

Poštnina plačana v gotovini.

PEVSKA ZVEZA
V LJUBLJANI



PEVEEC

XIII. LETNIK



UREDIL MATIJA TOMC

V Ljubljani 1954

Izdala in založila Pevska zveza v Ljubljani.
Vsako pomnoževanje po zakonu prepovedano.

Kazalo:

	Stran
Jobst Anton: Travniki dehtijo. Mešan zbor	17
Jobst Anton: Mrak. Dvoglasno s klavirjem	20
Kenda Josip: Petelin in puška. Ženski zbor	29
Kimovec dr. Franc: Polž se je pa ženit šel. Meš. zbor	8
Kimovec dr. Franc: Gorenjska nar. koračnica. Meš. zb.	14
Kimovec dr. Franc: Le vkup. Mešan zbor	31
Kramar Franc: Dekle in roža. Ženski zbor	37
Pirnik Makso: Vrabček. Deški zbor	38
Premru Franc: Slovo. Moški zbor	36
Puš Ludovik: Biseromašniku. Mešan zbor	1
Puš Ludovik: Fantovo slovo. Moški zbor	18
Puš Ludovik: Deklica misli. Moški zbor	28
Puš Ludovik: Dolenjski furmani. Mešan zbor	35
Skok Ferdo: Bori. Moški zbor	42
Tome Matija: Mrazek. Ženski zbor	4
Tome Matija: Narodna. Moški zbor	5
Tome Matija: Pozdrav vladiki. Mešan zbor	9
Tome Matija: Zvečer. Ženski zbor	11
Tome Matija: Belo jutro. Ženski zbor	15
Tome Matija: Otroške pesmi. Deški zbor	21, 39
Tome Matija: Slanca. Mešan zbor	25
Vodopivec Vinko: Dekliška nagrobnica. Žen. zbor	13
Vodopivec Vinko: Izgubljeni cvet. Mešan zbor	33
Vodopivec Vinko: Mašniku slavljenču. Mešan zbor	41
Vodopivec Vinko: Žebljarska. Moški zbor	43

Radujmo se! *Zelo cresc. in accell.*

Raduj...ino se! *radujmo se, radujmo se, ra*

Radujmo se

dujmo se!

Počasi *kot koračnica, krepko.*

dujmo se! ra...dujmo se! Kot hrast trdnó, trdnó je stal v volharjih besnih

mf *odprto nam.* *f*

silnih, pogled pravo vnebo uprt, srce odpr... - to nam, da pi-li bi po

odprto nam *f*

Počasneje

gum, srčnost na ležbe črne dni, ko sonce slabo je zakril oblak be...man, da

rit. *srčnost!* *kot v začetku* *f*

pili bi po gum, srčnost, srčnost! *Proslavljamo, pro-*

Proslavljamo, proslavljamo, proslavljamo, pro-

pro.
f
 -slavljamo, *proslavljamo, proslavljamo, proslavljamo, proslavljamo, pro.*
f
 -slavljamo, *proslavljamo, proslavljamo, proslavljamo, pro.*

-slav - - - - - lja - mo, *zadržuj* *Pocošneje*
p
 -slavljamo, *proslavljamo in prosimo, in prosimo* te *blago-slo-va*
p
 -slav - - - - - lja - - - - - mo.

mf
 -prosi-mo o - - - - - če - - - - - ta, da ve-ra trdna bo, kre-past njen plod, in
mf

f
f
 bi - serna da - ri - lev tvo - ja sve - ta ob - ša - ri sr - ca nam, *sem*
f

-ljo in rod, *sem-ljo in rod!*
ff
sem-ljo
 ob - - ša - ri sr - ca nam *sem-ljo in rod!*

2. Mraxek.

(M. Kuncič.)

Matija Tomc.

Ženski zbor.
Počasí

hitreje

Mraxek je prilevel viz . . . bo. "Oj Marička, dober dan! Veš, prišel sem
Veš pri . . .

ti povedat, sonček je hu . do bolan; veš, prišel sem ti povedat, sonček je hu .
-šel sem ti po . . ve . . dat; veš, pri . . šel po . . ve . . dat :

hitro in odločno

-do bo . lan.
je bo . lan. Xdaj bom jaz Marička moja, hodil klebi vasovat,

roš lede . nih ti bom nosil; vidiš, kak' te imam rad! Xdaj bom jaz, Ma .
Xdaj, Ma . .

-rička moja, hodil klebi vaso . vat, roš le . demih ti bom no . sil;
-rič . ka,

Počasí

vi-diš, kak' te i... mam rad! Nič Ma-rička ri-de-ja... la, mama

šagala-je hloč, sa-kuri-la peč in mraveli xbejal brě je spet odtoč.

3. Narodna.

(Oton Berkopec).

Moški xbor

Kelo mirno, x občutkom

Matija Tomc

No-coj, no-coj, o lepe xveddice, bom šel, bom

p Nocoj, — nocoj, o le-pe xveddice, bom šel —

šel, do svoje ljubi-ce, nocoj, nocoj, o le-pe

— bom šel — do ljubice, nocoj —, nocoj, o le-pe

xveddice, bom šel do svo-je lju-bi-ce. Po

xveddice — bom šel do svoje

xveddice —, bom šel do lju-bi-ce.

Veselo

mf

ravnem po - lju uriskal bom, ste - xi - ce k dra - gi

mf

Po rav - nem polju uriskal bom, staxi - ce k dragi

iskal bom, sa - spane pti - čke bom bu - dil, od slavčeka pe -

(iskravit)

iskal bom, sa - spa - ne pti - čke bom budil, od slavčeka

Počasneje

... ti se u - čil. Na - to pod oknom bom sa -

pe - ti se učil. *p*

... pel in na - gelj sa slo - vo bom ušel - Sve -

Počasi pp

pp

... ti ... be drobne svexdi - ce, ka - ši - be

poč do lju... bi... ce No-

Malo hitreje kot v začetku.

- coj, no... coj, o le... pe zvezdi... ce, bom

p Nocoj, nocoj, o le... pe zvezdice,

šel, bom šel do svoje ljubi... ce, no... coj, no...

mf bom šel, bom šel, do ljubice, nocoj-

bolj široko

- coj, o le... pe zvezdice, bom šel, do svo... je

bom šel do svo... je

—, nocoj, o le... pe zvezdice, bom šel do svoje

lju... bi... ce, bom šel do lju... bi... ce.

lju. bi... ce, — bom šel do

lju. bi... ce, — lju... bi... ce.

4. Polž se je pa ženit šel.

(Narodna).

Moški zbor.
Živahno.

Harm. Dr. Fr. Kimovec.
sadržki

mf *p* *mf*

1. Polž se je pa ženit šel didl didl du . dl, pebeln gaje pa sre . čal
 6. Se . dam let na skal sedel didl didl du . dl, poj se je pa dol' zurnil

mf *p* *mf*

di . dl, didl dudl.

Mešan zbor Ženski zbor

mf *p*

didl didl du. 2. Kam se boš pa ženit šel, didl didl du . dl
 didl didl du. 7. Pebeln pa ušame oster meč " " "

mf *p*

di . dl didl du. di . dl didl dudl

mf *mf*

ke mlinarjevu mlajši hčer haha haha ha .
 odseka pobiju glavo preč " " "

Mešan zbor

4. Lepa je za res deklet
 4. Laske ima kodraske
 5. Kamor pride, kamor gre
 6. Sedem let na skal sedel

mf

ha ha hahaha

p *mf* *f*

didl didl du dl hi bi bila pa res na te, haha haha ha.
 " " " " k'se kasneje, zarudi, hi hi hi hi hi.
 " " " " se kasuce, zavrti, li hi li hi li.
 " " " " smrt nesrečno je storil didl didl du.

p *mf*

P di . dl didl dudl ha ha hahaha.
 hi hi hi hi hi.
 di dl didl du.

5. Pozdrav vladiki.

9

M. Tomc.
(1929)

Mešan zbor
Navdušeno

po - zdravljeni, zelena vi mla.
Po - zdravljeni vladika, po - zdravlje - ni, mla -

- di - ka, ki - peče grozdje naših trt, najlepših rož de -
- di - ka, ki - peče grozdje naših trt, najlepših rož de -

- hteči, vr̄t, ki raste bujno v kristolovi be - se - di, pozdravljeni, po
- hteči, vr̄t, ki raste bujno v kristolovi be - se - di, pozdravljeni, po

zadrži -
- zdravljeni, pozdravljeni, vladika, v naši sre di! Po -

10 Poča sneje

- združeni, prevzvišeni vladika, služabnik xveste večnega Plac-

- ni. ka; dobrotno gleda vas nebo, nam milosti po vas teko. Naj -

- dražji blagor svojega življenja preje. li smo, preje. li smo ix

adritti vaše ga tr. pje. nja. O *Kot v začetku* mi. lost Rešenj. ka, o

neizrekliiva milost posredni. ka, naj vodi vas po usod Gospod i

mi. . . lost po. . . sred. ni. . . ka,

*mf*¹¹

blagoslavljaja vašo pot, po... zdravljeni nam, o če ljubex ni. vi, sr.

mf

f *ff* *Široko*

. ce nam ključ: Bog vas ši... vi, Bog vas ši... vi.

f *ff*

6. Zvečer.

(A. Žušek)

Ženski xbor.

M. Tomc.

zelo živahno

f *p* *mehko*

zlato polje, gora xele... ni, vse je skri... to

f *p*

f *zelo živahno*

v te... mni no... či... zlato polje, gora xele... ni,

f

p *mehko*

vse je ti... bo vna... ši ko... či...

p

7. Dekliška nagrobnica.

Ženski zbor
Mirno

Virko Vodopivec

p *mf*

1. Na našem vr-tu rožmarin duh, teš šušljenja, se je ve..se.
2. Dšenično sr-no v črni zemlji, spi, spomladi pa se pre-bu-

p *mf*

-lil, pa prišel ti-jo božji je vri-nar in v večni raj ga preša--
-di; tako človeštvo v grob vsejano bo, a sočni dan spet usta-lo

p

-dil. Oh, ne jo-kajte, mile sestre, usajnil ni ta rožma-
bo. Oh, ne jo-kajte, mile sestre, s smrtjo ni kon-čano

mf

-rin, veliko lepši kdaj cvete tam gori, kjer je božji Sin. Na
vse, šušljenje no-vo večno, srečno v raj, se-le kaže se.

mf *f* *pp*

še bolj mirno *pp* *pp*

svidenje, na svidenje nad sve.... kdami, tovarišica draga ti!

8. Gorenjska narodna koračnica.

Dr. Fr. Kirnovec.

Mešani xbor

p *mf* *mf*

Tra.la.la.la la la la, Tra.la.la.la la la la tra la tra la
Tra la la la la la la tra la la tra la la la tra la

mf *mf*

Bum bum bum bumbum bum bum bum bum bum bum

mp

la la trala la la tralalala, tralalala la la la la
la la la la tra la la la lalala la

mp

bum bum bum bum bumtralala bum bum bum bumbum

mf *f* *mp* *mf*

tralalala la trala la trala la la lalalala la lalala.
tra la la la lalala la trala la la lalalala la lalala.

mf

bum bum bum bumbum bum bum bum bum bum bum bum tralala.

mf *mp* *mf*

la trala la trala tralala
bumbum bumbum tralala la bumbum bumbum

mf *f*

tra la lala la lalalala tra la la la la la la la la
tra lalala la la la la

mf

bum bum bumtralalala

Od sačetka
do Trio
potem takoj:

/.

mf

Tra la la la tra la la la la la,

mf

Bum tra la la bum bum bum tralala

mf

tra la la

f

tra la la la la la la la la la la

mf

bum tra la la bum bum bum bum

tra la la la la la

la tra la la tra la la tra la la la.

bum bum bum bum bum tra la la la.

9. Belo jutro.

M. Tomc.

Ženski zbor
Mirno

mf

Iz sanj bu-di se mla-do ju.....tro, svo.

- novi mu poxvanja....jo, po-jo mu buko..vi gox.

- do.....vi in xi-ta se mu klanja...jo. Po

p

hitreje

be - li cesti de - kle be - - - - lo od - ba - ja vdaljni,

be...li cesti de - kle be - - - - lo od - ba - ja

šir - ni svet,

vdaljni, šir - ni svet, ob ce - sti bi - ši - ca je be - la in

p počasneje

ovr - tu li - lj be - - - - li cvet. Use be - lo; ah, dekle o -

pp počasi

- sta - ni! Ne veš, kako je svet te - - man. Trepe - čem

xate, da ne ur - neš ste - mo se vsr - ču

mf hitreje

neki dan. A ti smejiš se, sme - lo što - - -

f

--paš tja ukra - je, xčaj ne - xne ti. Day Bog, da nikdar

f xadrži

solxa bri - - - - dka na li - li - jo ne ka - ne ti!

10. Travniki dehtijo...

(Račinski)

Krepko in čvrsto kot koračnica.

Anton Jobst.

Mešani zbor.

Travniki dehtijo, gozdničje le-ni. Travniki dehtijo
Trav-----ni...

ti-jo, gozdničje le-ni, vgozdu na ve-ji gr-li-ca gr-
-nik, gozdničje le-ni, vgozdu pa gr-lij-
-ki vgozdu le-ni, vgozdu gr-li-ca gr-
ni noben mi ptič.

-li! Ni mi to gr-li-ca, ni mi ptič, le-pa je mla-
-ca grli. Ni gr-li-ca, no-ben mi ptič,
-li Ni to gr-li-ca, ni mi ptič,

-denka, dragi moj deklit. -klit. Ča-kame na vr-tu,
moj de-klit klit, deklit.

po-je si na-glas, pripogiblje kvetkam svoj preniči stas

In rdi jej li . ce in xari o - ko, glasno jej u . triplje

(Alto bas)
in rdi li . ce in xa . ri o ko, glasno y . triplje

p in o . . . ko, *mf* gla . . . sno

sr . ce mlado. *p* Travniki zelti . . jo, govdi se . le . ni, *p*
Trav . . . ni ki go . xdiš se . le . ni,

sr . ce mlado. *p* Travn . ni . . ki go . xdiš be . le . ni,

Ugovdiču na ve . ji

u go . xdu na ve . ji gr . li . ca gr . li. Ni ni to grli . ca,
u go . . . xdu gr . . . li . . . ca grli Ni gr . li . .

u go . . . xdu grli . . ca | gr . . . li . . . Ni to gr . . li . ca,

ni noben mi ptič, le . pa je mladenca, dragi moj de . plič.
- ca, no . . . ben mi ptič, čra . . gi moj deklič

ni mi ptič, *f* *ff*

11. Farčovo slovo.

(Fr. Neubauer.)

Moški xhor.

Srednje hitro, s poudarkom. na . . . ra . . . ščaj

Kaj bi nagelno v te pro . . . sil, ko nobeden ni xa . reč,

mp *mp*

Kaj bi nagelno v te pro . . . sil, ko nobe . den ni xa .

kaj bi prosil te lju-be... xri, ki je same nimaš več.

- reč, in lju-be... xri

hitreje
mf

le-neš spež na li-no lon-ček ko prene-ba burje piš,

mf

nič sadržiati

xne-žno in sker-be-čo ro-ko nagel ko-pet si vrgojiš.

Nekaj počasneje ko v začetku, otožno.
p

Srečnejšem u-li-ne ur-... šeš utoplo noč vonjivi cvet,

p

Srečnejšem u-li-ne ur-... šeš utoplo noč vonjivi

meni še uslovo ne daš ga, ko odhajam vširni svet

cvet men'ne daš-ga,

sadržano do konca in pp (tenori falsež)

pp

meni še uslovo ne daš ga, koodhajam v širni svet.

pp

12. Mrak.

(Fr. Bevk.)
(Vitalu)Dvoglasno s klavirjem.
Mirno

Anton Jobst.

p

A. li ste vi. de. li, kakšen je mrak? Roka ne.

p *sadržuj* *f* *šivo* *p* *mf*

- vidne, tih je ko- rak. Szuknji. Co čr. no soln. de xa.

(klavir) *f* *p* *f* *široko* *kratki* *p* *kol v začetku*

- gr. ne, v roko ne vidno svetle u. tr. ne. Sestrica no čka

p *počasi - pojemajoče* *ppp*

Klavir:

bo. di xa njim... Srečno xaspanček, spanje želim.

13. Otroške pesmi.

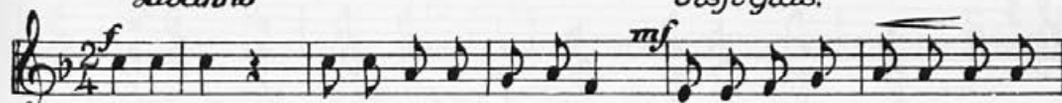
Matija Tomc.

Enoglasno.

a) Maj!

živahno

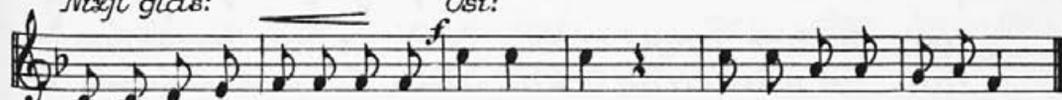
Višji glas:



Cin, cin, cin, maj prihaja iz dolin, zvončki so že ocinglja li
 Framtraram, deček stopil je pred hram, sonce spomladansko smeje
 Tu-ju-juh, kje kateri je leruh, da za nos ek ga potukam

Nižji glas:

Usi:



in po travi ci pospali. Cin, cin, cin, maj prihaja iz dolin.
 se mu kopel skoxi veje. Framtraram, deček stopil je pred hram.
 in vušesa mu krukam? Tu-ju-juh, kje kateri je le-ruh?

b) Čiri, čari.

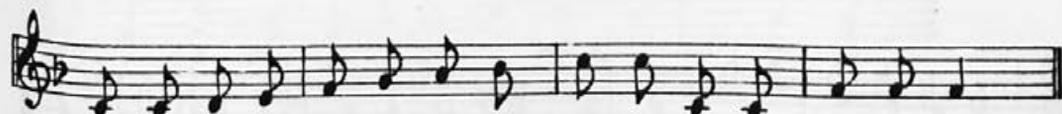
živo



Či-ri, ča-ri, čudna reč, v be-lo pe-no
 Či-ri, ča-ri, čudna reč, ten-ki nje-ni



pi-po moči, pihni lahno kar je mo-či,
 so o-bro-či, da, ko se po tleh po-to-či



pa pred te vsa le-pa skoči, či-ri, ča-ri, čudna reč.
 se ti sama unič razpoči, či-ri, ča-ri, čudna reč.

Dvoglasne.

c) Žvončki.

Veselo

Cin cin cin cin cin cin ka-kor plač xvona iz
Cin cin cin cin cin cin vsi xa - spančki iz vo-

lin, kakor angel-ci bi be-li iz ne-bes do nas hi-
-lin, vsi vsve-čano brž o - - delo, da pousod bo use ble-

xadršuj
-te - li: gre xvonjenje prek ravnin: cin cin cin cin cin cin.
-ste-lo. že gre vesna iz daljin: cincin cin cin cin cin.

d) Meh xa smeh.

(O. Župančič)

Nagajivo
mf Ciciban se cmeri xa dve mili Je - ri. *p* Hitro, hitro

mf meh xa smeh, meh mečimo po po-žeh in pod streho in pod strop

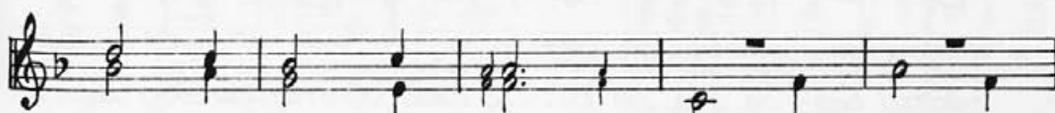
f in ob steno hophophop Bum-se meh razpo-či, smeh iz njega skoči.

e) *Žjutraj.*

Valčkov takt.



No se ju-žo xa-xo--ri, pi-ček
 Čr-ne škornji--ce o--buj, naglo
 A--be-ce-da res je hu--da in ve-



ugr-mu go--sto-li, usta-ni, usta-ni,
 všo-lo od--po--tuj, pri--den bo--di,
 -li--ko sta--ne tru--da, čr--ke težko



xadnji čas, kdaj sem že po--konci jak.
 Ci-ci--pe, da boš prej xnal a--be--ce.
 je pozna--ti in je laš--je češnje bra--ti.

Drobne note so za 3. kitico.

f) *Kdo ti daje?**Kmerno*

Kdo ti da-je sladke sarje, kadar te ob--ja-me sparje?
 Ko ugas-ne žar o-če-sa, kdo popelje te v ne-be-sa?
 Kdo na desni ču-je strani, duši tvo--ji do-bro xnani?
 Kdo te va ru--je v nestgo di, kdo po stexah tež-kih vo-di?



De-te ljubo, sr-ček moj: angel tvoj.
 " " " , " " " : " "
 " " " , " " " : " "
 Ux-cu hrani blag po-koj? " "

g) Uspavanka.

Mirno



1. Mirno spavaj, de-že sla-to, Bog naj te za-xi-blje v raj,
2. Ute-bi solnce sre-če si-je, ute-bi kli-je sto le-pot,
3. Dokler use-bi boš bra-ni-lo čistost teh o-čroških dni,



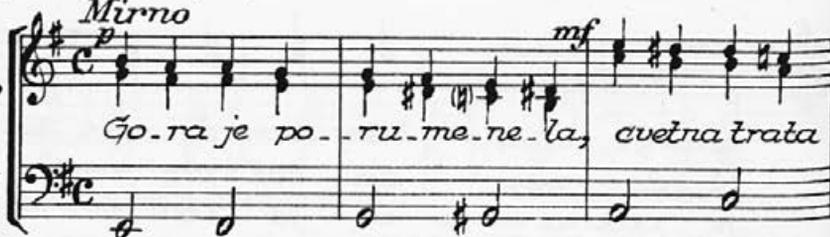
z angel-ci na bo-žjo tra-to poj-di se i-grač sedaj.
milost bo-žja na-te li--je, varje an-ge-la perot.
vedno boš se na-po-ti--lo usanjah v raj, kjer Bog ši-vi.

h) Jesen.

(Bogumil Gorenjko).

Mirno

Dvoglasno
s
klavirjem



Go-ra je po-ru-me-ne-la, cvetna trata



o-ve-nela, tožna je prišla jesen. Duša je posta-la tiha,



tiha kakor dom meriha, varijo prišla, je jesen. Sr-ce je po-



-stalo bolno le-pih dni, spominou polno, usepovod jesen, jesen.

14. Slanca.

(Kapisal Fr. Marolt).

Priredil M. Tomc.

Mešan xbor.

mf *♩. 69.*

No doj bo pa slanca padla na xele ne travni ke, bo ka...

mf na xalete *f*

p *3* *Moški xbor*

- *qui. šno* bo sa *quis* po-mo-ri-la use te drobne ro...xi-ce. Men' pa

p use te drobne rošice. *p*

mf

ni sa tiste rošce, ki jih slanca po-mo-ri, men' je

mf ki jih slanca

Gen. I. *Hitreje* *Gen. I.*

le sa lučco moja, če me o..na sa pusti. Na-dar

mf *Bas. I.* *Bas. II.*

men' je le sa lučco moja če me ona

mf

Kadar pri-dem vrh Lubla-ne, pa se o-žrem spet na-saj,

Ten. II.

pri-dem vrh Lubla-ne, pa se o-žrem spet na-saj srečno,

Bas. I.

Bas. II.

Ka-----dar pridem, se o-žrem na-saj,

III. I.

mf

Kaj mi

srečno, srečno, dekle mo-je, dokler pride spet na-saj.

srečno, dekle moje, dokler pri-dem spet na-saj.

mf

p

da-----kle moje pri-----dem spet na-saj.

III. II.

u...ra tri odbi...la, se mi sr...ce ve...se...li, pa moj

Ten.

Kaj mi u...ra tri odbi...la, se mi srce ve...se...li,

Sopran

fantič kmeni pride ,se mu sa..bel.ca svetli. „Se di

pa moj fan-tič kmeni pri-de, se mu sa-bel.ca svetli.

Sopr. *mf*

„Sedi se učaj kmeničo..li, nato mo-jo desno stran,

att I

att I.

se učaj kmeničo..li ,nato mo-jo desno stran, da mi

ten.

Bas

zadržuj

da mi boš en mal po-ve..dal, kak je ta sol-da..ški stan?

ff

boš en mal pove dal ,kak je ta sol-da..ški stan?

ff

15. Deklica misli...

(Anton Vodnik).

Ludovik Puš

Moški xbor.

Lahno, srednje hitro.

p Če bi sle-pa bi...-la in bi ne šte-la dni bi
 Če bi sle-pa bi-la in bi ne šte-la dni bi

mf vedela, daje se bli...-xu po-mlad. Use karje so moje, usi
 bli...-xu po-mlad.

f

ga...-ji, ki vnjih ve-čer šu-mi... Ah, kako sem bo-
 ga...-ta vrazkošju, razkošju ve-trov! O, blekla se be-lo bom

sf *po hiteti*

f *zadržati* *pp* *počasneje*

- ga...-ta vrazkošju, razkošju ve-trov! O, blekla se be-lo bom

kakor nevesta in bočem šla v polje in gozd, tam bom moli...-la,

mf

počasi *pp* *p*

plaka-la, pe...la, morda xaupa pomlad mislinoš. Če bi slepa bi-la
Če bi slepa bila

mf *f* *ff* *počasi*

in bi ne štela dni in bi ne štela dni bi vede-la, da je že bli...xu pomlad.
bi...xu pomlad.

16. Petelin in putka.

(Dragotin Kette).

Josip Kenda

$\text{♩} = 72$. *Alivo.*

Soprano

Ke je tukaj lepo ju-tro, lepo ju-tro, dan svital, pete linček je po-

alt

Ke je tukaj petelinček

skočil, da bi ga o-sranjeval. To za-gleda-la je pučka, naša
To zagledala je

p

tolsta jareica, ki se vo-xi po dvori-šću kakor ka-ka bareica. Pa-ta-
tolsta jar-či-ca, ki se voxi podvo.

- ko je go-vo-ri-la: „Pe-če-lin-ček, čuj me, čuj, sajje
Pa ta-ko je

še pre-ogodaj! Ju-tra še ri-kar ne o-zna-ruj!” Odgo-
sajje še preogodaj! *mf* 0...

- vo-ril peče-lin-ček: „I na tru-dá se ri-kar, kaj bi rek-li drugi
-dgovoril žudi se kaj bi rekli

mo-ji, da sem ka-kšen go-spo-dar! kaj bi re-kle druge pu-čke in so-
kakšen go...spo-dar kaj bi rek-le druge pučke

- se..dov peče-lin, ako ne bi se o-glasil jaz najpreje znašite
ako nebi se o-glasil

mf

lin.⁷ In pro-si...la le-na pu-čka pete...lin-čka je xa-

In pro-si-la

allargando

-man, gori vli...no je po...sko-til in xa-pel je be-li daru-

gori vli-no

17. Le ukup...!

(Uložek k igri „Za pravdo in srce“).

Dr. Fr. Kimovec.

Mešan zbor
Mogočno.

mf

Le ukup, le ukup, ubo-ga sre-nja! Da-nes, da-nes ob-
Prav-do, za sta-ro

Le ukup, le ukup, u...bo...ga — sre-nja! Da-nes, da-nes ob-
Za sta...ro prav-do,

-ha-ja-mo svoj god, ob-ha...-ja-mo svoj god. Da-
prav-do boj končat, za sta...ro prav-do boj končat. Pro-

-ha-ja-mo svoj god, ob-ha...-ja-mo, ob-ha-ja-mo svoj god. Da-
prav-do boj končat, za sta...ro prav-do, prav-do boj končat. Pro-

-ha-ja-mo svoj god, ob-ha-ja...-mo, ob-ha-ja-mo svoj god.
prav-do boj končat, za sta-ro prav-do, prav-do boj končat.

nes se gospodom kmet na me...nja, da nes se gospodom kmet na...me...nja, a
 - sto...sti doba se xa...če...nja, prosto...sti doba se xa...če...nja, po-

ne menja, ne menja
 xačenja, xačenja

ne menja, ne menja, a
 xa...čenja, xačenja, po-

s kmetom menjal bi go...spod, da nes se go.spodom kmet na
 slej grajščak bo kmetu brač, prosto...sti doba se xa-

me.nja, a s kmetom, kmetom menjal, menjal, menjal bi gospod, a
 - če .nja, po. slej grajščak bo kmetu, kmetu, kmetu, kmetu brač, po-

s kmetom, kmetom menjal, menjal bi go... spod. Ju...hej!
 - slej grajščak bo kmetu, kmetu, kmetu brač.

18. Izgubljeni cvet.

Mešan zbor.

(S. Gregorčič)

Vinko Vodopivec.

Lahno
mf

Si...no...či je pela kot slavček ljubo, zakaj pa je danes ros-

no nje oko? Si...no...či je pe-la kot slavček ljubo, za-

malo zadržuj mf kakor prej

- kaj pa je danes rosno nje o-ko? Si-no-či cvete ča, ru-

- de-ča kot kri, za-kaj pa jej danes o-bra-zek bleči? mf

za-

počasi *Počasi in*

zakaj, zakaj pa jej danes o-brazek bleči? J-

- kaj

mirno

p - ma - la je vr - teč, o j vr - teč krajan, *mf* to da - vi je
(Senor igra sivo in

p

f vjta. la bil cveč je o. bran, bil cveč je o. bran, *mf* bil cveč je o.
poudarjeno bil cveč je o. bran,

f

p . bran, bil cveč je o. bran, *p* bil cveč je o. bran o h,

p
bil cveč je o. bran,

mf cveč je je ra - klo, čez noč se o - pe, a žal je še
(Senor igra sivo in

mf

f meni po njem o čežle, še meni je žal, *mf* še meni je
poudarjeno po njem o čežle,

mf

zadržuj - kakor u

šal, *je meni je šal* *pp* *po njem, o dekle.*

po njem, o dekle,

Ha

začetku *Hitreje*

do-li po polju, tja do-li po polju pa stopa nekdo, on

polagoma zadržuj *malo*

cvet je utrgal, on cvet je utrgal, on cvet je utrgal, zdaj

po hitrejšaj *zadržuj*

u - - ka gla - - sno, zdaj u - - ka gla - - sno!

19. Dolenjski furmani.

(Starodna.)

Polasi *Ludovik Puš*
zadržano

1. Res lepši fantov na svetu ni kot so do - - lenjski furma - ni,

kot so do - - lenjski furma - ni,

mf *je bolj začrčano* *pp* *zelo začrčano.*

koč so do-lerj-ski furmani, koč so do-lerj-ski furma--ni.

koč so do-lerj-ski furma--ni, koč so do-lerj-ski furma--ni.

2. Po belih cestah hodijo
in sladko vince vozijo.

3. „Preljuba Urška kelnarca,
al' maš kaj vinca rajnega?“

4. Večerja je pripravljena,
na mizo je postavljena.

5. „Preljuba Urška kelnarca,
kolika je najna rajtenga?“

6. „Konjč je tvoj, vozilč je tvoj,
ti, zauber furman, ti s' pa moj...“

18: Vsaka naslednja kitica se poje pol tona višje! Če je zbor dober, naj se poje kitice za cel ton višje.

20. Slovo.

(Ivo Peruzzi)

Svojemu dragemu učitelju
g. mons. St. Premrlu.

Franc Premrl.

Počasi

Uhladni noči u. tr. ni. la se je sveseda vrh neba, sla. nica je pomo-

ri. la rdečo ro--žo sred polja.

L. Bogom, z Bogom, pesmi, mile, zlate

z Bogom, ti mladostni svež. že je--sen je slačej trate; glavo nagnil mlad je cveč.

mf *mf* *zadržano*

z Bogom, ti mladostni svež. že je--sen je slačej trate; glavo nagnil mlad je cveč.

koč v xadetku

p Naj vas dragi bol ne žare, mirno se pod ru...šo spi,
pp

zadržuj

bričkih bo-jev in preva-re in sou-raštva ugro--bu ni.

21. Dekle in roža.

Ženjski zbor.

(E. Gangl.)

Franc Kramar.

Ljubko.

mf

1. Ro-ža na vr-tu xe-še-nem cve-že, Pri-de tja
 2. Za-lostno ro-ža po-ve--si gla-vo, Dekle u-
 3. Pa je na o--znu cve-že--la po-mlad, Pa je o--

1. k ro-ži ve-se-lo de-že,
 2. tr--ga cve-že mehko ro--koj;
 3. tožno bril ro-ži--co jad;

Ro-že si za-še-š, Udom ga po-ne--se svoj:
 Ro-ža cve-že--la je

1. ro-ži-ci go--vo-ri, Poj-di, ah, poj-di z me--noj!"
 2. "Pu mi vonj glad-ki tvoj ve-čno o--znarjaj pomlad!"
 3. ro-ža zve-ne--la je, de-kl-ca to-či sol--zé.

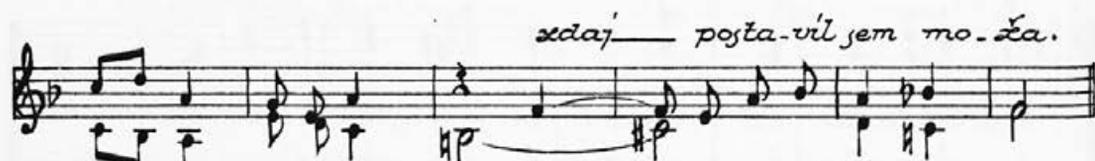
22. Urabček.

(Nareč, Široke.)

Matejo Pirnik.



Urabček, urabček, drzni pič, ti navihar si ta-tit, a...ti



sedaj — posta-vil sem mo-ža.

u le...to sred proja sedaj — jem mo...ža.



O le kriči žu-žju, žav dobrovenda ti ni prav, a...ti



me ne

urab...ček naj drugam sle...ti.

to me ne skr-bi, urab...ček sle...ti.



pa povej

a...ti morda nisi kriv, si mogoče se postil, pa...po



no kdo, o! kdo — na — nivi sebal je prosô.

-vej no kdo, o! kdo — je — pro...sô.



nič ne veš,

Te. bi dobro se go. di

nič ne veš, kaj so skrbi.

A posku-si bí-ti sam in zapu-ščen in pre-

-ganjan od ljudi, grenke sol-ze, grenke solze,

ti za-li-je--jo o-či, ti za-li-je--jo o-či.

23. Otroške pesmi.

M. Tomc.

a) Luna.

Po otroško.

- | | | | |
|----|----------------------|-----------|-----------------|
| 1. | Zvezdi--ca | zla--ta | sre-di ne---ba, |
| 2. | Da-nas, te | tu---kaj, | tu-tri je čarn, |
| 3. | Štu-traj s soln--cem | za | šča-vo go---ri, |
| 4. | Ka-dar jo | sre--čaj | pa ji po---vej, |

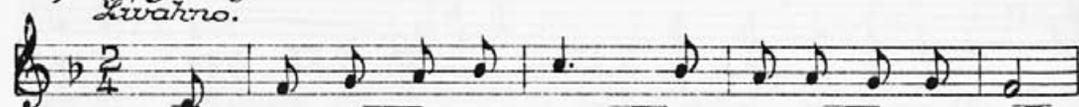
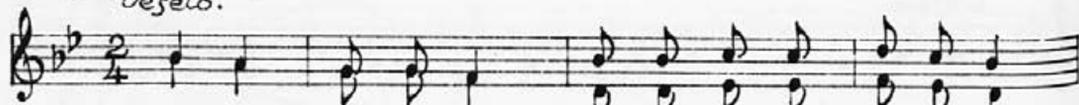
- | | | |
|----|-----------------------|----------------|
| 1. | kje je sre---br.---na | lu-na do--ma? |
| 2. | kje pa do---mu---je, | ja-ma ne znam. |
| 3. | v mra-ku pa svo---jo | u--ro za--spi, |
| 4. | da ne po---zna ne | me-re ne meji. |

b) Kakaj-kato.

Veselo

- | | |
|----|---|
| 1. | Le kakaj, te celato zvezde noč in dan nam se-va-jo? |
| 2. | Pa kakaj, na vrhu ro-že krasno pi-sa---ne cveto? |
| 3. | In kakaj na drevju pičke zvr-go...le ves bošji dan? |

- | | |
|----|---|
| 1. | Da nam brujne nočne sanje, v plaščeh svoj o---de---va-jo. |
| 2. | Da nad njimi, se ra-du-je na--še ša-lost-no o--ko, |
| 3. | Da nam pravi-jo, ka-ko je boš-ji svet ves lep krasan. |

c) *Rajanje.**Živahno.*Ška-*k*ja-*t*i č*i*-*š*to sam po sredi kroga znam.Iš*e*i, iš*e*i mač*i*co, lju*b*o nam i-*g*rač*i*.*co*;iš*e*i, iš*e*i, k*e*je le-*ž*i, naj*ž*i *ž*i je moč*i* ni.
(na-*š*la si jo Minka *ž*i.)c) *Žima.**Mirno.*Žima je in p*t*i-*ce* se*be*, žu-*d*i nam je m*r*ad,v*l*o-*p*lo i-*ž*b*i*-*co* te č*i* mo, p*l*ha nam v o-*b*raz.d) *Ciciban čita.**Veselo.*J, u, e, o, a, v*u*-*tu* pa*n*je de*d* i-*ma*,a, e, i, o, u, v pa*n*ju po*l*no je me*du*.

24. Mašniku-slavljenču.

(1. ljubica za zlato, 2. za bijerno sv. mašo,
3. in 4. tudi za druge prilike, 5. za srebrno sv. mašo.)
Vinko Vodopivec.

Krepko in navdušeno.

1. Zlatomašnik oči po--zdravljen, o, pozdravljen pre--sr--čno. Radi
2. Zlatoj praznik di--ja mantri, o, pozdravljen pre--sr--čno. Venec
3. Usluži svetega go--spo--da, mnogo truda si pre--stal; varh Si
4. Bog ohrani te, med na--mi zdravega še mno-go dni; tam naj
5. Zlatoj ljub. tej sre--br--ni o, pozdravljen pre--sr--čno, trud, tr.

1. do, brin del si, slav-ljen, ljub-ljen od ovčic gor--ko. Je-zus
2. naj zaslug bri-lyantni časno di--či ti, gla--vo. Je-zus
3. o--na in na-ro-da, zvesti na brani, ku stal, si ov-
4. ve-nec nad zve-seda mi tvojo du--šo kdaj kra--si. Slavo
5. pljenje se ti str--ni v venec čas--tni na gla--vo! Je-zus

1. dal ti do-ži-ve--ti, danes zla--to mašo bra--ti; to naj
2. dal ti do-ži-va--ti, dija-man-čno mašo pe--ti; to naj
3. ti, ce ljubil, bla--žil, molil za--nje, fir to-la--zil, o če
4. vživaj vedne ča--se, angelške poslušaj gla--se, kjer, se
5. dal ti do-ži-ve--ti in sre-br--no mašo pe--ti; to naj

1. lep-si dan je tvoj, vese-li-mo se šte--boj.
2. lep-si dan je tvoj, vese-li-mo se šte--boj.
3. bla-gi bil si--tot, vsemuna-be--sa ka-zal pot.
4. Deum"-hvaljen Bog, ves ne-bes--zi po-va krog.
5. lep-si dan je tvoj, vese-li-mo se šte--boj.

25. Bori.

Moški zbor.

Ferdo Skok.

Melanholično - ne prepočasi

pp

Bori, mo-ji ti--hi bo-ri so mi nekda' pe--li

f *p*

grenka jim je bi...la pe sem, ko da bi tr...pe...li,

f *p*

zadržaje

grenka jim je bi...la pe sem, ko da bi tr...pe...li.

Počasi - otošeno sanjavo.

Solo:

mf

1. Do-ri moji xvesti bori mjim sem vse razkeri...la,
2. tr-pša začna vesem borov me je vto...la ši...la.

1. Do-ri
2. pesem

mjim sem vse razkeri...la,
na je vtola ši...la.

Hitreje - naraščajoče

f *ff*

Bo...ri mo-ji daljni bo-ri teje ste, teje šu...mi...te?

Tempo I.

mf Sa-ma sem zbo-ze-štjo svo-jo le zakaaj' mol-či--že?

p

f Sa-ma sem zbo-ze-štjo svo-jo le zakaaj' mol-či--že?

zadržaje

Pevske mu družtu „Grafika“.

26. Žabljarska.

(Oton Župančič.)

Moški zbor & bariton solo.

Vinko Vodopivec.

Precej hitro.

Začni p in polagoma naraščaj (kakor udar kladiva na nakloj).

p Od štiri do e-ne, od štiri do e-ne so zarje rume-ne, so

p trate se-le-ne, od štiri do e-ne, od štiri do e-ne

naraščaj

- dia nam kole-ša, na-ko-ve nam šerne, med nukli smo žljučeni; vzi

mf
fan-tje, mox-je in de-ble-ta in xe-ne, od ští-rih do e-ne še

f vsi smo izmučeni; *p* vsi smo izmučeni, iz- mu-če-
nekoliko začrtuj

mf ka-ko-raj na-raščaj
-ni. vo-da nam ko-le-ša, me-ho-ve nam že-ne, vo-da nam ko-le-ša, me-

(ka-ko-raj šumanje vode, žaboče na gonilna tolesa)
-ho-ve nam že-ne-, od ští-rih do e-ne, od ští-rih do e-ne, od

f ka-ko-raj v začetku
ští-rih do e-ne. Pol treh, — pol treh — —spež

pu ha nam meh!
 ža re -- či žebli' so
 so nam u o -- čeh
 nam u o -- čeh,

do osmih zve čer že -- -- bli', žebli' u o -- čeh
 žebli' u o --

kačni p in polagoma naraščaj
 - čeh Od štiri h do e ne vo -- da nam ko le sa, me

- ho ve nam žene,
 do osmih od treh ža -- re -- či žebli',

malo za držuj
 že -- -- bli', žebli' u o -- čeh

Počasneje (lirično meľko).

p smo jŕh v polje se - ja - - li, *f* smo jŕh v polje se - ja - - li? Po

polju naŝi ŝeblji cveto; *mf* po polju na-ŝi ŝeblji cveto; Po-
p po polju

- glej v ne - bo, *f* poglej v ne - - bo : *p* varj smo jŕh ko
poglej v ne - bo: ☺

mf kakor v začetku
- va - - li, *p* varj smo jŕh ko - va - - li od ŝtirih od e - ne, do

mf oŝmih od treh, *f* da nam bodo tu - di po - no - či v o - čeŕ

Počasneje - mirno
Bariton solo:

mf

Pa on dan — sem pred zrcalom po — stal:

Zbor: dijarečno

Pa on dan sem pred zrcalom po —

o, kakor da sem — po se-bi ko-

— stal: o, kakor da sem

- val! — O, kakor da delam ves bažji dan greh

po sebi ko val! *mf* ves bažji dan

od štiri do e-ne, do osmih od treh.

greh *malo pohitevaj* *mf* od štiri do e-ne, do osmih od

*zakor v začátku
začni p in polagoma naraščaj*

žreh. Od ští.rír do e-ne, od ští.rír do e-ne vo-

da nam ko.le-sa, me.ho-ve nam žene. Do osmih od treh ša-
f pohítevaj

- re-čí žeb--lji, *ff* žeb-----lji v o--

- čeh, *p* žeb--lji v o čeh. *pp*