OCENE/RECENSIONI/REVIEWS, 138-140

OCENE RECENSIONI REVIEWS

Colla Andrea, Costantini Marco, Gherdol Santino, Odorico Roberto, Oriolo Giuseppe, Pisa Giulia, Poldini Livio, Spoto Maurizio, Utmar Paolo, Verginella Laura, Vidali Marisa & Visintin Gianna: FRA TERRA E MARE. GLI AMBIENTI MARINI E COSTIERI DEL FRIULI-VENEZIA GIULIA. Tipografia Villaggio del Fanciullo, Trieste, 2000; 182 pp.

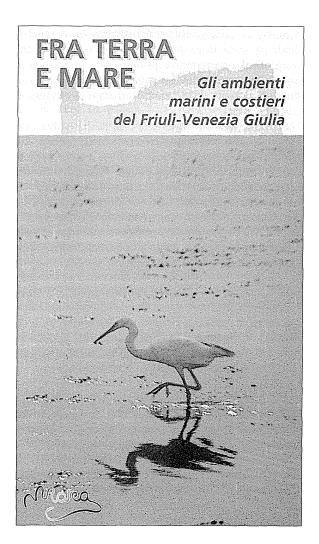
A un anno dalla prima pubblicazione della collana "Marea" è uscito il secondo taccuino naturalistico dedicato agli ambienti costieri strettamente influenzati dal mare. Nel precedente volume gli autori avevano introdotto più o meno tutti gli ambienti marini e costieri del Friuli-Venezia Giulia, mentre nel presente, intitolato "Fra terra e mare", hanno approfondito la descrizione dei piani sopralitorale (inumidito dagli spruzzi delle onde) e mesolitorale (compreso tra l'alta e la bassa marea). Ottima scelta, visto che proprio la fascia costiera caratterizzata da questi due piani è la prima e l'unica accessibile anche a coloro che non sanno nuotare. Per osservare gli organismi che popolano il mesolitorale, infatti, non serve bagnarsi poi molto.

Nel primo capitolo del libro gli autori ci portano a conoscere il paesaggio della costa bassa, tipicamente lagunare, che comprende le piane di marea, i cordoni litoranei, le spiagge e le barene. Nel testo non troviamo solo descrizioni dettagliate di fauna e flora, ma anche informazioni sulle associazioni vegetali tipiche di alcuni importanti siti naturalistici. Lo sguardo del lettore viene inevitabilmente rapito dai bellissimi disegni e fotografie.

Procedendo nella lettura, ci si imbatte nel paesaggio della costa rocciosa, suddivisa in formazioni calcaree e flyschoidi. Queste due unità presentano differenti caratteristiche litologiche e mineralogiche, "determinando configurazioni differenti del territorio sia a grande che a piccola scala" (p. 70). La costa calcarea e quella flyschoide presentano ampie diversità pure nei popolamenti animali e vegetali, visto che non tutti i tipi di substrato possono vantare la stessa ricchezza di microambienti. A tal proposito gli autori si soffermano sulle abitudini di vita dei blennidi (comunemente detti bavose), piccoli pesci territoriali poco conosciuti al pubblico in quanto specie ittiche non pregiate, ma estremamente interessanti per gli appassionati di etologia. Durante il periodo riproduttivo, i maschi di queste specie occupano le fessure delle rocce (anche i fori dei molluschi scavatori, come il dattero di mare) e sfoggiano colorazioni accese al fine di persuadere le femmine ad entrare nella tana, per deporvi le uova. Il capitolo termina con le pagine dedicate alla costa flyschoide ed alle rupi a mare, con una nota particolare sulla centaurea

fronzuta (Centaurea kartschiana) che cresce solo sulle rocce calcaree tra Duino ed Aurisina.

La seconda parte del libro viene dedicata agli "abitanti fra terra e mare", ossia a quegli organismi che hanno bisogno di un'emersione continua o che sopportano emersioni prolungate, quindi adattati a condizioni estreme. Ottimo il contributo botanico, che porta il lettore a conoscere la flora e la vegetazione di spiagge e barene, come le piante psammofile (che crescono spontanee su terreni sabbiosi litoranei) e quelle alofile (che vivono in terreni salati). Si concludono qui le pagine dedicate alla flora, mentre si torna a parlare di fauna con una parentesi incentrata sugli invertebrati. Insetti e crostacei hanno raggiunto un equilibrio perfetto sulle rive, mentre dominano i primi sulla terraferma e i secondi in acque più profonde. I pesci residenti nella zona di marea, come i già menzionati blennidi, hanno dovuto sviluppare caratteristiche particolari per contrastare la forza delle onde, come una taglia corporea ridotta e organi finalizzati all'adesione al substrato. Anche in questo sottocapitolo non mancano interessanti note etologiche.



OCENE/RECENSIONI/REVIEWS, 138-140

Il libro si conclude dando ampio spazio agli uccelli, che rappresentano la componente animale più evidente delle zone costiere. Con l'ausilio di accurati disegni vengono descritte le abitudini alimentari, riproduttive e migratorie dell'avifauna della costa bassa e della costa rocciosa. Immancabile in appendice l'utilissimo glossario.

Ricordiamo che al programma "Marea" (progetto multimediale di divulgazione e di ricerca per la conservazione del territorio regionale) collaborano la Riserva Naturale Marina di Miramare - WWF Italia, l'Università degli Studi di Trieste (Dipartimento di Biologia), il Museo di Storia Naturale di Trieste e la Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia - Azienda dei Parchi e delle Foreste regionali.

Visto che "squadra vincente non si cambia", auguriamo all'affiatato staff di autori di continuare a regalarci almeno un volume all'anno.

Martina Orlando

KATALOG IZOBRAŽEVALNIH VSEBIN

Strokovne utemeljitve doživljajske pedagogike, jedrnato strnjene v izjavo "Povej mi in pozabil bom, pokaži mi in morda si bom zapomnil, vključi me in razumel bom", so, kot ponavadi, pricapljale k nam z zamudo, vendar so v nekaj letih pridobile izjemen vpliv, tako da smo priča silnemu razmahu doživljajsko pedagoških dejavnosti na vseh nivojih uradnega vzgojno izobraževalnega procesa. Otrokom je na voljo obilica bolj ali mani konvencionalnih šol v naravi, raziskovalnih, naravoslovnih in družboslovnih dni ter cela paleta različnih terenskih aktivnosti. V svetovnem merilu so takšne aktivnosti že dolgoročno uveljavljene in očitno je, da pri nas ne bo/ne sme biti drugače - kar pa ni le pozitivno. Kot rečeno, smo priča masovnosti - masovnost pa ni nič drugega kot trend. In ravno trendovstvo je največja potencialna nevarnost za prihodnost terenskih aktivnosti, saj marsikdo sili z glavo skozi zid v prepričanju, da je to aktivnost dovoli izpeliati (in se pri tem mogoče še pobahati), pozablja pa na kompleksnost zastavljenih ciljev in, predvsem, na varnost ter vpliv na okolje. Tu pa lahko začnemo govoriti o Katalogu izobraževalnih vsebin na zaščitenih območjih, Od Dragonje do izliva reke Soče, Navodila za pripravo in varno izvedbo - poleg zgovornega naslova še dva podnaslova. Avtorii očitno niso želeli nesporazumov in publikacije nikakor ne moremo vzeti v roke pomotoma, nasprotno, večina bo namensko toliko raje segla po njej. Čeprav v Sloveniji ni izšlo veliko del s to ali sorodno tematiko, pa spet ne moremo trditi, da česa podobnega še nimamo. Tako radovljiška Didakta kot Ministrstvo za šolstvo in šport sta izdala več del, ki se ukvarjajo s terenskimi raziskovalnimi deli in vajami in so do sedaj pomenila pomoč pri organizaciji, vendar pa so puščala tudi precejšnje organi-

zacijsko - vsebinske luknje, ki so jih akterji (učitelji, vaditelji, organizatorji) bolj ali manj kompetentno zakrpali. Vsekakor so to dobro izpeljali le tisti z bogatimi izkušnjami in zagotovo bo izkustvo največja odlika tudi v prihodnje - bo pa s Katalogom vsem drugim bistveno lažje. Kljub naslovu publikacije pa ravno izobraževalne vsebine niso naivečia odlika tega dela. Že malce zagnan učitelj lahko hitro razčisti dileme okoli učnih vsebin, smotrov in metod dela na terenu; je pa nedvomno veliko bolj ugodno, če so le-te zbrane na enem mestu, sploh pa, ker so razdeljene tudi po območjih med Dragonjo in izlivom Soče (seveda pa pridejo v poštev na vseh podobnih lokacijah). Tudi opisi življenjskih okolij zaščltenih območij so dobrodošli, vendar tudi to ni adut kataloga. Nad nivo sorodnih publikacij se ta Katalog dvigne v delu, ki obravnava varnost, in sicer varnost udeležencev, ravno tako pa varnost okolja. Obširna navodila za pripravo varnostnega načrta so povzeta iz tridesetletnih izkušenj univerze v Princetonu na področju "Outdoor Activities" in so prava osvežitev v primerjavi z drugimi varnostnimi predpostavkami, do sedaj uporabljanimi v Sloveniji, ki slonijo na togih načelih evropske šole doživljajske pedagogike, predvsem angleške in nemške. Navodila so uporabna za izdelavo kakršnegakoli varnostnega načrta. Ka talog je nedvomno nepogrešljiva pomoč pri organizaciji vseh dejavnosti na na-

