

*Ko se razvedlo je, da če si ženska in rada klepetaš,
ti znajo cerkvico postaviti kje blizu, da nimaš daleč k maši,
se je še ena opogumila, ni z besedami šparala.
Prejšnji bla podobna kura, sam da še b ima pred a.*

*Ironično, da njej se pa devica prikazuje
in to ne katerakoli, temveč kar Marija
in preden se zaveš, se malta že usuje.
Živela ženska domišljija!*

*Trubar se boril je le za tipične ideje,
ki jih protestantska vera v svojem sklopu pač uči,
naj se Sveto pismo bere po slovensko znotraj meje
in naj pri maši po slovensko se tudi govori.*

*In pa seveda naj ljudje si ne izmišljujejo svetnikov
in zahtevajo cerkva in verjejo v prazen nič
in zopet smešna situacija vseh božjih je glasnikov,
da če isti žakelj kupiš od človeka brez „licence“, pol nastane cel hudič.*

*Od takrat je cerkev uvedla kar kopico teh popravkov,
da farani ne izgubili bi vse vere v institucijo boga,
sicer priročno so še vedno oproščeni čist vseh davkov,
ampak volk le dlako menja, ker iz kože se ne da.*

*Nisem ateist in verjamem v dost stvari, ki znajo biti bolj
nore od vesoljnega potopa.
Vseeno se mi zdi, kaj človeka zjutraj zbujajo in pošilja iz
postelje v novi dan,
črto pa potegnem takoj, ko zdi se mi, da kratim drugemu
moč lastnega pristopa.
Je pa res, da v cerkvi prve vrste polne so ljudi, ki imajo za
svet drugačen plan.*

Ustvarjalnost učencev lahko v šoli spodbujamo in razvijamo, če le hočemo. In če v svoje učence verjamemo. Jaz sem verjela. In sem ponosna nanje.

Viri in literatura

Bezić, T. Ustvarjalni učitelj, ustvarjalni učenec. V: Vzgoja in izobraževanje, letnik XLI, šte. 1. ZRSŠ 2010, str. 30–36.

Bezić, T. in ostali. Vzgojno-izobraževalno delo z nadarjenimi učenci osnovne šole Priročnik. ZRSŠ, 2012.

Holcar Brunauer, A. in ostali. Formativno spremljanje v podporo učenju Priročnik za učitelje in strokovne delavce. ZRSŠ, 2016.

Pekljaj, Cirila, Samoregulacija učenja in kaj lahko stori učitelj. V: Vzgoja in izobraževanje, letnik XLI, šte. 1. ZRSŠ 2010, str. 5–11.

Trstenjak, A. Psihologija ustvarjalnosti, Slovenska matica 1981, str. 325.

Petan, R. (2013). Sonet, ki to ni čisto. Dostop: <https://www.youtube.com/watch?v=7NEcDm1NEiU>.

Petan, R. (2013). Proti zidavi cerkva. Dostop: <https://www.youtube.com/watch?v=vx5jA76TGzc>.

Predmetni izpitni katalog za poklicno maturo iz slovenščine Dostop: <https://www.ric.si/mma/2017%20P-SLM-2017/2015083113024548/>.

SSKJ, dostop http://bos.zrc-sazu.si/cgi/a03.exe?name=sskj_testa&expression=mentor&hs=1.