

INOVATIVNI PRISTOPI IZDELAVE PRIKAZOV PROSTORA INNOVATIVE APPROACHES TO SPACE PRESENTATIONS IN ANALIZA OTROŠKEGA DOJEMANJA LE-TEH AND ANALYSIS OF THEIR COMPREHENSION BY CHILDREN.

 Ljubljana, Kostanjevica na Krki, Kranj
 2015

TIP DELAVNICE TYPE OF WORKSHOP /slovenska

UVODNIK
EDITORIAL
ČLANEK
ARTICLE
RAZPRAVA
DISCUSSION
RECENZIJA
REVIEW
PROJEKT
PROJECT

DELAVNICA
WORKSHOP
NATEČAJ

COMPETITION
PRESENTATION
DIPLOMA
MASTER THESIS

MENTORJI MENTORS

doc. dr. Dušan Petrovič, asist. dr. Klemen Kozmus Trajkovski, asist. dr. Dejan Grigillo, Aleš Lazar uni. dipl. ing. geod., mag. Majda Vehovec

ŠTUDENTJE STUDENTS

UL Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo: Jernej Nejc Dougan, Aleksander Šašo, Blaž Vidmar, Urh Tržan

Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta: Ana Ribič, Nastja Glušič

DRUGI SODELUJOČI OTHER PARTICIPANTS

3D ATA raziskovalna in razvojna dejavnost na področju naravoslovja in tehnologije d.o.o. (3D ATA d.o.o.)

NAROČNIK

Evropski socialni sklad, Javni sklad RS za razvoj kadrov in štipendije

DATUM IN KRAJ RAZSTAVE DATE AND LOCATION OF EXHIBITION

1. 10. 2015, Ljubljana, Javni sklad RS za razvoj kadrov in štipendije
15. 10. 2015, Ljubljana, UL, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo,

GRADIVO PRIPRAVIL MATERIALS PREPARED BY

Urh Tržan

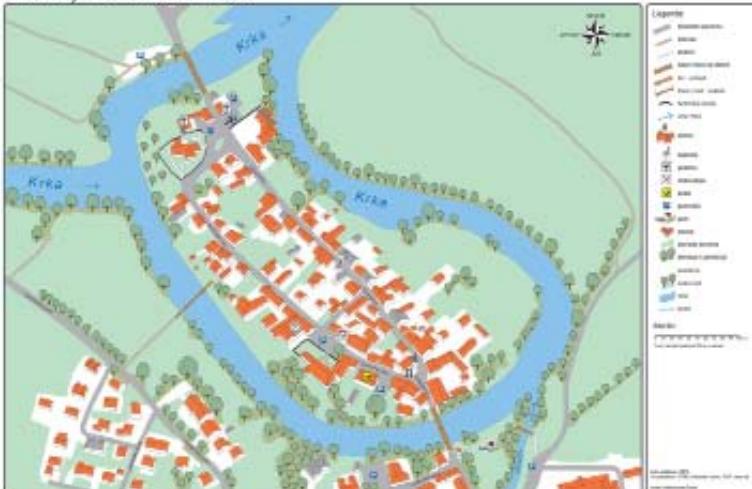
Univerza v Ljubljani



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

»Projekt delno financira Evropska unija, in sicer iz Evropskega socialnega sklada. Projekt se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013, 1. razvojne prioritete »Spodbujanje podjetništva in prilagodljivosti« ter prednostne usmeritve 1.3. »Štipendijske sheme«, v okviru potrjene operacije »Po kreativni poti do praktičnega znanja«.

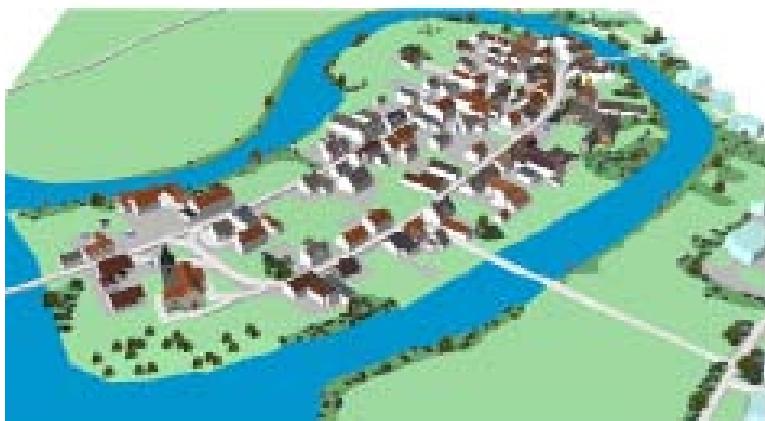
Kostanjevica na Krki - otok



Kostanjevica na Krki - otok



Slika 1: Topografska in otroška karta (Jernej Nejc Dougan).



Slika 2: 3D karta in maketa (Jernej Nejc Dougan).

VSEBINA

Cilj projekta 'Inovativni pristopi izdelave prikazov prostora in analiza otroškega dojemanja le-teh' je bil izbrano območje prikazati z različnimi pristopi, na različne načine in z uporabo tako klasičnih, kot tudi sodobnih postopkov in tehnologij ter preveriti, kako otroci dojemajo posamezen prikaz oz. kako si na podlagi različnih prikazov predstavljajo nepoznan prostor. Za izdelavo prikazov smo uporabili že obstoječe podatke iz baze Geodetske uprave Republike Slovenije ter podatke, ki smo jih z uporabo lastno izdelanega brezpilotnega letalnika zajeli sami. Izbrano območje prikaza je bil otok Kostanjevica na Krki, načini prikaza pa otroška karta, topografska karta, 3D karta in maketa.

Topografska, otroška in 3D karta so bile izdelane v digitalni obliki na podlagi obstoječih podatkov. V končni podobi sta bili topografska in otroška natisnjeni na A1 format v merilu 1:1000, 3D karta pa je za voljo dinamičnega prikaza ostala v interaktivni, digitalni obliki. (slika1). Za izdelavo makete smo na podlagi fotografij, zajetih z letalnikom izdelali digitalni model, ki smo ga nato natisnili s 3D tiskalnikom (slika 2).

Različne prikaze smo nato ponudili kot pripomočke k izdelanemu vpra-

šalniku, z le-tem pa smo lahko ocenili uspešnost rešenih nalog pri vseh štirih skupinah petošolcev. Izkazalo se je, da je otrokom najbolj dojemljiva tradicionalna topografska karta, s katero se v učnem procesu že od začetka največkrat srečajo. Sledili sta splošno manj razširjeni maketa in 3D karta, ki pa sta bili s strani otrok, kot tudi učiteljev izbrani za bolj atraktivna prikaza, ki bi se ob pogostejši uporabi po uporabnosti še bolj približali tradicionalnim načinom prikaza.

ABSTRACT

The aim of the project 'Innovative approaches of spatial display and analysis of child perception of it' was to display the selected area with different approaches in different ways and using both traditional as well as modern techniques and technologies and examine how children perceive and understand particular display. Selected area of display was the island of Kostanjevica na Krki and selected approaches were topographic map, childrens map 3D map and 3D printed model of the area. All of the displays were then shown to primary schoolchildren aged 10 years and they had to answer questions and solve tasks.