

Mednarodna urbanistična delavnica

Kraj in čas delavnice: od 6. do 10. julija 1999 v Izoli
Organizacija delavnice: Lučka Ažman Momirski
Investitor delavnice: Občina Izola, Urad RS za prostorsko planiranje pri Ministrstvu za okolje, prostor in energetiko
Predavatelji: Lučka Ažman Momirski, Aleksander Bizjak, Jana Gojanović Purger, Sonja Jurković, Snežana Karinja, Gorazd Kopal, Boris Leskovec, Eric Pfeufer, Antonio Rubbi, Daniela Tomšič, Robert Turk, Marjan Vrabec, Vladimir Vremec, Sebastian Wagner

Mentorji:

Arheološki park Simonov zaliv: Lučka Ažman Momirski
Industrijsko območje Delamarisa in ladjedelnice: Aleksander Bizjak
Izola vzhod - novi programi: Boris Leskovec
Trg sv. Mavra in poti v mesto: Črtomir Mihelj
4 x 4 - iskanje novega ravnotežja: Mirko Mršnik
Korte - dvori: Eric Pfeufer
Izolsko zaledje: amfiteater priložnosti: Maja Simoneti
Trg ob Lonki: reprezentativni mestni prostor: Ivan Stanič
Plaži na Puntih in pod Belvederjem: Boris Zuliani
Izvedbe - strategija razvoja Izole: Sebastian Wagner

Sodelavci in študentje:

Arheološki park Simonov zaliv: skupina 1
Industrijsko območje Delamarisa in ladjedelnice: skupina 2
Izola vzhod - novi programi: skupina 3
Trg sv. Mavra in poti v mesto: skupina 4
4 x 4 - iskanje novega ravnotežja: skupina 5
Korte - dvori: skupina 6
Izolsko zaledje: amfiteater priložnosti: skupina 7
Trg ob Lonki: reprezentativni mestni prostor: skupina 8
Plaži na Puntih in pod Belvederjem: skupina 9
Izvedbe - strategija razvoja Izole: skupina 10

Sodelavci in študentje:

Bernard Podboj, skupina 1	Mojca Antonič, skupina 6
Ivana Aretovič, skupina 1	Dejan Radovanovič, skupina 6
Jure Janžekovič, skupina 1	Roman Savkovič, skupina 6
Tina Steiner, skupina 1	Ana Marija Volk, skupina 6
Dario Debernardi, skupina 2	Damjan Černe, skupina 7
Nataša Breznik, skupina 2	Darja Matjašec, skupina 7
Andrej Piliš, skupina 2	Aleš Mlakar, skupina 7
Sonja Stančič, skupina 2	Tomaž Stupar, skupina 7
Ines Šimunič, skupina 2	Boštjan Cotič, skupina 8
Andrej Mahovič, skupina 3	Igor Cotič, skupina 8
Tomaž Berčič, skupina 3	Barbara Pessendorfer, skupina 8
Mary Lončar, skupina 3	Daniela Batos, skupina 9
Jerica Herman, skupina 4	Franko Gregorič, skupina 9
Jaroš Ocepek, skupina 4	Marko Korosic, skupina 9
Jasna Pleho, skupina 4	Tjaša Šemrov, skupina 9
Valnea Družeta, skupina 5	Miha Čebulj, skupina 10
Branka Matjašič, skupina 5	Nina Savnik, skupina 10
Alen Pušpan, skupina 5	

Tema delavnice: Cilj mednarodne urbanistične delavnice je bil pridobitev variantnih rešitev in konkretnih predlogov za ureditev izbranih območij v mestu, ob obali in v podeželskih naseljih. Gre za območja, ki so bistvenega prostorskega ali programskega pomena in bodo v kratkem predmet urejanja, obnove ali večjih sprememb namembnosti.

Arheološko območje na rtu Korbat je najpomembnejše arheološko najdišče ob slovenski obali. Raziskano je samo delno na svojem južnem in severnem robu. To omejuje načrtovanje programskega, prostorskega in vizualnega značaja območja. Del

najdišča (elemente rimskega portika, treh reprezentativnih dvoran in valobrana) je mogoče rekonstruirati in ga prepustiti v javno uporabo. Novonastalo kopališče na nasutju ob zahodnem delu rta Korbat dopolnjuje obstoječi kopališki in športno-rekreacijski program, nevtralizira javnosti nedostopno najdišče in sooblikuje zeleno kuliso v silhueti mesta Izole.

Obnova območja Delamarisa in parka Arrigoni je sanacija "proizvodnega trebuha" Izole, ležečega neposredno ob obali Izole. Vključuje tako prostorsko kot programsko preureditev.

Osnovni namen ureditve trga Lonka je vzpostaviti mestno "ploskev" z dostojanstvom in podobo osrednjega mestnega trga, pri čemer naj se ohrani možnost raznovrstnih komunalnih družbenih rab na trgu.

Središče starega mestnega jedra na nekdanjem otoku v Izoli je cerkev sv. Mavra s trgovom. Skupaj z Velikim trgovom ob mandraču naj bo razbremenjen prometa, na novo tlakovan in kultiviran z zeleno streho/zasaditvijo. Izbira materialov in oblik tlakovanja naj izhaja iz lokalnega, istrskega okolja.

Punta velja za mestni park Izole s plažo, plaža pod Belvederjem pa je bila prvotno načrtovana samo za goste hotela Belveder. Tu široke terase nad plažo po obliki in zasnovi spominjajo na terase vinogradov ali oljčnih nasadov.

Industrijsko območje Delamarisa in ladjedelnice je uvrščeno med najbolj degradirana območja v državi. Predlog prenove območja ponuja v presojo postopno preobrazbo območja, kjer naj se uveljavi javni interes mesta. Na nekdanji obalni črti otoka je oblikovan kanal, v katerem so predvideni zavarovani privezi z novim valobranom, ki istočasno podaljšuje severno kopališko obalo.

Nov cestni prometni sistem, vključno z novim predorom v smeri proti Koprju, bo spremenil pomen in možnosti prostorskega razvoja na območju med Izolo in Kovinotehno - Rudo. Vizija ureditve prostora naj bi vključevala tudi sanacijo laporokopa. V prvi varianti projekta predstavlja promenada glavno kompozicijsko os območja, v drugi variantni rešitvi je na območju predvidena kombinacija trgovsko-poslovnega in izobraževalno-nastanitvenega programa.

Za širjenje razvojnih teženj v celotnem izolskem amfiteatru so na voljo vsaj trije scenariji: razvoj ob obali, širitev poselitve v zelenem pasu in razvojno-varovalni scenarij.

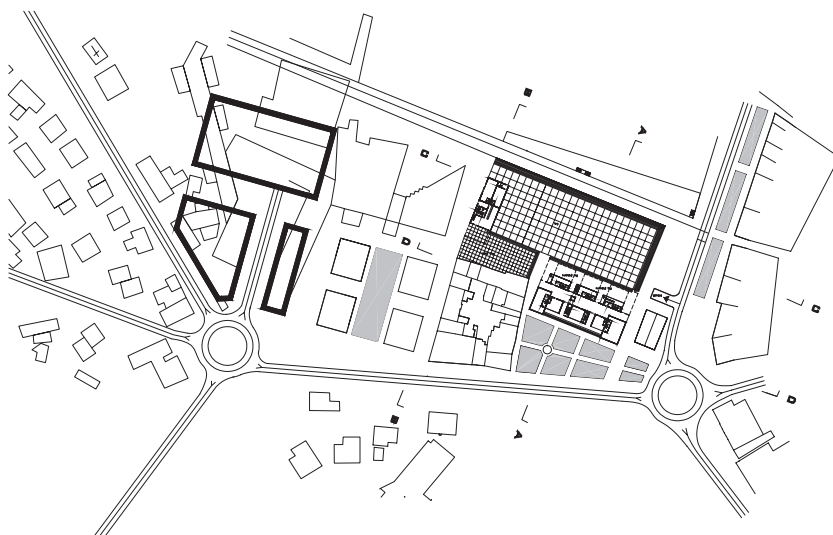
V urbanem konceptu Izole je eno od najpomembnejših dejanj poiskati atraktorje, ki bodo spodbudili gospodarstvo in s tem prostorski razvoj občine.

Korte so vas, katere ime govori o njenih posebnostih: o majhnih, posebnih dvoriščih, ki so skrita za obulično zidavo. Skupaj z drugimi vasmi na slemenih primorskega zaledja tvorijo tipično podobo istrske pokrajine. Glavna ulica je os, ob kateri so nanizane stanovanjske hiše. Med njimi, vzdolž ulice ter na njenem izteku se odpira pogled na pokrajino. Le redke še pričajo o nekdanji podobi kraja in načinu gradnje ter nudijo pogoje za kvalitetno prenovo.

Rezultati dela: razstava v Galeriji Insula v Izoli od 25. novembra 1999 do 6. decembra 1999; publikacija z naslovom Izola - realizacije: mesto, obala, podeželje, ISBN 961-6276-17-4

Več podatkov:

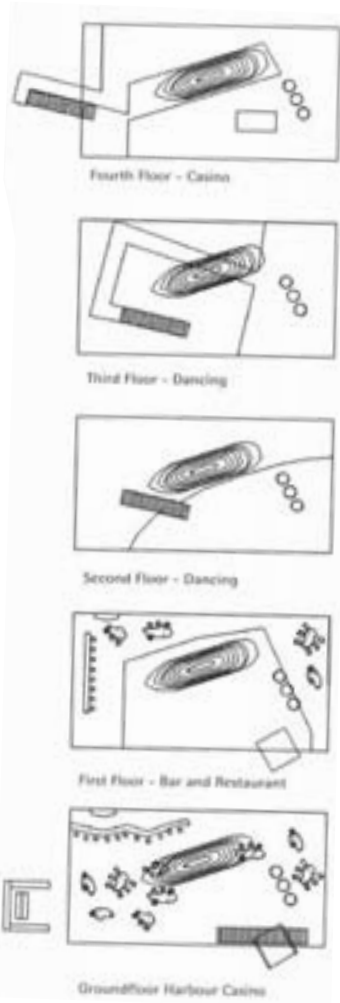
Mednarodna urbanistična delavnica Izola - realizacije: mesto, obala, podeželje: urednica Lučka Ažman Momirski: ISBN: 961-6276-17-4 (NUK, UKMB, knjižnica FA, Urb. inštitut RS, osrednje knjižnice: Kranj, Ptuj, Novo mesto, Koper, Izola, Nove Gorice, SZS RS Koper)



Slika 1
Ureditev trg Lonka

Mentor:
Ivan Stanič

Študentje:
Boštjan Cotič
Igor Cotič
Barbara Pressendorfer
Tanja Rus
Nina Toman



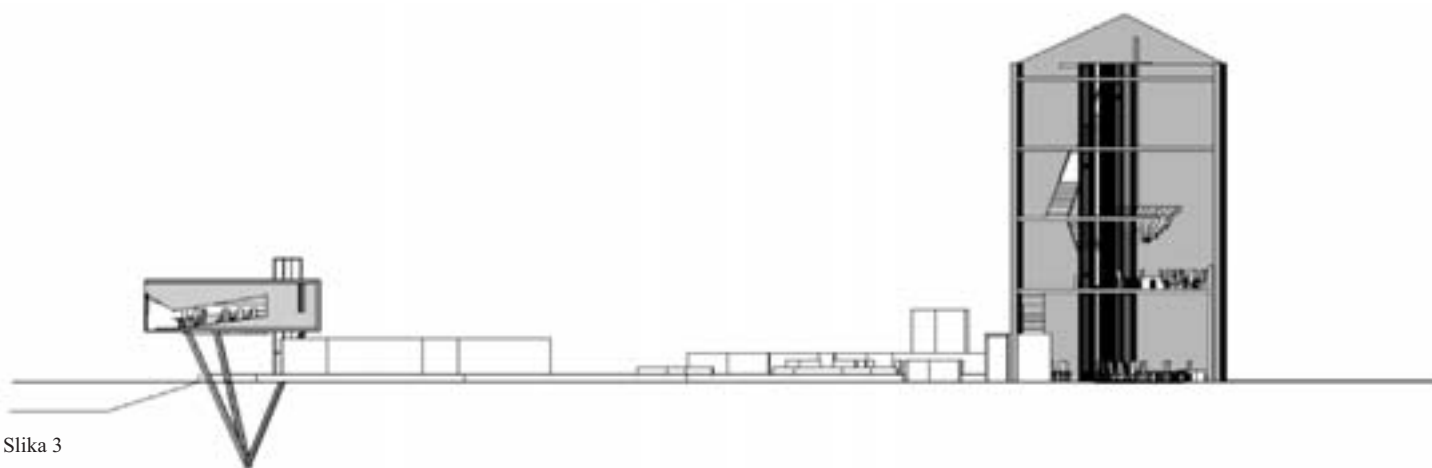
Slika 2

Slika 2
Pristniški kazino:
tlorisi etaž

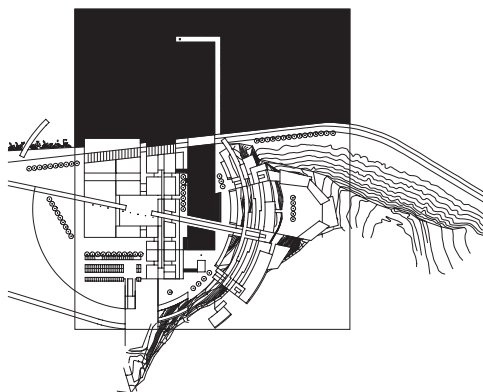
Slika 3
Med pristaniškim barom in
kazinojem

Mentor:
Sebastian Wagner

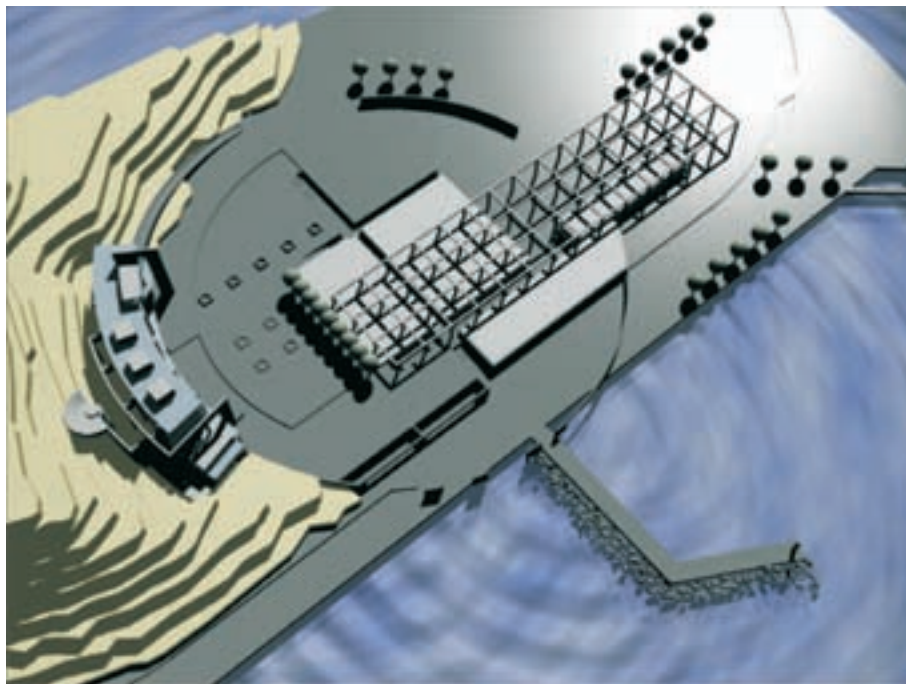
Študentje:
Miha Čebulj
Nina Savnik



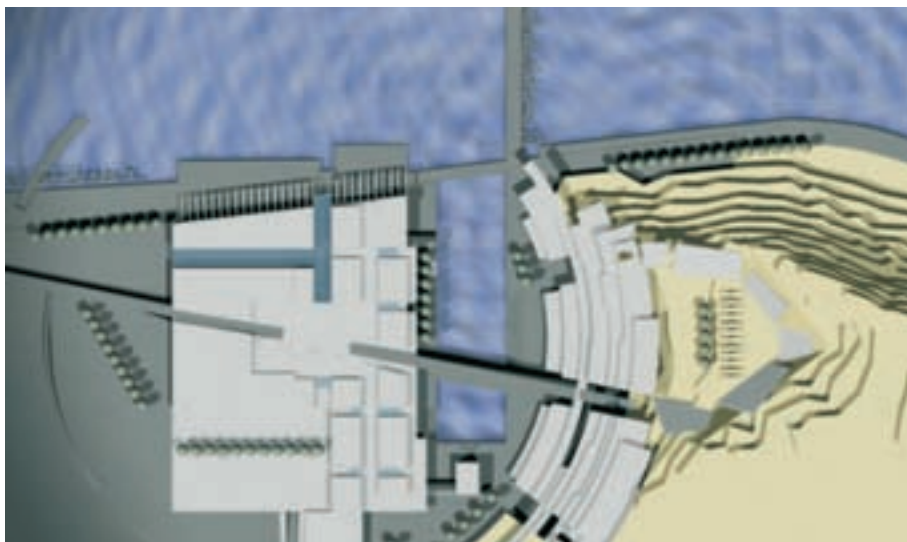
Slika 3



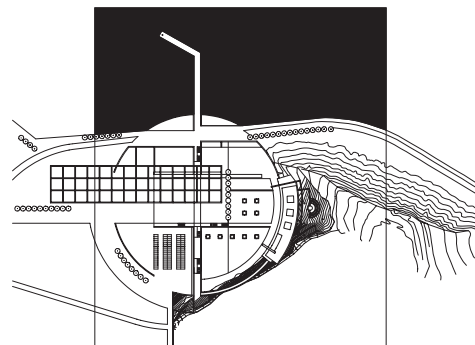
Slika 4



Slika 5



Slika 6



Slika 7

Slika 4

Območje Rude:

varianta 1 – tloris

Slika 5

Območje Rude:

varianta 1 – pogled

Slika 6

Območje Rude:

varianta 2 – pogled od zgoraj

Slika 7

Območje Rude:

varianta 2 – tloris

Mentor:

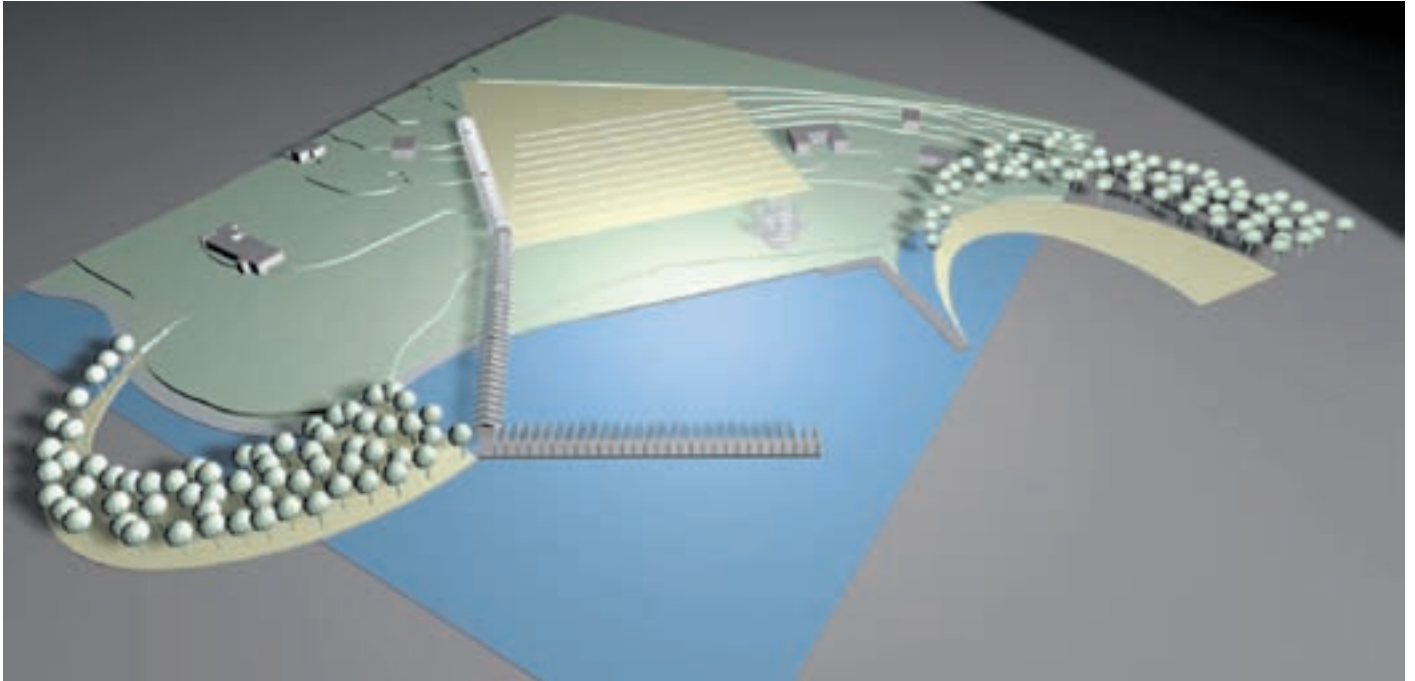
Boris Leskovec

Študentje:

Andrej Mahovič

Tomaž Berčič

Mary Lončar



Slika 8

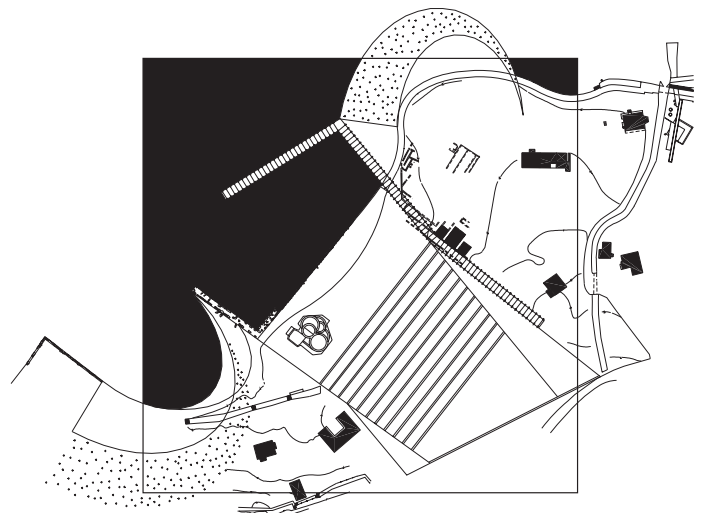
Slika 8
Arheološki park Simonov zaliv:
pogled z morja
Slika 9
Arheološki park Simonov zaliv:
rekonstrukcija rimskega portika in
valobrana
Slika 10
Arheološki park Simonov zaliv:
območje rta Korbat z novim
kopališčem

Mentor:
Lučka Ažman Momirski

Študentje:
Bernard Podboj
Ivana Aretovič
Jure Janžekovič
Tina Steiner



Slika 9



Slika 10