

Marija Avguštiner Kokalj

# **Pesmi**

*Izpustil si me, lahkokrilo ptico!*

*Ujeto v Tvoje skrite preje,  
omamljeno od Tvojih bledih senc,  
si spustil me  
iz svojih rok v iskanje,  
v izžeto pesem,  
v golo spakovanje;  
da vidim vse oskrunjene oltarje,  
da slišim vse udarce nemih vojn,  
da se zarijem v tla,  
brez karavane sredi te puščave  
izpijem vse stopinje  
potne pred seboj,  
pogoltnem veter, žgocí pesek,  
lastni svet ...*

*A Ti, glej, beračici tej na tleh  
ovlažiš ustnice, zarišeš smeh.*

Če bom ušla,  
me ujemi  
in s svojimi dlanmi objemi  
to noro telo,  
neumno telo,  
ki beži stran,  
a nima kam.  
Saj dobro ve,  
pa vendar gre -  
to noro telo,  
neumno telo -  
da slepo išče  
prazno prgišče.

Ujemi me, ne pusti me,  
z vezmi priplni, oči odpri!

Kaj bi brez Tebe tam.

✓ Tvoje roke se dam.  
Nočem stran.  
Nočem stran.

*Use mi pravi ne.*

*Rdeči ognji  
na koncu vasi  
otroski smeh  
na hribu  
pročelje hiše  
nedozorele trave  
v maju  
neizpete melodije  
nenapisane vrstice.*

*Vajina studenca sta predaleč.*

*Vajini vetrovi so prešibki.*

*Vajine pesmi so pretihe ...*

*Jaz pa tako trdno  
zaupam vate!*

*In vse polzi.  
Učasih kriči,  
drugič molči  
in stiska ustnice v daljavo.  
Uše mimo.*

*Nikogar ni,  
ki bi segrel  
ali objel  
srce osamljeno, sanjavo,  
ko zajeci  
bolšč praznih dni,  
da opoteka se majavo.*

*Samo tam daleč si  
in v brezimetju,  
brez urejene garderobe,  
brez vse navlake naše dobe  
živiš moj smeh, moj glas in jok,  
da kot otrok bi stekla k tebi,  
se skrila v tvojem petju, sebi  
bi ubežala in ljudem  
in temu blišču gnilemu,  
prekletemu, lažnivemu!*

*Glej, jaz sem bilka. Ko vihar  
se v moje tanko steblo zakadi,  
mi od bolesti duša zajeci  
in zlomljena ne dvignem se nikdar.*

*A ti si hrast in twoje močne veje  
ne uklonijo se, ko v njih boj divja,  
in ko postavi v bran drevo vse, kar ima,  
v njegovi krošnji zopet mir zaveje.*

*⑨ jaz sem bilka tvojih korenin  
in ti se sklanjaš nad menoj  
kot nad otrokom mati;  
s teboj obupa grenkih bolečin  
se ni nikdar mi bati.*

*U prekletstvu čepimo,  
prekletstvo želimo,  
da nas ne zazebe ob dotiku peči,  
da nas v notranjosti ne zaskeli,  
da nas svetla luč ne zaslepi.  
S krvjo čuvamo svojo praznoto,  
skrbno oblačimo svojo goloto,  
odpiramo usta brez besedi,  
v nemiru drug drugemu tremo kosti,  
v Belo Skledo pljuvamo,  
očem spoznanje kljuvamo,  
da nas ne ujame,  
da nas ne vzame,  
kot drobna bodica uniči balon ...*

\*\*\*

*Vi vsi ste tujci v meni  
zname poti neizhujene  
glasne besede  
neizgovorjene  
kipeča življenja  
nezaživeta  
bolestna pesem  
nezapeta.*

*Naj najdem vaš obraz  
v Oazi zeleni  
naj najdem vaš izraz  
izražen v meni.*

*Ko se zagledaš v ljubljene oči,  
ki so izplavale  
iz tvojega in njenega telesa,  
ne pusti več usodi neizbežnega slovesa  
zarezati  
ponovne rane v krvaveče dni.  
Saj veš –  
ni je razdalje,  
ki je ne premagaš z Njim;  
in ko se tvegajoč odpravljaš  
na pot do njenega in svojega zaklada,  
verjemi,  
še je tu  
odpuščajoč  
osvobojen  
predan objem,  
ki ti od vekomaj  
pripada.*

*Ista nazu boža roka.*

*Ista je Lijvada sončna,  
kjer mladosti pot neskončna  
si najdražjo pesem poje.*

*Ista Voda me napaja,  
isto klasje mi oplaja  
s čistostjo Skrivnosti svoje.*

*Isto vabi te Njaročje,  
kadar v tujem svetu noč je  
in je daleč Domacija.*

*Isto te Nebo ovija.  
Isti te Poljub opija,  
ista te Ljubezen greje ...*

*In ko v bolečini tihu  
milo ti srce zajoka,  
ista  
te poboža Roka.*

*Nastavljam  
na piščal uho  
in prisluškujem.*

*Je veter le,  
ki se igrivo skozi cev trkla?  
Je Tvoj obraz,  
ki se mi skoz zvončkljanje solz  
smehlja?*

*Zdaj se trstičje tiko je napelo.  
Bo vendarle v votlino trudnega telesa  
skrivenostni Špev ujelo?*

*Kje je že čas,  
ko je Tvoj glas  
med mlade  
poljske  
brazde  
razigrano legel ...*

*Je trnje le,  
ki krhko klasje neusmiljeno ovija?  
Kdaj se razlije spet  
med suho listje  
ta Melodija ...?*

<i>vstajam</i>	<i>potem pa</i>
<i>in trpim</i>	<i>o Vsemogočni</i>
<i>in upam</i>	<i>odpokliči</i>
<i>in iščem</i>	<i>vendarle odpokliči</i>
<i>in se bojim</i>	<i>to nagnusno</i>
<i>in jočem</i>	<i>pošastno zver</i>
<i>in vztrajam</i>	
<i>in padam</i>	<i>kajti preveč boli</i>
<i>    in vem</i>	<i>neljubezen</i>
<i>in se bojim</i>	<i>o Jezus</i>
<i>    in klečim</i>	<i>neznosno boli</i>
<i>    in grebem</i>	<i>neljubezen</i>
<i>    in hočem</i>	<i>o Jezus</i>
<i>    in se bojim</i>	<i>strahotno boli</i>
<i>    in otroci</i>	<i>to ostudno</i>
<i>    in mož</i>	<i>prešuštvvo</i>
<i>in vsi trpeci</i>	<i>Ti</i>
<i>    in bolni</i>	<i>Edini</i>
<i>in zasramovani</i>	
<i>    in revni</i>	
<i>in nebogljeni</i>	
<i>    in zavrženi</i>	
<i>    in ranjeni</i>	
<i>in izgubljeni</i>	
<i>    in stiskani</i>	
<i>        gremo</i>	
<i>        še enkrat</i>	
<i>na Kalvarijo</i>	
<i>za Teboj</i>	

*dahnila je vame  
svojo strupeno  
smrtno sapo  
čisto od blizu  
dotikali sva se  
in druga na drugo  
sikali  
kot dve razjarjeni kači*

*pustiš me  
in mi ne pustiš*

*Živeti*

*moram  
in ne smem*

*v užaloščenem nerazumevanju  
umikam pogled  
s Tvojih oči  
a kamorkoli pogledam  
uzrem Tvoje obliče*

*obsojena  
na Ljubezen*

*Četudi me  
za devetimi gorami  
in za devetimi vodami  
ves svet pozabi,  
Ti me ne pozabiš,  
moj Gospod.*

*In če me vse oči  
v prahu puščavskega peska  
dremotno spregledajo,  
Ti me ne spregledaš,  
moj vsevidni Kralj.*

*Četudi nobeno uho  
ne sliši  
mojega tihega ihtenja,  
Ti slišiš  
vsak moj pritajeni vzdih,  
moj vsečuječi Tolaznik.*

*In če nihče  
nikjer  
nikoli  
ne bo vedel zame,  
Ti,  
moj veličastni vseprisegajoči Stvarnik,  
veš,  
da sem  
na veke  
tu in čakam  
Nate.*

*U kakšno zadrego me spravljaš,  
moj Kralj.*

*Preden se ustnice plašno premaknejo  
v tiki neizrekljivi prošnji,  
mi velikodušno nasuješ  
svojih darov,  
da ne vem,  
kaj z njimi.*

*Potem se skloniš  
prav do nizkosti mojega bitja  
in v vsej nebogljnosti in ranljivosti  
golega otroškega telesa  
prosiš za skromno zavetje  
v revščini mojega srca,  
kakor si v tisti rajske štalici  
nekoč poprosil Marijo.*

*U sladkem očiščenju  
se mi oko sprejemajoče dvigne k nebu.  
Ues blišč in nakit*

*tega sveta  
je ostal odvržen v kotu za staro šaro.  
Nisi namreč hotel kraljevske postrežbe.*

*Poljubil si me kot Pepelko,  
ki je v sivini zavrženega ognjišča  
čakala nate.*