki so ga tudi gospodje tega rodu v bolj prijetnim kraji sidali in v njem prebivali. Perviga so po tem zhesdalje bolj posabili. —

„Strašna, strašna nozh je bila! Grom je buzhal, bliski so sim ter tje shvigali, buzhezhi viharji so rasgrajali, de so stolétnie drevesa s koreninami ruvali, desh in tozha sta padala is zhernih oblačkov, ko sta *Erasem* in njegov flushabnik pod grad prifhla po dolgim popotovanji skosi tamne gojsdove — vedno v nevarnosti, de bi ju blisk umoril ali kako drevo pobilo. K drevéfu konje privésheta in po vših shtérih po voski ftesi proti gradu plesata smiram v nevarnosti v kako bresdno pasti.

Vsa vtrudena, mokra in sdelana prideta na konez svojiga popotovanja. Male vrata gradú so bile odperte; po stopnizah gresta ter v pervo, drugo in tretjo stanizo prideta. Nikjer ni bilo shive dushe zhutiti. Sklenila sta shé na tla se k pokoju vlézhi, kar se jima sdí, de ljudi shishita govoriti. Kolikor sta mogla v tamoti, urno proti kraju tapljata, od kodar sta shum saflishala in kmalo v poslednji stanizi luzh skosi shpranjo pri vratih sagledata.

Erasem jih urno odpre; pa kako se savsame dvanajst oboroshenih korenjakov okrog mise sage dati. *Erasma* viditi vši s svojih stolov planejo, po svojih mezhih feshejo in na *Erasma* vdariti hozhejo. „„Stojite!“ jim *Erasem* sagromí in pishtolo mednje naméri. Nekoliko nasaj stopijo in *Erasem* jih

prasha: „Kdó ste? Kaj imate tukaj?“ — „Kje imash pravizo, naf prashati?“ mu rezhe eden ismed njih. Odgovori jim: „Gospodár tega gradú sim in vediti moram, kdo de v mojim gradu prebiva.“

Savsamejo se moshjé nad takim govorjenjem, dobro ga pogledajo in vši s enim glasam savpijejo: „Je shé! Je shé! *Erasem* je, nash gospod in sapovednik!“ Sdaj je tudi *Erasem* sposnal, de so ti moshjé njegovi hlapzi, kterim je she pred vezh letmi svoj grad v varstvo isrózhil, kteriga pa she vezh lét obiskal ni.

Poprashavshimu, kakfhno shivljenje so doslej imeli, mu odkritoferzhno odgovoré, de so flishali, de je bil v Frankfurtu ob glavo djan. Sklenili so potém s tem shivéti, kar si s filo pridobijo. „Morde mene ravno taka zhaka,“ si misli *Erasem* in odpusti jim. V svoji flushbi vše obdershi.

Erasmu in *Franz*, njegovimu popotnemu tovarshu se je vezherja dobro prilegla, s ktero so jima hlapzi postregli. Po vezherji se k pokoju na tla vlesheta, kjer se jima je spanje bolj prileglo, kakor zhe bi na mehkih pernizah leshala.

Drug dan je sazhel *Erasem* sa domazhe oskerbljenje fkerbéti. Vsakimu je dal svoje opravila. Ves grad je fkerbno pregledal in vidil je, de je s hifnim orodjem tako slabo prefkerbljen, de je komaj par polomljenih mis in kosove stare postelje sa svojo potrebo skup spraviti mogel. To je bila frezha, de she takrat tazih mehkushnost niso posnali, kakorshne v danashnjih zhafih v vših stanovih ima-

jo. Vojshaki v vših nadlogah vterjeni so bili kmalo dovoljni.

Kako sdaj sebi in svojim ljudém potrebniga shivesha ofkerbeti, je bila sdaj perva *Erasmova* fkerb. Sklenil je vse svoje posestva v desheli fkrivaj obiskati. Ofkerbnike je imel sveste, de se je smel na-nje sanestti; nerodovitnost tistih krajev famo ga je filila, shivesh is drusih krajev dobivati.

Tréti dan po prihodu v svoj grad se *Erasem* v obleko slovenskiga kmeta oblezhe in tovarsha si sbere famo eniga flushabnika. Tako se na pót podá. Nar pervo je *spodnji grad* obiskal, kjer je bil ofkerbnik zhaftitljiv starzhek, ki je bil nar lepfhi sgled svestiga podloshnika. Vidila sta she grajske turne, ko jima star moshizhek na proti pride, ki se je she od starosti v dvé gubi dershali. Vse five lafé je imel in pozhasí shel, kakor fenza. Ko blishe je njega prideta, ga *Erasem* dobro pogleda in kar savpije: „*Konrad!* Ijubi moj stari *Konrad!*“ in ga prime sa roko. Starzhek ga milo pogleda, si par foli obrifhe in svoje ozhi v *Erasma* vprè; tresti se sazhnè, kolena mu omagujejo in na tla bi bil padel, zhe bi ga ne bila obá podperla. Zhes nekaj zhafa se sopet sbrihta, *Erasma* objame in joka od veselja, de ga sopet tako nenadama vidi, kteriga užhenik je bil v mladosti. Ko starzhek sopet k sebi pride, mu rezhe *Erasem*, de naj ga v grad sprémi.

Konrad mu rezhe s milim glasam: „*Nemorem,* nesmém vaf tjé peljati. Segnali, spodili so me —

pustili mi niso drusiga, kakor to berafshko palizo.“ — To isgovorivši vsame list is nedrija in ga da **Erasmu**. Ta bere:

„Nefrezhni prijatel! Vse moje prisadevanje, „tebi pomagati ni nizh pomagalo. Vezhi nefrezhni, kakor Papenhajmovo umorjenje so zhés-te „prinesle lashnjive toshbe tvojih sovrashnikov, „kakor de bi ti bil isdajavez in prijatel strafni- „ga kralja Matjasha. Tvoje premoshenje je sa- „padlo, in sa twojo glavo je veliko plazhilo oblijubo- „bljeno tiflimu, ki te dobi shiviga ali pa mertvi- ga. — Beshi! beshi v daljne kraje!“

Imé ni bilo podpisano, pa **Erasem** je vunder kmalo vganil, de mu je njegovi refhenik pisal ter pisanje po sveftim slushabniku, starim **Konradu** posflal.

Kaj je **Erasem** v svojim ferzu zhutil, ko je to pismo prebral, s besedami povedati ni mogozhe. Molzhé in kakor v tla vrashen je dolgo stal; v ferzu pak mu je vse vrélo. Britka ferd do vših ljudi je poslednjo ves v njem stergala, ki ga je dosdaj she na svet vesala, od kteriga je bil savershen. —

„V domazhiji svojiga rodú hozhem umréti. Nehvaleshni svét, sa kteriga sim se tolikrat bojeval in kri prelival! Ali je to saflusheno plazhilo? Is svojiga narozhja me funesh, vsamefh mi vše premoshenje, vše upanje; zló po moji kervi kopernish! Naj bo! tudi jes neposnam nikakorshnih dolshnost do tebe, neufmiljen, bresferzhen svét.“ —

„Pojdi, starci! pojdi s menoj v moje skalovje! Krokarji in sove naj nama jutrajno in vezherno pesim pojó; volkovi in medvedi naj nama bodo tovarshi! Do smerti te hozhem pitati, in zhe bi imel vsak grislej, ki ti ga dam, v zhloveshko kri pomozhiti.“ —

Erasem in njegov tovarsh vsameta starzhka v sredo in pozhaši ga pripeljeta v grad. Komaj pridejo v svoje stanishe, *Erasem* svoje hlapze pokližhe; rasodene jim svoje nakljuzhje in jim pové, de je prisiljen, sdaj s filo sa svoj shivesh skerbéti. — Srovi hlapzi so bili tega shivljenja vajeni in prifegli so mu s njim shivéti in umréti.

Novo shivljenje je sazhel *Erasem* s svojimi ljudmi shivéti, shivljenje, s kterim je v tistih pobójnih zhasih toliko shlahtnih nemshkih rodov strah in shiba domazhije bilo. *Erasem* je sazhel namrežh ropati.

Pervi, nad kterim je *Erasem* svojo ferd spustil, je bil *Anshè Shtegberk*. Star sovrashnik je bil *Erasma* in njegoviga rodú. Kolikor je mogel, mu je pri zesarji shkodovati shelel.

S filo je vsel *Erasem Shtegberkov* grad. Gospodar gradu se je na ispo skril, pa oder je bil trohljen, vderl se je in *Shtegberk* je sa glavo obvifel med odram, kjer je shalostno poginil. Poslednji je bil tistiga rodú.

V kratkim zhasu je *Erasem* s svojimi rojaki daljezh okrog strah in strahoto rasfhiril. En rop je sledil sa drugim, eden bolj predersen ko drug.

Bres mirú in pokoja je rasgrajal. Bogate klofhtre, famogoltne jerobe, neufmiljene grajshake in denarjev-sheljne desheljake je nar rajshi stiskal. Takim ljudém je bilo *Erasmovo* imé strashno, fladko pak je bilo ubosim, stiskanim in preganjanim, ktere je kakor dober prijatel v varstvo in brambo vsel.

Posebne misli je imel v glavi; nepravizhnike in stiskavze ubosih je is zeliga ferza sovrashil, in se je tako sodnika zhloveshkiga rodú postavil. Postave so ga ojstro fodile, pa vunder se ne more rezhi, de je bil, kakor so drugi roparji in talovaji. Nikoli ni bil neufmiljen in nezhloveshk. Kervi ni prelival, rasun kadar mu je sa lastno shivljenje fhlo.

IX.

Erasem v svojim gradu obléshen.

Tako je bil *Erasem* she skoraj dve leti strah in shiba tistih, ktere je sovrashil, in prijatel tistih, kterim ni bil sovrashnik. Povfod je bil prizhijozh, pa povfod drugazhe oblezhen, vse mu je bilo sano in povfod je vfhel sanjkam, ki so mu jih nastavliali. She njegoviga stanovanja njegovi sovrashniki niso mogli svediti, sató ker ni nikoli bliso svojiga doma kaj taziga pozhél. Vse imá svoj konez in tudi njegov ni bil daljezh.

Od njegoviga ropanja je bilo tako pogostama flishati, de so toshbe do zefarja prifhle. Zefar je ojstro sapovedal, si prisadjati, kolikor je mogozhe

Erasma konzhati. Tershafhkimu poglavarju baronu *Gashperju Ravbarju* je zesar posebno povelje dal, *Erasma* shiviga ali pa mertviga v roko pripeljati. To je *Erasem* po svojih ogleduhih kmalo svedil.

S lastnimi ozhmi je vse vidil, kar so k njegovimu konzhanju pripravljeni in predersno je sklenil, *Ravbarju*, kolikor mu je bilo mogozhe, nagaјati.

Ravbar ni imel veliko vojakov; pa prisadjal si je vse, zesarjevo povelje natanko spolniti. Povsod je *Erasma* salasoval, pa nizh mu ni pomagalo. Kamorkoli se je ganil, je bil prekanjen; svita lefiza je povsod lovzu fige kasala. —

„Srezha je nestanovitna baba in vezhdel mati nesfrézhe. Svoje ljubzhke oflepi, jih napihnjene stori in tako od prave póti v bresdno pogubljenja sapelje. Taka se je she marsikterimu prigodila — in tudi *Erasmu* ni sanefla.“

Eniga dné je imel *Ravbar* s svojimi prijatli gosti na svojim gradu, *Mali grad* po iménu.

Sgol sam prijesdi *Erasem* pred grad in se sazhne s baronovim hlapzam pogovarjati. Rezhe mu: „Pojdi k svojimu gospodu, posdravi ga ter rezi mu, de sim pripravljen mu sam do svojiga grada pot pokasati. Obljubim mu, de ga bom domá bolj gostil, kakor bi morde on mene tukaj.“ „Kako vam je pa imé?“ ga prasha hlapez in bedasto vanj preshi. „Serzen prijatel sim tvojiga gospoda in se *Erasem Luegar* imenujem“ odgovori *Erasem*, vsterli dvakrat proti nebu in spodbode

konja v dér. To flishati *Ravbar* in njegovi prijatli vstanejo, urno konje obsedlajo in jo sa njim pozedijo. Vidili so ga daljezh pred sebój, kakor ptizha nisko nad semljo letézhiga, in kmalo jim spred ozhi sgine, kakor de bi jim ga bila pekleniske hudober skrila.

„Serditiga barona je to fhe bolj raskazhilo. Na vse kraje je ogleduhe poflal. Eden ismed njih je konjeve kopita safledil, ki ga je v gojsdih in po stranskih potih ifkal. Skalo je sagledal, na kteri *Erasmov* grad stoji.

Ravbar to svediti se s vso svojo truno vsdigne. Pa kako se je savsél in kakofhna nevolja ga je obfhla, ko mu pervi pogled pokashe, de je terdnjava tega gradú nepremagljiva, in de je famo s isfradanjem jo dobiti mogozhe. Nerad se je tega lotil; ker pa drusiga storiti ni vedil, se je mogel v to vdati.

Erasem in njegovi tovarshi so svoje fovrashnike safmehovali. Smejaje so vse njih prisadevanja vidili in se stran tega prav dobro iméli.

Dva mésza so bili she oblésheni; oblegovavzi so mogli pri pizhlim shiveshu vse teshave ojstre sime terpéti. Veliko njih je sbolelo in pomerlo.

Predpušč je bil ravno. Pustni torek se *Erasem* v svojim gradu pokashe in jim rezhe, de jih k sebi h gorki pêzhi na púšt povabi. Viditi pa, de mu terdovratni fovrashniki na tó odgovora ne dajo, privéshe zhetert vôla na verv in jim jo v globozhino spustí.

Ravbar je mislil, de je to le svijazha oblešenih, de bi s tem svoje pomankanje skrili. Novo upanje mu je safjalo. Tode saftojn! Velika nozh pride; *Erasem* se jim soper pokashe in jim sdaj zlo shivih debélih jagnjizhkov poshljè.

Sima je minila in spomlad je vso naturo v novo shivljenje sbudila. *Erasem* se je vezhkrat svojim prijatljam pokasal in se s njimi pogovarjal. Barona je prijasno k sebi povabil in mu pri svojim poshtenji obljudil, de se mu nima nizh shaliga sgoditi, in de se preprizha, de je prasno vse nje-govo prisadevanje, ga isstradati.

Ravbar ni saupal *Erasmovim* besedam; sato ga *Erasem* profi, njegovimu hlapzu ne nizh shaliga storiti, ki mu bo vezhkrat kaj maſtniga in do-briga prinéfel, ker je prenarodno, mu po vervi is grada firezhi.

Ravbar v to dovólji. Kako se savsame, ko vidi, kako obilno ga *Erasem* s jagodami, zhre-fhnjami in s drugazhnim sadjem v letnim zhafu obdaruje, ko je tako sadje v desheli fhe komaj zvetélo. Kmalo potém dobí shlahtnih rib, in tako ni noben dan preshel, de bi ne bil *Erasmov* flu-shabnik s novimi darmi h baronu prishel.

X.

Erasem isdan; — njegova smert.

Baron Ravbar je dobro previdil, de svojiga namena ne bó doségel, in nevoljen she dalje zhatati sklene profshnjam in mermranju svojih vojakov prijenjati in se nasaj v *Terst* verniti. Namenil je she v svojim pisanju na *Dunaj* zefarja profiti *Erasmu* milost fkasati. Pa eden njegovih vojakov — friuljska kazha — mu gerd svét da, s svijazho konzhati, kar s oroshjem dofezhi ne more. Rezhe mu: „*Erasmoviga* flushabnika *Franza* pregovorite, de svojiga gospoda isdá; denar in obljube ga bodo prevarile.“

V svoji nevólji, de ga je upanje tako goljfalo, je *Ravbar* bolj na mashevanje mislil, kakor to obrajtal, kar mu je ferze fvetovalo. Storil je, kar mu je bilo fvetovano.

Franz sopet s novimi darovi pride in *Ravbar* ga prav prijasno sprejame. K jedi ga povabi in obilno ga obdaruje. Ponishnoft sapovedajozhiih ferza tistih mozhno omezhi, ki imajo povelja spolnovati. To se je nar bolj pri preflepljenim *Franzu* pokasalo, kteriga je *Ravbarjeva* dobrotljivoft vsga omamila.

Kadar je prishel, je bil *Ravbar* bolj prijasen s njim in kmalo si ga je tako prikupil, de mu je smel svoje misli rasodéti. Mnogotere obljube, prostost in odpuschenje so bile véshe, ki so ubosiga *Franza* v svoje mreshe vjéle in njegovo sbujeno

vest premamile. Serze fe mu je treflo, kadar je strafhno nesvestobo premifil; pa pregovorjen od sapeljivosti fe mu je hudobija manjshi vidila; misfil je, de bo s tem domovini vstregel in frezhno shivel v prihodno. Glaf njegoviga ferza, ki ga je opominjal, je vafkdan slabshi prihajal, in kmalo je vest v njegovih persih safspala.

Shalostne slabosti zhlovefkiga rodú, ki naf tako lahko na pot hudobije sapeljejo in nam nikoli vezh ali pa tefhko nasaj k zhednosti fe verniti ne dajo! Slató in ljubesin ita mogozhna gospodarja svetá; mogozhne in berazhe imata v svoji oblasti in le malokadaj se dafta premagati. — Slató je *Franzovo* ferze oslepilo, ljubesin ga je zlo v pogubljenje peljala.

V Vipavi je imel *Franz* devizo, ktero je ferzhno ljubil; nizh drusiga ni shelel, kakor jo v sakon dobiti. Hudobija mu je odperla pot do njé in mu je vso frezho pri nji kasala; — zhednost pa mu je v svestobi do svojiga gospoda shalostno podobo vezhne lozhitve od svoje ljubize isobrasila — in poslednjizh ga sanizhljivi smerti isrozhila. — Padel je!

Povedal je baronu, de gré *Erasem* však vezhér nekam, de svojo naturno potrebo opravi. Rékel je: „Skala tam ni debela in zhe parkrat vanjo vstrelite in jo dobro sadenete, se mora raskrufiti.“ —

Imeli so ravno nektere topove ali shtuke is *Ljubljane* pri sebi, kterih se pa doslej posflushili

nifo, ker so mislili, de terdi skali nizh nesamorejo. Pogovorili so se tadaj, de *Franzè* belo zunjo tam vun obesi, kamor bo oblegovavzam streljati treba. Pristavil je she: „Kadaj se bo *Erasem* svezher na imenovan kraj podal, jim bo luzh na oknu pokasala.“ —

Hudobni isdajavez gré nasaj v grad in lé prevezh natanko svojo oblubo dopolni. Kmalo sagedajo oblegovavzi obeshteno snaminje in bres odloga vse svoje topove v tisto mesto namerijo. Komaj so nozhi zhakali in s nozhjo daniga snaminja.

Erasem je bil tisti dan otóshen in shalosten. Nesnana bojezhost mu je perfí napolnovala. V preteheni nozhi se mu je v fanjah *Baumkirherjev* duh prikasal, ki mu je roko podal, in ga s perfíam shugaje kazhe svaril, ktera mu je svita in shvishgajozha na perfih leshala. Sbudil se je.

Vef samishljen je zel dan po svojim gradu lasil. Govoril, jedel in pil je malo. Ko nozh pride, gré, kamor sta ga natura in nakljuzhje peljala, — v svojo smert. Mertvashka luzh mu je na oknu gorela. Šterji topovo so strashno sagroméli vši enpót sashgani in nefrezní isdan *Erasem* je padel mertev na tla, v glavo in stegna od dveh skal sadét. Vši prebivavzi gradu, prefrašheni in smerhani hité nefreznimu gospodarju na pomozh. To je oblegovavzam priloshnost dalo, se gradu s pomozhjo isdajavza polastiti. S golimi mezhi va-nj priderejo. Dvanajst *Erasmovih* korenjakov se jim sdajzi v bran postavi. Bijejo se s njimi junashko

kakor levi, de vši mertvi okrog *Erasma* pozepajo. Baronovi vojaki, viditi de so jih premagali, od veselja strashno vpitje sashenejo, *Franzu* pa hvalo in obljube delajo. Vse stanize ali zimre gradú jim je mogel skasati, slasti pa tisto pót pod semljó, ktero je natura fama v skalovje naredila in ki je štéri milje daljezh v *Vipavo* peljala, od kodar so oblesheni obilno shivesha sa svoje potrebe dobili.

Ko so baron *Ravbarjevi* ljudjé nasaj na borifhe prifhli, so stariga *Konrada* nad *Erasmovim* truplam nashli, všiga v obupu vtopljeni. Dolgo so ga molzhé gledali; smilil se je starzhek tudi njih terdim ferzam.

Zhes dolgo *Konrad* svojo glavo sklóne in nar pervo svoje ozhi v *Franza* shugaje vprè, ki je svoje ozhi s framoto v tla obernil. Pozhasí se sklo-
ne starzhek in kakor duh is uniga fveta gré proti *Franzu*. S terdnim ojstrim glasom mu rezhe: „Mladenezh! svojiga gospoda in mojstra si isdal; tréši se *Judesh Shkarjot!* Jes ga bom mashev-
val!“ In ko bi trenil, potegne *Konrad* ojster nosh is sapasa, in ga sadere s mozhno roko v isdajav-
zovo ferze. Pet minut posneje je tudi starzhek mertev zhes truplo svojiga gospoda padel in vef rasmesarjen in preboden svojo dufho isdihnil.

Baron in njegovi ljudjé so drugdan s obilni-
mi sakladi oblosheni tisti kraj sapustili.

V gradu pa ni shive dufhe ostalo, rasun *Erasmovih* dvéh *Sultanov*, ki svojiga gospoda tudi po smerti njsta sapustila.

Ubógi kmetji is foséfske fo zhes nekaj zhasa mertve pokopali in svojimu nekdajnimu dobrodélzu na pokopalishu blishne zerkve shegnano méftize sa pozhivalishe dali. Nobeniga shlahtnika, nobeniga priyatla ni bilo pri *Erasmovim* pogrebu; famo nje-gova dva pfa sta shalostno sa njim sledila, na nje-gov grob se vlegla in — na grobu kmalo poginila.

To se je godilo v letu 1484. S *Erasmam* je rod Luéshkih gospodov vgafnil. V gradu pak je she vezh snaminj ostalo, posébno se she sdaj mesto vidi, na kterim je *Erasem* svoje shivljenje sklenil.

