

Philharmonische  
Gesellschafts Akademie

in Laibach,

Mittwoch den 23. Februar 1831, Abends um 7 Uhr.

---

Zum Vortrage kommende Stücke:

- 1) Ouverture zur Oper: Oberon; von C. M. v. Weber.
  - 2) Duett für Sopran und Bass, aus der Oper: La Gazza ladra; von Rossini.
  - 3) Concert für die Flöte, mit Begleitung des Orchesters; von Carl Keller.
  - 4) Quartett aus der Oper: Bianca e Falliero (Die Liebe, o süße Stimme!) mit Begleitung des Orchesters; von Rossini.
  - 5) Variationen für die Violine, von Jansa; vorgetragen vom Herrn Fr. Knoll.
  - 6) Große Sopran-Arie mit Chor, aus der Oper: Elisabetta, (Quanto è grato all' alma mia), mit Begleitung des Orchesters; von Rossini.
  - 7) Ouverture zur Oper: Elise und Claudio; von Mercadante.
-